

全元散曲

隋樹森編

全元
教曲

下

華書局

高 枳

燕山人。生平不詳。王國維曲錄云。作琵琶記者古人多以爲高枳。蔣仲舒堯山堂外紀謂作琵琶記者乃高枳。其字則誠。朱竹垞靜志居詩話引之。而復云涵虛子曲譜有高枳而無高明。則蔣氏之言。或有所據。王元美藝苑卮言亦云。南曲高枳則誠。遂掩前後。是明人均以則誠爲枳也。然維案元刊張小山北曲聯樂府三卷。前有海粟馮子振燕山高枳題詞。此即涵虛子曲譜中之高枳。而作琵琶者自爲永嘉之高明。不容混爲一人也。今案王說甚是。惟燕山高氏之名。太和正音譜等作枳。張小山北曲聯樂府題詞太平樂府詞林摘艷及堯山堂外紀皆作枳。應從後者。高枳散曲。今存者爲北曲。高明散曲。今存者爲南曲。

小 令

〔雙調〕殿前歡

題小山蘇隄漁唱

小奚奴。錦囊無日不西湖。才華壓盡香奩句。字字清殊。光生照殿珠。價等連城玉。名重長門賦。好將如意。擊碎珊瑚。

張小山北曲聯樂府題辭 太
平樂府一 堯山堂外紀七六

套 數

〔商調〕集賢賓

怨 別

倚幃屏數聲長嘆息。思往事泪淋漓。坐不穩神魂飄蕩。睡不寧鬼病禁持。數歸期曲損春纖。盼回程皺定雙眉。要相逢則除是枕席間魂夢裏。幾曾經這場憔悴。歌殘金縷詞。酒盡了鳳凰杯。

〔逍遙樂〕懸懸在意。受了些萬苦千辛。幾曾歇一時半刻。我這裏展轉的疑惑。越思量越越的難爲。這些時玉減香消添了病疾。冷清清獨自孤棲。赤緊的關山路遠。一去無音。閣不住雙眸泪垂。

〔金菊香〕盼青鸞不至阻了佳期。想黃犬無音失了配對。望錦鱗落空絕了信息。似醉如癡。瘦肌膚裙褪了小腰圍。

〔梧葉兒〕兩情似酥和蜜。一心似魚共水。同衾枕效于飛。早忘了山盟海誓。更和那星前月底。到如今怨他誰。這煩惱則除是天知地知。

〔醋葫蘆〕這些時病懨懨骨似柴。悶昏昏心似癡。恰便似隨風柳絮不沾泥。一會家魂靈兒在九霄雲外飛。捱一日勝添了一歲。遲和疾早晚一身虧。

〔么〕想當日對神前確可可的言誓盟。告蒼天一樁樁說就裏。全不想往日話兒依。過三秋尙然猶未回。你那裏偎紅倚翠。想着他百般聰俊有誰及。

〔後庭花〕空閑了翡翠幃。消疎了鶯燕期。生拆散鴛鴦會。硬分開鸞鳳樓。痛傷悲。更闌之際。明朗朗照閑階月色輝。昏慘慘伴離人燈焰微。麝蘭散冷了翠幃。絳綃裙鬆了素體。搵鮫綃滄枕席。紗窗外風兒起。聽銅壺玉漏滴。

〔柳葉兒〕呀。我便是鐵石人怎睡。一思量一會傷悲。恰便似刀剗九曲柔腸碎。離恨天人難覓。相思病命將危。雖然你送了人當是麼便宜。

〔尾聲〕一簡書和泪封。一篇詞帶愁寄。一樁樁一件件說從實。每日家望天涯則將那碧桃花樹倚。也是我前緣前世。想人生最苦是別離。

盛世新聲申集 詞林摘艷七 雍熙樂府一四

盛世新聲重增本內府本詞林摘艷俱無題。與雍熙樂府皆不注撰人。雍熙題作閨病。原刊本徽藩本詞林摘艷題作怨別。注高棅作。北詞廣正譜商調梧葉兒附注云。高則誠倚圍屏套第四第五句各四字。所指即此套。案。高棅與高則誠爲二人。疑廣正譜誤以高棅爲高則誠。○（集賢賓）盛世摘艷俱誤將末三句作次曲逍遙樂首三句。內府本摘艷及雍熙不誤。內府本摘艷盡了作盡。雍熙作斟。（逍遙樂）雍熙展轉作轉轉。添了作添了些。

（金菊香）雍熙裙褪作寬褪。（梧葉兒）重增本摘艷及雍熙心似俱作心如。（醋葫蘆）雍熙魂靈下無兒字。添了作添。（么）內府本摘艷磳可作磳磕磕。往日作往日的。雍熙磳可可的言誓盟作磳磕言心事。不想作不將。想着作想起。（後庭花）內府本摘艷末句疊。雍熙生拆散作折散了。冷了作淡了。裙作褪。滄作掩。末句作捱銅壺漏滴。（柳葉兒）雍熙鐵石人三字疊。人作人呵。當是作算甚。（尾聲）雍熙此支中間有脫誤。曲共四句。作一柬書和泪封。則將這碧桃花樹兒來倚。也是我前緣前世。想人生自古七十稀。

吳 鎮

鎮字仲圭。嘉興人。性高介。書仿湯凝式。畫出關荆董巨。每畫山水竹石。輒題詩其上。時人號爲三絕。與黃公望。倪瓚。王蒙。有畫苑四大家之目。富室向之求畫。不可得。惟貧士則贈之。使取值焉。少與兄元璋師事毘陵柳天驥。得其性命之學。尤邃先天易。垂簾賣卜。隱於武塘。所居曰梅花庵。自署梅花庵主。又號梅花道人。至正十四年卒。年七十五。有梅花道人遺墨。

小 令

〔南呂〕金字經

梅 邊

雪冷松邊路。月寒湖上村。縹緲梨花入夢雲。巡。小簷芳樹春。江梅信。翠禽啼向

人。梅花道
人詞

原無牌名。曲前只梅邊二字。應是題目。

黃公望

公望字子久。本姓陸。世居平江之常熟。繼永嘉黃氏。遂徙富春。性稟敏異。應神童科。至元中。浙西廉訪徐琰辟爲書吏。一日著道士服。持文書白事。琰怪而詰之。即引去。隱於西湖之笕箕泉。已而歸富春。卒年八十六。有大癡道人集。子久博極羣籍。詩宗晚唐。長詞短曲。落筆即成。尤通音律圖緯之學。畫山水師董源。巨然。而晚變其法。自成一派。所著寫山水訣。世皆宗之。

小令

〔仙呂〕醉中天

李嵩鬪髻紈扇

沒半點皮和肉。有一擔苦和愁。傀儡兒還將絲線抽。弄一箇小樣子把冤家逗。識破箇羞那不羞。呆兀自五里已單堠。

孫氏書
畫鈔

錢霖

霖字子雲。松江人。棄俗爲黃冠。更名抱素。號素庵。又號秦窩道人。嘗類諸公所作。名曰江湖清思集。其自作樂府。有醉邊餘興。詞語極工巧。又有詞集漁樵譜。今皆佚。

小令

〔雙調〕清江引

夢回晝長簾半捲。門掩茶蘼院。蛛絲掛柳棉。燕嘴粘花片。啼鶯一聲春去遠。

樂府羣玉三

高歌一壺新釀酒。睡足蜂衙後。雲深鶴夢寒。石老松花瘦。不如五株門外柳。

樂府羣玉三

春歸牡丹花下土。唱徹鶯啼序。戴勝雨餘桑。謝豹烟中樹。人困晝長深院宇。

樂府羣玉三

恩情已隨紈扇歇。攢到愁時節。梧桐一葉秋。砧杵千家月。多的是幾聲兒簷外鐵。

樂府

羣玉三

套數

〔般涉調〕哨遍

試把賢愚窮究。看錢奴自古呼銅臭。徇己苦貪求。待不教泉貨周流。忍包羞。油鏝插手。血海舒拳。肯落他人後。曉夜尋思機噐。緣情鈎距。巧取旁搜。蠅頭場上苦驅馳。馬足塵中廝追逐。積儻下無厭就。捨死忘生。出乖弄醜。

〔耍孩兒〕安貧知足神明佑。好聚斂多招悔尤。王戎遺下舊牙籌。夜連明計算無休。不思日月搬烏兔。只與兒孫作馬牛。添消瘦。不調裊鼎。恣逞戈矛。

〔十煞〕漸消磨雙臉春。已彫颯兩鬢秋。終朝不樂眉長皺。恨不得櫃頭錢五分息招人借。架上租一周年不放贖。狠毒性如狼狗。把平人骨肉。做自己膏油。

〔九〕有心待拜五侯。教人喚甚半州。忍饑寒儻得家私厚。待壘做錢山兒倩軍士喝號提鈴守。怕化做錢龍兒請法官行罡布氣留。半炊兒八遍把牙關叩。只願得無支有管。少出多收。

〔八〕虧心事儘意爲。不義財儘力掙。那裏問親弟兄親姊妹親姑舅。只待要春風金谷驕王愷。一任教夜雨新豐困馬周。無親舊。只知敬明眸皓齒。不想共肥馬輕裘。

〔七〕資生利轉多。貪婪意不休。爲鎗銖捨命尋爭鬪。田連阡陌心猶窄。架插詩書眼不瞅。也學采東籬菊。子是箇裝呵元亮。豹子浮丘。

〔六〕恨不得揚子江變做酒。棗穰金積到斗。爲幾文贖背錢受了些旁人呪。一斗粟與親

脊分了顏面。二斤麻把相知結下寇讎。真紕繆。一味的驕而且吝。甚的是樂以忘憂。
〔五〕這財曾燃了董卓臍。曾梟了元載頭。聚而不散遭殃咎。怕不是堆金積玉連城富。
眨眼早野草閑花滿地愁。乾生受。生財有道。受用無由。

〔四〕有一日大小運併在命宮。死囚限纏在卯酉。甚的散得疾子爲你聚來得驟。恰待調
和新曲歌金帳。逼臨得佳人墜玉樓。難收救。一壁相投河奔井。一壁相爛額焦頭。

〔三〕窗隔每都黓黓的飛。椅桌每都出出的走。金銀錢米都消爲塵垢。山魃木客相呼喚。
寡宿孤辰廝趁逐。喧白晝。花月妖將家人狐媚。虛耗鬼把倉庫潛偷。

〔二〕惱天公降下災。犯官刑繫在囚。他用錢時難參透。待買他上木驢釘子輕輕釘。吊
脊筋鉤兒淺淺鉤。便用殺難寬宥。魂飛蕩蕩。魄散悠悠。

〔尾〕出落他平生聚斂的情。都寫做臨刑犯罪由。將他死骨頭告示向通衢裏贅。任他日
炙風吹慢慢朽。
輟耕錄
一七

〔哈遍〕四部叢刊影元刊輟耕錄待不作特不。茲從津逮秘書本。津逮本鈎距作鈎鉅。茲從叢刊本。〔耍孩兒〕
叢刊本柙鼎作相鼎。茲從津逮本。〔十煞〕祐字從叢刊本。惟字書無此字。津逮本作祐。亦非。〔九〕叢刊
本八遍作入遍。茲從津逮本。〔六〕叢刊本棗作早。茲從津逮本。〔二〕津逮本上木驢作土木驢。茲從叢刊
本。〔尾〕津逮本慢慢作慢慢的。

徐再思

再思字德可，嘉興人。好食甘飴，故號甜齋。嘉興路吏，爲人聰敏秀麗，與張小山、貫雲石同時。雲石號酸齋，與再思並擅樂府。世有酸甜樂府之稱。其子善長，亦有才思，頗能繼其家聲。

小令

〔黃鍾〕人月圓

甘露懷古

江臯樓觀前朝寺。秋色入秦淮。敗垣芳草。空廊落葉。深砌蒼苔。遠人南去。夕陽西下。江水東來。木蘭花在。山僧試問。知爲誰開。

太平樂府五

蘭亭

茂林修竹風流地。重到古山陰。壯懷感慨。醉眸俯仰。世事浮沉。惠風歸燕。團沙宿鷺。芳樹幽禽。山山水水。詩詩酒酒。古古今今。

太平樂府五

〔黃鍾〕紅錦袍

那老子愛清閑主意別。釣桐江江上雪。泛桐江江上月。君王想念者。宣到鳳凰闕。想
著七里漁灘。將著一鉤香餌。望著富春山歸去也。樂府羣
玉三

那老子陷身在虎狼穴。將夫差仇恨雪。進西施謀計拙。若不早去些。烏喙意兒別。駕
著一葉扁舟。披著一蓑烟雨。望他五湖中歸去也。樂府羣
玉三

那老子見高皇斬了蛇。助蕭何立大節。薦韓侯勞汗血。漁樵做話說。千古漢三傑。想
著雲外青山。納了腰間金印。伴赤松子歸去也。樂府羣
玉三

那老子覷功名如夢蝶。五斗米腰懶折。百里侯心便捨。十年事可嗟。九日酒須賒。種
著三徑黃花。栽著五株楊柳。望東籬歸去也。樂府羣
玉三

〔仙呂〕一半兒

病 酒

昨宵中酒懶扶頭。今日看花惟袖手。害酒愁花人問羞。病根由。一半兒因花一半兒

酒。太平樂
府五

落花

河陽香散喚提壺。金谷魂消啼鷓鴣。隋苑春歸聞杜宇。片紅無。一半兒狂風一半兒

雨。太平樂府五

春情

眉傳雨恨母先疑。眼送雲情人早知。口散風聲誰喚起。這別離。一半兒因咱一半兒

你。太平樂府五

〔南呂〕閱金經

春

紫燕尋舊壘。翠鴛棲暖沙。一處處綠楊堪繫馬。他。問前村沽酒家。秋千下。粉牆邊

紅杏花。太平樂府五樂府羣珠二

水亭開宴

犀筋銀絲鱸。象盤冰蔗漿。池閣南風紅藕香。將。紫霞白玉觴。低低唱。唱着道今夜涼。
太平樂府五
樂府羣珠二

首句從元刊太平樂府。元刊八卷本瞿本太平樂府及樂府羣珠此句俱作犀筋絲魚鱸。

閨情

一點心間事。兩山眉上秋。拈起金針還又休。羞。見人推病酒。慙慙瘦。月明中空倚樓。
太平樂府五
樂府羣珠二

樂府羣珠次句秋作愁。

歌扇泥金縷。舞裙裁絳綃。一捻瘦香楊柳腰。嬌。帶人教鬪草。貪歡笑。倒插了金步

搖。
太平樂府五
樂府羣珠二

羣珠五句作美人來鬪草。

〔中呂〕朝天子

西湖

裏湖。外湖。無處是無春處。真山真水真畫圖。一片玲瓏玉。宜酒宜詩。宜晴宜雨。

銷金鍋錦綉窟。老蘇。老逋。楊柳隄梅花墓。

太平樂府四
樂府羣玉三

手帕

酒痕。泪痕。半帶着胭脂潤。鮫淵一片玉霄雲。縷縷東風恨。待寫回文。敷陳方寸。
怕鶯花說與春。使人。贈君。寄風月平安信。

太平樂府四 詞林摘
艷一 元明小令鈔

瞿本太平樂府鮫淵作鮫縮。茲從元刊太平及摘艷等。摘艷元明小令鈔東風俱作相思。小令鈔三句無着字。

常山江行

遠山。近山。一片青無間。逆流汜上亂石灘。險似連雲棧。落日昏鴉。西風歸雁。嘆
崎嶇途路難。得閑。且閑。何處無魚羹飯。

太平樂
府四

明大字本途路作行路。

楊姬

艷冶。唱徹。金縷歌全闕。秋娘聲價有誰軼。曾奉黃金闕。歌扇生春。舞裙回雪。不
風流不醉也。舞者。唱者。一曲秦樓月。

太平樂
府四

〔中呂〕滿庭芳

贈歌者

犀梳玉簪。歌裙翠淺。舞袖紅深。風流消得纏頭錦。一笑千金。痛飲時花前痛飲。知音人席上知音。春無禁。蜂蝶快尋。先到海棠心。

太平樂府四

〔中呂〕紅綉鞋

雪

白鷺交飛溪脚。玉龍橫臥山腰。滿乾坤無處不瓊瑤。因風吹柳絮。和月點梅梢。想孤山鶴睡了。太平樂府四樂府羣珠四

半月泉

鑿透林間山溜。平分天上中秋。菱花分破印寒流。沁梅疎影缺。攀桂片雲愁。待團圓掬在手。太平樂府四樂府羣珠四

道院