

著名红学家、唐宋诗词专家蔡义江  
精选历代著名绝句305首，注释并解说

名家古典诗词解说系列

# 绝句三百首



蔡义江  
选注



浙江出版联合集团  
浙江文艺出版社

名家古典诗词解说系列

# 绝句三百首



蔡义江  
选注



浙江出版联合集团  
浙江文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

绝句三百首 / 蔡义江选注. — 杭州: 浙江文艺出版社, 2013.4

(名家古典诗词解说系列)

ISBN 978-7-5339-3491-0

I. ①绝… II. ①蔡… III. ①绝句—鉴赏—中国  
IV. ①I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 241976 号

## 绝句三百首

---

选 注: 蔡义江

责任编辑: 柳明晔

特约编辑: 李 烨

版式设计: 刘 炜

封面设计: 水墨 吕翡翠

责任印制: 朱毅平

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 309 千字

印 张: 11.5

插 页: 2

版 次: 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

---

出 版: 浙江出版联合集团 浙江文艺出版社

发 行: 浙江文艺出版社

地 址: 杭州市体育场路 347 号

网 址: [www.zjwycbs.cn](http://www.zjwycbs.cn)

经 销: 浙江省新华书店集团有限公司

印 刷: 杭州飞达工艺美术印刷厂

书 号: ISBN 978-7-5339-3491-0

定 价: 20.00 元

---

版权所有 侵权必究

(如有印、装质量问题, 请寄承印单位调换)

---

# 前 言

---

一年前，浙江文艺出版社柳明晔君与我商谈，看能否选编一部《绝句三百首》，加一点注释、评说，既适合一般古典诗歌爱好者阅读，又对这方面的初学者，特别是中、小学生入门有所帮助，能增加他们的自学兴趣。我很理解、赞同这一想法，表示可以试试看。意向谈妥后，便开始着手工作。但总因诸务冗杂，有时还要跑跑医院什么的，书稿写写停停，进度很慢，一直拖到今天才竣工；能否符合要求还不敢说，但总算舒了一口气。

自唐诗体裁大备后，绝句一体、尤其是七言绝句，便有了最广泛的群众基础。无论驿站、酒家、胜地、遗迹，在壁上留题者，也以绝句居多。即便是如今多写成顺口溜、打油诗，凡四句头的，也大体可算作这一形式。另一方面，在曲子词兴起、普遍流行于社会之前，绝句也是最初就被采用来作歌唱唱词的最广泛的诗体。这只要看看盛唐诗人王昌龄、高适、王之涣等“旗亭画壁”的故事便知道了。绝句的创作与普及，既与其作为唱词的功能密不可分，也就决定了此种体裁具有易被听众接受的特点，如所写题材是人们常见或容易理解的；语言是浅显明白的，不用生涩难懂的文字；多白描而少用典，尤其是生僻的典故；常用以小见大或以小寓大的手法；景物画面须净化简洁，而忌众多繁杂；事件只选取刹那间的精彩镜头定格，就如摄影作品；要含蓄、耐咀嚼而不一览无余；韵味

须悠长,能令人一唱三叹等等。已故恩师夏承焘先生曾有“小、少、了;常、藏、长”绝句六字诀,亦即此意。这一切都能与编选此书的要求相吻合。此外,绝句还是易成而难工的诗体。一个人有无真正的诗才,往往从其所写的一二首绝句,便能窥见其大半。所以,它也是培养和激发人们诗意敏感性的最好教材。

得柳明晔君相助,凡中、小学语文教学各类用书中所选的绝句,本书全都入选了。也有为了让初学者容易接受而选了的较稚拙的作品,虽不算最出色,但也还过得去,可聊备一格。好在这种情况下极其个别,总体上看,都还是历来的名篇佳作。

入选作品,不采用过去极左思潮泛滥时期强调思想性第一、艺术性第二的机械标准。我以为既是诗,便要有诗意;没有多少诗意的作品就不选。一位诗人的作品选多少或选与不选,也不全以其在文坛上的地位高低而定,因为同是诗人,其擅长的体裁也各有不同。还有作者名声虽不大,然其某些诗句或其有关诗的“本事”却广为流传,从知识性考虑,是予以照顾的。从朝代分配看,唐代最重要,占1/3有余,计113首;宋代其次,不到1/3,计93首,唐宋共占全书的2/3。此后,诗便衰落,让位给小说、戏曲,所以宋以后各朝相加,也占1/3。金元明朝,诗坛的复古拟古倾向严重,除个别诗人外,总体成就不高,只选27首。清代诗又有所复兴,且鸦片战争后,社会动荡加剧,反映现实的好作品不少,故选得比金元明多出一倍,计72首。全书共305首,取其成数,称“三百”。

以上考虑是否合适,得凭实践检验,故祈广大读者不吝批评、指教。

蔡义江

2012年3月13日于北京东皇城根南街86号寓所

目录  
Contents



## 前言

## 唐代绝句

虞世南·蝉	003
上官仪·入朝洛堤步月	004
李峤·风	005
宋之问·渡汉江	006
王勃·山中	007
贺知章·咏柳	009
·回乡偶书	010
张旭·桃花溪	011
王维·鹿柴	012
·竹里馆	014
·鸟鸣涧	015
·九月九日忆山东兄弟	016
·送元二使安西	017
崔颢·长干曲	019
·又	019
王昌龄·从军行	020
·出塞	022
·采莲曲	023

王昌龄·长信秋词	024
· 闺怨	025
· 芙蓉楼送辛渐	026
刘长卿·逢雪宿芙蓉山主人	027
王 翰·凉州词	028
孟浩然·春晓	029
李 白·静夜思	031
· 渌水曲	032
· 横江词	033
· 秋浦歌	034
· 峨眉山月歌	035
· 赠汪伦	036
· 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	037
· 黄鹤楼送孟浩然之广陵	038
· 山中问答	039
· 望庐山瀑布	040
· 望天门山	041
· 早发白帝城	042
· 独坐敬亭山	043
· 哭宣城善酿纪叟	044
· 陌上赠美人	045
韦应物·滁州西涧	046
岑 参·行军九日思长安故园	047
· 献封大夫破播仙凯歌	048
· 逢入京师	049
高 适·别董大	050
杜 甫·绝句	051
· 八阵图	052
· 绝句	054
· 江畔独步寻花	055
· 江南逢李龟年	056
张 继·枫桥夜泊	057

王之涣·登鹳雀楼	059
·凉州词	060
刘方平·夜月	062
卢纶·塞下曲	063
李益·江南曲	064
·夜上受降城闻笛	065
司空曙·江村即事	066
王建·十五夜望月寄杜郎中	067
张籍·秋思	068
韩愈·早春呈水部张十八员外	069
柳宗元·江雪	071
刘禹锡·竹枝词	072
·秋词	073
·竹枝词	073
·元和十年自朗州承召至京戏赠看花诸君子	074
·再游玄都观并引	075
·石头城	077
·乌衣巷	078
·杨柳枝	079
·和乐天春词	080
·望洞庭	081
崔护·题都城南庄	082
李贺·马诗	083
·南园	084
·又	085
元稹·行宫	086
·离思	088
白居易·夜雪	089
·问刘十九	090
·同李十一醉忆元九	090
·大林寺桃花	091



白居易·暮江吟	092
李 绅·悯农	093
· 又	093
张 祜·集灵台	094
杜 牧·过华清宫绝句	095
· 又	097
· 赤壁	098
· 泊秦淮	100
· 寄扬州韩绰判官	101
· 江南春	102
· 清明	103
· 山行	104
李商隐·乐游原	105
· 夜雨寄北	106
· 宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮	107
· 嫦娥	108
· 贾生	108
贾 岛·寻隐者不遇	109
温庭筠·瑶瑟怨	110
陆龟蒙·白莲	111
罗 隐·蜂	112
高 蟾·下第后上永崇高侍郎	113
章 碣·焚书坑	114
郑 谷·淮上与友人别	115
王 驾·社日	116
杜荀鹤·再经胡城县	117
韦 庄·台城	118
钱 珣·未展芭蕉	119
曹 松·己亥岁二首之一	120
陈 陶·陇西行	121
金昌绪·春怨	122
无名氏·杂诗	123

## 宋代绝句

柳 开·塞上	127
郑文宝·柳枝词	128
王禹偁·清明感事	129
林 逋·池上作	130
范仲淹·江上渔者	131
梅尧臣·陶者	132
苏舜钦·淮中晚泊栲头	133
欧阳修·画眉鸟	134
·别滁	135
李 觏·乡思	136
曾 巩·咏柳	136
·西楼	137
王安石·书湖阴先生壁	138
·泊船瓜洲	139
·夜直	140
·元日	141
·登飞来峰	142
刘 放·新晴	144
晁端友·宿济州西门外旅馆	145
苏 轼·六月二十七日望湖楼醉书	146
·又	147
·望海楼晚景	148
·饮湖上初晴后雨	149
·唐道人言：天目山上俯视雷雨，每大雷电， 但闻云中如婴儿声，殊不闻雷震也	150
·南园	151
·东栏梨花	152
·中秋月	153
·洗儿戏作	154

苏 軾 · 题西林壁	155
· 惠崇春江晓景	155
· 书李世南所画秋景	157
· 赠刘景文	158
· 被酒独行，遍至子云、威、徽、先觉四黎 之舍	159
· 澄迈驿通潮阁	160
黄庭坚 · 病起荆江亭即事	161
· 雨中登岳阳楼望君山二首	162
· 又	163
· 鄂州南楼书事	164
秦 观 · 泗州东城晚望	165
· 春日	166
· 还自广陵	167
张 耒 · 初见嵩山	168
孔平仲 · 禾熟	169
张舜民 · 村居	171
陈师道 · 绝句	172
徐 俯 · 春游湖	173
宗 泽 · 早发	174
李清照 · 乌江	175
曾 幾 · 三衢道中	176
李 纲 · 病牛	177
陈与义 · 襄邑道中	178
· 和张规臣水墨梅	180
· 牡丹	181
刘子翥 · 汴京纪事	181
岳 飞 · 池州翠微亭	183
吴 涛 · 绝句	184
陆 游 · 宿枫桥	184
· 剑门道中遇微雨	186
· 花时遍游诸家园	187

<b>陆 游</b> ·秋旱方甚,七月二十八夜忽雨,喜而有作	188
·小园	189
·秋夜将晓,出篱门迎凉有感	190
·十一月四日风雨大作	191
·落梅	192
·沈园	193
·又	194
·秋思	195
·春晚即事	196
·示儿	197
<b>范成大</b> ·州桥	197
·四时田园杂兴	199
·又	200
·又	201
·又	202
·又	203
·又	204
·又	205
<b>杨万里</b> ·闲居初夏午睡起	206
·小池	207
·小雨	208
·晓出净慈送林子方	209
·初入淮河	210
·过松源晨炊漆公店	211
<b>朱 熹</b> ·观书有感	211
<b>姜 夔</b> ·除夜自石湖归苕溪	213
·又	214
·过垂虹	215
<b>翁 卷</b> ·乡村四月	216
<b>赵师秀</b> ·约客	217
<b>林 升</b> ·题临安邸	218

刘克庄·戊辰即事	219
叶绍翁·游园不值	220
谢枋得·庆全庵桃花	221

## 金元明绝句

赵秉文·济源	225
元好问·论诗	226
·又	227
·又	229
·游天坛杂诗	230
刘  因·宋理宗南楼风月横披	231
赵孟頫·绝句	233
陈  孚·博浪沙	234
萨都刺·上京即事	235
·又	236
杨维桢·海乡竹枝歌	237
·又	238
王  冕·墨梅	239
·白梅	240
高  启·田舍夜春	241
方孝孺·论诗	242
于  谦·石灰吟	243
李梦阳·经行塞上	244
边  贡·嫦娥	245
杨  慎·沅江曲	246
唐  寅·言志	248
文徵明·题画	249
归有光·颂任公	250
李攀龙·和聂仪部明妃曲	251
戚继光·马上作	252
汤显祖·甲申见递北驿寺诗,多为故刘侍御台	

发愤者,附题其后	253
林古度·金陵冬夜	255

## 清代绝句

钱谦益·金陵后观棋	259
·丙戌南还赠别故侯家伎人冬哥	260
金人瑞·绝命词	262
吴伟业·采石矶	263
·一舸	265
·出塞	266
黄宗羲·周公谨砚	267
方文·竹枝词	268
归庄·观田家收获	269
宋琬·同欧阳令饮凤凰山下	270
龚鼎孳·晓发万安口号	271
吴嘉纪·绝句	272
尤侗·闻鹧鸪	273
毛奇龄·赠柳生	274
邓汉仪·题息夫人庙	276
叶燮·客发苕溪	277
朱彝尊·来青轩	278
屈大均·春日雨花台眺望有感	280
陈恭尹·读秦纪	281
王士禛·再过露筋祠	282
·秦淮杂诗	284
·真州绝句	285
宋荦·邯郸道上	286
蒲松龄·喜雨口号	287
·采莲曲	288
洪昇·钓台	289
孔尚任·北固山看大江	290

查慎行	· 舟夜书所见	292
	· 晓过鸳湖	293
纳兰性德	· 秣陵怀古	294
曹寅	· 古北口中秋	295
徐兰	· 出关	296
赵执信	· 金陵杂感	298
沈德潜	· 过许州	299
顾陈垆	· 砚	300
厉鹗	· 荆溪道中	302
郑夔	· 竹石	303
刘大櫆	· 西山	304
袁枚	· 谒岳王墓	305
	· 遣兴	306
	· 所见	307
曹雪芹	· 自题《红楼梦》	308
赵翼	· 论诗	310
	· 又	312
敦敏	· 题芹圃画石	313
永忠	· 因墨香得观《红楼梦》小说吊雪芹	314
高鹗	· 重订《红楼梦》小说既竣题	316
洪亮吉	· 悯旱	318
黄景仁	· 和仇丽亭	319
	· 别老母	321
	· 新安滩	322
	· 癸巳除夕偶成	323
	· 又	324
张问陶	· 读《桃花扇》传奇偶题	325
	· 过黄州	327
龚自珍	· 己亥杂诗	328
	· 又	330
	· 又	331
高鼎	· 村居	332

黄燮清 · 长水竹枝词	333
贝青乔 · 咄咄吟	334
黄遵宪 · 赠梁任父同年	336
康有为 · 闻意索三门湾,以兵轮三艘迫浙江。 有感	337
谭嗣同 · 狱中题壁	339
丘逢甲 · 春愁	341
梁启超 · 读陆放翁集	342
· 又	344
· 太平洋遇雨	345
秋瑾 · 对酒	347
苏曼殊 · 本事诗	348
· 又	350



唐代绝句

