

欽定四庫全書

子部

琴譜合璧卷十二

瞿曇氏所為調狂象

制毒龍者

昔作僧梵于給園

今付徽音于百衲

鑑出自西域

應琴七絃斯之所由出也

字華書惟琴譜有之

故七音韻

○ ㄣ ㄨ ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ ㄟ ㄠ ㄡ ㄢ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ

笑傲云耳

知音者其辯之

笑
傲
云
耳
知
音
者
其
辯
之

而音韻微有宜契 聊寄一時之

而
音
韻
微
有
宜
契
聊
寄
一
時
之

茲可以舞鶴而馴雉矣 雖儒釋固自異源

茲
可
以
舞
鶴
而
馴
雉
矣
雖
儒
釋
固
自
異
源

遮遮支支朱朱支朱支朱占昭支昭支占

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞
早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞 早 雞

界妍迦迦迦迦迦迦妍界

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

鶯
鶯 鶯

迦迦雞雞俱俱雞俱雞俱兼喬雞喬雞兼

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

摩梵波波波波波梵摩

♩ ㄩ ④ ④ ④ ④ ④ ㄩ ♩

波波悲悲波波悲波梵波悲波悲梵

④ ④ ♩ ♩ ♩ ④ ④ ♩ ♩ ㄩ ④ ♩ ♩ ④ ♩ ㄩ

那檀多多多多多檀那

再照前一轉彈

♩ ㄩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ㄩ ♩

... ..

多多諦諦多多諦多諦多擔都諦都諦擔

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ㄩ ♩ ♩ ♩ ♩ ㄩ

