

煙花館

裡花館試帖輯註

盤屋路 德閨生著

幾眉張熙字玉田輯註

大城王植桂馨山輯錄

大手筆

唐書蘇瓌傳瓌封許國公
子頴字廷碩知制誥
封許國公與張說以文章顯稱望畧等時號燕許

——帝愛其文曰卿所爲詔令別錄副本朕當畱中
後遂爲故事李德裕著論曰近世詔誥惟頴敘事外自
爲文章云又張說傳說字道濟爲中書令封燕國公朝
廷大述作多出其手帝好文辭有所爲必使視草粉澤
典章成

一王法

亦須具得
大手筆乃

能賦此題
足徵作者

本是調羹手馳聲翰墨場一朝名宰相千古大文章珠玉

毫端富煙雲腕下忙英辭鯨掣海藻采鳳鳴岡畫日恩光

近爲霖眾願償詔將追漢史夢不豔江郎此事推燕許當

烘餽法

年佐李唐

絲綸今莫贊炳炳

聖謨彰

調羹手

書又張說恩制賜食于麗正書院宴詩位竊和羹重恩叨醉酒深李陽冰李白詩序天寶中皇祖下

詔徵就金馬降輦步迎如見綺皓以七寶牀賜食御手調羹以飯之

馳聲翰墨場

實泉述書賦孝武則

武威戡難翰墨

一一謝瞻詩

一朝

唐書蘇瓌傳瓌明曉法

濟濟屬車士粲粲

一一

朝

令多識臺省舊章一一

格式皆

名宰相

唐書蘇頌傳開元四年進同紫微黃門平章事與宋璟同當國二人相得歡甚璟嘗

曰吾與蘇氏父子同爲宰相僕射長厚自是國器若獻可替否事至卽斷則今丞相爲過之又張說傳說進同中書

門下乎章事為尚書右丞相兼中書令開元後宰相不以
姓著者曰燕國公蕭瑀傳贊自瑀速邁凡入葉宰相名德

相**千古大文章**見題注及後豈有文章驚海內詩注靈寶

望**千古大文章**要畧闕閭時童謠龍威丈人山隱居北上

句山入靈墟乃入洞庭竊禹書天**珠玉毫端**杜甫詩詩成

地大文不可舒此文長傳百六初**珠玉毫端**杜甫詩詩成

庾肩吾書品狀範**煙雲**劉長卿詩金石懸**英辭**宋書謝靈

乎宋玉導清源于前賈誼相如振芳**鯨掣海**杜甫詩才力

塵于後**潤金石高義薄雲天****鯨掣海**應難跨數公

凡今誰是出羣雄或看翡翠**藻采鳳**賈至授韋少游祠部

蘭莒上未掣鯨魚碧海中**藻采鳳**員外郎等制振揚

風骨則雉竄文圖惟藻耀而高翔固文筆之鳴也**鳴岡**

詩**畫日**五代史蘇循傳晉王郎帝位循**恩光**柳宗元謝賜

而外被**適為霖**舊唐書豆盧瑑傳與吏部侍郎崔沆

口而中含渥澤**為霖**同曰拜平章事宣制曰大風雷雨左

丞韋蟾往賀之言及雷雨之異蟾

曰此應相公一作解之祥也眾願鄭馥東都父老望

明君早詔見題注文心雕龍漢初定儀則命有

勒功漢史四品一曰策書二曰制書三曰書四

曰戒策詔者告也兩漢詔誥職在尚書朱子名臣言行錄

神宗卽位首擢司馬溫公為翰林學士公力辭不許上面

論公公曰臣不能為四六上日如兩漢制誥可也後漢書

北海王興傳興子復為臨邑侯好學能文章與班固賈逵

其述傳毅夢江郎見前夢筆此事推見余亦能燕

等皆宗事之唐書姚崇宋璟傳贊唐史臣稱崇善應變

許見題佐李唐唐書姚崇宋璟傳贊唐史臣稱崇善應變

以唐使中興也高祖紀高祖皇帝姓李絲綸禮王言如

氏隴西成紀人周朴詩羣玉才名冠絲綸其出如

一注綸今有秩嗇夫所佩疏王言初出微細如及出行

于外言更漸大如也杜甫和賈至早朝大明宮詩欲知

世掌美池贊史記孔子世家因史記作春秋筆則炳

上于今有鳳毛贊筆削則削游夏之徒不能一辭

題本蘊藉
詩亦以蘊
藉出之是
真無煙火
氣

炳楊雄劇秦美新一麟麟豈不懿哉聖謨彰書

到此詩情應更遠張籍寄和州劉使君詩曉來江氣連城白雨後山光滿郭青

醉中高詠
有誰聽

江山如此好一幅畫中詩目極天涯遠情同海上移使君

開笑口對客撚吟髭唐入佳句地僻爲官樂身閒得句遲跌起心花爭放

處腹藁欲成時意逐雲千里神來筆一枝鷗邊搖櫓過馬

後負囊隨舊雨遙相憶郵筒合寄誰

江山如此好蘇軾遊金山詩————不歸山江神見怪

兼一幅見讀書萬卷畫中詩見詩中有目極郭璞登百尺樓賦撫陵檻

以遐想乃一天涯遠一耶律楚材詩閩山洞隱一情同海上

移一而肆運一吳競樂府古題要解水仙操舊說伯牙學鼓琴于成連

連云吾師子春在河中能移人情乃與伯牙延望無人至

蓬萊山雷伯牙曰吾將迎吾師刺船而去旬時不返但聞

海上水泊沒崩漸之聲山林窅冥羣鳥悲號愴然歎曰先

生將移我情乃援琴而歌之曲終成連刺船而還伯牙遂

爲天下妙手按使君見題開笑口莊子人上壽百歲中壽

成連一作連成注見題開笑口八十下壽六十除病瘦

死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而

已矣白居易詩隨富隨貧且歡樂不開口笑是癡人對

客黃庭堅詩閉門覓句陳撚吟髭見詩中有地僻見江州

無已一揮毫秦少游

安否姚合詩縣去帝城身閒白居易詩得句

詩注爲官遠與隱齊

見自古英雄盡解詩詩注又周賀一陝府姚

中丞詩成家盡是經綸後一應多諫諍餘

心花梁簡文

御講敢——成樹共轉六塵鏡裏得珠俱開
三障又李白詩登眺餐惠風——期啟發
腹藁題見雲

千里馬戴詩孤——與歸神來見後貫休畫筆一枝萬卷始

通神鷗邊搖櫓過杜甫詩燕外晴絲卷——水葉開徐鉉

柔櫓輕馬後負囊唐書李賀傳為人纖瘦通眉長指爪能

鷗外馬後負囊疾書每旦日出騎弱馬從小奚奴背占

錦囊遇所得書投囊中未始先立題前後為詩如他人牽

合程課者及暮歸足成之母使婢探囊中見所書多即怒

口是兒要嘔出心乃已耳舊雨見春晴遙相憶杜甫送客

易林荷糧負囊出門直北寄誰盡北客音書欲——

此時對雪郵筒貫休詩尺書盡北客音書欲——

踏青孫思邈千金月令三月三日上一鞋履秦中歲時

蘇軾詩序眉之東門外有墓頤山上有亭樹松竹下

臨大江每正月八月士女相與遊嬉飲酒于其上謂之

不肯一筆
放過青字
不肯一筆
實賦踏字
經重得宜
法律精細

一舊唐書代宗紀大曆二年二月壬午幸昆明池
一壺中贅錄蜀中風俗舊以二月二日爲一節費著
歲華紀麗譜二月二日一節初邾人遊賞散在四郊
張公詠以爲不若聚之爲樂乃以是日出萬里橋爲綵
舫數十艘與賓僚分乘之鼓吹前導謂之小遊江蓋指
浣花爲大遊江也士女駢集觀者如堵後遂以爲故事
按一一乃遊春之名非若上巳修禊重九登高事有定
期故諸家所述月日不同抑以南北地氣寒暖難齊各
因節物之早晚
爲遊賞之期與

瞥眼青如此游人盡出城過橋藜杖健著地筇鞋輕水外
煙俱活朝來雨又晴不知春遠近但見綠縱橫薺麥緣坡
上莓苔夾路生好畱鴻爪迹卻少馬蹄聲花事前邨問詩
朋一笑迎歸途須緩緩鷗夢莫相驚

警眼

劉禹錫詩君看一一光陰促唐韻警

游入出城

顧飛熊長

安清明言懷詩

明時帝里

過橋

元稹詩去去我移

黎杖

維

詩悠然策

著地

王建詩人生足

筍鞋輕

張籍詩書

踏石

煙

活

蓋好但信

春

孟郊詩

一百迴

遠近

陶

桃花源記武陵人捕魚為

縱橫

賈鳥詩

出

薺麥

白虎通

開

業緣溪行忘路之

蘇軾詩久知

萼

劉禹錫聯句

水軒看

夾路

張協

青稍喜榆柳黃

萼

似雪

詩注

馬蹄聲

真山民詩

多少遊人

聞錄

王生

善聽聲聽丁

管

公

似雪

詩注

馬蹄聲

逐馬蹄駭

聞錄

王生

後又聽

日

有西行之兆

果分司西京

花事

見正

江

南好風

前都

見風清麥一笑逢方

景詩注

前都

野源詩注

一笑逢方

王維詩相

歸途

見詠而

緩緩

詩注

此種題無
他諺巧總
在用事典
核出以自
然讀作者
此等詩便
不愁無悟
人處

蘇軾陌上花詩遊女長歌——歸序云遊九仙山開里中
兒歌陌上花父老云吳越王妃每歲春必歸臨安王以書
遺妃日陌上花開可——
歸矣吳人用其語為歌

知白守黑老子——其——其——為天下式常德不忒
復歸于無極吳澄注白謂光明黑謂塵暗

昭質原無玷淵衷祇自知白雖堅可恃黑覺守難移頭上

通寫

以下順寫

雲生候胸中雪亮時虛從予室認甜與此鄉宜帶謝廷陵

通寫

逆東

縞衣耽鄭國緇粉多嫌竹污墨近愛松滋但唱烏烏何休

誇鶴鶴姿草玄人漫笑太素是吾師

昭質楚辭芳與澤其雜揉無玷劉禹錫詩特淵衷見冰心

注祇自知蘇軾詩有味白堅史記荀卿列傳趙有公孫龍

為堅白同異之辨注晉太康

地記汝南西平縣有龍淵木可用淬刀劍特堅利故有堅

堅白之論云黃所以爲堅也白所以爲利也或辯曰一所

以爲不利黃移唐書徐有功傳有頭上雲見應是雨胸中

所以爲不利功卓然守法不詩子室甜蘇軾詩三杯輒飽

見後鑿并而虛莊子一室生子室詩甜後一枕黑十時注

飲詩機心注虛白吉祥止止子室甜後一枕黑十時注

俗謂睡爲此鄉皮日休酒鄉詩何人帶延陵縞史記吳

黑鄉此鄉值一在皇外帶延陵縞世家李

札封于延陵故號延陵季子左傳吳公子衣鄭國縞鄭

札聘于鄭見子產與之縞帶疏縞白縞也衣鄭國縞鄭

風縞衣之宜兮傳縞黑色粉竹汚草應物詩捫竹憐粉

又孟子子產聽鄭國之政粉竹汚草應物詩捫竹憐粉

也墨近溥休奕太子少傳箴松滋侯易玄光傳畧云玄光

字處晦其先號青松子玄光與南越石虛中爲研究雲水

之交與宣城毛元銳爲文字濡染之友天子重儒封玄光

爲侯按墨數廬山之松煙代郡唱烏鳥北史蕭大圖

之鹿角膠十年已上強如石者妙唱烏鳥傳歌纂纂

作試帖亦
如近體最
爭起手開
口五字能
將全題攝
起便令人
奪目學者
當於此等

——陸遊詩
擊缶歌鳥鶴鶴孟子草玄漢書楊雄傳詩雄方一太一或
嘲詳後王勃腹稿詩注又岑參——處大素雲笈七籤太始既
——臺詩娟娟西江月猶照——是吾師見上又左傳——
之時老君下降為師列子太始
者形之始——者質之始也
傳嘗謂同志曰易者義之源太
玄理之門能明此者即吾師也

鍛詩未就且長吟

金神皆出

得句談何易自然雷

髭撚到今此詩真似鍛未就肯停吟好與

書聲和非誇火

候深十分勞慘淡一字費搜尋大冶才歸

範無絃韻入琴補天原有石擲地已如金洗鍊空凡骨推

已是且字後一層

敲孰實音相催休擊鉢蟬嘯答幽林

得句

見自古英雄

談何易

東方朔非有先生論非有先生仕于吳默然無言吳王曰先生

率然高舉遠集吳地寡人虛心定志欲聞流議者三年霜

于茲可以談矣先生曰於戲可乎哉可乎哉一容人霜

髭撚

歐陽修詩流年在舊人霜

到今

方于詩志業不得力

字句用破

此詩

東坡詩話兩邊山木合終日子規啼老杜

一生心

此詩

雲安縣詩也非親到其處不知一之工

停吟

王冕詩倚杖一書聲

書聲

鄭谷詩磨

火候

見鍊雲生一

分

蘇軾調謔編秦少章嘗云郭功甫過杭州出詩一軸示

東坡先自吟誦聲振左右既罷謂坡曰

慘淡

杜甫丹青引詔

坡曰一祥正喜問之坡曰七分來

慘淡

謂將軍拂絹素

是讀三分來是詩豈不是一邪

慘淡

謂將軍拂絹素

意匠

一字

隋書李謩傳競一韻之奇爭一之巧劉

經營中

一字

後村詩話謝康樂一聯句詩流滑

麗密又賈島詩吟安

搜尋

韓愈孟郊聯句詩流滑

一箇一撚斷數莖

搜尋

隨仄步一得深竹

大治

範劉禹錫奚公神道碑文風鑒移**無絃**晉書陶潛傳潛不

張弦微不具每朋酒之暇則撫而和之曰但識琴中趣何

勞絃上聲又昭明太子靖節先生傳淵明蓄一琴一張

每酒適輒無弄以寄其意趙嘏聯句詩**韻人琴**李白詩愧

古調詩吟秋色裏一琴在月明中

叨一伯牙絃上官**補天石**見今月古**擲地金**晉書孫綽傳

儀詩流水入虞一**補天石**月詩注

賦示友人范榮期云卿試一一當作一石**洗鍊**司空圖二

聲也白居易詩看舞顏如玉聽詩韻似金**推敲**金唐詩

第七一一如鑛出金如鉛**凡骨**見後久住合**推敲**話賈島

出銀超心鍊治絕愛溜磷**凡骨**成仙詩注

初爲僧遊于京師于驢上得鳥宿池邊樹僧敲月下門之

句始歛著推字又欲下敲字揀之未定引手作一一勢時

韓愈權京兆尹車騎方出鳥不覺衝至第三節左右擁至

尹前島具道所以愈日敲字佳遂與並轡歸爲布衣交敦

之爲文令棄浮屠舉進士又宋无詩**賞音**曹植求自試表

小景畫成時展玩新詩吟得自一一**賞音**夫臨博而企竦

題近香奩
卻能出以
大雅故登
之以益學
者智却不
然靡靡相
沿正恐滋
無窮故特

聞樂而竊抃者或
有——而識道也
州龍興閣序檀榮
芳園——珍木
幽林
崇山隱天——窮谷
見夜吟應訝玉繩低
及應是兩催詩詩注
蟬嘯登海

京兆畫眉
漢書張敞傳詔以膠東相敞守——尹敞無威
儀時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以使

而拊馬又為婦——長安中傳京兆眉懽有司以奏上
問之對曰臣聞閨房之內夫婦之私有過于畫眉者上
愛其能弗
備責也

銀印拖青綬
璇閨敞繡帷
如何京兆手
卻畫細君眉
朝罷

人歸第城中
據八時卸釵
勞慣代舉案
禮難為遠色
山應

妒新妝鏡
不知半房兒
女態絕世笑
顰姿政績榮
千樹風

流筆一枝
章臺春走馬
街柳葉初披

銀印青綬

漢書百官公卿表右扶風左馮翊京兆尹是為三輔皆秩二千石凡吏秩其二千石以上皆

璇閨

鮑照詩一玉墀上椒

繡帷

孔武仲詩雲集

細

君

漢書東方朔傳上以朔為常侍郎伏日詔賜從官肉大

入上日昨賜肉不待詔以劍割肉而去何也朔免冠謝

上日先生起自責也朔再拜曰朔來朔來受賜不待詔何

無禮也拔劍割肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺一

肉又何仁也上笑曰使先生自責迺反自譽復賜酒一石

說小也朔輒自比于諸侯謂其妻曰小一朝罷史記

傳絳侯為丞相趨歸第宋史趙普傳舊制宰相以未

中至午時

城中

後漢書馬廖傳時皇太后躬履節儉事從

吳王好劍客百姓多創瘢楚王好細腰官中多餓死長安