

人生ノ一踏

19

人 生 之 路

共青团山东省委学校部

一九八三年四月，由团省委、省教委、省学联、省学生联合会、大众日报社、山东人民广播电台、山东电视台、山东教育出版社、中国青年杂志社、山东人民出版社、山东青年杂志社发出通知，联合举办山东省大学生“学习张海迪，争做八十年代新雷锋”演讲比赛。

“优秀共青团员”张海迪，是在党和人民哺育下茁壮成长起来的高素质的优秀代表，是全国人民向社会主义现代化建设和新时期面貌迈出的一位时代精英。“青年先锋，时代楷模”，这是对张海迪精神的高度评价。她那勇于开拓社会主义现代化建设新局面的献身精神，是当代青年最可贵的品质。一代青年要弘扬“海迪精神”，就要做到：志存高远，脚踏实地，勤奋学习，勇于探索，无私奉献，锐意进取。希望全省共青团“六·一”积极组织广大青少年学习张海迪，学习她那崇高的共产主义人生观这个根本问题，学习她那高尚的道德情操，学习她那健康的生活态度，学习她那对社会尽责、为人民作贡献的崇高精神，学习她那刻苦学习、努力工作、学习科学文化知识的敬业精神，学习她那热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义的高尚品质，学习她那默默无闻、无私奉献、为人民作贡献的崇高精神。



山东教育出版社

一九八四年，济南

湖水主人

共青团山东省委学校部

人生之路

共青团山东省委学校部

*

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂德州厂印刷

*

787×1092毫米32开本 2.25印张 45千字

1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

印数1—18,700

书号 7275·221 定价 0.21 元

前 言

一九八三年四月，由共青团山东省委、山东省教育厅、山东省学生联合会、大众日报社、山东人民广播电台、山东电视台、山东教育出版社、中国写作研究会山东分会、山东青年杂志社发出通知，联合举办山东省大学生“学习张海迪，争做八十年代新雷锋”演讲比赛。

“优秀共青团员”张海迪，是在党和人民哺育下茁壮成长起来的新青年的优秀代表，是全国人民向社会主义现代化进军的伟大时代脱颖而出的一位时代精英。“青年先锋，时代楷模”——张海迪同志适应我国全面开创社会主义现代化建设新局面的时代要求，形成了代表当今一代青年风貌的“海迪精神”，概括起来就是：忠于祖国，热爱人民，勤于思考，奋发向上，掌握知识，尽责社会。中共中央“殷切希望全国人民特别是青少年，要围绕树立共产主义人生观这个根本问题，学习张海迪百折不挠、乐观向上的生活态度，学习她渴求知识、刻苦自励的顽强毅力，学习她对社会尽责、为人民服务的献身精神。要努力用这种精神对待工作、学习、生活，顽强奋斗，锐意进取，为祖国作贡献，为人民作贡献。”①

这一次演讲比赛，在人民群众中，尤其在青年学生中，

①《人民日报》，1983年5月10日，第一版。

来未由我美你辅导

(18) 遇见你 演唱者:草鱼

香距的海生蝶 蝴蝶区学

目 录

前 言	冯中一 (1)
人生之路应该这样走	山东师范大学 杨文艺 (1)
奋斗吧，做命运的主宰	山东大学 李景梅 (4)
像海迪那样追求幸福	山东中医药大学 马 元 (7)
永远铭记人民的爱	聊城师范学院 高荐冬 (10)
我们要无愧于这光荣称号——中国青年	山东师范大学 唐仲基 (13)
幸福与尽责社会	曲阜师范学院 张惠光 (16)
崇高的理想 伟大的行动	山东大学 梁晓涛 (20)
“海迪精神”赞	聊城师范学院 张 宏 (24)
燃烧与能量	山东建筑工程学院 王兴伟 (27)
从张海迪身上得到的启迪	山东医学院 王榭桐 (31)

人生之路应该这样走

山东师范大学 杨文芝

人生的道路，有时坦荡如砥，有时坎坎坷坷，有时布满荆棘。

记得杰出的美国作家马克·吐温先生说过这样一席话：“人生，是由幸福和痛苦、困难组织成的一串念珠。痛苦对于人生来说何尝不是一笔精神财富？一帆风顺的人常常是浅薄的。因为他们思考的机会太少了。”这段充满哲理的话实在耐人寻味。的确，那些只想获得幸福，而不准备克服困难的人往往是软弱的。那些遇到了困难就摇头叹气而看不到奋斗中的幸福的人是可怜的。他们悲叹“人生的路越走越窄”，在迷茫中停止了脚步。只有那些不断进取的人，才能在奋斗中享受到欢乐，才能走出一条光辉的人生之路。张海迪，就是这条人生道路上一个不屈的奋斗者。虽然，她三分之二的躯体失去了知觉，她不能与伙伴们一起读书、识字，不能和青年朋友们一起工作、学习。残酷的现实似一瓢瓢冷水，几乎浇熄了她希望的火花。漫长的二十三年，死亡威胁着她，命运捉弄着她，但她并没有愁眉苦脸，悲观失望，也没有感到“人生的路越走越窄”，而是乐观地坚强地活了下来，在为四化奋斗中开拓了一条人生的广阔道路。她以向命运挑战的勇气和顽强的毅力告诉我们，在人生的道路上必须有这

样的勇气：用笑脸迎接厄运，在困难中寻求奋斗的乐趣。

还记得，中学时代的我们曾经奋斗过，积极进取过，当接到大学录取通知书时，曾感受到奋斗的欢乐。然而，迈进大学门槛以后，有的人就认为捞到了“铁饭碗”，该轻松一下了，于是，打扑克，下象棋，逍遥自在，甚至高呼什么“六十分万岁”；还有的人，刚进校时还能勤奋刻苦地学习，要求上进，当碰到一些困难时，情绪就逐渐消沉低落，心灰意懒，甚至自暴自弃。

同学们，比一比海迪吧！我们在大学深造，有老师的讲解和辅导，有同学的帮助和商讨，有明亮的教室，安静的阅览室，资料丰富的图书馆……我们所拥有的这一切，海迪几乎没有；我们轻而易举就能办到的，海迪要花几倍于我们的力气才能办到。但她没有躺在病床上哀叹命运的不幸，而是发出了战斗的呐喊：“通往成功之路，无非是布满荆棘吧？无非是要有勇气敢闯，披荆斩棘时要能够忍耐疼痛。这两条，我都不怕。”^①她手摇轮椅，走完了从小学到高中的全部里程，又自学了英语、日语、德语和世界语；她学习针灸，使一些瘫痪的病人又重新站了起来；她的万用电表给多少家带来欢乐，而自己却忍受着难挨的痛苦。一个如此残废的身躯，一个如此微弱的生命，却顽强地与疾病和死神搏斗，并赢得了辉煌的胜利！是什么力量使她创造了生命的奇迹呢？您听：“人生的真正意义在于贡献，而不是索取”^②。“为

^①刘宾雁：《向命运挑战——记优秀共青团员张海迪》，《人民日报》1983年3月8日第3版。

^②《象张海迪那样树立共产主义人生观》，《大众日报》1982年11月12日第1版。

人类的解放事业——共产主义贡献自己的一切，这才是最幸福的。”^①这就是她人生之歌的主旋律。它告诉我们：只有具备为人民谋幸福的崇高理想，才能在人生的道路上披荆斩棘。她二十八年的生活经历，给我们指明了一条光辉的人生之路，这就是：以崇高而远大的共产主义理想为目标，用笑脸迎接厄运，在奋斗中寻求幸福。人生之路就应该这样走！

张海迪，我们的同辈人，已经摇动轮椅，在人生的道路上，远远地走在了我们的前面，带着崇高的理想，钢铁般的意志，以不息的热情，执着地追求着充实的人生。一个残废姑娘尚能这样，我们这些四肢健全的大学生，又有什么理由哀叹人生的艰难呢？只要我们拿出张海迪那种知难而进，百折不挠的奋斗精神，迈开矫健的双腿向前飞跑，我们就一定能追上海迪，在人生的旅途上并肩前进。

同学们，让我们鼓起前进的勇气吧，象海迪那样永远进取！让我们冲破一切精神羁绊吧，象海迪那样扬起生活的风帆。这样，我们就会带着从未有过的希望，带着甜蜜的笑容，在人生的征途上迈开稳健步伐，铿锵有力，脚踏实地前进。

^①《生活的旋律——张海迪日记摘抄》，《人民日报》1983年5月15日第3版。

奋斗吧，做命运的主宰

山东大学 李景梅

朋友，您听过贝多芬的《命运交响曲》吗？当第一乐章的旋律震荡您心弦的时候，当命运的“敲门声”震击您心扉的时候，您可曾思索过“命运”这个庄严的主题？您是否想过我们生活在新中国的青年，我们这些二十世纪八十年代的大学生，应该怎样对待命运呢？

命运是强大的，也是无情的，它能迫使弱者在它面前屈膝投降。然而，奋斗者却敢于从命运设置的重重障碍中跃起，向命运挑战，用自己的双手驾驭着命运前进。张海迪就是一位同命运顽强拼搏的强者。

当她五岁时，生命的风帆还未曾扬起，象羽毛未丰的雏燕还不曾展翅蓝天，无情的病魔就撕碎了她人生的风帆，折断了她幼嫩的翅膀。她被摘除了六块脊椎骨，胸部以下完全失去了知觉，面对着死亡，她昂首挺胸，毫不示弱，她以钢铁般的意志，顽强地拼搏。她的决心是：“我宁愿一百次跌倒，一百十次爬起来；只要能爬起来，就要有进无退。”^①

命运的恶魔一次又一次向她扑来，她一次又一次顽强地与恶魔鏖战，她战胜了命运。她不倦地学习，畅游在知识的

①《优秀共青团员张海迪》，山东人民出版社，1983年版，第60页。

海洋里。她自学了小学、中学的全部课程，又自学英语、日语、德语、世界语；她翻译了十六万字的英文著作。命运限制了她行动的范围。然而她心中的世界却很大，很大。她和人民联系得很紧，很紧。她说：“为个人名利的前途是没有意思的，是没有出息的。”“青年的理想应当是属于人民的，并非属于自己。”^①张海迪同志是这样说的，也是这样作的。她自己残废了，为了使别人不再受病痛的折磨，她就自学医学，为群众治病达一万多人次。对她来说，别人的痛苦，如同她的痛苦，别人的快乐，也就是她的快乐。

如果说命运对张海迪太残酷、太无情了，那么，和张海迪相比，我们则是命运的宠儿。张海迪对待命运的态度，她那和命运拼搏的精神，为我们八十年代的青年树立了光辉的榜样。我们学习她，难道仅仅是赋诗作文吗？仅仅是引吭高歌吗？不，绝不只是这样，我们每一个人都要认真考虑，我们应该怎样掌握自己的命运。

回首当年，我们没有等待命运的恩赐，而是辛勤地播种、默默地耕耘，洒下了奋斗的汗水，才获得了金色的丰收。但是，一跨进大学门，似乎有了“铁饭碗”了，有些同学就降下了风帆，把人生的航船驶进了避风港，无远大理想，无所追求，虚度时光。

我们是八十年代的青年，是为社会主义建设而学习的大学生，我们要象张海迪那样，自己掌握自己的命运。我们应该是奋斗者，是永不停歇的奋斗者。人民哺育着我们，祖国

^①《生活的旋律——张海迪日记摘抄》，《人民日报》1983年5月15日第3版。

期待着我们，“既然是颗流星，就要把光留给人间，把一切奉献给人民。”^①我们不仅仅是属于自己的，而且是属于人民、属于民族的青年。我们要象张海迪那样，把个人的命运与祖国的命运紧紧连结在一起，祖国的命运，人民的命运也就是我们的命运。为祖国而奋斗，为民族而奋斗，就是我们的责任。

听凭命运摆布的，显然是弱者；能与命运拼搏的，当然是强者。然而，真正的强者是把个人的命运与人民的命运结合在一起，同人民共呼吸，与祖国同前进。

奋斗吧，为了我们的祖国；奋斗吧，为了我们的伟大事业；奋斗吧，永远做命运的主宰！

张海迪工立桃李青诵力予十八口寒表，所静泊财的圣命时被高前民最见外。因文音声声是日以首郭，越长口舞，辨对好，想送真人梨壁人个一通口舞。并说只不学，不理那

。圣命道丘自墨掌判恩高对口

献浪慢学致而，题恩领宣金书学宣交口舞，于当首固，丰阳金丁督恭大，冰音的士连丁丁西。司腾烟烈得，禁同地育，于“海游”丁宣平歌。口学大振舞一，是日，边疆大歌乐。山风舞工进舞歌歌中主人歌，舞风工不虚歌学

。半仰歌甜，升口舞人，缺

大歌长的而为宝义斗会口成长。于首的九至土八是口舞，以口舞。圣命道丘自墨掌口自，舞歌血撕歌采要歌歌。山学国歌，村舞音育歌入。普长清的舞歌不本是。首手清果首玩舌舞歌，施成歌了布歌。这不

①《优秀共青团员张海迪》，山东人民出版社，1983年版，第23页。

象海迪那样追求幸福

山东中医学院 马 元

什么是幸福？什么是快乐？对这个问题，人们有着种种不同的认识，因而，也就有着种种不同的回答。

我们看一看海迪是怎样回答的吧。她说：“有人说我为别人做点事是寻求自我安慰的，可我认为这是一种幸福。”

“我用这种献身精神充实自己的生活，使自己和人民一起欢乐。”^①从这里，我们明白了，为什么一个三分之二躯体失去知觉的姑娘，始终以青年人特有的朝气和活力幸福地生活着，残疾折磨的痛苦没有使她屈服，不幸的遭遇，没有使她退却。她咬紧牙关，在崎岖的人生之路上拼搏、前进，撒下一路幸福欢乐的歌，根本原因，就在于她有着为社会、为人类献身的崇高精神。她懂得什么是人世间真正的幸福和快乐。

在我们这个英雄辈出的新社会，神州大地无处不闪耀着雷锋精神的光辉。大家熟知的蒋筑英同志，在十四平方米的小屋里，以床铺当写字台，写出了一篇篇很有学术价值的论文。在他的生活中，非但没有苦闷，反而始终充满着奋斗的

^①《生活的旋律——张海迪日记摘抄》，《人民日报》，1982年5月15日，第3版。

乐观。妇产科专家林巧稚教授，毕生献身医学，用自己的知识、自己的双手，给千家万户带来了幸福和快乐。象这样的时代英雄是不胜枚举的，他们用无私忘我的行动谱写了人生最壮美的幸福之歌，他们才是最幸福的人。

但是，也必须承认，在我们的社会里，仍有一部分人，错误地理解幸福的涵义，凡事总从自我出发，以获得个人狭隘私利为快乐。当自己的欲望得不到满足的时候，就烦恼、苦闷。这种人，同张海迪相比是何等的渺小啊！

张海迪，这位高位截瘫的姑娘，在凶恶的病魔面前，在随时都可能降临的死神面前，不屈服，不惧怕，不示弱，而是凭着一颗金子般的心，以顽强的毅力，做出了常人难以做出的贡献，实现了自己的诺言：“人生的真正意义在于贡献，而不是索取。”^①这也正是她所追求的幸福和快乐。她决心要为社会贡献出自己的一切，努力从生活中寻找奋斗的目标。在尚楼，小孟方的死，乡亲们的病，象烈焰一样灼烧着她的心。她决心学习医学，以解除病人的痛苦。她在自学的道路上摸索着，前进着。当她用针灸，使瘫痪三年、不能说话的耿大爷站了起来，并且开口说话的时候，这位奋斗者的心情是多么激动啊！幸福，这就是幸福。海迪第一次懂得了：给别人带来幸福，也就是自己最大的幸福。

同学们，医科院校的同学们，让我们平心仔细想一想，国家培养一个大学生需要花上万元钱，让我们在舒适的环境里，去追求崇高的目标；在优越的学习条件下，去获得医学知识。这一切，哪一样不熔铸着人民的深情！哪一样不凝聚

①《优秀共青团员张海迪》，山东人民出版社，1983年版，第15页。

着党和祖国的养育之恩！你是否意识到这一切？是否珍惜了这一切呢？海迪以整个生命回报了珍贵的民爱、党爱和社会之爱，正是在这种回报里，包含着生活的幸福和快乐。

我们有着得天独厚的学习条件，享受着党和人民给我们的幸福，那么，我们应该树立这样的信心，拿出这样的实际行动——海迪能做到的事情，我们能做到，海迪没有做到的事情，我们应该做到。

同 “国家兴亡，匹夫有责。”祖国医学尚未自立于世界现代医学之林，还有多少奥秘有待我们去探索啊！历史的重担责无旁贷地需要我们勇敢地去承担，我们应该努力继承祖国医学的宝贵遗产，要站在新的高度，用现代科学知识的钥匙，去打开古老的中医大门，让祖国医学之花放出夺目的异彩。

同学们，新一代的大学生，祖国和人民在召唤我们，时代和事业在期待着我们。让我们象海迪那样，把为社会做贡献视为自己最大的幸福，笑着用青春去拥抱生活吧，哪怕只给生活添上淡淡的一笔，哪怕只给祖国母亲戴上一朵不显眼的小花。同学们，为了祖国的振兴，为了中华的腾飞，放出我们的光和热吧！

永远铭记人民的爱

聊城师范学院 高 茄 冬

同志，你也许饱尝过许多爱：父母之爱、亲朋之爱、同志之爱，但还有一种更深沉、永久而伟大的“爱”往往不被你所注意，那就是人民之爱。请记住这种“爱”吧，它能给予你巨大的力量。

张海迪就是一位饱尝人民之爱，又时刻铭记着人民之爱所成长起来的新时代的青年。我们常常为她那坚韧不拔的毅力、顽强的拼搏精神和勃勃的生命力所惊叹。我们也常常想：她为什么有这么大的力量？她的力量的源泉在哪里？如果我们循着她的足迹仔细探索一下，我们就会发现：正是人民之爱哺育了张海迪，人民之爱是她力量的源泉。

同我们许多年轻人一样，当她一降生到我们这个社会里，就饱尝了人民之爱，只不过那时她还没有自觉地意识到这一点罢了。当她下放到尚楼，善良的尚楼人民那里，没有歧视这个残废姑娘，给予她的是同情、体贴和关心，使她那受了伤的心灵得到了安慰。她才真正感受到了这种爱的深沉、伟大和纯朴。她的感情和人民的感情相通了。因此，“小孟芳”这个叫她“姑姑”的可爱的孩子的死，深深地刺痛了海迪的心。人民是多么需要医生啊！从此，这个十几岁的病残姑娘立志要用自己的努力来减轻人民的痛苦。她说，人民待

我这么好，给了我这么多的爱，我怎能忘记？现在人民正在遭受缺医少药的痛苦，我能眼看着不管吗？于是她自学医学，为群众治病达一万多人次。人们感激她，亲切地唤她“玲玲”、“姐姐”、“姑姑”……在他们中间，她觉得自己是一个有用的人。她看到了自己生命的意义和价值，感到了生活的乐趣。她决心做到：“只要能爬起来，就要有进无退。”^①她要使生命之树长青。

张海迪的成长，为我们认识生活道路提供了十分有益的帮助。我们这些被称为天之骄子的大学生，不也饱尝着人民之爱，甚至更多一些吗？人民供养我们上大学，在我们身上花了不少代价。据统计，国家每培养一个本科大学生要花八千元。这个数字多惊人啊！我们大多数同学都是农民的儿女。我也曾在农村生活过一段时间，我们的父老兄弟在烈日下挥汗耕作的情景是我们永远不能忘怀的。两年前，我曾看过一幅油画《父亲》。它给我留下了很深的印象。画面上是位老年农民，脸上布满的皱纹象黄土高原上纵横交织的沟壑。那是生活的艰辛所留下的印迹。老人虽然已经到了暮年，但是依然不停地劳作，而且是在中午的骄阳之下，他脸上的表情是那么安详，那么开朗，没有一丝的埋怨和叹息。老人手里捧着一只破了又重新锔起来的粗陶碗，盛的不是美味佳肴，而很可能是野菜汤（因为这幅画的背景是十年浩劫时期）。我的心被深深地震撼了！我们有着这样可尊敬的人民啊！他们的吃苦耐劳和富于牺牲精神是世界上别的民族无与伦比的，他们自己吃进去的是草，挤出一滴一滴的奶汁把我们喂

^①《优秀共青团员张海迪》，山东人民出版社，1983年版，第60页。

养成人，供我们上了大学。可我们呢？我们是否很好地报答养育我们的人民？当我们的父老兄弟正在田里弯腰躬背，汗流满面地犁田锄地的时候，我们在做些什么？我们中有的人忘记了自己的责任，利用在学校的大好时光，躺在花前月下大谈个人的幸福和自我价值，盘算着如何用人民所给的知识向人民索取更多的好处。对于学习的要求不超过一张学士证书。请问，同学们，我们这样对待人生，在养育我们的人民面前难道不感到惭愧吗？

中国有句古语：受人滴水之恩，当以涌泉相报。忘记就意味着背叛。人民哺育了我们，供养我们上大学，我们当报孝于祖国和人民。同学们，让我们象张海迪那样永远铭记人民之爱！