

丛书部分品种曾获 **全行业优秀畅销品种**、**全国大学出版社优秀畅销书** 丛书累计销售 **150 万册**

一学就会

魔法书

(第3版)

像看电影一样学电脑

Dreamweaver CS6

网页制作

九州书源 廖宵 杨颖 编著



99节大型同步互动多媒体教学演示

情景式教学 模拟操作练习 丰富的实例 大量学习技巧等

可快进慢放的、可模拟操作的、同步的全程多媒体演示，手把手教您

提供丰富的实例和学习技巧，让学习轻松快捷

提供素材源文件，方便对照实例练习

赠 122 节拓展学习视频

本书内容相关的各类实用技巧 139 个

清华大学出版社



014008096

TP393.092
2262-3

一学就会
魔法书,
(第3版)

Dreamweaver CS6
网页制作 (第3版)

九州书源

廖 宵 杨 颖 编著



清华大学出版社
北京



北航

C1694324

TP393.092
2262-3
P

内 容 简 介

本书讲述了学习Dreamweaver CS6所需的相关知识，主要内容包括网页制作的基本知识、初识Dreamweaver CS6、网页的基本操作方法、使用表格和框架布局网页、制作简单的文本页面、制作内容丰富的图形页面、创建超链接、制作绚丽多姿的多媒体页面、使用Div+CSS布局并美化页面、使用模板和库资源、使用表单和Spry制作交互性网页、使用行为制作特效网页、制作动态网页以及发布和维护网站等知识，最后通过综合实例练习通过Dreamweaver CS6制作一个完整网站的各种操作，提高读者的综合应用能力。

本书深入浅出，以小魔女对制作网页一窍不通到能熟练掌握网页制作的方法为线索贯穿始终，引导初学者学习。书中选择了大量网页制作中的应用实例帮助读者掌握相关知识，每章最后附有丰富生动的练习题，以检验读者对本章知识点的掌握程度，达到巩固所学知识的目的。

本书及光盘还有如下特点及资源：情景式教学、互动教学演示、模拟操作练习、丰富的实例、大量学习技巧、素材源文件、电子书阅读、大量拓展资源等。

本书定位于喜好通过Dreamweaver制作网页的初学者使用，适用于办公人员、在校学生、网页设计人员、网页设计爱好者，也可作为各类网页制作的学习教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

Dreamweaver CS6网页制作/九州书源编著. —3版. —北京：清华大学出版社，2013
（一学就会魔法书）

ISBN 978-7-302-31642-8

I. ①D… II. ①九… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第041024号

责任编辑：赵洛育

封面设计：刘洪利

版式设计：文森时代

责任校对：柴 燕

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 **邮 编：**100084

社 总 机：010-62770175 **邮 购：**010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：清华大学印刷厂

经 销：全国新华书店

开 本：185mm×260mm **印 张：**18 **字 数：**416 千字
(附光盘 1 张)

版 次：2005 年 8 月第 1 版 2013 年 10 月第 3 版 **印 次：**2013 年 10 月第 1 次印刷
印 数：38501~43700
定 价：39.80 元

再致亲爱的读者



——一学就会魔法书（第3版）序

首先感谢您对“一学就会魔法书”的支持与厚爱！

“一学就会魔法书”（第1版）自2005年8月出版以来，曾在全国各大书店畅销一时，2009年7月“一学就会魔法书”（第2版）出版，备受市场瞩目。截止目前，先后有百余万读者通过这套书学习了电脑相关技能，被全国各地550多家电脑培训机构、机关、社区、企业、学校选作培训教材，累计销售近150万册。其中丛书第1版本5种荣获2006年度“全行业优秀畅销品种”，丛书第2版1种荣获第2届“全国大学出版社优秀畅销书”，丛书第1版、第2版荣获清华大学出版社优秀畅销系列书，连续8年在市场上表现良好。

许多热心读者反映，通过“一学就会魔法书”学会了电脑操作，为自己的工作与生活带来了乐趣。有的读者希望增加一些新的品种；有的读者反映一些知识落后了，希望能出新的版本。为了满足广大读者的需求，我们对“一学就会魔法书”（第2版）进行了大幅度更新，包括内容、版式、封面和光盘运行环境的更新与优化，同时还增加了很多新的、流行的品种，使内容更加贴近读者，与时俱进。

“一学就会魔法书”（第3版）继承了第2版的优点：“轻松活泼”“起点低，入门快，实例多”和“情景式学习”等，光盘则“可快慢调节、可模拟操作练习、包含素材源文件”，还有大量学习技巧和拓展视频等。

一、丛书内容特点

本丛书内容有以下特点：

（一）情景式教学，让电脑学习轻松愉快

本丛书为读者设置了一个轻松、活泼的学习情境，书中以“小魔女”的学习历程为线索，循着她学习的脚步，解决日常电脑应用的常见知识，同时还有“魔法师”深入浅出讲解各个知识点，并及时提出常见问题、学习技巧、学习建议等。情景式学习，寓教于乐，让学习轻松、充满乐趣。

（二）动态教学，操作流程一目了然

为了让读者更为直观地看到操作的动态过程，本丛书在讲解时尽量采用图示方式，并用醒目的序号标示操作顺序，且在关键处用简单的文字描述，在有联系的图与图之间用箭头连接起来，将电脑上的操作过程动态地体现在纸上，让读者在看书的同时感觉就像在电脑上操作一样直观。

(三) 解疑释惑让学习畅通无阻，动手练习让学习由被动变主动

“魔力测试”让您可以随时动手，“常见问题解答”帮您清除学习路上的“拦路虎”，“过关练习”让您能强化操作技能，这些都是为了让读者主动学习而精心设计的。

本丛书中穿插的“小魔女”的各种疑问就是读者常见的问题，而“魔法师”的回答则让读者豁然开朗。这种一问一答的互动模式让学习畅通无阻。

二、光盘内容及其特点

本丛书的光盘是一套专业级交互式多媒体光盘，采用全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照方式，通过全方位的结合引导读者由浅至深，一步一步地完成各个知识点的学习。

(一) 同步、互动多媒体教学演示，手把手教您

多媒体演示中，提出各式各样的问题，引出了各个知识点的学习任务；安排了一个知识渊博的“魔法师”耐心、详细地解答问题；另外还安排了一个调皮的“小精灵”，总是在不经意间让您了解一些学习的窍门。

(二) 多媒体模拟操作练习，边看边练

通过“新手练习”按钮，用户可以边学边练；通过“交互”按钮，用户可以进行模拟操作，巩固学到的知识。

(三) 素材、源文件等学习辅助资料

模仿是最快的学习方式，为了便于读者直接模仿书中内容进行操作，本书光盘提供所有实例的素材和源文件，读者可直接调用，非常方便。

(四) 常见问题与学习技巧

光盘中给出了百余个与本书内容相关的各类实用技巧和常见问题，为读者扫清学习障碍，提高学习效率。

(五) 深入拓展学习资源

为了便于读者后续深入学习，开拓视野，本光盘赠送了较为深入的“视频教程”。

(六) 电子阅读

为了方便读者在电脑上学习，光盘中配备了电子书，读者可直接在电脑或者部分手机上学习。

九州书源

前言

人教音标速成手册

随着网络的迅速发展，上网已成为人们日常工作、休闲和娱乐的一部分，而人们浏览的网站不仅成为了宣扬个性、彰显自我的舞台，也成为了企业宣传的重要平台。通过Dreamweaver CS6，可为广大用户提供一个学习并开发网页的平台。Dreamweaver CS6是Adobe公司最新开发的一款网页制作软件，它不仅集网页制作和网站管理于一身，并能制作出表现力极强、交互性极好、动感效果极佳、功能极强大的网站，而且还能将其他软件制作的多媒体、视频和音乐融为一体，为浏览者呈现出图、文、声音及动画多位于一体的全方位感官效果。本书将详细介绍Dreamweaver CS6的操作，通过对该书的学习，使读者能够轻松地制作出具有个性的网站。

本书内容

本书从Dreamweaver CS6的用途、各功能的使用频率以及操作的难易程度出发，以循序渐进的方式将全书分为以下6个部分。

章 节	内 容	目 的
第1部分（第1章）	网页制作的流程、技巧	使用户了解网页的制作流程及一定的制作技巧
第2部分（第2~4章）	认识Dreamweaver CS6、网页的基本操作、使用表格和框架布局网页	认识Dreamweaver CS6的工作方式，了解网页的操作方法，掌握简单的布局
第3部分（第5~8章）	在网页中添加文本、图像、超链接和多媒体文件	掌握在网页中添加对象的方法
第4部分（第9~13章）	使用Div+CSS布局并美化网页、模板和库资源的使用、表单的创建和动态页面的制作	掌握使用Div+CSS布局并美化网页的方法，了解通过库管理网页的知识，了解表单和动态页面的制作
第5部分（第14章）	发布和维护网页	学会网站的发布及维护
第6部分（第15章）	综合实例	掌握综合运用Dreamweaver CS6制作网页的各种知识，完成网站的制作

本书适合的读者对象

本书适合以下读者。

- (1) 需要综合提高使用Dreamweaver CS6技能的初学者。
- (2) 对学习Dreamweaver CS6非常有兴趣的电脑爱好者及学生。

如何阅读本书

本书每章按“内容导读+学习要点+本章内容+本章小结+过关练习”的结构进行讲述，简

单介绍如下。

- **内容导读：**通过“小魔女”和“魔法师”的对话引出本章内容，活泼生动的语言让人读来兴趣盎然，同时了解学习本章的原因和重要性。
- **学习要点：**以简练的语言列出本章要点，使读者对本章将要讲解的内容一目了然。
- **本章内容：**将实例贯穿于知识点中讲解，将知识点和实例融为一体，以图示方式进行讲解，并通过典型实例强化巩固知识点。
- **本章小结：**由“小魔女”提出在学习和应用本章相关知识时遇到的疑难问题，“魔法师”给出具体问答，并传授几招给“小魔女”，帮读者解惑的同时也扩展了所学的知识。
- **过关练习：**列举一些上机操作题，以提高读者的实际动手能力。

另外，了解以下几点更有利于学习本书。

- (1) 本书设计了调皮好学的“小魔女”和知识渊博的“魔法师”两个人物，分别扮演学生和老师的角色，这两个人物将一直引导读者进行学习，在多媒体光盘中更是可以随着小魔女的学习步伐，掌握所需的知识。
- (2) 本书在讲解知识点时尽量采用图示方式，用1、2、3等表示操作顺序，并在关键步骤用简单的文字描述，有联系的图与图之间用箭头连接起来，体现操作的动态变化过程。
- (3) 本书将丰富生动的实例贯穿于知识点中，读者学完一个实例就学会了一种技能，能解决一个实际问题，读者在学习时可以有意识地用它来完成某个任务，帮助理解知识点。
- (4) 本书中穿插了小魔女和魔法师的提示语言以及“魔法档案”和“晋级秘诀”两个小栏目。这些都是需要重点注意的地方。这些讲解将帮助读者进一步了解知识的应用方法和技巧。
- (5) “过关练习”是巩固所学知识点和提高动手能力的关键，必须综合运用前面所学的知识点才能完成。建议读者一定要正确做完所有题目后再进入下一章的学习。
- (6) 本书配套有多媒体互动式教学光盘，读者可以在模拟环境下边学边练，达到事半功倍的效果。若读者想获取相关的软件，则需要自行购买正版软件或在网站上下载试用版使用。

本书的创作团队

本书由九州书源组织编写，由廖宵、杨颖主笔，其他参与本书编写、资料整理、多媒体开发及程序调试的人员有向萍、丛威、简超、宋玉霞、张娟、羊清忠、贺丽娟、宋晓均、刘凡馨、常开忠、曾福全、向利、付琦、杨明宇、陈晓颖、陆小平、张良军、徐云江、李伟、赵云、赵华君、张永雄、余洪、唐青、范晶晶、牟俊、陈良、张笑、穆仁龙、黄沄、刘斌、骆源、夏帮贵、王君、朱非、杨学林、何周、卢炜等，在此对大家的辛勤工作表示衷心的感谢！

若您在阅读本书过程中遇到困难或疑问，可以给我们写信，我们的E-mail是book@jzbooks.com。我们还专门为本书开通了一个网站，以解答您的疑难问题，网址是http://www.jzbooks.com。另外也可以申请加入九州书源QQ群：122144955，进行交流与答疑。

编者

目 录

第1章 网页制作的基本知识	1
1.1 网页的基础知识	2
1.1.1 什么是网页	2
1.1.2 网页的组成元素	2
1.1.3 网页中的专用术语	3
1.1.4 网页的类型	6
1.2 了解HTML语言	7
1.2.1 什么是HTML	7
1.2.2 标签和属性	7
1.2.3 HTML常用标签	8
1.3 认识CSS	10
1.3.1 什么是CSS	11
1.3.2 CSS的类型	11
1.3.3 CSS的基本语法	12
1.4 制作网页的流程	13
1.4.1 收集资料和素材	13
1.4.2 规划站点	13
1.4.3 分析页面版式与布局	14
1.4.4 确定页面的风格和色调	14
1.4.5 设计整个网页	15
1.4.6 设计其他页面元素	15
1.4.7 切割和优化页面	15
1.4.8 制作网页	15
1.4.9 测试站点	16
1.4.10 发布站点	16
1.4.11 更新和维护站点	16
1.5 网页制作的原则和技巧	16
1.5.1 网页制作的基本原则	17
1.5.2 网页基本元素的制作标准及技巧	17
1.5.3 用色技巧	19
1.6 本章小结——更多制作网页的技巧	19
第1招：Dreamweaver与其他软件的配合	20
第2招：网页元素的用色技巧	20
第3招：新手学网页的方法与技巧	20
1.7 过关练习	20
第2章 初识Dreamweaver CS6	21
2.1 启动与退出Dreamweaver CS6	22
2.1.1 启动Dreamweaver CS6	22
2.1.2 退出Dreamweaver CS6	22
2.2 认识Dreamweaver CS6的工作界面	23
2.3 认识Dreamweaver CS6的视图方式	27
2.3.1 代码视图	27
2.3.2 设计视图	28
2.3.3 拆分视图	28
2.3.4 实时视图	29
2.3.5 实时代码视图	30
2.4 Dreamweaver CS6中网页的预览方式	30
2.4.1 多屏幕预览	30
2.4.2 在IE浏览器中预览网页	32
2.5 本章小结——用可视化工具布局设计界面	33
第1招：使用标尺布局	33
第2招：使用网格布局	33
第3招：使用辅助线布局	34
2.6 过关练习	34
第3章 网页的基本操作方法	35
3.1 创建与管理站点	36
3.1.1 站点的含义	36
3.1.2 规划站点	36
3.1.3 创建站点	37
3.1.4 管理站点	41
3.2 网页文件操作	45
3.2.1 新建网页文件	45
3.2.2 保存网页文件	46
3.2.3 打开网页文件	47
3.2.4 关闭网页文件	47
3.3 设置文件头属性	48
3.3.1 设置网页标题	48
3.3.2 插入META标签	49
3.3.3 插入“关键字”和“说明”标签	49
3.3.4 插入“刷新”标签	50
3.3.5 插入“基础”标签	51
3.3.6 插入“链接”标签	52

3.3.7 编辑文件头内容的属性	52	第1招：通过鼠标调整表格大小	80	
3.4 设置页面属性	53	第2招：使用鼠标调整单元格的 大小	81	
3.4.1 设置外观（CSS）	53	第3招：使用表格进行排序	81	
3.4.2 设置外观（HTML）	54	第4招：制作IFrame浮动框架	81	
3.4.3 设置链接（CSS）	54			
3.4.4 设置标题（CSS）	55			
3.4.5 设置标题和编码	55			
3.4.6 设置跟踪图像	56			
3.5 典型实例——创建并管理 mySite站点	57	4.8 过关练习	82	
3.6 本章小结——提高设置 网页的能力	59	第5章 制作简单的文本页面 83		
第1招：调整跟踪图像的位置	60	5.1 插入文本	84	
第2招：设置生动的链接文字呈现 效果	60	5.1.1 直接插入文本	84	
3.7 过关练习	60	5.1.2 导入文本	84	
第4章 使用表格和框架布局网页 61				
4.1 使用表格布局网页	62	5.1.3 插入空格	85	
4.1.1 表格布局网页的模式	62	5.1.4 插入水平线	85	
4.1.2 在网页中创建表格	63	5.1.5 插入日期	87	
4.1.3 嵌套表格	64	5.1.6 插入注释	87	
4.1.4 选择表格	65	5.1.7 插入特殊字符	88	
4.2 设置表格与单元格的属性	67	5.2 设置文本的格式	88	
4.2.1 设置表格的属性	67	5.2.1 设置文本格式	89	
4.2.2 设置单元格的属性	68	5.2.2 设置段落格式	90	
4.3 单元格的基本操作	69	5.2.3 设置文本换行	92	
4.3.1 合并与拆分单元格	69	5.2.4 设置文本的列表格式	92	
4.3.2 插入行/列	70	5.3 典型实例——编辑“乐美装饰” 网页	94	
4.3.3 删除行/列	71	5.4 本章小结——文本编辑技巧	97	
4.4 使用框架布局网页	71	第1招：添加自定义颜色	97	
4.4.1 框架和框架集的含义	71	第2招：查找和替换文本	98	
4.4.2 使用框架布局网页的技巧	72	5.5 过关练习	98	
4.4.3 创建框架及框架集	72	第6章 制作内容丰富的图形页面 99		
4.4.4 选择框架及框架集	73	6.1 图形图像在网页中的应用	100	
4.4.5 调整框架大小	74	6.1.1 网页图像的格式	100	
4.4.6 删除框架	75	6.1.2 图像的使用原则	100	
4.4.7 保存框架及框架集	75	6.1.3 图像的获取方法	101	
4.5 设置框架和框架集的属性	76	6.2 图像的使用方法	102	
4.5.1 设置框架	76	6.2.1 直接添加图像	102	
4.5.2 设置框架集属性	77	6.2.2 用占位符添加图像	103	
4.6 典型实例——制作“旅游足迹” 网页	77	6.2.3 创建鼠标经过图像	104	
4.7 本章小结——网页布局的技巧	80	6.2.4 插入Fireworks HTML文档	105	
		6.3 设置图像的格式	106	
		6.3.1 设置图像的边距和边框	106	
		6.3.2 设置图像的对齐方式	106	
		6.3.3 调整图像的大小	107	
		6.3.4 重新对图像进行取样	108	
		6.4 设置图像的效果	108	

6.4.1 调整图像的亮度和对比度	109	8.2.2 插入APPLET程序	137
6.4.2 调整图像的锐度	109	8.3 插入音乐文件	138
6.4.3 编辑图像	109	8.3.1 网页中常用的音乐文件格式	139
6.5 典型实例——制作“动漫欣赏”网页	110	8.3.2 为网页添加背景音乐	139
6.6 本章小结——更多应用图像的技巧	113	8.3.3 通过插件插入音乐	140
第1招：选择合适的图像格式	113	8.4 典型实例——制作“天居装饰”网页	141
第2招：撤销与恢复图像	114	8.5 本章小结——使用其他媒体对象丰富页面	143
第3招：恢复图像的初始大小	114	第1招：插入ActiveX	143
6.7 过关练习	114	第2招：插入网络中的Flash动画	144
第7章 创建超链接	115	8.6 过关练习	144
7.1 认识超链接	116	第9章 使用Div+CSS布局并美化网页	145
7.1.1 什么是超链接	116	9.1 初识Div	146
7.1.2 源端点链接	116	9.1.1 Div的基本知识	146
7.1.3 目标端点链接	116	9.1.2 Div的结构	147
7.1.4 端点路径的分类	117	9.2 使用CSS美化网页	148
7.2 创建超链接	117	9.2.1 认识“CSS样式”面板	148
7.2.1 创建文本超链接	117	9.2.2 新建CSS样式	148
7.2.2 创建图像超链接	118	9.2.3 应用CSS样式	151
7.2.3 插入电子邮件超链接	119	9.2.4 编辑CSS样式	152
7.2.4 创建命名锚记超链接	119	9.2.5 设置CSS的光标效果	154
7.2.5 创建脚本和空链接	121	9.2.6 设置CSS的滤镜效果	154
7.3 导航条设计	122	9.3 CSS定位	155
7.3.1 导航条的分类	122	9.3.1 盒子模型	155
7.3.2 导航条的位置和方向	124	9.3.2 float定位	157
7.3.3 设计导航条	125	9.3.3 position定位	158
7.4 典型实例——制作“西餐厅”网页	126	9.4 使用Div+CSS布局网页	158
7.5 本章小结——编辑超链接	128	9.4.1 了解基于CSS的页面布局	159
第1招：编辑文本超链接的颜色	129	9.4.2 使用Div对页面进行整体规划	159
第2招：创建文件下载链接	129	9.4.3 设置被分割的模块的位置	159
第3招：图像映射	129	9.4.4 使用CSS+Div进行定位	160
7.6 过关练习	129	9.5 掌握AP Div的基本知识	162
第8章 制作绚丽多姿的多媒体页面	131	9.5.1 AP Div与Div的区别	163
8.1 在网页中插入Flash对象	132	9.5.2 创建AP Div	163
8.1.1 Flash文件的格式	132	9.5.3 嵌套AP Div	164
8.1.2 插入并编辑Flash动画	132	9.6 编辑AP Div	164
8.1.3 插入FLV视频	134	9.6.1 认识“AP元素”面板	164
8.2 在网页中插入其他动态对象	136	9.6.2 选择与移动AP Div	165
8.2.1 插入Shockwave影片	136	9.6.3 对齐和调整AP Div	166

9.6.6 AP Div与表格的转换	167	11.2.4 添加复选框	198
9.7 典型实例——使用CSS+Div美化网页	169	11.2.5 添加复选框组	199
9.8 本章小结——几种最基础的版式布局	173	11.2.6 添加单选按钮	199
■ 第1招：1列固定宽度居中	173	11.2.7 添加单选按钮组	200
■ 第2招：2列固定宽度	174	11.2.8 添加选择（列表/菜单）	200
■ 第3招：1列宽度自适应	175	11.2.9 添加跳转菜单	201
■ 第4招：2列宽度自适应	175	11.2.10 添加图像域	201
9.9 过关练习	176	11.2.11 添加文件域	202
第10章 使用模板和库资源	177	11.2.12 添加按钮	203
10.1 使用模板制作网页	178	11.2.13 添加字段集	203
10.1.1 什么是网页模板	178	11.3 使用Spry表单构件	204
10.1.2 创建模板	178	11.3.1 添加Spry验证文本域	204
10.1.3 编辑模板	179	11.3.2 添加Spry验证文本区域	205
10.2 应用模板	182	11.3.3 添加Spry验证复选框	206
10.2.1 使用“新建文档”对话框 新建网页	182	11.3.4 添加Spry验证选择	206
10.2.2 使用“资源”面板从已有模板 创建新网页	183	11.3.5 添加Spry菜单栏	207
10.2.3 将当前网页应用到模板	183	11.3.6 添加Spry选项卡式面板	208
10.2.4 管理模板	185	11.4 典型实例——制作“用户注册” 网页	208
10.3 使用库管理网页元素	186	11.5 本章小结——制作交互性网页 技巧	212
10.3.1 创建库项目	186	■ 第1招：美化按钮的外观	212
10.3.2 插入库项目	187	■ 第2招：隐藏与显示表单虚线框	212
10.3.3 编辑和更新库项目	187	11.6 过关练习	212
10.4 典型实例——制作“天籁之音” 网页	188	第12章 使用行为制作特效网页	213
10.5 本章小结——模板的使用技巧 ..	191	12.1 行为的基本知识	214
■ 第1招：导出模板	191	12.1.1 行为的含义	214
■ 第2招：分离库项目	192	12.1.2 认识“行为”面板	214
10.6 过关练习	192	12.2 行为的使用	215
第11章 使用表单和Spry制作 交互性网页	193	12.2.1 交换图像	215
11.1 创建并设置表单	194	12.2.2 弹出信息	216
11.1.1 什么是表单	194	12.2.3 打开浏览器窗口	216
11.1.2 创建表单	194	12.2.4 效果的使用	217
11.1.3 设置表单的属性	195	12.2.5 显示-隐藏元素	221
11.2 添加表单对象	196	12.2.6 设置文本	222
11.2.1 添加文本字段	196	12.2.7 调用JavaScript	223
11.2.2 添加隐藏域	197	12.2.8 跳转菜单	224
11.2.3 添加文本区域	198	12.2.9 转到URL	224
		12.2.10 预先载入图像	225
		12.3 典型实例——制作“Smile家居” 网页	226
		12.4 本章小结——设置行为的技巧	229
		■ 第1招：为一个网页元素添加多个 行为	229

第2招：适合网页元素的事件	230	第2招：设置服务器行为	250
12.5 过关练习.....	230	13.9 过关练习.....	250
第13章 制作动态网页	231	第14章 发布和维护网站	251
13.1 了解动态网页	232	14.1 发布网站前的准备	252
13.1.1 动态网页的含义.....	232	14.1.1 申请域名及主页空间	252
13.1.2 动态网页的开发语言	232	14.1.2 测试本地站点.....	255
13.1.3 动态网页的开发流程	233	14.2 发布及维护网站	257
13.2 配置Web服务器.....	233	14.2.1 配置站点.....	257
13.2.1 安装IIS.....	233	14.2.2 上传站点.....	258
13.2.2 设置IIS.....	234	14.2.3 下载站点.....	258
13.3 数据库的基本操作	236	14.2.4 宣传站点.....	259
13.3.1 什么是数据库.....	236	14.3 本章小结——管理空间	260
13.3.2 常用数据库介绍.....	236	第1招：登录并管理空间	260
13.3.3 创建数据库.....	237	第2招：将自己的电脑作为个人 网站空间	260
13.4 创建动态站点并设置虚拟目录 ...	238	14.4 过关练习.....	260
13.4.1 创建动态站点.....	239		
13.4.2 设置虚拟目录.....	239		
13.5 创建数据源	239	第15章 综合实例——制作“美乐装 饰”网站	261
13.5.1 创建Access数据库的连接 字符串	240	15.1 案例目标.....	262
13.5.2 创建SQL Server数据库 的连接字符串	240	15.2 案例分析.....	263
13.5.3 创建数据源 (DSN)	240	15.3 制作过程.....	263
13.5.4 创建数据源连接.....	242	15.3.1 规划和创建站点.....	263
13.6 制作数据库动态网页	243	15.3.2 设置CSS样式.....	264
13.6.1 创建记录集.....	244	15.3.3 创建网页模板	266
13.6.2 制作动态页面	245	15.3.4 创建首页	271
13.7 典型实例——制作“产品信息” 网页	247	15.4 本章小结——网页制作总结	274
13.8 本章小结——动态网页的其他 知识	249	第1招：提高制作网站的效率	275
第1招：更新记录	250	第2招：在模板中设置超链接	275
		第3招：网页与浏览器不兼容的解决 方法	275
		15.5 过关练习.....	275

Chapter 1

第1章

网页制作的基本知识



魔法师：小魔女，你在看什么呢，看得这么津津有味。



小魔女：哦，魔法师啊！我正在欣赏朋友制作的网页呢！你快来看看，多漂亮啊！要是我也会制作网页该多好啊！



魔法师：呵呵，要想学制作网页也并不是什么难事嘛，我可以教你啊！



小魔女：真的吗？那太好了！学会制作网页后我一定要建立自己的网站。



魔法师：嗯，不过在学习网页制作之前，要先给你讲一些网页的基本知识。

学习要点：

- 网页的基础知识
- 了解HTML语言
- 认识CSS
- 制作网页的流程
- 网页制作的原则和技巧





1.1 网页的基础知识

魔法师：在学习网页制作前，我们需要先对网页的基础知识进行了解，掌握网页制作的原理，这样在以后的学习过程中目标才更加明确。

小魔女：嗯，我知道了！那你可一定要给我讲讲啊！

魔法师：由于网络迅速发展，网页制作从以前的纯文本形式逐步发展到图、文、声音、视频和动画兼有的综合形式，下面对网页的基础知识进行介绍。

1.1.1 什么是网页

用户在网上冲浪时，在浏览器中看到的一个个页面就是网页，其中包括各种各样的网页元素，主要有网页标题、文本、超链接、动画、表单和图像等，如图1-1所示。

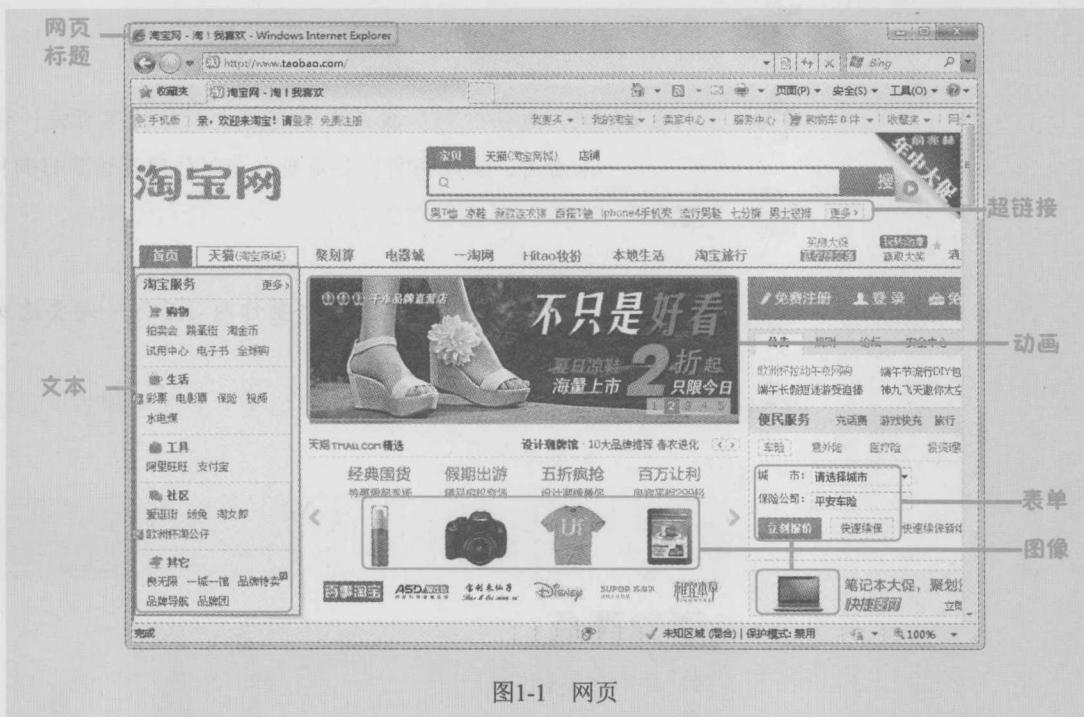


图1-1 网页

1.1.2 网页的组成元素

网页之所以生动形象，这与它的组成元素是密不可分的。其中文本和图像是网页中最基本的元素，是网页信息的主要载体，它们在网页中起着基本框架的作用，而动画、音乐和网页特效的添加则丰富了网页的构造，使网页更加美观。



3. 浏览器

浏览器是把在Internet上找到的文本文档和其他类型的文件翻译成网页的软件。通过浏览器，可方便地与Internet互连，从而充分地利用网上的免费资源进行各种工作。

目前使用最广泛的是基于Windows平台的浏览器，主要有以下几类。

- Microsoft Internet Explorer (IE)：IE浏览器是由Microsoft（微软）公司开发的一种浏览器，也是目前全球范围内拥有用户量最多的一种浏览器，如图1-2所示。
- 傲游浏览器：傲游浏览器是一种强大的多页面浏览器，除了方便的浏览功能，还提供了大量的实用功能供用户选择使用，如图1-3所示。



图1-2 IE浏览器



图1-3 傲游浏览器

- Tencent Traveler (TT)：它是一款集多线程、黑白名单、智能屏蔽和鼠标手势等功能于一体的多页面浏览器，具有快速、稳定和安全的特点，如图1-4所示。
- Firefox (火狐)：它是一款开放代码的自由软件，运用时占据的内存非常小，而且操作非常方便，如图1-5所示。



图1-4 TT浏览器



图1-5 火狐浏览器



4. 万维网

万维网简称WWW或3W，是目前Internet上最流行的一种基于超文本形式的资源信息系统。万维网的最大好处是它能将全世界的各种信息链接在一起，用户可通过网络无偿地访问这些资源并加以利用。

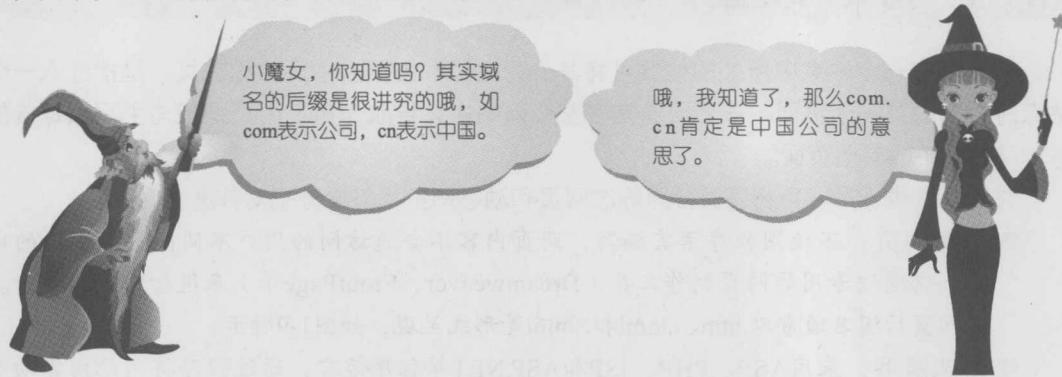
5. IP地址

IP地址是一组32位的数字号码，用于标识网络中的每一台电脑，如61.172.249.143、192.168.0.25，在浏览器中输入网站所在服务器的IP地址就可以访问该网站。如在浏览器窗口的地址栏中输入IP地址“202.106.185.241”后按【Enter】键即可打开新浪网站。

6. 域名

域名就如同网站的名字，任何网站的域名都是全世界唯一的。也可以说域名就是网站的网址，如www.sohu.com就是搜狐网站的网址。域名由固定的网络域名管理组织进行全球统一管理，需向各地的网络管理机构进行申请才能获取。

域名的一般格式为：机构名.主机名.类别名.地区名。如新浪网的域名为www.sina.com.cn，其中，www为机构名，sina为主机名，com为类别名，cn为地区名。



7. 发布

将制作好的网页上传到Internet的过程即发布，也称为上传。如果没有将网站的内容放到主页服务器上，那么别人将无法访问到这些资源，因为这些资源只是保存在本地硬盘上的。

8. 超链接

超链接是指页面对象之间的链接关系，当用户将鼠标移动到网页中的超链接上后，鼠标光标一般都会变为形状。超链接通常分为文字超链接（如图1-6所示）和图片超链接（如图1-7所示）两种，它可以是网站内部页面、对象的链接，也可以是与其他网站的链接，通过单击网页中的链接就可以跳转到相应的页面上进行浏览。

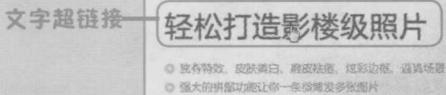


图1-6 文字超链接



图1-7 图片超链接