

资深摄影师专业奉献 深入的器材解析 + 全面的实拍技巧 + 立体的阅读感受

CANON EOS



全新的
双目录索引
写作模式, 引领
立体化阅读
新感受!

70D

使用详解+实拍攻略

郑雨 编著

11大关键性能深入解析EOS 70D实用为王

12款精选镜头搭配彰显EOS 70D拍摄实力

88条实用拍摄技巧掌握EOS 70D实拍创意

300余幅美图精彩呈现EOS 70D超凡表现



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中原特钢

010017775

CANON EOS



70D

使用详解+实拍攻略

郑雨 编著

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室	中国青年出版社
010-65233456 65212870	010-59521012
http://www.shdf.gov.cn	E-mail: cyplaw@cypmedia.com
	MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

Canon EOS 70D 使用详解 + 实拍攻略 / 郑雨编著. — 北京：中国青年出版社，2013.11

ISBN 978-7-5153-2080-9

I. ① C… II. ① 郑… III. ① 数字照相机 — 单镜头反光照相机 — 摄影技术 IV. ① TB86② J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 284194 号

Canon EOS 70D 使用详解+实拍攻略

郑雨 编著

出版发行：中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：柳 琪

封面设计：六面体书籍设计

彭 涛 孙素锦

印 刷：北京建宏印刷有限公司

开 本：889×1194 1/16

印 张：13

版 次：2014 年 2 月北京第 1 版

印 次：2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-2080-9

定 价：59.90 元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：

<http://www.cypmedia.com>

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正中雅宋简体，方正兰亭黑系列。

佳能公司于2013年下半年正式新推出了一款中端数码相机EOS 70D。这款相机采用了全新的2020万像素APS-C画幅CMOS传感器，并搭载了新研发的19点自动对焦感应器，同时还具有无线Wi-Fi功能，可以在手机、电脑与相机间进行照片的无线传输及控制。此外，EOS 70D较其前代产品还进行了大量的升级和改进。如果您想进一步地使用好手中的EOS 70D数码单反相机，或者正准备购入EOS 70D，那么，《Canon EOS 70D使用详解+实拍攻略》将是您绝佳的首选。

本书采用了全新的“双目录+双内容”索引的模式进行写作，不仅使一本书同时拥有了两本书的功能和内容，更重要的是使枯燥的相机理论知识讲解与生动的实践拍摄技巧得到了完美融合，彻底解决了许多摄影初学者经常会遇到的读了很多摄影图书，但学习了很久之后还是无法将相机操控与摄影技术相贯通的难题。

本书在“使用详解”部分除了介绍了EOS 70D的新增特性，详尽解析了EOS 70D的菜单设置和各项使用功能外，还贴心地将光圈、快门、ISO感光度的选择与运用、曝光控制、白平衡选择、必备附件选用、多重曝光、HDR合成等知识点与EOS 70D紧密结合，即使您刚刚接触单反相机，也能在短时间内轻松上手；在“实拍攻略”部分则深入介绍了EOS 70D与摄影技术的完美融合，包括镜头知识与佳能EF镜头揭秘、拍摄好照片必须掌握的美学知识、针对不同场景和拍摄需求提供的专业指导建议，以及风光、人像、动物、鸟类、花卉、体育、舞台摄影等十余种不同主题的拍摄技巧和数码照片后期处理等方面的知识。

本书在讲解的过程中还穿插补充了许多摄影进阶必备的拍摄技巧点拨，可起到画龙点睛的作用，助您更好、更快地提升摄影水平。

编者



Contents 目录

EOS 70D

Canon

CONTENTS

A

EOS 70D使用详解

EOS 70D相机超强性能测评

EOS 70D搭载了具备超强处理性能的DIGIC 5+ 数字影像处理器	14
EOS 70D是佳能首款像素超过2000万的 APS-C画幅机型	15
新一代APS-C画幅旗舰机型EOS 70D	16
EOS 70D的高性能对焦模块	18
EOS 70D的感光性能	19
认识EOS 70D的63区双层测光感应器	21
触控操作+无线Wi-Fi——让拍摄、发布及操作更加 简单快捷	22
搭载超强摄像功能的EOS 70D	23
认识EOS 70D的内置HDR功能	24
认识EOS 70D的多重曝光功能	26

EOS 70D多重曝光的2种方式	27
------------------------	----

EOS 70D强劲的对焦性能

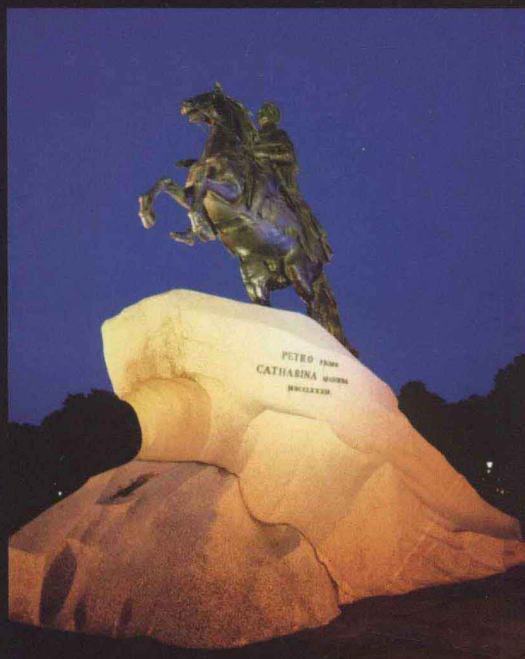
EOS 70D对焦点选择及使用方法	37
EOS 70D的单次、自动伺服与智能自动对焦	38
设定EOS 70D不同的对焦点	40
EOS 70D屈光度调整设置	42

EOS 70D的快门知识

EOS 70D的快门寿命	47
--------------------	----

EOS 70D的感光性能应用

EOS 70D的ISO感光度设定	50
------------------------	----



体验EOS 70D超强的感光性能	51
------------------------	----

EOS 70D白平衡设定及应用

色温与EOS 70D白平衡模式的关系	54
对EOS 70D进行自定义白平衡操作	56

利用EOS 70D进行完美曝光

EOS 70D的曝光补偿	60
利用EOS 70D的包围曝光拍摄	62
在EOS 70D中查看曝光直方图	66

EOS 70D搭载不同焦段镜头时的

菜单设定

设定周边光量校正控制暗角	96
EOS 70D搭载标准变焦镜头的拍摄技巧	97

详解EOS 70D搭载不同镜头的特

点及使用

详解EOS 70D搭载Canon EF 17-40mm f/4L USM	99
详解EOS 70D搭载Canon EF 24-105mm f/4L IS USM	100
详解EOS 70D搭载Canon EF 70-200mm f/4L IS USM	101
详解EOS 70D搭载Canon EF 16-35mm f/2.8 II USM	102
详解EOS 70D搭载Canon EF 24-70mm f/2.8 USM	103
详解EOS 70D搭载Canon EF 70-200mm f/2.8L IS USM镜头	104
详解EOS 70D搭载Canon EF 35mm f/1.4L USM	105
详解EOS 70D搭载Canon EF 50mm f/1.2L USM镜头	106
详解EOS 70D搭载Canon EF 85mm f/1.2 II USM镜头	107
详解EOS 70D搭载Canon EF 135mm f/2L USM镜头	108
详解EOS 70D搭载Canon EF 200mm f/2L IS USM镜头	109
详解EOS 70D搭载Canon EF 100mm f/2.8L IS USM微距镜头	111

为EOS 70D选择合适的三脚架

三脚架的材质	114
三脚架的承重能力	115

选购合适的云台	115
---------------	-----

为EOS 70D选购所需的滤镜

为EOS 70D选购其他配件

选购支持EOS 70D的快门线型号	120
选购电池手柄并注册电池信息	121
选购合适的闪光灯	122
为EOS 70D选购一款防潮箱	123
选购适合EOS 70D尺寸的摄影包	123

拍摄自然风光时的EOS 70D相机

设定及附件应用

照片风格设定	146
白平衡的设定方法	147
使用最佳光圈进行拍摄	148
偏振镜是风光摄影的必备滤镜	148
拍风光时EOS 70D的对焦点设定	149
特殊天气里的EOS 70D曝光设定	150
拍摄天空云层的相机设定	151
使用相机取景器控制水平线的状态	153
相机设定与影调层次	154
拍摄山景时的镜头准备及相机设定	156
白天利用慢速快门的相机设定	161
拍摄太阳时的相机设定	162
突出主体人物的5种方法	170
拍摄人像无法对焦在眼睛上时如何拍	172
实拍人像时相机的光圈设定技巧	172
使用EOS 70D的中央重点平均测光与点测光方式拍摄人像	173

拍摄人像时的EOS 70D相机设定

及附件应用

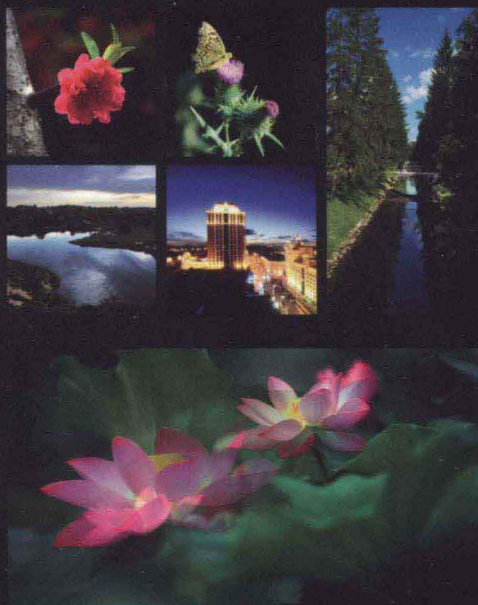
设定EOS 70D的人像风格	179
设定EOS 70D的白平衡	179
设定EOS 70D的ISO感光度	179
为EOS 70D推荐的定焦人像摄影镜头	180
分析佳能EF“牛变”与“牛定”拍摄人像的利弊	181
微距摄影的器材选择	187

CONTENTS **B** 摄影实拍攻略

CHAPTER

快速上手 EOS 70D

01



01 数码单反相机最重要的技术指标	14
认识数码单反相机的大脑	14
了解像素、有效像素和解像力	15
画幅形式全解	16
认识对焦精度与对焦模块	18
什么是感光性能	19
什么是测光系统	21
什么是标清、高清与全高清	23
HDR帮你获得高宽容度照片	24
多重曝光的回归	26
02 EOS 70D机身功能详解	28
机身正面功能详解	28
机身背面按钮功能详解	29
机身顶面按钮功能详解	30
机身底面按钮功能详解	31
机身左侧面按钮功能详解	31
机身右侧面按钮功能详解	32
取景器界面功能详解	32
机身控制面板详解	33
机身液晶监视器详解	33

CHAPTER

EOS 70D与摄影技术的完美融合

02



01 焦点与对焦	36
自动对焦	36
手动对焦	38
单次对焦与连续对焦	39
对焦点数量多寡对摄影的影响	40
02 光圈与景深	41
光圈的含义	41
光圈值之间的大小关系	42
景深的概念	43
产生景深的原因	43
利用小光圈拍摄美丽的自然风光	44
利用大光圈拍摄甜美人像	44



改变光圈控制景深的大小	45
改变焦距控制景深的大小	45
改变拍摄距离控制景深的大小	46
03 快门	47
快门的含义	47
使用B门拍摄	48
利用高速快门定格运动瞬间	49
利用慢速快门拍摄动感画面	49
04 ISO感光度	50
感光度的含义	50
感光度的分类	51
拍摄不同题材时的ISO感光度设定技巧	52
05 色温与白平衡	53
色温的概念	53
理解白平衡	54
利用白卡获得准确的画面色彩	54
利用错误的白平衡拍摄完美照片	57
06 曝光与测光	60
理解曝光	60
曝光三角	61
利用包围曝光拍摄完美画面	62
理解测光	63
选择合适的测光模式	64
认识色阶与动态范围	66
07 利用直方图控制曝光	67
直方图控制曝光案例分析——曝光不足	67
直方图控制曝光案例分析——曝光过度	67
直方图控制曝光案例分析——影调层次不理想	68
直方图控制曝光案例分析——动态范围不足	68
直方图控制曝光案例分析——曝光正常	69
利用灰卡实现准确曝光	69

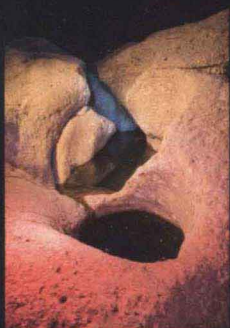
CHAPTER

03

掌握EOS 70D针对不同场景设定的拍摄模式

01 初级拍摄模式——场景智能自动	72
02 初级拍摄模式——闪光灯关闭模式	73
03 初级拍摄模式——SCN特殊场景	74
人像模式	74
风光模式	75
微距模式	75
运动模式	76
手持夜景模式	77
夜景人像模式	77
HDR逆光控制模式	78



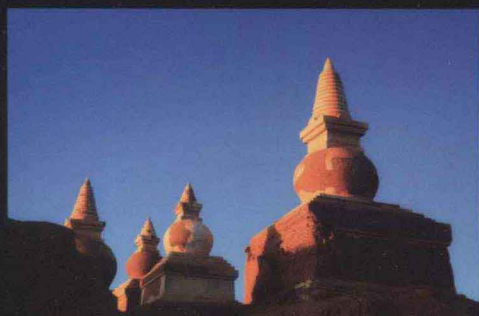


04 初级拍摄模式——创意自动	79
05 高级拍摄模式	80
P（程序自动）模式——方便、准确	80
Av（光圈优先）模式——适合拍摄绝大部分题材	81
Tv（快门优先）模式——拍摄亦静亦动的画面	82
M（手动）模式——全手动操作拍摄	82
B门模式	83
06 自定义拍摄模式（C）	85

CHAPTER

04

镜头知识与EOS 70D镜头选配



01 选择合适的镜头	88
镜头的基础知识	88
球面与非球面镜片	89
萤石镜片	90
看懂镜头性能曲线	91
认识佳能EF镜头标识	92
02 定焦与变焦镜头	93
03 焦距、视角与透视	94
焦距与视角的关系	94
广角镜头的特点及应用	96
标准变焦镜头的特点及应用	97
长焦镜头的特点及应用	98
04 佳能常用EF镜头揭秘	99
物美价廉的三支必备镜头	99
三剑客	102
牛定焦	105
鱼镜头	110
微距镜头	111

CHAPTER

05

为EOS 70D选择合适的附件



01 稳定相机的重要配件——三脚架	114
02 认识常见的滤镜及其应用	116
UV滤镜	116
偏振镜	116
渐变滤镜	117
03 选购合适的存储卡	118
存储卡的选购和应用	118
读卡器的选择和应用	118
04 有效但不是完全有效的遮光罩	119
05 其他配件的选购	120
快门线的应用与选购	120



选购所需的电池手柄	121
购买一只物美价廉的闪光灯	122
为相机配备防潮箱	123
摄影包的使用与选购	123

CHAPTER

06



拍摄好照片必须掌握的美学知识

01 学习构图首要掌握的两个基本概念	126
影调层次	126
质感及其强化手段	126
02 构图知识	127
构图时画面景物的主次轻重	127
画面的组成要素	129
构图的基石——黄金构图法则	130
三分法构图的应用	131
画面中常见的构图点位置	131
对角线构图	132
曲线/S形构图	132
三角形构图	133
框景构图	133
放射式构图	134
对称式构图	134
03 光影知识	135
光线属性与照片画面的关系	135
光线的方向性	137
04 学一点色彩知识让照片更好看	140
不同色彩照片的画面情感	140
摄影中的相邻配色	143
摄影中的互补配色	143

CHAPTER

07



使用EOS 70D拍摄优美的自然风光

01 拍摄风光时的色彩控制	146
02 拍摄自然风光的一般性规律	148
风光画面需要有较大的景深——远近都清晰	148
使用附件获得更美的效果	148
寻找合适的对焦点	149
利用天气让画面与众不同	150
天空的表现力	151
画以深远为贵	152
地平线要平稳	153
画面要有丰富平滑的影调层次	154
运用线条的力量	155



03 拍摄常见的自然风光题材	156
拍摄山景的镜头选择	156
巧妙利用光线的变化拍摄与众不同的山景	158
山间云海的魅力	158
拍摄大片林木时一定要抓住兴趣中心	159
使用暗背景表现叶片或枝干的纹理	160
利用低感光度拍摄动感水流	161
04 拍摄太阳、日出与日落	162
不要长时间对准太阳拍摄	162
拍摄日出日落的黄金时间	163
拍摄清晰的太阳轮廓	164
05 夜景摄影的技巧	165
机位高低与画面主题	165
怎样解决夜景照片色彩不正的问题	166

CHAPTER

08



使用EOS 70D拍摄甜美人像

01 拍摄人像写真的一般规律	170
人物主体要突出、显眼	170
不要完全虚化，保留一定的背景轮廓	171
靠近被摄人物以获得更佳的画质	171
人像摄影中的眼睛对焦法则	172
02 拍摄人像时人物面部要准确曝光	173
03 人像摄影的用光与画面效果	174
顺光拍摄人像更容易美化人物肤色及肤质	174
侧光易于塑造人物的性格或情绪	174
斜射光拍摄人像最善于表现轮廓	175
逆光拍摄人像重点在补光	175
04 人像摄影常用构图技巧	176
人像摄影中三分法构图的运用	176
对角线人像构图重在表现活力	177
人像摄影中的黄金构图法	178
05 拍摄人像的相机设定	179
06 根据自己喜爱的风格选择人像摄影镜头	180
定焦镜头拍摄人像画质细腻、锐利	180
长焦镜头拍摄人像更容易获得特写及虚化效果	181

CHAPTER

09

使用EOS 70D拍摄各种常见题材

01 建筑摄影	184
建筑摄影的前景和背景	184
建筑摄影的取景方式	185
建筑摄影的用光与质感	186



02 微距摄影	187
微距摄影的魅力	187
微距摄影对光影的要求	188
开放式构图让微距作品视觉效果更强	189
动与静的微距摄影表现	189
03 儿童摄影	190
严禁使用闪光灯拍摄幼儿	190
儿童摄影的服装选择	190
跟拍、抓拍是成功拍摄儿童的主要方式	191
儿童摄影中的光线选择和设计	191
04 网店商品摄影	192
网拍商品需要准备的器材清单	192
拍摄商品之前先学会布光	192
商品的质感和虚实表现	194
商品摄影的色彩表现	195

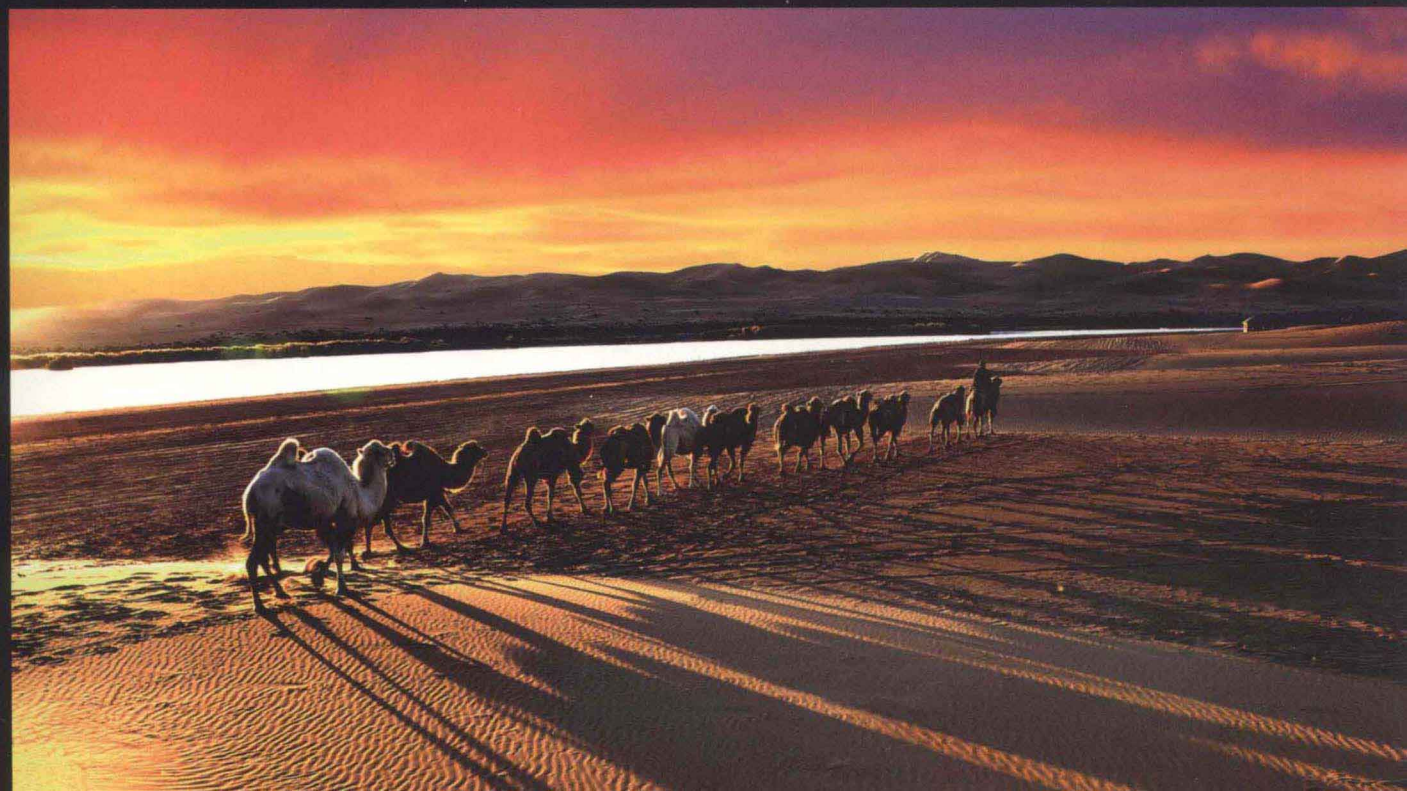
CHAPTER

10



数码照片后期处理技巧

01 为何选用RAW而不是JPEG	198
02 使用DPP快速批量处理照片	200
03 利用Photoshop对照片进行处理	201
调整照片明暗	201
照片色彩调整	203
04 利用Camera Raw对照片进行专家级处理	204
Camera Raw的启动	204
Camera Raw主要功能详解	205
利用Camera Raw对照片进行综合处理	207



014017715

CANON EOS

70D

使用详解+实拍攻略

郑雨 编著



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中工雄狮

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyp_law@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

Canon EOS 70D 使用详解 + 实拍攻略 / 郑雨编著. — 北京: 中国青年出版社, 2013.11

ISBN 978-7-5153-2080-9

I. ① C… II. ① 郑… III. ① 数字照相机 — 单镜头反光照相机 — 摄影技术 IV. ① TB86② J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 284194 号

Canon EOS 70D 使用详解+实拍攻略

郑雨 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 柳 琪

封面设计: 六面体书籍设计

彭 涛 孙素锦

印 刷: 北京建宏印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/16

印 张: 13

版 次: 2014 年 2 月北京第 1 版

印 次: 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-2080-9

定 价: 59.90 元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站:

<http://www.cypmedia.com>

“北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括: 方正中雅宋简体, 方正兰亭黑系列。

Preface 前言

佳能公司于2013年下半年正式新推出了一款中端数码相机EOS 70D。这款相机采用了全新的2020万像素APS-C画幅CMOS传感器，并搭载了新研发的19点自动对焦感应器，同时还具有无线Wi-Fi功能，可以在手机、电脑与相机间进行照片的无线传输及控制。此外，EOS 70D较其前代产品还进行了大量的升级和改进。如果您想进一步地使用好手中的EOS 70D数码单反相机，或者正准备购入EOS 70D，那么，《Canon EOS 70D使用详解+实拍攻略》将是您绝佳的首选。

本书采用了全新的“双目录+双内容”索引的模式进行写作，不仅使一本书同时拥有了两本书的功能和内容，更重要的是使枯燥的相机理论知识讲解与生动的实践拍摄技巧得到了完美融合，彻底解决了许多摄影初学者经常会遇到的读了很多摄影图书，但学习了很久之后还是无法将相机操控与摄影技术相贯通的难题。

本书在“使用详解”部分除了介绍了EOS 70D的新增特性，详尽解析了EOS 70D的菜单设置和各项使用功能外，还贴心地将光圈、快门、ISO感光度的选择与运用、曝光控制、白平衡选择、必备附件选用、多重曝光、HDR合成等知识点与EOS 70D紧密结合，即使您刚刚接触单反相机，也能在短时间内轻松上手；在“实拍攻略”部分则深入介绍了EOS 70D与摄影技术的完美融合，包括镜头知识与佳能EF镜头揭秘、拍摄好照片必须掌握的美学知识、针对不同场景和拍摄需求提供的专业指导建议，以及风光、人像、动物、鸟类、花卉、体育、舞台摄影等十余种不同主题的拍摄技巧和数码照片后期处理等方面的知识。

本书在讲解的过程中还穿插补充了许多摄影进阶必备的拍摄技巧点拨，可起到画龙点睛的作用，助您更好、更快地提升摄影水平。

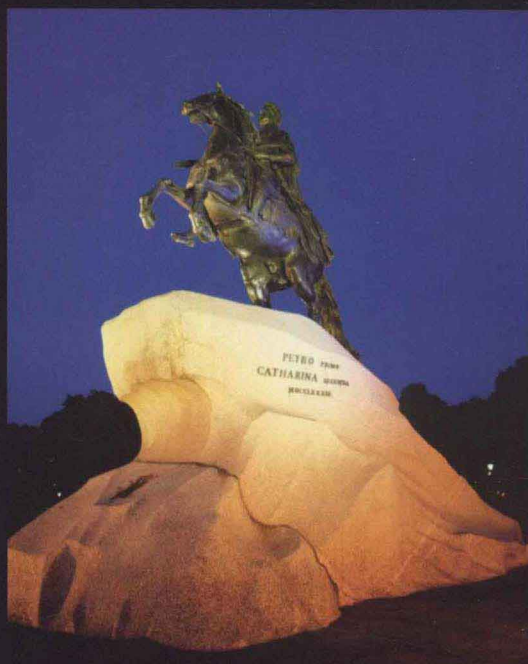
编者



Contents 目录

Canon

EOS 70D



CONTENTS A

EOS 70D使用详解

EOS 70D相机超强性能测评

EOS 70D搭载了具备超强处理性能的DIGIC 5+ 数字影像处理器	14
EOS 70D是佳能首款像素超过2000万的 APS-C画幅机型	15
新一代APS-C画幅旗舰机型EOS 70D	16
EOS 70D的高性能对焦模块	18
EOS 70D的感光性能	19
认识EOS 70D的63区双层测光感应器	21
触控操作+无线Wi-Fi——让拍摄、发布及操作更加 简单快捷	22
搭载超强摄像功能的EOS 70D	23
认识EOS 70D的内置HDR功能	24
认识EOS 70D的多重曝光功能	26

EOS 70D多重曝光的2种方式	27
------------------------	----

EOS 70D强劲的对焦性能

EOS 70D对焦点选择及使用方法	37
EOS 70D的单次、自动伺服与智能自动对焦	38
设定EOS 70D不同的对焦点	40
EOS 70D屈光度调整设置	42

EOS 70D的快门知识

EOS 70D的快门寿命	47
--------------------	----

EOS 70D的感光性能应用

EOS 70D的ISO感光度设定	50
------------------------	----

体验EOS 70D超强的感光性能	51
------------------------	----

选购合适的云台	115
---------------	-----

EOS 70D白平衡设定及应用

色温与EOS 70D白平衡模式的关系	54
对EOS 70D进行自定义白平衡操作	56

利用EOS 70D进行完美曝光

EOS 70D的曝光补偿	60
利用EOS 70D的包围曝光拍摄	62
在EOS 70D中查看曝光直方图	66

EOS 70D搭载不同焦段镜头时的菜单设定

设定周边光量校正控制暗角	96
EOS 70D搭载标准变焦镜头的拍摄技巧	97

详解EOS 70D搭载不同镜头的特点及使用

详解EOS 70D搭载Canon EF 17-40mm f/4L USM	99
详解EOS 70D搭载Canon EF 24-105mm f/4L IS USM	100
详解EOS 70D搭载Canon EF 70-200mm f/4L IS USM	101
详解EOS 70D搭载Canon EF 16-35mm f/2.8 II USM	102
详解EOS 70D搭载Canon EF 24-70mm f/2.8L USM	103
详解EOS 70D搭载Canon EF 70-200mm f/2.8L IS USM镜头	104
详解EOS 70D搭载Canon EF 35mm f/1.4L USM	105
详解EOS 70D搭载Canon EF 50mm f/1.2L USM镜头	106
详解EOS 70D搭载Canon EF 85mm f/1.2L II USM镜头	107
详解EOS 70D搭载Canon EF 135mm f/2L USM镜头	108
详解EOS 70D搭载Canon EF 200mm f/2L IS USM镜头	109
详解EOS 70D搭载Canon EF 100mm f/2.8L IS USM微距镜头	111

为EOS 70D选择合适的三脚架

三脚架的材质	114
三脚架的承重能力	115

为EOS 70D选购所需的滤镜

为EOS 70D选购其他配件

选购支持EOS 70D的快门线型号	120
选购电池手柄并注册电池信息	121
选购合适的闪光灯	122
为EOS 70D选购一款防潮箱	123
选购适合EOS 70D尺寸的摄影包	123

拍摄自然风光时的EOS 70D相机设定及附件应用

照片风格设定	146
白平衡的设定方法	147
使用最佳光圈进行拍摄	148
偏振镜是风光摄影的必备滤镜	148
拍风光时EOS 70D的对焦点设定	149
特殊天气里的EOS 70D曝光设定	150
拍摄天空云层的相机设定	151
使用相机取景器控制水平线的状态	153
相机设定与影调层次	154
拍摄山景时的镜头准备及相机设定	156
白天利用慢速快门的相机设定	161
拍摄太阳时的相机设定	162
突出主体人物的5种方法	170
拍摄人像无法对焦在眼睛上时如何拍	172
实拍人像时相机的光圈设定技巧	172
使用EOS 70D的中央重点平均测光与点测光方式拍摄人像	173

拍摄人像时的EOS 70D相机设定及附件应用

设定EOS 70D的人像风格	179
设定EOS 70D的白平衡	179
设定EOS 70D的ISO感光度	179
为EOS 70D推荐的定焦人像摄影镜头	180
分析佳能EF“牛变”与“牛定”拍摄人像的利弊	181
微距摄影的器材选择	187