

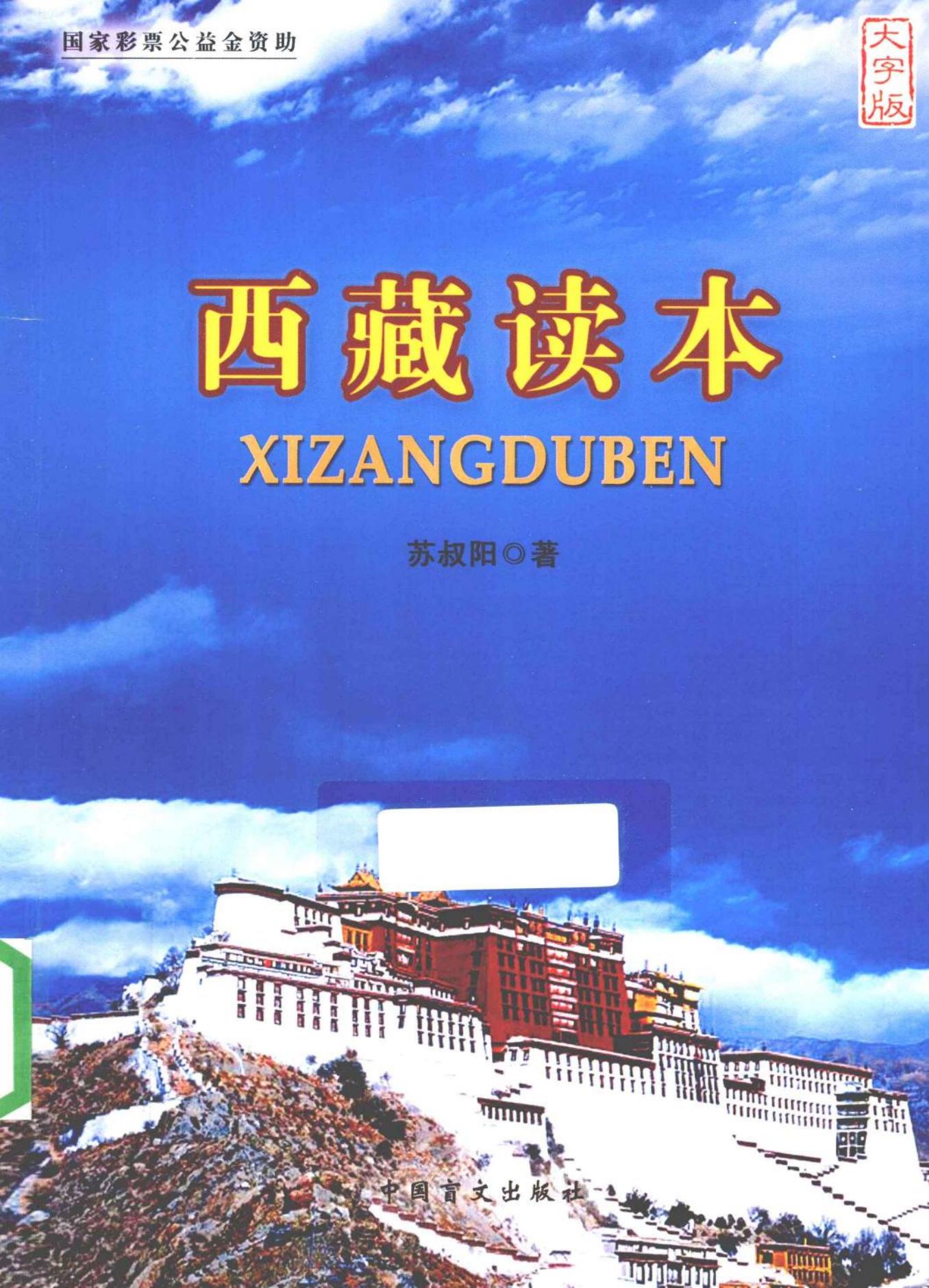
国家彩票公益金资助

大字版

西藏读本

XIZANGDUBEN

苏叔阳◎著



中国盲文出版社

西藏读本

XIZANGDUBEN

苏叔阳◎著



中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西藏读本 (大字版) / 苏叔阳著. —北京：中国盲文出版社，2013.11

ISBN 978—7—5002—4426—4

I. ①西… II. ①苏… III. ①西藏—概况
IV. ①K927.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 162694 号

西藏读本

著 者：苏叔阳

出版发行：中国盲文出版社

社 址：北京市西城区太平街甲 6 号

邮政编码：100050

印 刷：北京佳信达欣艺术印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：787×1092 1/16

字 数：117 千字

印 张：16.75

版 次：2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978—7—5002—4426—4/K·191

定 价：25.00 元

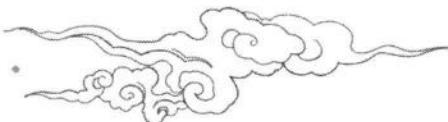
编辑热线：(010) 83190019 83190238

销售热线：(010) 83190289 83190292 83190297

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

目 录



序 曲	001
第一章 公元 641 年（唐·贞观十五年） 的故事	
松赞干布迎娶文成公主	011
玄奘取经和佛教东移	021
阿拉伯军团的狂飙	029
第二章 创世神话和传说	
世界是怎样形成的	034
我从哪里来	043
关于人类起源，今天的回答	051
第三章 过往的辉煌——吐蕃王朝	
古老的名字：吐蕃和西藏	061

雅隆河谷的星辰 松赞干布和他的子孙： 辉煌与黯淡	067 073
第四章 摆曳的佛光	
藏传佛教的起伏跌宕	086
藏传佛教的教派	101
班禅和达赖的故事	117
第五章 掠掠与谎言	
大英帝国图谋西藏的第一步	133
英国对西藏“文明”的战争	140
西姆拉会议和终成泡影的 “西藏独立”	149
第六章 灿烂的艺术	
西藏的文学 · 《格萨尔》史诗	165
绘画 · “唐卡”	186
西藏歌舞 · 藏戏	199

第七章 西藏的过去、今天和未来

黑暗的过去：

“政教合一”的封建农奴制社会 215

日新月异的今天 226

无限光明的未来 238

后记 244

主要参考书目 251

中文人名索引 255



序曲



在一个晴朗的夏日，拉萨神话般的布达拉宫脚下，集聚着一群来自世界各地的游客。他们中有西方各大媒体的负责人、记者。这些人走南闯北，见多识广，他们的笔自由地评述、臧否世界上所有的民族、国家、风景、人情以及他们所看见、所听见的一切——不管是直接的，抑或是间接的。世界上没有他们便没有了色彩、声音、彼此的认知或者敌对。人类赋予他们以责任，他们也因此而自豪。现在他们正饶有兴趣地审视着让全世界着迷的拉萨。他们有的是取道新开通的“天路”——青藏铁路来的，还沉浸在梦幻般的旅

游感受中。镶嵌在晶莹的蓝天之上的轻云，被薄雾遮掩的庄严的圣湖，还有翠碧的草地，草地上自由自在跳跃奔跑的精灵——美丽的藏羚羊，都让他们痴迷，及至突然来到喧嚣的拉萨，他们的心还不能一下子从静谧转入繁华。还有些是乘车沿公路而来，沿途的景物已让他们适应，但是当布达拉宫骤然出现在眼前，那金光熠熠的屋顶梦一样飘浮在藏红色的宫殿之上，还是让他们激动地张大眼睛，或者不无夸张地捂住胸口，不让剧烈跳动的心飞出胸膛。

不知道什么原因，他们中的大部分人认定那巍峨的布达拉宫是座寺院，是个“宗教场所”。无论怎样解释，他们依旧固执地相信这座打从英明的吐蕃赞普松赞干布时期就是历代藏王的王宫是座喇嘛庙。不错，这宫殿是达赖喇嘛的住锡地，但达赖喇嘛是以“政教合一”的西藏地方僧俗两界最高统治者的身份住在这里的。这正如西方的王公、爵爷，虽然都是教徒，却也是地方政权的首脑。他们的住地也有供自己从事宗教活动的教堂，但绝不能把他们的王府或宫殿称为寺院。

布达拉宫是宫殿。它辉煌的金顶下伫立过杰

出的英雄，也徘徊过庸碌的首领；有过英明智慧的决断，也有过惨绝人寰的屠戮。和西方的王宫一样，这里也有监狱，关押过由于种种原因而成为囚犯的人物。这里的刑罚比西方中世纪更加别致而酷烈。最近的一次最为骇人听闻的惨剧，就发生在布达拉宫的孜夏觉监狱。维护祖国统一，反对分裂的热振活佛在这里被迫害致死。那时，如今的达赖十四世刚刚坐床不久，尚未亲政。热振活佛坚白益喜丹真坚赞，由当时的中国中央政府援清廷律例批准为西藏地方摄政，掌管僧俗两界最高权力。他年轻睿智，爱国爱教，极受西藏僧俗两界的拥戴。可是，妄图将西藏从中国分裂出去的英国殖民主义分子却策划了一场卑劣血腥的屠杀。

分裂主义分子先是散布谣言，迫使热振活佛让位于亲英分子、老朽不堪的达扎。热振在转让摄政一职给达扎时，曾与其约定三年后复位。达扎表示自己只是代理摄政，并承诺为期三年。当热振活佛转回热振寺潜心修习时，达扎渐渐露出真面目。他与英国的所谓驻藏代表，后来又摇身一变为印度驻藏代表的英国人黎吉生往来密切，

裁撤热振活佛摄政时的重要官员，更改政策，谎言中央。三年期满，达扎竟背信弃义，拒绝交出摄政大权，同时变本加厉地与黎吉生密谋将西藏从中国分裂出去。热振活佛致信中央政府，报告西藏情势。1947年2月，黎吉生面见达扎，造谣说热振活佛请求中央政府派兵入藏，且已获中央批准，中央军将不日抵藏。达扎深感惶恐，立即派藏兵二百，突袭热振寺，将毫无准备的热振活佛劫往拉萨布达拉宫孜夏觉监狱，施以酷刑。拉萨的僧众闻讯群情激愤，纷纷起来反抗。达扎命藏军包围喜德林寺，围攻色拉寺。黎吉生不仅为其出谋划策，还派英国报务员福克斯带去电台为藏军前线和达扎、噶厦政府之间建立通讯联系，指挥藏军以火炮轰击色拉寺。经两天激战，色拉寺被攻陷，仅十余僧人突围逃往康区，其余有的被俘，有的壮烈牺牲。5月7日，热振活佛在孜夏觉监狱遇害。

这桩发生在灿烂屋顶下的惨剧，让人联想起340多年前西方历史上的另一桩惨剧。

1600年2月7日，在意大利罗马百花广场上，宗教裁判所宣判：哥白尼关于地球围绕太阳旋转



的近代天文学（“地动说”）为“异端邪说”，坚持这一科学的天文学家布鲁诺是“异教徒”，应处以火刑，当众烧死。

坚贞的布鲁诺面对熊熊烈焰毫无惧色，他充满激情地宣告：你们可以烧死我，但是地球还会转动，一直会转动。看哪，它正在转动！

当然，这是两桩性质不同的惨剧。一个是以正统自居的宗教对“异教徒”和真理的摧残；一个阴谋分裂祖国而对同一教派的领导者所生的血腥。

但是，它们又是相同的。它们以火烫的鲜血告诉世人：宗教一旦与至高的、不被监督和限制的权力结合，会催生怎样的野蛮、黑暗和暴戾！

布鲁诺勇敢的声音在他身后无尽的时空中回荡。

热振活佛的理想也如和煦的春风在西藏吹拂，掀动拉萨那数不清的经幡、唐卡和旗帜，摇曳罗布林卡的青草、树叶，吹皱拉萨河那不舍昼夜的流水。但是，在和风中我们也仿佛听见了热振活佛那沉重的叹息声。他曾亲自选定青海省平安县祁家川红崖村的拉木登珠为达赖十三世的转世灵

童，恳请中央政府免于金瓶掣签。中央政府遂派蒙藏委员会委员长吴忠信入藏，亲自查验认定其为特异灵童，特许免于金瓶掣签，主持并监督坐床典礼，颁发中央政府册封其为十四世达赖喇嘛的金册、金印。今天，回想起他们不同的人生轨迹确乎让人感慨万千。

布达拉宫广场上繁华的世象，似乎早已远离了悲惨的往事。手摇转经筒的信众正坦然地绕行布达拉宫，一周又一周。还有不远千里行“五体投地”大礼而来的信众，在如织的游人中间，伏地、立起，再伏地。八廓街上各式新型商店正演奏着和所有现代城市一样的乐章。人们似乎都未曾留意这现代的气息中还游荡着一缕阴魂——那是黎吉生和他的先辈荣赫鹏上校之流的殖民主义阴魂。他们真的阴魂不散，还在今日的时空中搅动着昔日的谎言，妄图用鬼话的乌云遮蔽太阳。

多么巧合！布鲁诺英勇献身的那一年——1600年，正是英国东印度公司成立的年头。这个以掳掠与谎言为武器的伪公司的始末，正是一部西方殖民主义者侵略亚洲的罪恶史。从鸦片战争到今日弄得沸沸扬扬的“西藏问题”，其始作俑





者，正是这家无比丑恶的“公司”。

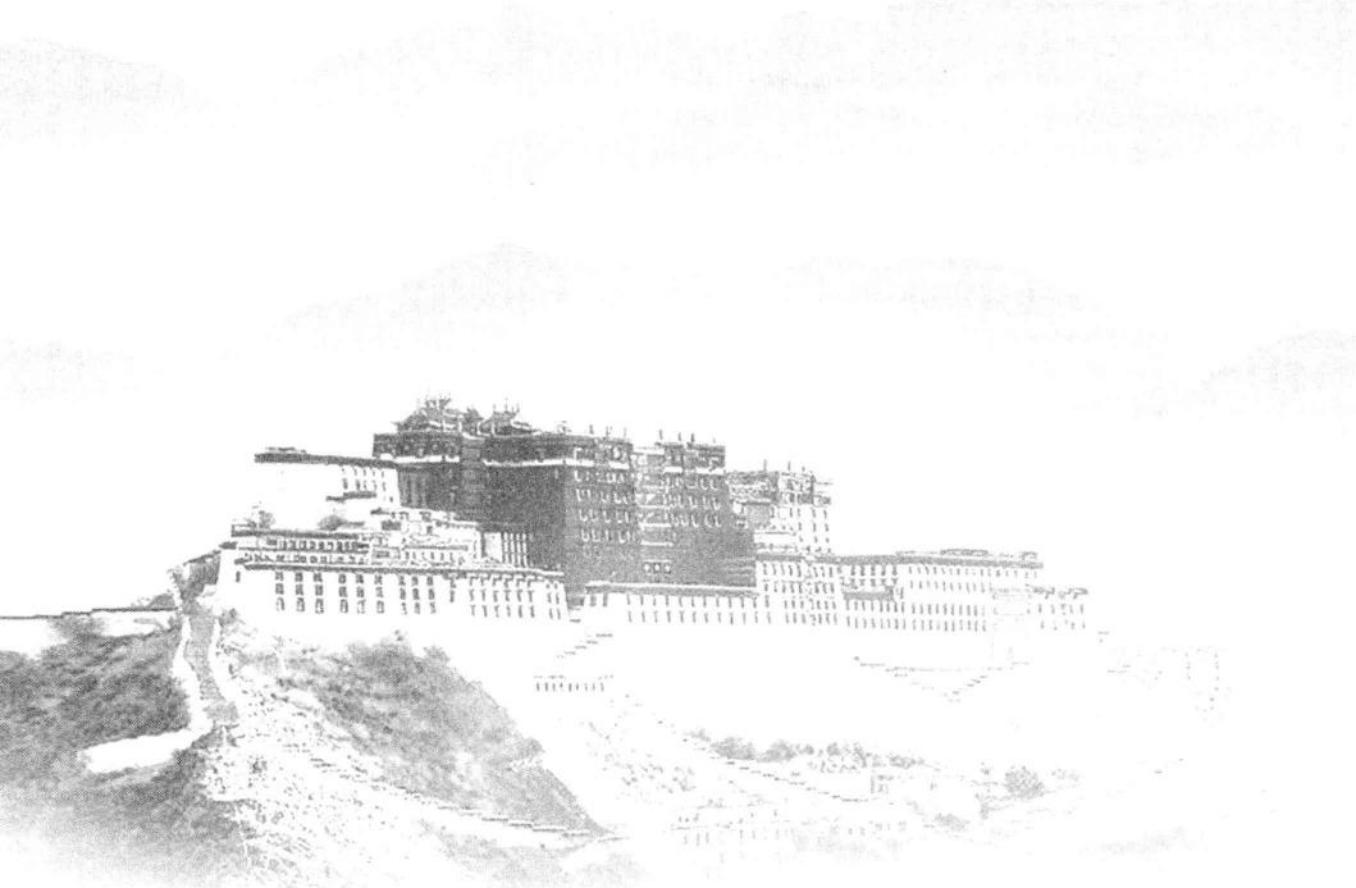
那些采访过今日西藏的西方记者们，大多以比较公正、公平的言辞论说西藏，却也有人完全背离他们眼前的真实，呼应那些专门制造谣言的政客。今日也确有一些绅士与淑女格外热衷于将自己的意愿强加给不属于他们的西藏。

本书不是西藏的通史，也不是猎奇的笔记和民俗专论，是关乎今天的人们对西藏的一些探索，有长思与领悟，有深入的探讨与浅近的解说，真切而诚挚，更有对藏族同胞手足般的深情和对西藏更加美好明天的憧憬。相信用心的读者一定会从中受到启发和感染。



【第一章】

公元 641 年（唐·贞观十五年）的故事



公元 641 年，对于今日的西藏有着格外重要的意义。当时住在冰清玉洁高原上的吐蕃人，自然不会意识到，这一年他们欢乐的旋律会震荡到无穷无尽的未来。就是今日，人们也往往忽略了这一年世界上所发生的事件和西藏历史之间的关系。

这一年，是中国渐次成为佛教中心的关键年份；

这一年，是佛教正式大规模传入西藏的开端；

这一年，是西藏完成向文明时代过渡的标志性时段；

这一年，伊斯兰教几乎横扫中亚和中非，西藏的吐蕃王朝却在与阿拉伯军团长期的较量中，阻挡住了它东进的脚步。

这一年最值得我们追忆的，就是西藏（当时的吐蕃）的英雄松赞干布迎娶大唐的文成公主，这是历史发展中的关键年份。无论如何，以一桩绵延至今的热烈温馨的情爱，作为述说西藏故事的开端，总是令人愉快的。





松赞干布迎娶文成公主

唐·贞观十五年（公元641年）正月十五，长安城里一片喜庆的气氛。刚刚返青的柳枝儿像舞伎在醉人的春风里摆弄着柔软的细腰。树上、木架上悬挂各式灯笼也在悄悄等待着月上柳梢时点灯的命令。那些鸟雀，嘁嘁喳喳地穿梭在宫殿、广场与街道之间，交流着各方的信息。

唐太宗正在含元殿里对即将远嫁吐蕃的侄女作最后的叮咛和嘱托。这个秀美的宗室侄女，如今已被封为皇帝的女儿，赐号文成公主，将远嫁吐蕃松赞干布。在此之前，唐太宗将弘化公主嫁给了吐谷浑，将衡阳公主嫁给了突厥，如今文成公主又将出嫁，其实是作为皇室的代表与吐蕃结为姻亲，来营造和平的局面。唐太宗无限怜爱地凝视着这位即将远行不归，终老雪域高原的“女儿”，确信她完全懂得这个婚姻的分量。从她慨然