



藝術家

1986/7

134

七月號

人生因藝術而豐富 · 藝術因人生而發光

- 柏林達達專輯 ■ 新超現實主義
- 中國古代皇陵 ■ 朱銘香港展覽
- 巴黎畢卡索美術館 ■ 吳棟材紀念展
- 歸國美術留學生經驗談



鄭正慶個展

水墨人物系列

第一展期：7月19日
第二展期：8月10日

(第一展覽場)

台中市立文化中心

台中市英才路600號
電話：(04)225-7311

(第二展覽場)

蘇河藝術中心

台北市光復南路240巷7號
電話：(02)752-2118



總號第134號

第二十三卷第二期

1975年6月1日創刊

1986年7月1日出版

中華民國75年7月1日出版

發行人：何政廣

編輯者：藝術家編委會

編輯顧問：劉其偉 李葉霜 談錫永

設計顧問：何耀宗

執行編輯：王庭玫 龐靜平

特約編輯：郭少宗

業務部：鍾玉菱 王明浩

海外特約撰述：

美國：蔣健飛 黃春英 楊熾宏 劉希儀

巴黎：何玉郎 陳英德 倫敦：陳鈞

新加坡：劉奇俊 香港：劉欽棟

菲律賓：王禮溥 漢城：崔炳植

社址：台北市重慶南路一段118巷5號3樓

電話：3719692-3

郵政劃撥：01044779-8藝術家雜誌社

行政院新聞局登記證局版台誌字第0420號

中華郵政台字第3670號執照登記為雜誌

北部總經銷：遠東書報社 3918224

南部：藝術家南部分社 (06)2253270

新竹：大華文化服務社

台中：連和書報社

苗栗：芙華書局

金門：源成書店

香港九龍：藝文圖書公司・啓文書局有限公司

新加坡：華實工藝有限公司

友聯文化事業公司

吉隆坡：馬來亞圖書公司 黃乃群・集珍莊

Kedah：賴耀發 沙勞越：王毓雁

菲律賓：龍記文化事業公司

紐約：Yu Shing Co., Chinatown Trading Co.

零售：新台幣85元

訂閱半年：500元 全年：900元 兩年：1,700元

國外訂價：

平郵：一年U. S. \$38 二年：U. S. \$74

航郵：亞洲區：一年U. S. \$58 二年：U. S. \$113

歐美非洲：一年U. S. \$65 二年：U. S. \$127

請寄支票或旅行支票至台灣台北市30-128號信箱

本社(掛號費全年另加美金6元)

支票抬頭 Artist Magazine

P. O. Box 30-128, Taipei, Taiwan, R. O. C.

本刊著作權屬藝術家雜誌社，不准翻印或轉載。

如有查詢事項，請寄台灣台北市30-128號信箱本社

PRINTED IN TAIWAN

● 專 輯	柏林達達1918—1920	吳瑪俐	168
	如果圖畫可以殺人的話，普魯士的軍隊早就死光了		172
	達達宣言—174 喂喂喂年輕人，達達不是藝術運動		176
	什麼是達達主義，它在德國要求什麼？		180
	達達活動—184 每天15分鐘達達訓練		191
● 特別報導	巴黎新落成的畢加索美術館	陳炎鋒	104
	屬於畢加索中的畢加索	陳炎鋒	112
	巴黎畢加索美術館	李銘盛攝影	140
● 封面藝術家	記朱銘的八六年香港展覽	張錦滿	84
	朱銘近作選(彩色)	編輯室	85
● 藝術新聞	紐約現代美術館舉辦多項展覽	紐約航訊	38
	畢加索的素描簿	王庭玫	40
	新韓國畫運動的展開	崔炳植	57
● 藝術收藏	紐約的國際拍賣	郭良蕙	53
	香港拍賣中國近代書畫	繆樂民	42
● 新 潮	看當今藝壇的新超現實主義	陳聖頌	46
	從1960年到目前的法國藝術③	王哲雄	92
	藝術創作的另一種可能性—洪素珍談表演藝術	龐靜平	238-2
● 歷史與人物	西洋藝術史綱⑤15世紀的歐洲藝術	雷文炳	235
	寫在吳棟材紀念展前夕	楊三郎	228
	執著繪畫的鄉土畫家吳棟材	北 辰	228
● 藝術散論	再談中國人物畫·從藝術學院四三年級觀摩展說起	莊 喆	68
● 藝術評論	每月藝評專欄—新陶之生展覽·當代中國畫展	編輯部策劃	58
● 原始藝術	關於排灣族的尖頂闊頭人頭像	高業榮	204
● 藝術行政	創造社區文化形象的藝術特區	黃才郎	80
● 建 築	中國古代皇陵上)	劉奇俊	144
● 攝 影	鏡頭裡的畫家②都市中的隱士鄧企園	李銘盛攝·龐靜平文	222
● 座 談 會	歸國美術留學生經驗談	編輯部	30
● 設 計	電腦插畫—插畫技法⑩	詹楊彬	239
	商業設計入門	林品章	245

● 彫 塑
● 圖 像 學
● 陶 瓷

● 展 覽 會

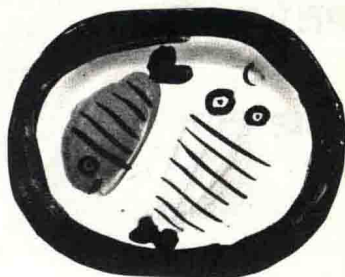
席格爾的生平與創作技法	何明績	212
中國音樂圖像選輯①②	韓國鎮	250
誌上陶藝展・知難行易—評楊文霓編著「陶藝手冊」	方 叔	73
明清陶瓷鑑定②	孫瀛洲	256
謝正雄的陶藝創作	徐亞帆	270
展覽月報	本刊採訪	274
自白	賴純純	163
鐘有輝心窗連作版畫展的迴與向	久 稚	254
窗外的心靈世界—流浪的畫架	潘朝森	264
一輪旭日的吶喊—李旭東水墨畫展	曾文和	265
漫不經心之下的執著	虹 依	266
潑・人文繪畫聯展	伊 山	266
第五屆大地畫展	星 極	267
周以鴻筆下的群芳譜	宋龍飛	268
陳悟遲的畫虎藝術	劉奇俊	271
促進收藏家的新陳代謝	郭冲石	273
鳶飛戾天，魚躍於淵—好望角畫廊推出「鳶飛魚躍」特展	沈 謙	262
記彩墨寫古蹟	邦 邦	263
富士軟片集合行動第一次空盒抽獎已揭曉		261
中國現代畫的斷面	李錫奇	260

● 廣告索引

勝大莊	封面裡
古歡軒	3
環亞藝術中心	4
蘇河藝術中心	5
春之藝廊	6
龍門畫廊	7
好望角畫廊	7
福華沙龍	9
福華沙龍	8
今天畫廊	8
吳棟材紀念展	10
周以鴻筆畫展	11
明代陶瓷大全	12
大家藝術中心	13

揚揚框藝	13
法國重機公司	14
賴純純新作發表	15
我們的雜誌	16
陶藝手冊	17
陶朋舍	18
蘇河藝術中心	19
南強美工科	22
南畫廊	23
富億企業有限公司	23
神來畫廊	24
國父墨寶出讓	25
第七畫廊	25

潑・人文繪畫聯展	27
現代陶藝公司	27
大創機械工業有限公司	28
故宮文物月刊	28
藝術家叢刊	57
台北市立美術館	29
大地畫展	276
大園機械有限公司	274
月光貿易公司	275
藝術圖書公司	235—238
漢唐藝品館	封底裡
恆昶實業股份有限公司	封底





藝術家

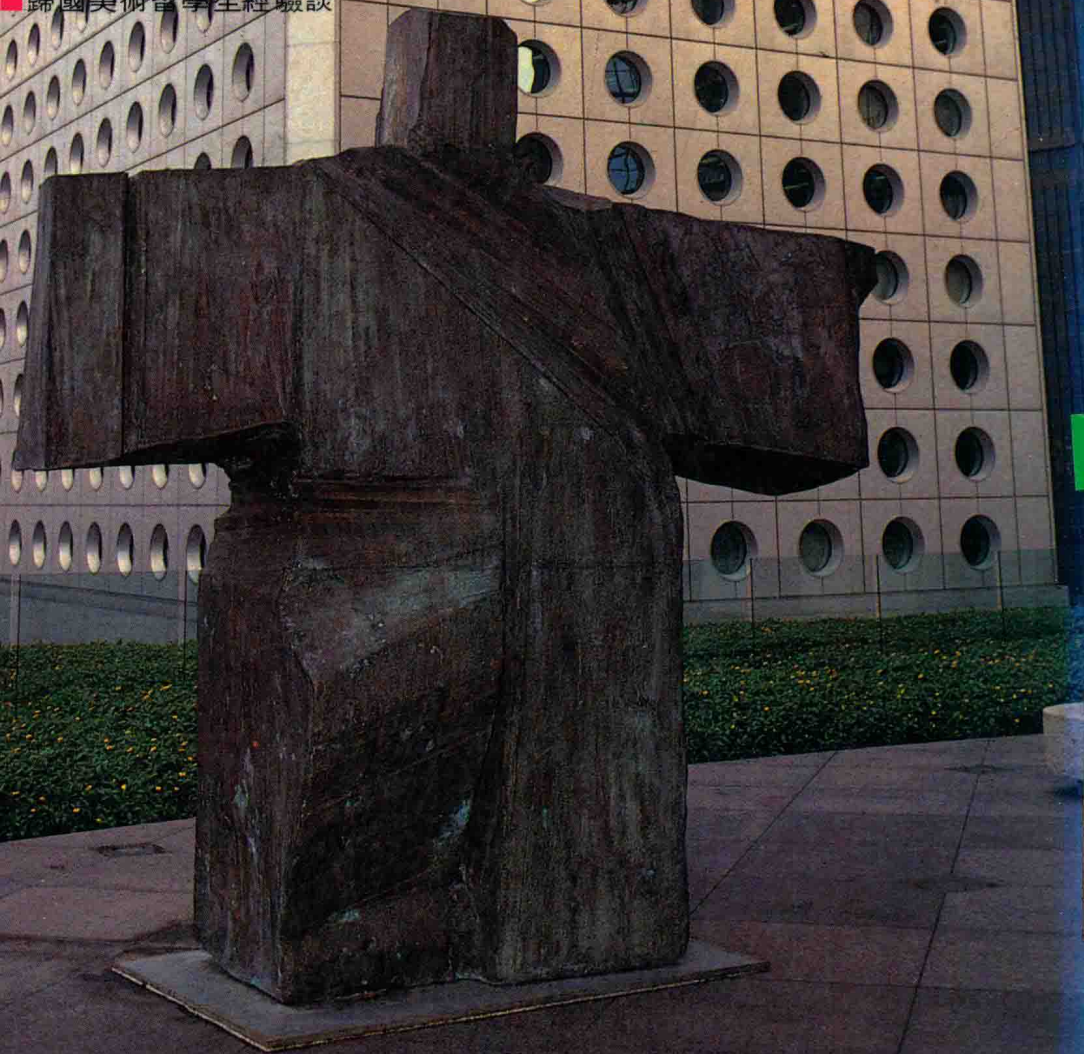
1986/7

134

七月號

人生因藝術而豐富 · 藝術因人生而發光

- 柏林達達專輯 ■ 新超現實主義
- 中國古代皇陵 ■ 朱銘香港展覽
- 巴黎畢卡索美術館 ■ 吳棟材紀念展
- 歸國美術留學生經驗談





重現大地的璀璨， 帶您回到色彩的故鄉！

大地原是色彩的故鄉，在純淨的空氣裡，萬物呈現了清新耀眼的色彩，曾幾何時，文明的紅塵萬丈升起，大地逐漸褪色了；

碧綠的海、湛藍的天，如今都只能是夢中情境。

富士軟片深知色彩的真諦，它的乳劑技術永遠以大地的色彩為藍本，隨着經驗的累積，富士彩色日益精進。

現在，富士彩色推出了SUPER HR 軟片，以超高解像的乳劑技術，再現了大地本色，帶您回到色彩的故鄉。



富士彩色軟片
SUPER HR 100·400



台灣總代理 /

恆昶實業股份有限公司

台北市吉林路20號 (02)5371168(總機)

台中市民權路59號 (04)2231957

高雄市中正四路129號 (07)2710019



吳梅舫彩墨畫展
· 龍門畫廊 ◁



彩墨寫古蹟·春之藝廊



鍾有輝版畫個展·福華沙龍 ▽

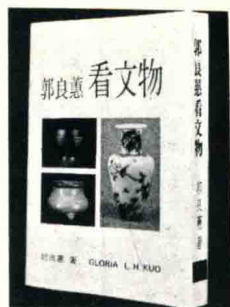


蔡日興水墨畫展·台中市立文化中心



謝正雄陶藝展·今天畫廊·美國文化中心 ▷



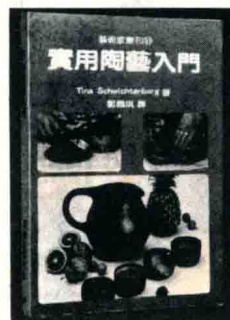


郭良蕙看文物

郭良蕙著
全書三百六十頁
彩色圖八十頁

定價280元

名作家郭良蕙女士，馳譽中外，著作等身。曾出版長短篇小說共數十部，最擅長心理分析，人性刻劃。近年來致力研究中國文物，卓然有成。本書以深入淺出手法，提供對文物的認識，收藏的心得，並以文學筆觸，探討深邃的人生體驗和哲理，見解獨到，令人醒發，堪稱一部對中國歷史、文化及藝術極有貢獻的好書。



實用陶藝入門

德國史維特堡著
郭佩琪譯
全書一百二十八頁
彩色圖二十三頁
定價150元

「實用陶藝入門」是一本指導初學陶藝的朋友，製作各種實用陶器的入門書。著者是德國著名陶藝家，他以簡明的製作過程照片，示範各種陶器的實際作法，並附有彩色的完成作品圖片。是一本非常實用的陶藝技術參考書。



藝術的精神性

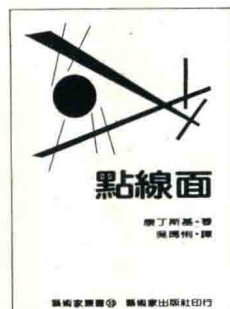
康丁斯基著
吳瑪悌譯
全書一百六十八頁

定價120元

二十世紀深具影響力的偉大藝術家康丁斯基，一生寫出兩本被譽為現代藝術理論的經典名著——「藝術的精神性」和「點線面」。

康丁斯基在1910年44歲時完成「藝術的精神性」。這本書是他十年筆記的累積，他說此書的主要目的是：喚起體驗藝術作品之精神性的能力，這個能力在未來是絕對必要的，它是由無止盡的經驗所形成，喚起人們這種優秀能力，就是這本書的期待。

本書根據德文版原著翻譯，插圖及版面編排均按原書形式，同時並獲原書編者馬克斯·比爾先生同意，由藝術家出版社出版中文版。



點線面

康丁斯基著
吳瑪悌譯
全書一百六十八頁

定價120元

「點線面」原著在1926年出版，列入包浩斯叢書，是康丁斯基寫給包浩斯學生的藝術理論綱要，副標題雖然是「繪畫元素分析論」，其實不只是繪畫，而且涉及一般造形的問題。他對造形符號的仔細分解，幫助我們生動地去感覺這些符號的潛力，從而建立造形的分析與綜合的方法。

勝大莊

慶祝成立32週年

幸運大摸彩

活動期間無論購物多寡均可向櫃檯摸彩，可獲得免費學習書法、國畫一冊之機會。

滿百就送十

活動期間凡在勝大莊所屬各分公司購物滿百元者即贈送抵用券十元，多買多送。



特賣專櫃

專櫃內之筆墨紙硯均特價販售，買了還想再買。

全國最優兒童書畫班擴大招生

活動期間：75年6月28日～7月16日

- “勝大莊”乃享譽世界之“筆墨大王”，擁有全國七家連鎖店，其筆墨產品二度榮獲“金爵獎”。
- “勝大莊”首創國際書畫競標大會，擁有二家國際性畫廊，每張畫均有國際行情，是最佳藝術投資中心。
- “勝大莊”特設全國規模最大，一流師資之書畫研習中心，學生逾萬人。

總公司：台北市忠孝西路一段25號～27號 電話：(02)3614644 3619081

分公司：台北市重慶南路一段64號 電話：(02)3143210 3143218

高雄市中正四路172號一、二樓 電話：(07)2412655 2412633

開放時間：每日上午九時至夜間九時，星期日照常營業

古 歡 軒

藝品有限公司

李午溪

台北市八德路1段64號

電話：(02)3911159(O) 7718309 • 7719038(H)



李午溪攝影

明洪武青花花鳥環耳瓶 高34公分

MING-HUNG WU BLUE AND WHITE

AMPHORA WITH FLOWER AND BIRD DESIGN H. 34cm



KU HUAN HSUAN ART CO.

ORIENTAL ART Wu-She Lee

NO. 64, PA TE RD., SEC. 1, TAIPEI, R. O. C.

TEL: (02)3911159(O) 7718309 • 7719038(H)

1986現代畫七人展

袁金塔

郭少宗

張正仁

楊茂林

吳鵬飛

吳天章

劉秀蘭



郭少宗作品



楊茂林作品



張正仁作品

展期/'86.7.12~8.1
酒會/'86.7.12下午三時
座談/'86.7.13下午二時



吳鵬飛作品



袁金塔作品



吳天章作品



劉秀蘭作品



環亞藝術中心

ASIAWORLD ART GALLERY

中華民國台北市敦化北路100號B1

環亞大飯店地下一樓

PHONE: 715-0077-205

潘朝森個展——

窗外的心靈世界 (水彩・粉蠟・油畫)



- 展期：7月4日～13日
- 演講：7月5日晚上7時
- 酒會：7月5日下午2時
- 題目：流浪的畫架



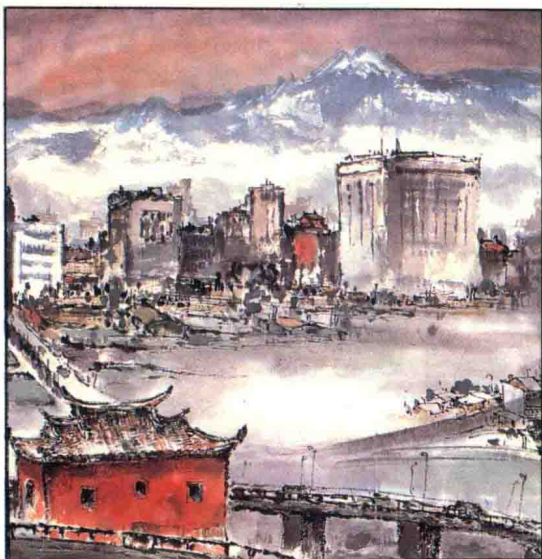
蘇河藝術中心
SOHO ARTS CENTER

台北市光復南路240巷7號
(國父紀念館斜對面)
電話：752-2118

丘美珍 李沃源 蕭進發 彩墨展

彩墨寫古蹟

陳奇祿 題



△李沃源 台北北門



丘美珍 孔廟◁

展出地點／時間

- 台北春之藝廊／7月23日～8月1日
(7月22日下午3時酒會及記者招待會)
- 中壢藝術館／8月2日～14日
- 台中市立文化中心／8月16日～8月22日
- 高雄市立文化中心／9月2日～9月8日
- 台南市立圖書館／9月9日～9月17日

蕭進發 五妃廟





吳梅舫作品

龍門菁菁系列之一

吳梅舫畫展

時間／1986年7月5日～7月15日

開幕酒會：7月5日下午3時～5時

■精印卡片一套會場特價展售



龍門菁菁

LUNG MEN ART GALLERY

地點／台北市忠孝東路4段218～1號

阿波羅大廈三樓

TEL. (02) 7813979 • 7814398

開放時間：每日上午10：30至下午6：30

(星期一休館)

鳶飛魚躍特展

鳶飛戾天
魚躍於淵

展出日期：7月4日～7月24日

茶會：7月4日下午3時～5時



▷ 趙少昂繪畫
林玉山繪畫
◁



參展畫家：

黃君璧 臺靜農 林玉山 趙少昂 胡克敏 季康 楊善深 程芥子 陳丹誠 趙松泉 林中行 邵幼軒 吳平
黃磊生 歐豪年 李可梅 涂璨琳 江明賢 盧清遠 李源海 王詩漁 何道根 邱定夫 蔡之龍 宋瑞和 詹
明涼 章金生 陳牧雨 張心如

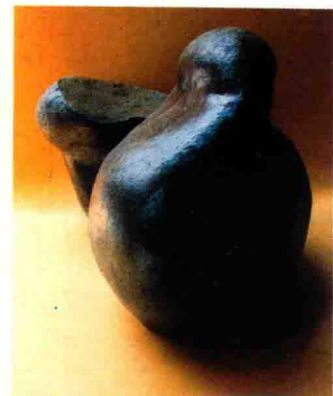
好望角畫廊

台北市和平東路一段99號

電話：3513624(師大斜對面)

柴窯

謝正雄 陶藝展



7月19日~25日 美國文化中心(南海路54號, 週日休息)

7月20日~31日 今天畫廊

台北市新生南路1段157號

電話: 7013802、7027368

開放時間: 上午11時~下午6時

(星期一休展)



鐘有輝版畫個展

75年7月5~13日 11:00 a.m.~9:30 p.m.



兩代之間

曾培堯 / 曾鈺慧

楊英風 / 楊奉琛

蒲添生 / 蒲浩明

(按姓氏筆劃)

75年7月16~23日 11:00 a.m.~9:30 p.m.



福華沙龍 台北市仁愛路三段160號2樓
HOWARD SALON ☎(02)700-2323 轉2271

廖修平版畫近作展 台中市金爵藝術中心 / 75年6月28日~7月6日

BRUEGHEL 原畫重生作品 25" X 20" \$4500



TITO 原畫重生作品 25" X 20" \$4500

愛好藝術收藏的朋友，我們把科技與藝術的結晶「原畫重生」，現拾幅作品遠從「義大利」空運來台，當您目睹可能摸有凹凸面的世界名作，您將可用平價方式，獲得人間藝術瑰寶，售完為止。

卡紙100元/件・壓克力30元/才
鋁條5.5/尺・木條30元/尺(批發零售)
鋁框/4K:350 木框/4K:450
2K:600 2K:800
全K:900 全K:1200

揚揚框藝中心

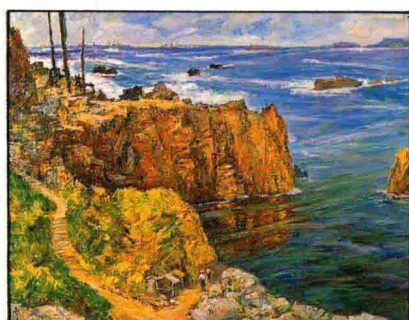
門市部/台北市建國南路一段200號
電話/7219035・7717732・7728160

當代水墨／油畫聯展 七月十九日～七月卅一日

一館：陳其寬・楚戈・李重重・羅青・袁金塔
二館：葉火城・鄭世播・顏雲連・張炳堂・孫明煌



陳其寬作品



葉火城作品

三館：**歐洲名家版畫大展** 七月一日～七月卅一日

大家藝術中心
MASTER ART GALLERY

●水墨畫●雕塑陶瓷●油畫版畫

☎ (02) 711-3000

台北市忠孝東路四段216巷27弄21號

(請由忠孝東路四段248巷進)

(週一、假日照常10:00~21:00)