

有效学习资源丛书

丛书总主编/黄一敏 田良臣

# 学生学习内容疑难问题解析

## 初中英语



XUESHENG  
XUEXI  
NEIRONG  
YINAN  
WENTI  
JIEXI

CHUZHONG YINGYU

吴亮 郭胜平 主编



东北师范大学出版社  
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

**有效学习资源丛书**

丛书总主编/黄一敏 田良臣

执行总主编/王聚元 吴 池 曹 东

# **学生学习内容疑难问题解析**

## **初中英语**

XUESHENG

XUEXI

NEIRONG

YINAN

WENTI

JIEXI

## **CHUZHONG YINGYU**

——吴亮 郭胜平 主编 王聚元 审订

**东北师范大学出版社 长春**

### 图书在版编目 (C I P) 数据

学生学习内容疑难问题解析·初中英语/吴亮, 郭胜平主编. —长春: 东北师范大学出版社, 2012.5

ISBN 978 - 7 - 5602 - 8216 - 9

I. ①学… II. ①吴… ②郭… III. ①英语课—教学研究—初中 IV. ①G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 092350 号

---

责任编辑: 曲 颖 王 冰 封面设计: 张 然  
责任校对: 孔垂杨 责任印制: 刘兆辉

东北师范大学出版社出版发行  
长春净月经济开发区金宝街 118 号 (邮政编码: 130117)

电话: 0431—85687213  
传真: 0431—85691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版  
吉林省吉育印业有限公司印刷

长春市经济技术开发区深圳街 935 号(130033)

2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷

幅面尺寸: 148 mm×210 mm 印张: 9 字数: 234 千

---

定价: 18.00 元

# 维度与进路：重构新型课堂的思考 (代序)

课程变革只有真正深入课堂，让师生的教学生活发生实质性改变，才能收到实效。“课改即改课”，某种程度上正反映了人们对课堂教学变革的认同与期望。反思课堂、重构课堂是中小学教师教学学术研究的主要论域，也是助推教师专业发展的主阵地。课堂是教育理论与实践的交汇点，这里既是生成教育智慧的沃土，也是实现教育梦想的舞台。课堂教学作为教师以学科特有的方式引导学习者认识客观世界、走进现实社会、建构内部世界的学校教育的基本活动，是我们分析和探究学校教育的基点，但长期的宏大叙事及其思维忽视了课堂和课堂中“静悄悄的革命”。我们认为，要切实提高课堂教学的成效，达成或者最大限度地达成课程变革的目标，仅仅依靠旧有课堂的模式，其成效是十分有限的。新的生活，新的教育，尤其是一代新人的成长，需要我们重构新型的课堂。

考察现实的课堂教学，虽然我们看到各种令人欣喜的变化，但客观地说，这种改变还没有触及传统课堂的深层机理。从某种意义上说，迄今为止，教学变革的一切努力实际上都是在瓦解“教”的权威。在教与学的博弈中，人们或者固守“以教定学”的窠臼，拒绝作出顺应时事变化的改变，或者走向另一个极端——“以学定教”，简单地否定教的作用。显然，这是二元思维导致的非此即彼的结果。今天，我们需要运用整体思维和关系思维，在反思旧有课堂教学得失的基础上，建构新型课堂，重建教与学的新秩序。我们认为，重构新型课堂需要教师基于自己的教育哲学和教学主张，从如下维度开始个性化的探究，进行具有智慧挑战的教学创新。

## 一、课堂教学的目标

目的性是学校教育的突出特征，探究课堂教学首先需要明确其目标指向。我们认为，新型课堂的目标应该是以学科特有的方式引导学习者认识客观世界，走进现实社会，构建内部世界。这三种指向形成合力，共同引导学习者健康、主动地成长与发展。

每一门学科都有自己的一套知识体系，这是前人积累的智慧结晶。学生的在校学习主要是吸纳这些间接知识，当然这些知识需要经过选择、加工，使其课程化。但学习这些知识本身并不是课堂教学的目的，对学科教学来说，学生还要通过课程化以后的知识的学习及应用，认识客观世界，走进现实社会，构建内部世界。

## 二、师生关系

人的关系的品质决定了教育的品质。

重构新型课堂，师生关系的重建是一个重要的维度。新型课堂中，师生间是一种民主的、平等的对话关系，一种“我—你”关系。师生相遇在课堂，彼此之间是一种相互的师生关系，也即“教师学生”与“学生教师”。如果说课堂教学是一种发现之旅，那么师生就是相互陪伴、一路同行的。正是在这个意义上，我们说“教学相长”。需要指出的是，这种师生关系超越了简单的制度关系、工作关系，是一种人与人之间敞开心扉，彼此吸引，更带着彼此脉动与心跳的关系。简言之，师生关系首先是一种充满了关爱与温情的人际关系。

## 三、课程架构与课程内容

传统课堂教学的一个突出问题是没有对课程的应有关照，没有课程研究支持的课堂教学，其有效性自然是大打折扣的。教什么决定了怎么教，构建新型课堂，我们需要思考所教学科的课程架构。从学科教学的角度来说，我们首先要追问课程架构为什么是这样，课程的领域是依据什么划定的，这样的框架与教育目的是否匹配等问题。对这些问题有了较为清晰的认识后，后续的课程开发与实施才是可能和可行的。这也就是人们经常提及的课程观问题。简言之，有什么样的课程观，就有与它匹配的课程实践。

课程内容的开发，需要着力解决的是如何在学生已有的生活经验与课程内容之间建立生动、真实的联系。只有确保了这一点，课堂教

学才能在学习者那里体现出生活意义与生命价值。如此，课堂教学才能成为生成智慧、充盈生命的活动。

#### 四、学科和学科特有的方式

教总是特定学科的教，学也是特定学科的学。课堂教学总是以学科特有的方式展开和推进的。无论是认识客观世界，走进现实社会，还是构建内部世界，不同学科的方式是不一样的。正因为如此，每门学科才具有了其独特的育人价值和不可替代性。

课堂教学如何以学科特有的方式实现其育人目标呢？我们认为以下几方面是值得注意并需在教学中加以体现的：一是教师的生活状态，教师的生活状态是其在认识客观世界、置身现实社会和构建内部世界的真实显现，对学生具有示范效应和感召作用；二是教师对所教学科的把握以及教师生命在学科中的沉浸状态，这是教师学养的体现，也是学科独特魅力的彰显；三是教师以学科方式提出问题并解决问题的过程与方法，这恰是学生真正能够从教师处获益的地方。正是在这个意义上，我们说“教师即课程”。

#### 五、教学思维

重构新型课堂，教学思维的转变是关键。

传统课堂教学的典型思维是以教定学。学生围着教转，由此带来的负面效应已经越来越引起人们的重视和反思。教为学服务，基于学生的学来设计教师的教，这本是一件自然的事情，但长期以来我们囿于传统的惯性思维，在谋划课堂教学变革的时候很少考虑到教学思维的转变。

构建新型课堂，要求我们的教学思维从教与学对立的二元思维走向融教与学于一体的整体思维和关系思维，重建新的教学秩序。教师在设计、构划和实施教学的时候，要以学生的学习为重心，让师生同处于“共同体”之中，通过学习实现“成人成己”的目的。

#### 六、意义生成

新型课堂是生成性的课堂，这是与传统课堂最大的不同。传统课堂教学是按照教师精心的预设展开的，结论来自教师，学生只需要接受，甚至不需要追问为什么。这样，在教学过程中，学生自主思考与探究的空间就可能没有了，教与学的结果是学生的思维品质、想象能

力弱化了，质疑、批判与创新等成了一种奢侈品。

新型课堂是一种在自由、平等基础上展开的对话，师生、生生、师生与文本之间的多元对话是意义生成的主要途径。因此，我们在判断、评价某一课堂时，教学过程中的结论从哪里来，学习者在其中扮演了什么角色是一个重要指标。目前，对话与意义生成已引起人们的重视，但现实中假对话、“反对话”现象仍大量存在。我们有必要就对话作深入的思考与“对话”，确保课堂的有效生成性。

## 七、学习观念

课堂教学目标的达成最终需要通过学生的学习来实现，学习者是自身学习活动的主人。构建新型课堂需要更新支撑，解释学习活动的学习观念。传统教学依据的学习理论过于陈旧，不能解释当下学生的学习活动。比如，正是基于行为主义学习理论的假定，我们才有了所谓题海战术式的盲目习题训练；也正是基于简单的信息加工假设，把人脑比做电脑，才有了去情境、去情感的教学处理。

我们认为，学生在校学习固然以间接知识的学习为主，但学生的学习总是带着已有的认知和特有的生活经验参与其中的。学生的学习需要处理好符号世界和生活世界之间的关系，尤其需要强调学习者全部身心的介入。有效的学习，首先必须保证的是学习者身心的“在场”，也即“全人”的参与。学习是必须身体力行的。穿行在符号世界与生活世界之间，通过身心活动，将符号表征具象化、情境化，将生活世界中的感悟与发现概括化、符号化，这是学习者转知成智的循环、递进的过程。

基于上述思考，我们邀约了一批同道和朋友，组成团队，商定围绕新型课堂的重建，从不同角度编写若干套丛书，希望能够与广大中小学教师和学界同行交流，进而能够为新型课堂的构建尽微薄之力。本套丛书还只是就课堂重建中“基于学习的课程内容开发”这一方面开展一些初步的讨论，今后我们还将陆续推出其他相关主题的丛书。

江南大学人文学院 田良臣

2012年5月2日

# 目 录

模块一 语言技能教学	1
一、听的技能	1
(一) 学习内容梳理	1
(二) 疑难分析与解决	3
二、说的技能	16
(一) 学习内容梳理	16
(二) 疑难分析与解决	20
三、读的技能	34
(一) 学习内容梳理	34
(二) 疑难分析与解决	37
四、写的技能	55
(一) 学习内容梳理	55
(二) 疑难分析与解决	59
模块二 语言知识教学	71
一、语音教学	71
(一) 学习内容梳理	71
(二) 疑难分析与解决	76
二、词汇教学	86
(一) 学习内容梳理	86
(二) 疑难分析与解决	90
三、语法教学	102
(一) 学习内容梳理	102
(二) 疑难分析与解决	106
四、功能理解及运用	120
(一) 学习内容梳理	120

# 目录

(二) 疑难分析与解决.....	133
<b>五、话题理解及运用.....</b>	<b>138</b>
(一) 学习内容梳理.....	138
(二) 疑难分析与解决.....	141
 <b>模块三 情感态度的培养与发展.....</b>	<b>149</b>
(一) 学习内容梳理.....	149
(二) 疑难分析与解决.....	155
 <b>模块四 学习策略的掌握.....</b>	<b>174</b>
<b>一、认知策略.....</b>	<b>175</b>
(一) 学习内容梳理.....	175
(二) 疑难分析与解决.....	178
<b>二、调控策略.....</b>	<b>204</b>
(一) 学习内容梳理.....	204
(二) 疑难分析与解决.....	206
<b>三、交际策略.....</b>	<b>221</b>
(一) 学习内容梳理.....	221
(二) 疑难分析与解决.....	223
<b>四、资源策略.....</b>	<b>229</b>
(一) 学习内容梳理.....	229
(二) 疑难分析与解决.....	230
 <b>模块五 文化意识的渗透与培养.....</b>	<b>238</b>
<b>一、跨文化知识的掌握与理解.....</b>	<b>238</b>
(一) 学习内容梳理.....	238
(二) 疑难分析与解决.....	243
<b>二、跨文化交际的意识和能力.....</b>	<b>260</b>
(一) 学习内容梳理.....	260
(二) 疑难分析与解决.....	266
 <b>后记.....</b>	<b>277</b>

## 模块一 语言技能教学

《义务教育英语课程标准（2011年版）》（以下简称《标准》）指出：“义务教育阶段的英语课程具有工具性和人文性双重性质。就工具性而言，英语课程承担培养学生基本英语素养和发展学生思维能力的任务；就人文性而言，英语课程承担着提高学生综合人文素养的任务。”这些任务需要通过使学生掌握基本的英语语言知识、发展学生的基本语言技能来完成。

听、说、读、写是学习和运用语言必须具备的四项基本技能。它们是用语言和他人交流的工具，是开阔学生视野的工具，也是发展学生自主学习能力、促进学生可持续发展的重要基础和手段。学生主要运用这四项技能进行交际，以此来获取信息和处理信息；学生通过听和读来接触和理解语言，进行信息的输入；通过说和写来与他人交流，表达思想，输出信息。这四项技能在语言学习和交际中被交叉使用，相互联系，相互促进。学生需要通过大量的专项训练和综合的语言实践活动，形成综合语言运用能力。因此，可以说，听、说、读、写既是学生学习的内容，也是学生进行学习的手段。

### 一、听的技能

#### （一）学习内容梳理

听是一个接受、理解声音信息的过程，是听者对说者所传来的编码讯息进行解码的过程。因此，听力是获得有声信息的活动能力，当然也是一种交际能力。“听的教学”主要包括以下学习内容：

## 1. 辨别不同意图的语调和重音

### (1) 辨别并判断不同句式的语调对意义的影响

英语中有陈述句、一般疑问句、特殊疑问句、选择疑问句、祈使句、感叹句、反义疑问句等各种句式，这些句式都有其对应的语调，如陈述句用降调，一般疑问句用升调。同一种句式的不同语调能表达不同的含义，例如反义疑问句的升调表达的是疑问含义，需要听的人作出回答的；而降调表达的是肯定的含义，一般只要求对方附和就可以了。这部分内容学生只要平时注意积累，应该不是难点。

### (2) 通过重音强调判断说话者的意图

同一个句子说话者可以重读其不同的成分起到一个强调的作用。这部分内容不难理解，对学生来说应该不会太难。

## 2. 借助语境进行预测和猜测，克服生词障碍，理解大意

听不是纯粹的被动接收的过程。听者在对语音信号进行处理分析的同时，也会运用已掌握的语言知识、常识及背景知识主动的猜测语言的含义，预测将要出现的内容。人所表达的思想都有一定的逻辑思维关系，所以听者可以根据上下文关系，用词的含义及语调等的变化，对某些没听懂的部分进行合乎情理的猜测，可以根据前文提供的“线索”对某些未知因素进行预测，也可以根据外界的环境等其他非话语因素进行猜测。预测和猜测可产生于听的开始阶段，并贯穿于听的全过程。听者基于已有的信息对下文进行预测，同时可以依据从下文获取的信息来验证、纠正、补充前面获取的信息。听者可运用自己的大脑中的已知信息或利用话语中的现有信息来帮助解码，并猜测所听到的陌生词语。词汇是正确理解听到的话语的基石。因此，生词往往是理解的障碍，而借助语境来克服生词障碍对于学生来说是一个难点。

## 3. 能听懂有关熟悉话题的谈话，并能从中提取信息和观点

听力材料为学生熟悉话题的谈话时，初中阶段则常常要求学生听后能找出谈话者的身份、谈话的场所、谈话的中心话题、说话者的观点，以及话题所涉及的关于数量、时刻、年月日、编号、电话号码等数词，谈话中涉及的事件中的人物、时间、地点、经过或原因等细节性的信息。这部分内容是《标准》提出的听的技能学习内容的重点之



一，但对于初中学生来说，他们常常会在这里产生学习困难。

#### 4. 能听懂接近自然语速的故事和叙述，理解故事的因果关系

听的内容为接近自然语速的故事和叙述时，初中阶段则要求学生通过听能找出所听材料的主旨，更多的是要求学生能找出所听材料中的人物、时间、地点、经过、方式或原因等细节性的信息，即 when, where, what, how, why 等特殊疑问词所关注的信息。这部分的内容是《标准》提出的听的技能学习内容的又一个重点，但对于初中学生来说，这部分内容也是他们学习的困难之处。

#### 5. 对所听内容用适当的方式作出反应，记录简单的信息

##### (1) 根据所听内容，学生能根据要求用适当的方式作出反应

在初中阶段，学生根据听到的内容应该作出的反应有：根据听到的内容进行匹配，对所听到的内容进行排序，根据听到的内容判断正误或选择，听懂有关指令并完成相应的动作等。如果听的材料与学生生活联系紧密，语言水平相当的话，学生只要能专注地听，一般来说难度不大。有关指令一般指课堂用语，只要教师坚持用英语组织课堂交流，学生要听懂这些指令并不是难事。

##### (2) 根据所听语段的内容，学生能记录简单的信息

在初中阶段，要求学生能针对所听语段，填写表格或完成短文空格，或者记笔记等。只要记录的信息量不大，一般来说也不是学习的难点。

### (二) 疑难分析与解决

#### 1. 借助语境进行预测和猜测，克服生词障碍，理解大意

##### ● 疑难分析

##### 【案例一】人教版新目标英语 Go for it! 八年级下册 Unit 1

###### 听力教学片段

该单元中 3a 部分的内容是围绕各单元的话题展开的，其内容大多与当今的信息社会密切相关，贴近学生的生活和学习实际，体裁多样，很容易吸引学生的注意，激发学习的兴趣。因此，我们可以合理开发教材资源，创设更多的课堂听英语的机会来提高学生听的技能。

► 4

例如，我们可以使用八年级下册 Unit 1 的 3a 部分的短文来训练学生借助语境进行预测和猜测，克服生词障碍，理解大意的能力。短文如下：

In ten years, I think I'll be a reporter. I'll live in Shanghai, because I went to Shanghai last year and fell in love with it. I think it's really a beautiful city. As a reporter, I think I will meet lots of interesting people. I think I'll live in an apartment with my best friends, because I don't like living alone. I'll have pets. I can't have any pets now because my mother hates them, and our apartment is too small. So in ten years, I'll have many different pets. I might even keep a pet parrot! ...

在这一段听力材料中，alone 和 pet 是两个生词，学生在听的过程中会产生障碍，影响学生对听的内容大意的理解。要消除生词障碍，按照《标准》提出的听的技能的学习内容要求，学生必须能根据语境来猜测词义，这是听力技能训练的重点，而对于初中生来说这正是他们学习的难点所在。

那么，学生为什么会产生这样的疑难呢？究其原因，一是英语语言环境的缺失。我国属于非英语国家，学生直接的英语语言环境缺乏，很少有课堂之外的英语交流机会。这样，根据语境来猜测词义很容易成为了学生听力技能方面的一大难点。

二是学生平时缺少根据语境猜测词义的实践活动。由于当今各地中高考均以笔试为主，在日常教学活动中，教师常采用直接教学生词的方法，即利用教材上的词汇表，直接让学生学会读，了解其中文含义，讲解其用法。这样教学生词学生虽然可以直截了当地明白其含义，扫清生词障碍，但学生没有机会参与根据语境猜测词义的实践活动，学生的学习能力就得不到提高，特别是根据语境来猜测词义的能力没有得到发展，而这项技能是《标准》中对听的技能目标描述中的一项重要内容。长期这样学习生词，学生在听英语遇到生词时就会不知所措，产生生词障碍，不能很好地理解大意，从而产生学习困难。

学生产生这一学习困难的第三个原因是学生没有掌握根据语境猜

测词义的途径和方法。《标准》在词汇教学中也提出了要在上下文语境中理解和领悟词汇的基本含义以及在特定语境中的意义。由此可见，词汇在英语教学中起着举足轻重的作用，而课堂词汇教学离不开语境。在听力教学中遇到的生词也应该依托语境进行猜测。学生如果长期采用直接接受法来学习生词，就不会掌握根据语境猜测词义的途径和方法。在听的过程中，学生就会力求去听懂每个词，但结果只是获得零碎的信息，抓不住中心思想，不能理解大意；而且学生把注意力放在单个的词汇上，一遇到生词，由于不知道如何去理解其含义，思路就容易停滞不前，从而错过后面的内容，这里的学习困难就这样产生了。

其实，上述情况都是由于语境缺失和语境意识缺失，造成了词汇教学和学习孤立化。通过平时的教学实践和听课我们也可以发现，教师在进行听力教学时，要么对生词不理会，要么在放听力录音材料前把所有的生词的中文意思都给学生交代清楚了。前者让学生无所适从，而后者固然可以让学生弄清单词的含义，却不利于提高学生在离开教师的情况下自主理解语篇的能力。学生如果缺乏利用语境学习生词的实践，就会弄不清楚什么是语境，也不懂得语境在理解语篇中生词的重要作用。如果教与学中不注意将词汇本身与话语环境和情景结合起来，抓不住词义和语境之间的联系，那么学生的语言知识和能力两方面都得不到提高，听的过程中根据语境猜测词义、理解大意的技能目标学习内容就会成为学生学习的疑难点。

## ● 解决策略

### 【案例二】人教版新目标英语 Go for it! 八年级下册 Unit 7

#### 听力教学片段

听力材料内容：

If you spend some time in an English-speaking country, you might hear the term “etiquette”. It means normal and polite social behavior. ...

T: You are going to listen to a short passage. While listening, you should pay more attention to the word you may don't

know. Are you ready?

Ss: Yes. (教师第一遍播放文章第一自然段的内容，学生专注地听)

T: (录音结束) Is there any new word for you?

Ss: Yes.

T: You may not understand its meaning, never mind. I will play the tape again. You should pay attention to the sentences before or after the new word and try to guess its meaning.

(教师第二遍播放录音，学生再次专注地听)

T: What did you hear? Can you guess its meaning?

S1: Yes. It means normal and polite social behavior.

T: Good! How do you know?

S1: Because after the word, there is a sentence "It means normal and polite social behavior." "It" refers to the new word.

(接着教师播放第三遍录音，让学生再次验证)

...

在上述案例中，我们不难发现，“etiquette”这个单词对学生来说虽然是个生词，但通过教师有意识的提示和安排，学生根据语境，由下文的一句“*It means normal and polite social behavior.*”很自然地猜出了词义。其实下文的这句话解释了上文这个词汇的词义。由此可见，词汇的词义对上下文（即语境）的依赖性极大。任何词语和句子都是在一定的语境中存在的，离开语境谈词义，不利于提高学生的语言知识和能力。初中英语起始阶段课本所呈现的表示物品的名词及动作性较强的动词较多，可以采用直观演示法进行教学。但是随着学习程度的加深，尤其是在学习一些篇幅较长的材料时，词汇教学应更注重对词汇所承载的深层含义的理解，注重表达的灵活性和恰当性，注重语篇的支持和文化的传授。依托语境猜测词汇意义也是《标准》提出的初中阶段的学生应该掌握的听的技能学习内容的重点之一。



词汇的意义是由语境及上下文决定的。一个词汇在字典或词汇表中的意义都是没有生命的，只有与其他词语同时出现，构成一个完整的话语系统时，这个单词的意义才能够被准确理解。一词多义是英语语言的一个突出特点。在英语中越是普通和常用的词，义项就越多，对语境的适用性就越强。如：I will look smart because I will wear a suit. 句子中 smart 是学生在小学就知道的，其意思是“聪明的”，所以 90% 的学生都理解为“我看起来很聪明”，其实“聪明”和下文中的“穿套装”之间根本没有任何因果关系，多数学习者出现该现象的原因就是因为他们没有养成在语境中理解、记忆词汇的习惯。如果教师提醒学生关注一下上下句之间的逻辑关系，他们应该就能比较轻松地理解 smart 在该语言环境中的意义为“看起来很精神”。

在课堂教学中为学生创设根据语境猜测词义的实践活动，是帮助学生解决借助语境猜测词义的疑难的有效途径。这一实践活动不仅能使学生积累根据语境猜测词义的经验，同时可以让学生掌握根据语境猜测词义的途径和方法。在上述案例中，学生虽然不认识这个词“etiquette”，但根据老师的提示，通过反复听上下文，根据下文的解释句 “It means normal and polite social behavior.” 即“正式的、有礼节的社交方式”可猜测出“etiquette”的意思可能是“社交礼仪”，从而轻松地扫清了生词的障碍，自然也就理解了听力材料的大意。又如，在案例一中提到的 alone 和 pet 两个生词，同样可以设置课堂实践活动来解决学生的困难。教师可以通过设计听力题来帮助学生发展猜词技能。如：针对生词 alone，教师可以要求学生听后回答这样的问题：Does the speaker like living by himself? Why do you think so? 通过思考这样的问题，学生自然就会去主动根据上下文猜测 alone 的含义，主动克服生词带给他们的理解障碍。对于 pet 这一生词，教师不妨设置一个选择词义的听力理解题：What does “pet” mean according to the speaker? A. 食物 B. 宠物 C. 植物。学生根据下文 “...our apartment is too small. ...I might even keep a pet parrot!” 一般能猜出 pet 是“宠物”的含义。

在听的过程中遇到生词，对于教师和学生来说都是个棘手的问题，但是从上述案例可以看出有许多单词根据其所处的语境和上下文

8 关系，不用查字典，往往能推测出生词的准确含义，丝毫不影响对材料大意的理解。可以依托听力材料中的上下文理解的词汇称为语境词汇，这类词汇在文中往往具有充足的上下文信息。在这种情况下教师一定要鼓励学生充分利用听力材料中的上下文信息，对生词进行合理猜测，清除听力障碍，让听力活动成为一种轻松、高效的活动。

要解决借助语境进行预测和猜测、克服生词障碍、理解大意的疑难，我们不妨让学生多参与借助语境猜测词义的听力实践活动，让他们积累经验，掌握借助语境猜词的技巧和方法。教师要善于创造性地利用教材资源，让学生多进行这样的实践，掌握以下利用语境推测词义的方法：

### (1) 利用定义、解释说明或同位语推测词义

很多文章中生词的词义可能会在其后的一个短语或一个句子中加以表达，或用标点符号特别是逗号、破折号来解释说明。掌握了这一特点，英语学习者可以轻而易举地推测出词义。上述案例中的词汇就是一个很好的例子。又如：The food was very simple—teachers ate porridge three times a day. 通过“老师一日三餐吃粥”的事实，得出“simple”的意思是“简单的”。I lived in Nanjing, the capital of JiangSu Province. 通过“南京”可猜测出capital的含义是“省会城市”。在这些句子中，学生可以从上下文提供的解释、说明和标点符号猜测出目标词汇的意义。

### (2) 根据常识和经验推测

人们已有的生活常识和经验对于推测生词之义所起的作用是不容忽视的。在听的过程中，如遇到生词，有时可以根据具备的常识将其推测出来，比如了解一些天文地理、英美国家的风俗习惯、宗教信仰等常识可以帮助猜测词义，加深对文章的理解。如：Etiquette is not the same in every culture or in every situation. For example, standing very close to the person you are talking is quite common in some Asian countries. However, if you do it in Europe, some people may feel uncomfortable. 这里根据上下文提示，可以知道这里谈论的是不同地区的风俗习惯，那就不难猜出“common”的意思为“常见的”。