



紅樓夢人物圖咏



中國歷代繪刻本名著新編

北京時代華文書局整理輯刊

全國百佳圖書出版單位
時代出版傳媒股份有限公司
安徽人民出版社



【清】改琦繪 姜皋 顧春福 等題咏 張立華 點校

安徽人民出版社

【清】改琦繪 姜皋顧春福等題咏



紅樓夢人物圖咏

張立華 點校

中國歷代繪刻本名著新編

紅樓夢人物圖咏

北京時代華文書局整理輯刊

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦人物图咏 / (清) 改琦绘; 张立华注释. -- 合肥: 安徽人民出版社, 2012.12

(中国历代绘刻本名著新编 / 张立华主编)

ISBN 978-7-212-06048-0

I. ①红… II. ①改… ②张… III. ①木刻—作品集—中国—清代 IV. ①J227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 299735 号

中国历代绘刻本名著新编

红楼梦人物图咏

北京时代华文书局整理辑刊

出版人: 胡正义

选题总策划: 周殿富

主编: 张立华 武 学 张亚力

责任编辑: 武 学 张 原 责任校对: 宋 春

责任印制: 范玉洁 营销推广: 赵秀彦

装帧设计: 亚力设计工作室

出版: 安徽人民出版社

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编: 230071 <http://www.ahpeople.com>

发行: 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号

皇城国际大厦 A 座 8 楼 邮编: 100011

电话: 010-64267120 010-64267397 传真: 010-64264185-8067

印刷: 北京中印联印务有限公司

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开本: 710×1000 1/16 印张: 9.5

版次: 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-212-06048-0

定价: 22.00 元

版权所有, 侵权必究

「中國歷代繪刻本名著新編」編輯委員會

選題總策劃／周殿富

主 編／張立華 武 學 張亞力

責任編輯／武 學 張 原

文字統籌／張 原 樂 琳 王曉彬

責任校對／宋 春 侯娟雅 王 斌

裝幀設計／張亞力 賀鵬 趙程 慧

技術編輯／王艾迪 段文輝 趙芝英

程佳媛 樊 琪 趙洪岩

市場營銷／譚詩利 趙秀彥 楊藏藝

責任印制／劉 銀 范玉潔 熊環賓

總序

中國繪刻本圖籍上溯至唐宋拙樸的肇始，歷元明清初的宏大中發，延續到晚清民國精緻與粗劣的二元濫觴，各種綫描圖樣、彩繪冊頁、圖籍畫譜千姿百態，版本浩如煙海。尤其是明清兩代宮廷專門延請了一批御用畫師與刻工，并欽命制作許多刻繪本圖籍，它無疑對刻繪本圖書臻達更高水平是一種推動。但可惜的是，歷經天災人禍，戰亂事變，西方列強的盜掠，許多優秀版本流失損毀頗多。而存世的版本或束藏于各大博物館、圖書館，或鎖閉于幽幽藏家之手，尋常讀者難得一見。或有今人整理出版，大多精裝細裹索價不菲，一般讀者難以問津。至今仍使「文人畫」「文人書」封禁在文人圈、官商場中，這無疑是一種對文化特權的維護。因而，如何讓那些古典繪刻本圖籍進入民間，以廉價、簡裝的出版形式，讓大眾讀者買得到、買得起、讀得懂，讓古典繪刻本圖籍在新生代讀者手中傳承延續、發揚光大，就成為了出版界的一個重要課題。

北京時代華文書局創社伊始即展開了這個專項的編輯出版工作。編輯們追尋購買國內外圖籍版本踪迹，致力資料搜求鉤沉累積，策劃、創意、精選、新編出版了這套以《中國歷代繪刻本名

紅樓夢人物圖咏

著新編》爲題的普及本文圖版叢書。

這套叢書在版本收錄選擇上涵蓋了歷史上多種類的繪本、刻本、軸卷及典籍中的極品、精品；在體例上合縱連橫、取捨有緒、融匯貫通地闡述表現一個主題；在編排上以圖爲主，導入典籍文獻、補述內容、新編增撰文字，間有簡體字譯注、補白，以便于識讀；在整理制作上着意凸顯原作原版圖像之美、書法之美、畫工刻工印工之美，保有傳統圖書的墨香、紙香、書卷之氣。而不拘泥于原版局限，重在讓讀者看得懂，買得起。這是本套叢書的出版宗旨。而本套叢書的可貴之處還在于它并不是簡單的影印、復制，而在于整理新編適于大眾閱讀上，而且還有諸多版本是一種文字與名畫的組合新編，具有市場品種唯一性的價值。這是本套叢書與任何一種已經面世的影印版不同的主要特徵。《中國歷代繪刻本名著新編》是一套順應時尚閱讀潮流、因繁就簡、平裝價廉、便于賞讀的嶄新古典繪刻本圖籍讀本。第一批選題近四十冊，以後將陸續推出。誠望它的問世，能爲廣大讀者的精神文化生活增添一道精美而清新的膾炙之餐。 是爲序。

序言

紅樓夢幻已荒唐，又向荒唐演大荒。

圖咏出神入化境，原形都是臭皮囊。

——題《紅樓夢圖咏》

《紅樓夢》是中國古代長篇小說的珠穆朗瑪，全書四百多個人物，個個鮮活生動，因而，問世伊始便引起了很多畫家的濃厚興趣。僅現存的有清一代《紅樓夢》的插圖就有五十多種，其中以改琦所繪的《紅樓夢圖咏》流傳最廣、藝術價值最高。

改琦（一七七三年——一八二八年）是清代晚期著名的人物畫家，字伯韞，號香白，又號七薌、玉壺山人、玉壺外史、玉壺仙叟等。擅畫人物，尤長于仕女，且工書法，雅好詩詞，交游甚廣。

紅樓夢人物圖咏

這些交游者中，有洪亮吉、王芑孫、盛大士、吳榮光、陳鴻壽、張問陶、徐渭仁、欽善等名流，而張問陶又是高鶚的內弟。《紅樓夢》一問世就大受知識界的青睞，引起了文人們的共鳴，改琦「讀而艷之」，于是以文人畫家的眼光來進行《紅樓夢》人物畫的創作。見示于住在上海的風雅盟主李荀香，荀香以爲「珍秘奇甚，每圖倩名流題咏，當時即擬刻以行世」。但道光九年，李荀香和改琦相繼去世，「圖冊遂傳于外」。至道光十三年，被改琦弟子顧春福復得，但不知爲何又流于南昌，光緒三年（一八七七年）被淮浦居士購得，直到光緒五年才出版發行，此時改琦已經逝世五十二年了。這就是我們今天所見到的第一部《紅樓夢》版畫集《紅樓夢圖咏》。當年清代名士淮南居士對《紅樓夢圖咏》贊譽道：《紅樓夢圖咏》爲改琦「生平杰作，其人物之工麗，布景之精雅可與六如章侯抗衡」。

《紅樓夢圖咏》有直幅單圖白描五十圖，以女性爲主角的人物畫有三十七幅，以男性爲主角的人物畫有十二幅，僅開頭一幅爲絳珠仙草和靈通寶玉組成的山水小品。大多數爲一人一圖，少數幾人一幅。標有名字的主要人物共計五十二人，其中女性四十人，男性十二人。爲之題咏的有張問陶、

徐渭仁、吳榮光等三十四人，共七十五咏。其中題咏最早的應在嘉慶十九年（一八一四年）張問陶逝世之前，最晚的在道光十九年（一八三九年）。

不僅改琦的圖繪得好，而且名家的詩詞也極為優美。如袁桐題寶玉的《長相思》：

說多情，未多情，每到多情情轉輕，相思沒正經。人通靈，玉通靈，金玉姻緣到底成，累伊

空汨零。

再如瞿應紹題寶玉的《丙子六月蓮花生日賞雨玉爐三澗雪詞館》詩：

青埂峰頭容再游，分明身世此紅樓。還容富貴閑人到，尚有情天冊子留。

十載經銷幾粉黛，一心破作兩恩仇。出門大笑從今去，掃却平生萬種愁。

我們這套《中國歷代繪刻本名著新編》，選用日本早稻田大學圖書館本所藏四冊本《紅樓夢圖咏》影印，所題書法詩詞全部加上簡體標點釋文，以便閱讀。

張立華

壬辰冬記于北京

紅樓夢圖詠第二冊

通靈寶石緯珠仙姑

姜峯題
春袖題

黛玉 孫坤題

元春

周綺 沈耀鈴題

惜春

瞿應紹題

妙玉

王希廉 袁桐題

迎春

王希廉題

警幻仙子

顧恒 長春題

寶釵

羅鳳藻題

探春

劉樞 武念祖題

史湘雲

張問陶 元著 周綺題

王熙鳳

武念祖題

巧姊

徐渭仁題

紅樓夢圖詠第二冊

李仇 高棠題

鴛鴦 羅鳳藻題

可卿 沈文偉 羅鳳藻題

寶琴 秦樹楷 周綺題

李紋 李縵 顧頤波 沈文偉題

岫煙 李士秋題

香菱 高棠題

晴雯 瞿應紹 袁桐題

芳官 顧恒題

尤三姐 黃仁題

鶯兒 姜皋題

平兒 秋碧 沈耀鈴題

紫鵲 馮承輝 劉樞題

紅樓夢圖詠第三冊

襲人 羅鳳藻題

齡官 袁昶題

麝月 黃仁題

翠縷 荻洲題 沈耀鈴題

碧痕 姜皋 張問陶 劉樞題

司棋 徐渭仁題

佩鳳 荻洲 錢杜題

小红 瞿應紹題

智能 長春 顧恒題

春燕 五兒 沈文偉題

翠墨 小螺 入畫 吳榮光 錢杜題

秋紋 蕙香 沈耀鈴題

繡雪 繡雪 高崇瑞題

紅樓夢圖詠第四冊

寶玉 瞿應紹 袁桐題

秦鍾 顧頌波 張問陶題

賈蓉 廖鴻奎題

賈芸 黃仁題

薛蝌 劉樞題

北靜王 顧頌波題

郭鳳梁 郭鳳岡 陸樹題

柳湘蓮 高崇瑞題

蔣玉函 姜皋題

賈蓋 程庭鑑題

賈蘭 沈耀鈴 沈文偉題

焙茗 長春題

甄寶玉 酒字 顧恒題

紅樓夢圖咏第一冊目錄

紅樓夢圖咏原目錄		〇〇一
通靈寶石絳珠仙草	姜皋 顧春福題	〇〇二
警幻仙子	顧恒 長春題	〇〇六
黛玉	孫坤題	〇〇九
寶釵	羅鳳藻題	〇一一
元春	周綺 沈耀鈴題	〇一三
探春	劉樞 武念祖題	〇一六
惜春	瞿應紹題	〇一九
史湘雲	張問陶 元眉 周綺題	〇二一
妙玉	王希廉 袁桐題	〇二五
王熙鳳	武念祖題	〇二八
迎春	王希廉題	〇三〇
巧姊	徐渭仁題	〇三二

紅樓夢圖咏第二冊目錄

李紈	高崇瑚題	〇三六
鴛鴦	羅鳳藻題	〇三八
可卿	沈文偉 羅鳳藻題	〇四〇
寶琴	秦樹楷 周綺題	〇四三
李紋 李綺	顧頃波 沈文偉題	〇四六
岫烟	李大秋題	〇四九
香菱	高崇瑚題	〇五一
晴雯	瞿應紹 袁桐題	〇五三
芳官	顧恒題	〇五六
尤三姐	黃仁題	〇五八
鶯兒	姜皋題	〇六〇
平兒	秋碧 沈耀鈴題	〇六二
紫鵲	馮承輝 劉樞題	〇六五

紅樓夢圖咏第三冊 目錄

襲人	羅鳳藻題	〇七〇
齡官	袁桐題	〇七二
麝月	黃仁題	〇七四
翠縷	荻洲題 沈耀鈴題	〇七六
碧痕	姜皋 張問陶 劉樞題	〇七九
司棋	徐渭仁題	〇八三
佩鳳	荻洲 錢杜題	〇八五
小紅	瞿應紹題	〇八八
智能	長春 顧恒題	〇九〇
春燕 五兒	沈文偉題	〇九三
翠墨 小螺入畫	吳榮光 錢杜題	〇九五
秋紋 蕙香	沈耀鈴題	〇九八
彩鸞 綉鸞	高崇瑞題	一〇〇

紅樓夢圖咏第四冊 目錄

寶玉	瞿應紹 袁桐題	一〇四
柳湘蓮	高崇瑞題	一〇七
秦鐘	顧頃波 張問陶題	一〇九
蔣玉函	姜皋題	一二二
賈蓉	廖鴻荃題	一二四
賈薈	程庭鸞題	一二六
賈蕓	黃仁題	一二八
賈蘭	沈耀鈴 沈文偉題	一二〇
薛蝌	劉樞題	一二三
焙茗	長春題	一二五
北靜王	顧頃波題	一二七
甄寶玉 洎今 顧恒 郭鳳梁 郭鳳岡 陸機題		一二九

紅樓夢圖咏第一冊

通靈寶石
絳珠仙草



宋王