



加爾文 神學

The
Theology
of
John
Calvin

真正「認識人」及「認識上帝」的加爾文神學思想介紹

林鴻信／著



加爾文 神學

The
Theology
of
John
Calvin

真正「認識人」及「認識上帝」的加爾文神學思想介紹

林鴻信／著

本書

所努力的是，盡量讓加爾文自己說話，而以《基督教要義》為主要根據。

在研習加爾文的過程中，順著其思想進入其處境，深深體會到優秀的神學家是與時代共鳴的，他們盡心而全力地投入其時空處境中，也因此而有超越時空的價值。然而身為一位研習者，我亦有個人的時空處境，因此本書呈現的加爾文，是一位台灣神學工作者心目中的加爾文，而且在解釋之外，尚有應用的催逼和引導，所以本書呈現的加爾文，也是一位與台灣處境對話的加爾文。

加爾文參與了他的時代而留下思想記錄，研習加爾文的人也參與了自身的時代而留下研習加爾文的記錄，在不斷與歷史上的加爾文對話當中，才有機會掌握住真實的加爾文面貌，也才能讓加爾文繼續對歷史說話。

廿世紀九〇年代以來的加爾文研究，突飛猛進，尤其社會史方向的研究成果輝煌。美國威斯康辛大學金敦教授主導的「長老牧師會」(consistory)研究，這些會議記錄的整理出版後，不只在社會史方向研究有重大成果，也必然影響思想史方向的研究，一個加爾文研究的文藝復興必定拭目可待。

NT\$270

封面設計 / 謝味吟

ISBN 978-957587832-0



9 789575 878320

校園書房出版社

A1085



加爾文 神學

The
Theology
of
John
Calvin

真正「認識人」又「認識上帝」的加爾文神學思想介紹

林鴻信 著

加爾文神學

作 者 / 林鴻信

責任編輯 / 黃玉燕

封面設計 / 謝味吟

發 行 人 / 饒孝楫

出 版 者 / 校園書房出版社

發 行 所 / 231 台北縣新店市民權路 50 號 6 樓

電 話 / (02)2918-2460

傳 真 / (02)2918-2462

網 址 / <http://www.campus.org.tw>

郵政信箱 / 台北郵政 13-144 號信箱

劃撥帳號 / 01105351，校園書房出版社

網路書房 / <http://shop.campus.org.tw>

訂購電話 / (02)2918-2460 # 241~242

訂購傳真 / (02)2918-2248

1994 年（民 83）11 月初版 / 1999 年（民 88）8 月初版五刷

2004 年（民 93）4 月二版

The Theology of John Calvin

by Lin Hong Hsin

Second edition published by permission

© 2004 by Campus Evangelical Fellowship

P.O. Box 13-144, Taipei 106, Taiwan, R.O.C.

All Rights Reserved

First Edition: Nov., 1994 / Fifth printing: Aug., 1999

Second Edition: Apr., 2004

Printed in Taiwan

ISBN 978-957-587-832-0 (平裝)

版權所有，請勿翻印。

08 09 10 11 12 13 年度 | 刷次 11 10 9 8 7 6 5 4

對教會的愛與焦慮，
把我帶到一種忘我的地步，
直到我別無所好。

加爾文

神學人叢書序

德國人稱呼所有學習神學的人為 Theologe，此字相當於英文的 Theologian，但是 Theologian 通常只用來稱呼神學家。初次得知德文 Theologe 可以同時稱呼資深的神學教授以及剛入門的神學生時，十分詫異，後來才漸漸明白，如此稱呼更有意義，因為所有在學習神學的道路上奔跑者都是平等的，都是「神學人」。按照加爾文的了解，所有神學人都在努力追求認識上帝與認識人，而且：

只有真正認識人才能真正認識上帝，
只有真正認識上帝才能真正認識人。

本叢書以神學院授課材料為主體，增補潤飾後成書。一方面，希望將課室的收穫以文字的形式與更多人分享；另一方面，希望打破一般人對神學院的神祕印象，邀請更多人進入神學教室，加入追求認識上帝與認識人的神學人行列。

臺灣基督徒肩負許多重大的神學使命，然而大部份的神學目標都不是短期間可以完成，需要許多人一步一步地耕耘不停。神學大師與神學鉅著往往是整世代神學人心血投入的結晶，也是那世代認識上帝與認識人的成果展現。本叢書盼望在今日的耕耘上有份，能夠成為下一代向前邁進的踏腳石，以致明日可以看到傑出的神學學者，優秀的神學作品，生動有力的神學思潮，從一波又一波的神學人當中不斷地湧現。

主後一九九四年九月
林鴻信於嶺頭

目 錄

總序 7

自序 11

再版序 14

第一 章 導論 21

本書大要 歷史處境 《基督教要義》簡介

第二 章 神學方法論 47

第三 章 創造主上帝 61

第四 章 基督論 71

第五 章 聖靈論 83

第六 章 約／律法與福音 99

第七 章 重生與稱義 109

第八 章 預定論 133

第九 章 教會論 149

第十 章 聖禮觀 167

第十一章	基督徒生活	181
第十二章	「兩個國度」	199
附 錄 一	加爾文的聖靈神學	213
附 錄 二	對上帝與人的思考方式：	
	加爾文、士來馬赫與中村元之中國式思考方式	227
附 錄 三	加爾文的人論	243
附 錄 四	加爾文對講道以及教會音樂的看法	271
附 錄 五	評介《加爾文神學》	281
附 錄 六	對「評介加爾文神學」之回應	305
附 錄 七	參考書目	312

自序

本書源起於 1990 年至 1994 年，本人在台神擔任「加爾文神學」課程，由授課錄音與教學資料編寫而成，由於成書匆促，文字之間仍有語體化傾向。因有感於多年來缺乏加爾文神學的中文書籍，就不再多加潤飾，冒昧推出，尚請各位行家指正，也盼望此一粗糙的特色反而能夠多少增加一點臨場感。

本人曾經分別在台神、耶魯與杜賓根修習過加爾文相關課程，而博士論文以改革宗神學的聖靈位格問題為研究題目，亦曾藉此機會將加爾文以及改革宗傳統做過綜覽與整理，往往在加爾文神學裡發現令人驚奇的創意與力量。由於本人專攻系統神學，特別覺得加爾文在處理神學論題方面有過人的平衡感，其論述常常剛好座落在兩個極端方向的居中平衡點上，因此在各種神學問題討論上，加爾文的看法常常是個極重要指標。加上他論述能力優異，使用神學方法前後一貫而清晰明確，將宗教改革時期的神學收穫融合成《基督教要義》一書，條理分明，讀來令人折服，不愧為神學鉅著。此外，加爾文將學術與生活信仰融合為一，所申論之學理無一不是生活信仰體驗的反映，實在是一神學工作者的優

良典範。

許多人常常提到加爾文，卻少有人願意去讀他的作品，以致有許多刻板印象四處流傳。人文主義者認為他是日內瓦暴君，獨裁專制，壓抑人性；基要主義者認為他是聖人，其作品有如第二本聖經，沒有任何偏差與錯誤。對更多數的人而言，加爾文可能只是一個陌生的名字，連長老教會信徒也不見得認識他，即使是神學人，也未見得就沒有誤解或偏見，因隔行如隔山，或因受到諸般刻板印象影響，在討論或文字之間，偶而會出現不知其所指，諸如：「加爾文式的」、「加爾文類型的」以及「加爾文味道的」等等之語言。最大的偏差，往往來自將清教徒與加爾文等同，或將加爾文正統派與加爾文等同。其實清教徒與加爾文生前並沒有交集，而加爾文正統派只是加爾文主義的一支，即使將加爾文主義與加爾文等同的作法都有失偏差，何況是貼上了正統派的單一標籤。市面上流傳的中文書籍中，有些西洋歷史類的書籍雖提到加爾文，但往往只是以人文主義者的角度去觀察，其中不乏偏頗之見與攻擊詰難，這些書籍以及其對加爾文的看法流通甚廣，卻不一定能夠提供公正而完整的加爾文畫面。因此，本書所努力的是，盡量讓加爾文自己說話，而以《基督教要義》為主要根據。

在研習加爾文的過程中，順著其思想進入其處境，深深體會到優秀的神學家是與時代共鳴的，他們盡心而全力地投入其時空處境中，也因此而有超越時空的價值。然而身為一位研習者，本人亦有個人的時空處境，因此本書呈現的加爾文，是經過解釋的加爾文，是一位台灣神學工作者心目中的加爾文，而且在解釋之外，尚有應用的催逼和引導，所以本書呈現的加爾文，也是一位與台灣處境對話的加爾文。按照

解釋學的瞭解，永恒於時空之外的解釋是不可能的，加爾文參與了他的時代而留下思想記錄，研習加爾文的人也參與了自身的時代而留下研習加爾文的記錄，在不斷與歷史上的加爾文對話當中，才有機會掌握住真實的加爾文面貌，也才能讓加爾文繼續對歷史說話。

本書的討論主要集中在《基督教要義》，而以加爾文神學為焦點，時空背景的穿插都是為了增加對其思想的了解。由於此書以系統神學的方式介紹加爾文神學，可能讀者會得到一個印象，以為他的思想十分系統，其實此點仍舊是見仁見智，加爾文的確是比路德有系統，但是比起多瑪斯就不夠系統了。不可忽略的是，加爾文思想是以聖經而非以系統為中心，而且身為一個歷經患難的宗教改革者，他的思想勢必是生於處境的，而不是象牙塔式地永恒的。

每次閱讀加爾文，都深感此人思想與外界給他的標籤大不相同，因此將課程收穫整理出版，與大家分享，希望促成更多人有研習加爾文的興趣，也期待因著本書出版，可以拋磚引玉，有更多不同角度的加爾文專書出版，互相補足彼此之間的盲點。此書能夠順利出版，深深感謝康進順同學的打字，內人的校稿，以及許多位在課堂上積極參與討論的同學。

主後一九九四年九月
林鴻信於嶺頭

再版序

如果把歷史研究方向簡化，一種是思想史方向的研究，另外一種是社會史方向的研究，當代歷史研究的顯學無疑是朝向社會史方向。然而，一個歷史人物的思想，固然孕育於其社會條件與時代背景，其思想亦有自己的傳承發展與內在理路，社會史方向與思想史方向的研究應當是互相參照的。本書於 1994 年出版，以《基督教要義》為主要材料介紹加爾文思想，採用思想史方向，需要參考社會史研究的發現，然而也不可忽略思想本身的特殊性與主體性與其社會條件以及時代背景的互動。

自從廿世紀九〇年代以來，加爾文研究突飛猛進，各種學術出版琳瑯滿目，其中最值得一提的是，社會史方向的研究成果輝煌。美國威斯康辛大學金敦（Robert M. Kingdon）教授主導的「長老牧師會」（consistory）研究，開始進入收割階段，第一卷長老牧師會會議記錄已經在校定之後英譯出版。¹「長老牧師會」是加爾文在日內瓦牧養教會推動宗

¹ Robert M. Kingdon et al. (eds.) *Registers of the Consistory of Geneva in the Time of Calvin*. Vol.: 1542-1544. (Grand Rapids: Eerdmans, 2000) .

教改革的重要機制，成為取代天主教會懺悔禮並且訓練信徒的管道，由於長期被誤解為「教會法庭」，又在缺乏資訊而作各種沒有根據的猜測情況之下，阻礙了加爾文研究的發展，今後藉著原始文獻的整理出版，必定可以恢復不少日內瓦宗教改革的真相。

由長老與牧師組成的「長老牧師會」，負責信徒教育訓練，並非法庭或具法律效力的評議機構。每週週四舉行，藉由議會協助傳喚信徒，經過了解事實的程序之後，進行協談、勸誡，若經三次勸誡仍然固執不肯改變者，將被禁止參加聖餐。這一個由長老與牧師共同組成的會議機構，根據金敦教授的評估，頂多是「一種必須參加的協談服務」（an obligatory counseling service），²更重要的是，從會議記錄可以看到宗教改革時代日內瓦居民的真實生活，根據這些記錄，金敦教授所作關於當時日內瓦居民的婚姻問題研究專著已經出版。³迄今筆者對《基督教要義》的探討與從金敦教授而來的社會史研究發現，並未感到矛盾衝突，反而可以相互啟發。可以預期的是，加爾文研究在長老牧師會會議記錄的整理出版之後，不只在社會史方向研究有重大成果，並且必然影響思想史方向的研究發展，一個加爾文研究的文藝復興必定拭目可待。

優秀的加爾文研究，應該把加爾文視為一個真實而生活

² Robert M. Kingdon, 'A New View of Calvin in the Light of the Registers of the Geneva Consistory', *Calvinus Sincerioris Religionis Vindex*, W.H. Neuser & B.G. Armstrong (eds.) (Kirksville: Sixteenth Century Journal Publishers, 1997), p.23.

³ 參 R.M. Kingdon, *Adultery and Divorce in Calvin's Geneva* (Cambridge: Harvard, 1995)。

在歷史上的人。斯滔佛（R. Stauffer）教授可能是現代第一位追求恢復加爾文真實面貌的學者，⁴他的努力方向與社會史研究方向符合，因為回歸真實的人與回歸真實的社會背景的努力方向是一致的。自從 1988 年包斯瑪（William J. Bouwsma）的加爾文傳記出版以來，⁵如書副題所述，作者有意呈現「十六世紀的加爾文畫像」，而以人文主義角度描繪加爾文及其思想，興起了對加爾文的人文主義背景的重視，而兼及對十六世紀人文主義歷史背景的研究興趣，這與社會史研究方向亦是吻合。

另外從思想史研究方向來說，一方面，從宗教改革者角度解讀加爾文思想，取代被教條化的加爾文思想觀點，必定有助於回復加爾文思想原貌，因為他一生思想都形成於動盪的改革運動當中。探究法國與日內瓦的緊張之歷史背景，更有助於理解加爾文以法國人而長期停留於日內瓦的困境，不但終未取得完整的公民權，而長期日內瓦權貴家族的刁難作梗，若非前仆後繼的法國難民移入，逐漸成為支撐日內瓦宗教改革的力量，日內瓦宗教改革是否能夠成功還是未知數，這一切都是加爾文思想形成的真實情境。

另一方面，從人文主義者角度解讀加爾文思想，取代被聖人化的僵化理解，比如探討加爾文著作所呈現的修辭學風格，是一個精采的研究課題。⁶十六世紀的宗教改革，向前

⁴ R. Stauffer, *The Humanness of John Calvin* (Nashville: Abingdon, 1971).

⁵ W.J. Bouwsma, *John Calvin. A Sixteenth Century Portrait.* (N.Y./ Oxford: Oxford, 1988).

⁶ 參照 S. Jones, *Calvin and the Rhetoric of Piety*, (Louisville: Westminster John Knox, 1995)。