

下来，鼓捣那些毛线。为此，他挨了不少的冷嘲热讽，甚至有人说他不像个纯爷们儿。他不客气地回敬几句，却没有停下手里的编织。

没人知道，他编的是一种叫“彩线娃娃”的小玩意儿。强忍着众人的嘲笑编它们，只为了女人曾说过的那句话。那是刚过完年，他要到城里去打工了。临出门时，她明明有些难分难舍，却故作满不在乎地说：“你安心地去吧，想你了我就编个彩线娃娃。等你回来的时候，咱就有一大堆娃娃了。”他打趣说：“一大堆娃娃也比不上一个会喊爸叫妈的娃娃。”一句话，说得她的脸红飞起一团红霞。

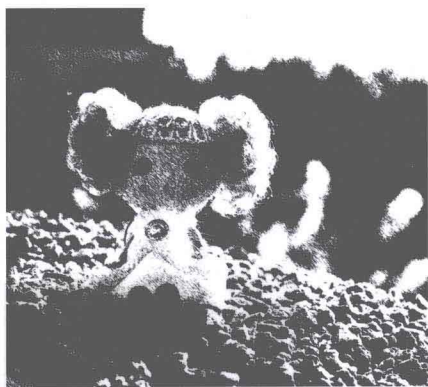
“如果你想你了，我就编一个彩线娃娃。闲暇之余。”他和朋友去附近的集贸市场闲逛时，看到卖毛线的，突然想起女人说过的这句话。为了打发无聊的时间，更为了给心中的思念一个出口，他也买了些毛线。在宿舍里悄悄地编了起来。

缕花花绿绿的五彩毛线，那么轻轻巧巧地三缠两绕，就是一个漂亮的彩线娃娃！调皮的眉眼，黑黑的发辫，头上戴顶玲珑帽，身穿彩色小马甲。多么可爱，多么逗人！它有着和她一样黑亮的眼睛，一样挺直的鼻子，一样性感的嘴巴。真是啊！他忍不住使亲了它一口。

一个工友无意中发现了他的秘密，兴奋得声叫嚷了起来。都二十来岁的年轻人。

WEI YUEDU
微阅读
1+1工程
1+1
GONG
CHENG
第一辑

九十九只彩线娃娃



吕保军



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

下来，鼓捣那些毛线。为此，他挨了不少的冷嘲热讽，甚至有人说他不是个纯爷们儿。他不客气地回敬几句，却没有停下手里的编织。让人知道，他编的是一种叫“彩线娃娃”的小玩意儿。强忍着戏人地嘲笑编它们，只为了女人曾说过的那句话。那是刚过完年，他要到城里去打工了。临出门时，她明明有些难分难舍，却故作潇洒不在乎地说：“你安心地去吧，想你了我就编个彩线娃娃，等你回来的时候，咱就有一大堆娃娃了。”他打趣说：“一大堆娃娃也比不上一个会喊爸叫妈的娃娃。”一句话，说得她的脸红飞起一团红霞。

如果想你了，我就编一个彩线娃娃。闲暇之余，”他和朋友去附近的集贸市场闲逛时，看到卖毛线的，突然想起女人说过的这句话。为了打发无聊的时间，更为了给心中的思念一个出口，他也买了些毛线，在宿舍里悄悄地编了起来。

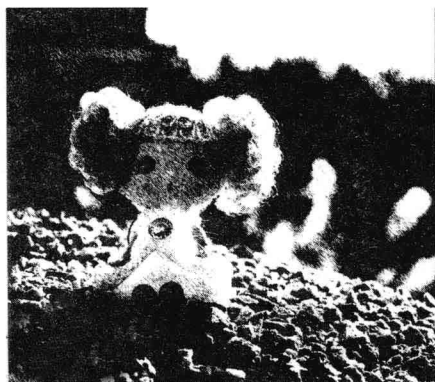
将花花绿绿的五彩毛线，那么轻轻巧巧地三缠两绕，就是一个漂亮的彩线娃娃：调皮的眉眼，黑黑的眼眶，头上戴顶珍珠帽，穿彩线小马甲。多么可爱，多么逗人！它有着她一样黑亮的眼睛，一样挺直的鼻子，一样性感的嘴巴。真是啊！他忍不住便亲了它一口。一个工友无意中发现了他的秘密，兴奋得两腮鼓了起来，都二十来岁的小伙，伙

WEI YUEDU

微阅读
1+1工程

1+1
GONG
CHENG
第一辑

九十九只 彩线娃娃



吕保军



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目(CIP)数据

九十九只彩线娃娃 / 吕保军著. —南昌:百花洲
文艺出版社, 2013. 5

(微阅读 1 + 1 工程)

ISBN 978 - 7 - 5500 - 0640 - 9

I. ①九… II. ①吕… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 099415 号

九十九只彩线娃娃

吕保军 著

出 版 人:姚雪雪

组稿编辑:陈永林

责任编辑:赵 霞

出 版:百花洲文艺出版社

发行单位:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:12

版 次:2013 年 8 月第 1 版

印 次:2013 年 8 月第 1 次印刷

字 数:120 千字

书 号:ISBN 978 - 7 - 5500 - 0640 - 9

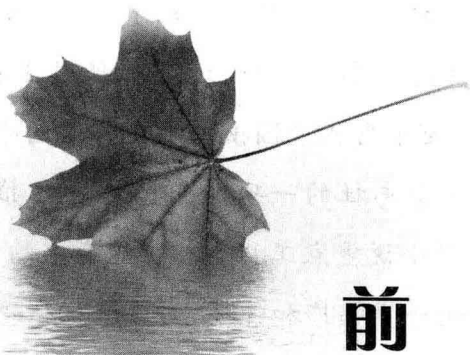
定 价:20.00 元

赣版权登字:05 - 2013 - 235

版权所有,侵权必究

网 址:<http://www.bhzw.com>

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。



前言

以“极短的篇幅包容极大的思想”，才能够以小胜大，经过读者的阅读，碰撞出思想的火花，震撼人的心灵。正因为这样，微型小说成为一种充满了幽默智慧、充满了空灵巧妙的独特文体。

如果说在二十一世纪的头一个十年，是互联网大大改变了我们的生活，那么在我们正在经历的第二个十年里，手机将更为巨大地改变我们的生活。如今，以智能手机为平台，正在构成一个巨大的阅读平台。一种新的阅读方式正不知不觉地走进大众的生活。一个新的名词就此产生，它便是“微阅读”。微阅读，是一种借短消息、网络和短文体生存的阅读方式。微阅读是阅读领域的快餐，口袋书、手机报、微博，都代表微阅读。等车时，习惯拿出手机看新闻；走路时，喜欢戴上耳机“听”小说；陪人逛街，看电子书打发等待的时间。如果有这些行为，那说明你已在不知不觉中成为“微阅读”的忠实执行者了。让我们对微型小说前景充满信心和期待的是，微型小说在微阅读的浪潮中担当着极为重要的“源头活水”。

肩负着繁荣中国微型小说创作、促进这一文体进一步健康发展的责任和使命,微型小说选刊杂志社推出了“微阅读1+1工程”系列丛书。这套书由一百个当代中国微型小说作家的个人自选集组成,是微型小说选刊杂志社的一项以“打造文体,推出作家,奉献精品”为目的的微型小说重点工程。相信这套书的出版,对于促进微型小说文体的进一步推广和传播,对于激励微型小说作家的创作热情,对于微型小说这一文体与新媒体的进一步结合,将有着极为重要的作用和意义。

编者

2013年8月



目 录

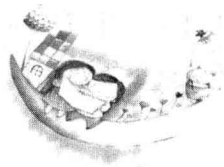


妈妈会派人来看我	1
二十年后的眼泪	5
依然是好哥们儿	8
放电影的海升	11
割草的伙伴	14
李子还乡	17
想娘包子	20
恩师退休	24
为父爱雕刻	26
亲恩不可欺	29
谁是罪魁祸首?	32
大山里的喊吧	35
小店罩着“保护伞”	38
九十九只彩线娃娃	41

父子俩的搭车人生	44
换刀	48
一架特殊的梯子	52
5000 桶井水	54
岔路上的成功	57
布泽生灵	60
诚实，历来很抢手	63
小女孩与野杏树	66
拥抱一万人	69
搭车回乌鲁木齐	72
隐性较量	75
逃亡之痛	78
兰之漪冷饮店	81
二丫看梨	85
小芹打工	88
最美的爱情有多美	92
爱一路，歌满腔	96
最后的母爱	100
会飞的烧鸡	103
燕子叫哥	105

半杯茶香	108
娘是党员	111
父亲的轴画	113
遍家鞋	116
灯笼	120
最质朴的情愫	123
捡破烂的“亲戚”	125
等待成空的母亲	129
世界上最美丽的衣裳	132
爱是一地细碎的阳光	136
馋阳光的女人	139
凝在叶子上的流年	142
爱情烧饼	146
织布的木兰	148
南瓜粥里的温情	152
一串冰糖葫芦的爱情	156
刻在生命里的小木人	159
手腕上的茑萝花	163
梨花节浪漫曲	166

痰渍上盛开的莲花	170
时尚女丐	173
客人想要找小姐	176
预谋狙击	179
烟卷西施	182



妈妈会派人来看我

有个5岁的小男孩，爸爸每天早出晚归打工挣钱，家里只剩下他和妈妈两个人。他妈妈已是肝硬化晚期，随时都可能有生命危险。小男孩很懂事，看妈妈的病情稍微轻些，他就用小手拉着妈妈在院子里散散步；当妈妈身体难受需要喝水时，他就吃力地爬上桌子去倒热水，然后一汤匙一汤匙地喂妈妈喝。他从不出去玩儿，总是偎在妈妈身边陪伴着她。

妈妈的心像刀剐似的难受，她多想亲眼看着儿子一天天长大呵。一想到日后，别人的孩子都有妈妈疼爱，惟独自己的孩子没有，她的眼泪就像断了线的珠子，簌簌地滚落。她试探着问儿子，假如有一天妈妈走了，永远不再回来了，你会不会想妈妈？会不会哭着找妈妈？看儿子咬着嘴唇似懂非懂地点点头，女人强忍住满腔悲痛，故作镇静地说，儿子别怕，来，好好望着妈妈的眼睛。你记住，即使妈妈有一天真的走了，我也会派个人经常去看你。

女人突然恶化的那天早晨，儿子被好心的邻居瞒哄着抱出去了。晚上等他再被抱回的时候，家里已经看不到妈妈的身影了。儿子的小心灵里隐约预感到了什么，他不哭也不闹，有关妈妈的字眼儿一句也不提，情绪反常得令所有的大人都惊诧不已。不过，细心的爸爸还是发现，儿子会赖在妈妈躺过的地方一呆就是小半天，他会不自觉地拿起那只喂水的汤匙抚弄个不休。小孩子嘴上不说，心里到底还是在想念妈妈。爸爸的眼圈不由自主地就红了。

爸爸每天仍要外出挣钱，根本无暇照顾儿子，只好把他一个人丢在家里，叮嘱他千万不要跑出去。可是有一天当他收工回家，却没有看见



儿子，爸爸的脑子“嗡”地一下就懵了，赶紧四处去寻找。最后，竟在一个十字路口发现了儿子，一个瘦弱的小身影正独自蹲在那儿，眼巴巴地朝路人张望着。爸爸嫌儿子不懂事，自己干一天活累得够钱，还得出来找他，所以不问青红皂白上去就打了儿子两巴掌，并厉声呵斥，谁让你不听话，到处乱跑的？儿子委屈得嚎啕大哭，我想妈妈了！妈妈说她会派人来看我，我在等那个来看我的人！

一句话，惹得男人泪湿了眼眶。爸爸知道，儿子几乎每晚都会梦见妈妈，在梦里，妈妈仍像往常一样唤他的小名，老远就扑过来将他抱了又抱、亲了又亲，还买来很多好吃的、好玩的，逗得他像只快乐的小狗围着妈妈直撒欢儿……说实话，爸爸何尝不想有个人来看望一下儿子，给他幼小孤寂的心灵一点点安慰呢？可这份奢望，又是多么地不现实啊。爸爸只好轻言软语地哄儿子：好孩子，也许那是妈妈怕你舍不得她，在哄你、安慰你哩。

儿子却执拗得很，他不满地朝爸爸嚷，不，你才哄人哩！妈妈从不说谎，她说会派个人来看我，就一定会有人来看我的！儿子的眼里噙着亮晶晶的泪花，执著地拦住过路的每一位陌生人，挨个问，阿姨，你是我妈妈派来看我的人吗？叔叔，你是我妈妈派来看我的人吗？……

望着儿子可怜巴巴的模样，男人霎时悲伤成河。假如这时候能奇迹出现，有个人突然走到儿子跟前说：好孩子，我就是你妈妈派来专程看望你的！那么，无论让男人付出多大的代价，他都心甘情愿！

奇迹终于出现了。

这一天，家里突然来了一个陌生的女人，指名道姓要找儿子。这时候的儿子，已经长大了，也长高了，刚刚考上了市重点初中。儿子心底“咯噔”一下，马上就猜到，这个女人该不会是妈妈派来看望我的人吧？

陌生女人凝望着眼前的大小伙子，一双眼睛突然盈满了晶莹的泪水。她忐忑不安地轻唤着，好孩子，来，让阿姨好好瞅瞅你。

这句话，更加证实了儿子最初的判断。一霎时，童年忧伤的记忆里，那股渴望妈妈爱抚的热望，立刻又潮水般溢满了周身。他轻轻地走近女人，两眼一眨不眨地注视着她的眼睛——这是一双多么美丽的眼睛，尽



管眼底间或会闪过一丝愧疚，但它投射出来的目光，依然漾满了母亲特有的慈爱与温情！小伙子激动得胸脯不停地起伏着，真想扑进女人怀里叫一声，妈妈！但是，他还是克制住了自己，喃喃地说：你终于来了！我就知道，你一定会来看我的！

女人的脸上掠过一丝惭色，她抱歉地说：孩子，阿姨对不住你，其实阿姨早就该来看望你的……

原来，妈妈在临终前曾做了个伟大的决定：死后捐出眼角膜。可怜的妈妈担心儿子长大后忘了自己，她这么做就想让儿子知道，自己当年做了一件很了不起的事情，也算是给儿子留下一笔精神财产吧。妈妈对受捐者没什么特别的要求，她只希望对方能经常来看一眼自己的孩子，也就等于是她自己看到了！这是她作为母亲，疼惜儿子的一片心呀！

而这个陌生女人，正是眼角膜捐赠的受益者，当年她接受了妈妈的捐赠，并很快做了移植手术，不久眼睛就恢复了健康。这个女人是个知恩图报的人，遵照捐赠者留下的遗言，她本想经常去看望好心人的儿子的，但近年来因治疗眼疾，穷得已是家徒四壁了，自己拿什么去回报好心人天大的恩德呢？恰在此时，有位在南方打工的同乡打电话来说，已联系好了活计，要他们速速起身过去。于是，丈夫安慰女人说，不是咱不想做好人，实在是爱莫能助呀！咱们还是先抓紧挣钱吧，等以后发达了，再想办法补偿他们也不迟。就这样，夫妇俩一起到南方打工，这一去就是八九年。可是如今，眼瞅着自己一双可爱的儿女，女人内心的愧疚与日俱增。

这天，她终于熬不住了，试探着问丈夫，要不，咱回去看看那个孩子吧？若没有人家的眼角膜，恐怕我的一双眼睛早瞎了，指不定要遭多大的罪哩，咱哪来今天这么好的日子？

丈夫也感慨地说，是啊，一晃都这么多年了……

女人流着泪说，我一直就想亲眼看看那个孩子，看看他过得好不好？咱力所能及地帮人家一把，否则我这辈子都良心有愧！……

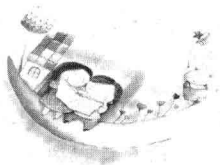
丈夫赞同地点着头，他心里也很不好受。

女人的眼睛潮润润的，越瞅越觉得眼前的小伙子是如此亲切。她猛



地从兜里掏出一大把钱，使劲往儿子的怀里塞，好孩子，阿姨这次来，就是想补偿你一下……

儿子的泪水簌簌地往下淌，他如释重负般长长喘息了一声，恳切地说，阿姨，我不要你的钱！今天你能来看我一眼，证明我妈妈当年没有说谎，这已胜过任何金钱的馈赠！



二十年后的眼泪

他，十九岁，正是金色的草样年华。因为父亲在一家餐馆当厨师，他也对厨师这个行当产生了浓厚的兴趣。他特别羡慕戴白色高边帽、掂大勺的父亲，往炉灶边一站，风生水起雨卷云收，叮叮当当一阵响，一盘色香味俱佳的菜肴就上来了，简直就像变魔术一样。他也想成为那样的人，甚至连做梦都在跟父亲切磋厨艺呢。

高考落榜后，他再也不愿继续读书了。不顾父亲的百般劝阻，怀着一腔美好的憧憬，第一次走进了厨房。

那是他第一天上班，心里对父亲敬畏有加，希望父亲对他多关照、多指点。父亲往砧板上丢下一块肉，大声喝道：“把肉‘片’一下。”

他当时不知切肉的规格要求，拿着那块肉惶惑地问：“可是，怎么切呢？”

也不知父亲为何火气那么大：“你连切片都不会，还有胆跑来饭店当厨师？”说着，把那块肉塞进他手里，又抓住他持刀的右手，狠狠地“片”了过去。他一时措手不及，只感到手掌一阵刺痛，那块肉竟然沁出血水来。瞬间，他脸色大变，浑身颤抖。原来这一刀竟片在了他手上。父亲也慌了，脸色一阵青一阵白。他狠狠地瞪了父亲两眼，强忍住心中的愤怒，把刀一摔，头也不回地走了。

他没有回家，而是负气出走了，踏上了去外地的列车。坐在列车上，他难过得淌下了眼泪：自己一心一意求上进，父亲为何这般侮辱呢？他的心里充满了忿恨。生性倔强的他不是个遇挫折就甘愿认输的人。很快，他就在一座南方小城里找了家餐馆打工。这次进厨房，很久不敢摸师傅



们的刀具，直到他确实觉得已经对片、切、剁、刮等各种要求都了然在胸以后。闲暇之余，他放弃了所有年轻人喜爱的娱乐和应酬，一个人悄悄地留在厨房里苦练刀法。

有许多好心人告诫他：“下苦功练刀法不如多掌握烹饪技巧，做出名菜可以当名厨，比这有前途。”然而每当闲暇之余，抚摸到虎口处的伤疤，那屈辱的一幕就异常清晰地浮现在眼前。难堪的痛苦让他不顾一切地冲进厨房，又发泄似的练起刀功来。他提醒自己不要动摇了立下的誓愿：一定要成功给父亲看！

工夫不负有心人。后来他果然成功了，成了赫赫有名的“天下第一刀”。从参加第一届蔬果雕刻比赛起，他不仅赢得了海内外比赛的许多金、银牌和冠军杯，还出版了几本雕刻专著，在烹饪界引起强烈反响。

时间已过去了二十年，二十年间，他手上那道疤，似乎一直在隐隐作痛，积攒成了一个越来越难以释怀的心结。

终于有一天，他再也沉不住气了，也觉得是时候了。他决定去找父亲。当他找到父亲的时候，却一下子愣住了。二十年来，父亲横眉立目的粗暴样子一直在他脑海里盘旋，已经深深地烙印在记忆里了。可是，从后面厨房里慌里慌张地跑出来的，却是一位脸上挂着泪痕的老者。他的腰上系着油渍麻花的围裙、扬着一双脏兮兮的手。二十年光阴，父亲老了，老得头发花白，眼神污浊，背驮得很厉害。从种种迹象判断，他已是二三线上的厨师，说白了就是给头牌师傅打打杂罢了。父亲这种际遇，似乎出乎他的想象之外却又在意料之中。他伫立在父亲面前，一时竟不知说什么好。二十年来，曾无数次幻想过父子相见的情景，却没想到当这一天终于到来的时候，他竟然有一种想大哭一场的感觉。

父亲泪流满面地站在面前，呐呐地叫着他的名字，不安地绞扭着双手。突然，他发现父亲左手背上也有一处赫然在目的伤疤。他疑惑地指着那道疤问：“你，你的手上怎么了？”

父亲吭吭哧哧地说：“这……这都是很久以前的事了，不说了吧，只要你回来就好。”

他的好奇心上来了，追问道：“说说，一定要说。我想听。”

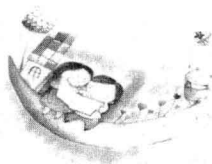


父亲手足无措起来，痛悔地讲述着：“你知道吗？那时候，我一心盼你发奋念书，不想让你入这一行，我干了一辈子厨师，知道个中的苦哇！那次把你的手划破，我是想让你知难而退。当你愤然离家出走后，我想，说不定哪天你受不了外面的苦，就会浪子回头。可你一走就是十几年杳无音信，我等啊等啊，渐渐地我开始后悔了。我对不住你呀，当初那一刀，往轻了说，是堵死了你的一条谋生道；往重了说，简直就是毁了你一辈子啊！我越想越后悔，忍不住在自己手背上也划了一刀。我每天抚摸着手上这道疤，在心里默默地念叨你。直到有一天，突然看到电视里播出你的专访，那一刻我泪如雨下泣不成声。我既难过又感到欣慰。我难过的是，你用成功证明了我当初的阻拦是错的；欣慰的是，你终于没有让我痛悔终生。孩子，是我错了！你能原谅我吗？”说到动情处，父亲又一次淌下了愧疚的眼泪。

像把所有汤汤水水的佐料一股脑儿吞进了胃里，那种难以言说的滋味，呛得他的泪水扑簌簌地顺着脸颊涌淌成河——这是埋藏在心底长达三十年的眼泪呵。他惊讶地发现，其实自己早已原谅了父亲，这次来找他只不过想了结郁心中多年的那个心结。

说起来，他还要感激父亲，正因为挨那一刀，让他及早确立了人生的目标，把一份屈辱化做了向上的动力。事情过去了二十年，多大的积怨也烟消云散了。

“爸！——”他喊了一声，一把抓起了父亲的手。二十年后，父子俩只带疤的手紧紧地握在了一起。



依然是好哥们儿

下课铃刚响过，我就忍不住了，凑到王根身边说：班长……

班长王根抬起头，笑着问：有事么？他大概奇怪我怎么突然改了口，也喊他班长了？以前是以哥们儿相称的。在宿舍里，我与王根睡上下铺，是整天形影不离的死党。我俩无话不谈，包括喜欢什么样的女孩子……往往刚熄灯，其中一个就哧溜钻进对方的被窝继续悄声拉呱。可是这次，我却把溜到嘴边的话咽了回去：没、没事。

到晚自习时，我又忍不住了，我说：班长你……

王根像不认识我了似的说：咋回事儿你？说话吞吞吐吐的！你以前不是这样子。

我被他说得不好意思了，又一次把话咽进了肚子里：哦，没……没事。

王根大笑起来，笑得前仰后合的：你呀，神经病！

其实我想告诉他，我知道刘海那小子丢的白馒头被谁偷吃了。早晨吃饭时，刘海忽然嚷起来，说他的白馒头被人偷吃了一个。惹得刚要吃饭的全班同学你看看我、我看看你，大眼瞪小眼，生怕自己被当成怀疑的对象。

我的脸唰地一下热了。扭头瞅瞅王根，他正捧着半块棒子面饼子埋头猛啃。那时候，农村的生活条件还不富裕，大部分同学吃的是棒子面窝头或锅贴，只有为数不多的几个村干部家的孩子才能吃上白馍。同学们吃饭都爱扎堆儿，正值长身体的时候，谁不想吃顿好的呢？那些吃白馍的人自然就成了大家羡慕的对象。