

郭铁良 张晓晶 主编



全国小学生
获奖作文 100 篇

——状物

华语教学出版社

全国小学生获奖作文 100 篇

状 物

郭铁良 张晓晶 主编

华语教学出版社
北京

(京)新登字 134 号

责任编辑:周奎杰

封面设计:王肇庆

全国小学生获奖作文 100 篇——状物

郭铁良 张晓晶 主编

*

华语教学出版社出版

(中国北京百万庄路 24 号)

邮政编码 100037

秦皇岛市卢龙印刷厂印刷

全国新华书店经销

1994 年(32)开第一版

(汉)

6 印张 150 千字 印数 15000

ISBN7—80052—357—8/H·373

定价:4.50 元

《全国小学生获奖作文 100 篇》编委会

主 编:	郭铁良	张晓晶		
编 委:	马天民	蔡彩玲	田 野	王汉斌
	洪春来	张 强	李克用	陈君平
	张直革	吴 名	韩森林	赵志成
	郭铁良	韩 锋	宋明钟	江 帆
	王副举	江 洋	马固元	孔繁英

目 录

多找钱以后	(1)
我当起了小医生	(2)
一件趣事	(4)
理想	(5)
夏夜	(7)
一条界河	(8)
在手工劳动课上	(10)
寻帽记	(11)
妈妈高兴地笑了	(13)
练	(14)
记一次数学考试	(16)
一件稀奇的事	(17)
上学路上	(19)
我无法回答的“为什么”	(21)
凳子的“旅行”	(23)
咱家在这里	(25)
发书	(27)
摸螺蛳	(29)
图书馆——我的朋友	(31)
喜事	(32)

汽车上的风波	(34)
我爱记笔记了	(36)
五分硬币	(37)
向前！向前！	(39)
我要向他学习	(41)
一根鞋带	(42)
夏夜乐事	(44)
我的奖状	(46)
有趣的一件事	(47)
舅妈生了个女孩儿	(49)
故乡行	(51)
买年画	(53)
我投徐扬一票	(55)
家庭联欢会	(56)
扫盲	(58)
今天我当小老板	(60)
第一次汇款	(62)
摩托车买来了	(64)
分家	(66)
一件令人发笑的事	(68)
我想到了山菊花	(70)
深夜火警	(72)
一封恼人的信	(74)
值得回忆的一件事	(77)
童年趣事	(79)
校园的笑声	(81)
蓝墨水的痕迹	(83)

学骑马	(85)
官儿越当越难当	(87)
看月食	(89)
雪天逮鸟	(91)
喷香的米饭	(93)
赏花队会	(95)
挑水	(96)
一双棉鞋	(98)
在集市上	(100)
白天的梦	(101)
车费	(103)
这件事使我受到了教育	(105)
是哭,还是笑	(106)
拿到压岁钱以后	(108)
马路新风尚	(110)
一碗鸡蛋汤	(112)
班主任不在的时候	(114)
一分钟与五十二分钟	(116)
过关	(117)
卖鸟和放鸟	(119)
一件值得回忆的事	(121)
一家人之间	(123)
老师教我学走步	(125)
妈妈也发“愁”了	(126)
童趣	(128)
我们在成长——请老师给予自由	(130)
一角钱	(132)

飞来的教鞭·····	(134)
一个晚上·····	(135)
竞选·····	(137)
打水的启示·····	(139)
捉鸟·····	(141)
我们的乐园——小树林·····	(142)
篮球赛·····	(144)
过春节·····	(147)
礼物·····	(149)
断尺·····	(150)
一件不愉快的事·····	(152)
难忘的心事·····	(154)
可喜的变化·····	(156)
发下考卷以后·····	(158)
听广播·····	(160)
家乡新事·····	(162)
春雨沙沙·····	(164)
一局棋的启示·····	(166)
记一次快乐的小队活动·····	(168)
喜上加喜·····	(170)
车链子断了以后·····	(172)
一个夏天的夜晚·····	(174)
热火朝天的工地·····	(176)
智斗小淘气·····	(178)
超女会·····	(180)
打“水漂漂”·····	(182)

多找钱以后

北京 高越峰

春节前夕，我去买菜。菜市场里蔬菜丰富极了，买菜的人也很多。我看到了平时不易买到的蒜苗，四毛一斤，不算贵，就排进了买菜的“长龙”里。别看队很长，前进的速度倒蛮快，不一会儿就轮到我了。我给了售货员一元钱，买了两斤蒜苗。售货员一边催促后边的快买，一边把这一元钱投进盛钱的小木箱，顺手又丢给我一张旧票。看她这几个动作，虽漫不经心，却也干脆利落，嘴里还不停地喊：“后边的！要多少？快！”

我拿了蒜苗挤出人群，匆匆离开了菜市场。路上，我掏出那张旧票子一看，竟是一张五角的，哎呀！多找钱了，不能占便宜，要向雷锋叔叔学习，送回去不留名。于是我又急匆匆回到菜市场，郑重地对售货员说：“阿姨，您多找给我两毛钱。”说着递过去那张五角钱的票子。原想会听到感谢之类的话，却没料到她没好气地说了声：“讨厌！”扔出两角钱。我的满腔热情顿时里外透凉。

我一直纳闷，她错找了钱，我还她，她为什么不高兴呢？回家后，我把疑问告诉了妈妈，妈妈说：“可能是售货员出了差错，怕扣奖金吧？！”

两角钱虽少，却是国家的；奖金虽多，那是自己的。阿姨呀阿姨，您怎么对待钱呢？……

【简评】

《多找钱以后》一文是作者一段真实经历。文章细致地描述了春节前买菜退还多找给自己的两角钱，而遭“白眼”的经过，给人以深思。

小作者在描述这一事件时很会蓄势：他先交代买菜的人之多——排起“长龙”，再写售货员的动作干净利落而“漫不经心”，就为后面她多找钱而埋下伏笔。使人感到事件的发生寓在情理之中。

另外文章的对比手法的运用十分得体。作者以自己诚恳地退回多找的两角钱与售货员冷冰冰的态度形成对比，一个“讨厌”二字，道出了一个自私的灵魂，突出了售货员的灵魂的丑恶。

作者构思的巧妙之处不仅在于此，更在于结尾部分以自己纳闷求解，借妈妈的话点明本文的中心。特别是最后一段的议论，巧妙地升华了主题，使文章变得深刻而含蓄，这是一篇文情并茂的好文章。

我当起了小医生

四川 夏义

我的妈妈是村里的“赤脚医生”。妈热心为村民们治病，减少或解除病魔给他们带来的痛苦。有时有的病人没有钱，她也照样给治。她还为烈军属五保户义务看病，深受乡民们爱戴。

妈妈热心为病人服务的思想和行为，教育影响了我。我想我们学校常有一些同学在活动中不小心发生意外事故。我是医生的女儿，一般的外伤处理常识略知一二，何不为学校设立一个损伤急救箱呢？我把我的想法告诉了妈妈，得到妈妈的大力支持。她不但支持我一部分救护药，还给我讲一番急救措施。星期天，她出诊时又带上我，让我当“实习生”。

我把平日爸爸妈妈给我的零花钱，和过年过节亲戚长辈给的压岁钱，全部拿了出来，在张阿姨那里买了碘酒、红药水、棉球、冰片酒、消毒纱布等常用药物医疗用品。不过镊子只好求助于妈妈了。妈妈有一个废弃的旧药箱，我把它洗干净，买上清漆，重新漆了一遍。还用红油漆涂上红红的十分醒目的“十”字。我把它挂在少先队大队室外的墙壁上。

一天，老师和同学们也走来了。他们说：“夏义，你这小医生当得真不错啊！”我不好意思地低下头。我离一个真正的医生还差得远哩！

【简评】

这是一件主动为集体服务的好事。作者记叙了当班集体小医生的经过，字里行间洋溢着对集体的满腔热忱。

侧面描写和正面刻画相结合是本文的一个突出特点。题目是《我当起了小医生》，可开头并未直接入题，而是介绍了自己的妈妈热心为村里的乡亲看病的情况。表面看来，似乎离题过远，实则不然，小作者在第二段以“妈妈热心为病人服务的思想和行为，教育影响了我”一句巧妙地转到了自己准备做一名小医生的这个主题上来。至此，我们才明白作者的用意是在说明这种动机的由来。暗点题目，以妈妈的行为作为铺垫。

而结尾又以老师和同学们夸赞的语言，进一步写出了自

己当小医生的情况，突出了本文的中心。

当然，作者在描写准备当小医生的过程中倾注了不少笔墨，这是正面刻画主人公优秀品质的行动，也是十分成功的。

一件趣事

河北 赵丽华

每当我向同学们说起我小时候用火烤气球的事，同学们总是哈哈大笑。

那是我刚过完五岁生日的一年夏天，妈妈送给我一个大红气球，上面画着孙悟空腾云驾雾。只要你轻轻向天空一扔，它就会轻飘飘地飞到半空，然后落下来，十分有趣。我总在小朋友们面前炫耀它。一天，刚下过大雨，我家院子里积起了许多小水潭。我看见雨停了，就跑到院里抛气球玩。气球在半空中打着旋，我一边追逐一边喊：“真好玩！真好看！”忽然，气球落在了一个小水潭里。我连忙跑过去，捡起一看，真倒霉，气球上沾了一大片泥水。怎么办呢？我灵机一动，想起上次我把手绢弄湿了，妈妈拿手绢到火炉旁烤的事，我何不也拿火来烤一烤呢？对！用火烤烤泥水。可妈妈烤手绢那是冬天的事，现在大夏天的哪找火炉呢？我又想起妈妈生火时，总是先用火柴点纸。于是我也找来了纸。我把气球拿进屋，找来火柴，把纸点着，然后赶紧把沾泥水的气球靠近火。忽然，“啪”的一声，气球爆炸了。我吓了一跳，不由得猛地跳起来了，美丽的红气球霎时变成了碎片。等我醒过来，我的眼泪不住地流了出来……

直到现在，每当想起这件事，我都感到忍俊不禁……

【简评】

这个题关键要写出“趣”字来。而这件事只能写一件，否则为扣题不严，事倍而功半。

小作者紧扣住本题的“趣”字，集中描写了几时火烤气球的情况，从一个方面写出了几时的幼稚。

叙事具体生动是本文的主要特点。红气球上画着孙悟空轻飘飘飞到空中的情景，追逐气球，而气球落在水潭里的情景，以及火烤湿气球的心理活动，动作描写等方面都是本文的描写精彩之处。它有力地扣住了题目的“趣”字。

而“那是我刚过完五岁生日的一年夏天”一语，则交代了故事发生的时间和当时自己的年龄，令人可信。

理 想

河北 何培

我的表哥是一个聪明爱学习的人，他已经上了重庆大学物理系，他在班里一直是优秀生，将来一定是个物理学家。可是一个不幸的消息使我害怕，引起了我深深的思索。

一天下午，我回到家里看见伯伯从重庆来到我们家，我看见伯伯满面泪痕，妈妈也忍不住地流泪，他们皱着眉头万分焦急的样子使我不知发生了什么事。我小声地问妈妈：“伯伯怎么啦？”妈妈难过地对我说：“你的表哥得了白血病，要住院治

疗，押金3万元，伯伯正发愁呢。”我早就听说这种病是很难治好的。我听到这儿心里难过极了，这件事在我脑海中激起了层层波浪，让我久久不能平静，无论我走到哪里，心里总想着这件事。我的表哥是个人材，可是病魔使他无法奋斗下去。我想：在世界上又有多少的人也有同样的遭遇，又给多少家庭带来了痛苦和忧伤。我暗暗下定决心，要好好学习，将来长大当个医学家，研究出疑难病症的治疗方法。生命是可贵的，我要让那些有病的人看到希望，使他们获得新生，解除家庭的烦恼。我要让人人都生活得更加美好。

我是一个有志的少年，我要做一个有益于人民的人，我要为实现我的理想而努力。

【简评】

《理想》一题作为小学生来说难度是比较大的。而本文另辟蹊径，从自己表哥的白血病谈起，写出了自己长大要当个医学家这一理想的产生过程，令人十分信服。

本文的构思是这样的：开头交代表哥的主要表现，指出了他将来的发展趋势，紧接着以伯伯的泪痕和妈妈的眼泪暗示了表哥的不幸。妈妈的话引起了作者的痛惜，以自己的心理活动揭示了自己理想萌发的过程。从中使人体味到作者美好的心灵。

理想的产生来源于自己的同情心与责任感，这正是本文构思的独特之处。

夏 夜

天津 吴越

盛夏之夜，点点繁星影影绰绰地缀在夜幕上，朦胧的月光好像一层轻纱覆盖着大地。人们都熟睡了，到处静悄悄的，只有一间小屋的窗口透出一点淡黄色的灯光。

小屋的窗台上摆着一盆不知名的小花。它不高大，也不美丽，主人虽然顾不上给它施肥、松土，但它还是默默地为人们送来阵阵芳香。

透过窗口望去，只见屋中一位中年人正在聚精会神地工作着。他身后的一条晾衣绳上挂着刚刚洗过的衣服。床上躺着熟睡的孩子。为了让小宝宝睡得更好，主人用一张报纸挡着电灯，把灯光聚在自己的书桌前。

灯光虽然不够明亮，但将这位中年人的容貌却勾勒得十分清晰。浓黑的眉毛，高高的鼻梁，黑边眼镜下那双炯炯有神的眼睛没有一丝倦意。他在书桌边上整齐地放着语文课本、备课资料和学生作业。一支蘸水钢笔插在面前的红墨水瓶里。中年人一手拿着毛巾，擦拭着额角上的汗水，一手拿着一本学生作文全神贯注地看着，嘴角上挂着一丝满意的微笑。

夜越来越深了，这间小屋的窗口里继续闪着淡黄色的灯光。这灯光就象星星一样，常常彻夜不熄。无边无际的夜空中有多少颗闪光的星星啊！在祖国辽阔的土地上又有多少盏这样彻夜不熄的灯光啊！

【简评】

《夏夜》是一篇十分优美的抒情散文。作者以夏夜为构思的基础，精心描绘了一位在夏夜中认真备课、批改作文的语文教师。

小作者以生动的笔，为我们勾勒了一幅教师伏案工作的剪影。在这幅图画中，以景物中的繁星点缀夜幕，朦胧月光覆盖大地为背影；以小屋窗台无名花默默为人们送来阵阵芳香为衬托，象征了这位辛勤耕耘的人民教师的美好心灵。

作者的细节描写十分突出。晾衣绳上刚挂着的洗过的衣服，床上熟睡的孩子，以及一张报纸挡着的电灯，衬托出他家务工作的繁忙，对人的关心体贴。而主人公浓黑的眉毛、高高的鼻梁，黑边眼镜下那双炯炯有神的眼睛，一手拿毛巾，擦拭着额头的汗水以及一手拿着学生作文时的动作和脸上表情的描写，都十分传神地刻画了这位语文教师忠诚于教育事业的美好心灵。

结尾由点及面，紧紧照应开头的夜景，并将繁星与灯光巧妙地融合在一起，升华了主题，含意隽永。

一条界河

河南 宋飞

老师让张黎和我坐一起，我一看就明白：来者不善，分明是派她来管我的，哼，先让你尝尝我的厉害。我立即拿出钢笔

和尺子，在桌子中间划了条界河，而张黎只是淡淡一笑，并不介意。

这几天来，据我“侦察”，张黎老是越过边界河，侵略我神圣的领土，我忍无可忍，自卫还击的时候到了。上小自习时，我悄悄拿出早已准备好了的圆规，把尖头对准对方，还用胳膊轻轻地压住，我的“火力点”可不能暴露。当我正在做最后一道数学题时，只听“哎哟”一声，我回头一看，张黎果然中了我的埋伏，她的胳膊被扎出了血，同学们也被叫声惊动了，纷纷回过头来看，老师忙问：“怎么了？”我的心一惊，如果她一说出来，我可就身败名裂了。可是张黎却说：“我不小心碰到圆规尖上了。”老师说：“以后可得注意点，来，跟我去上点药……”

我满脸惭愧，默默地擦掉了这条界河。

【简评】

这件事写得很有情趣。先写对同桌的张黎的逆反心理：老师派她来管我的，以交代“界河”的来由。然后描述自己的“反击”情形，表现了张黎同学不计个人得失的宽阔胸怀。

心理活动描写衬托了张黎同学的优秀品质，又为人物的思想转变提供了依据。特别是本文的语言十分生动，作者巧妙地借用诸多的军事术语来描写自己的心理活动以及对张黎的报复行为，十分精采。