

15

近九科同館賦鈔卷四

蔡陽孫欽昂編輯

越人獻馴象賦 以題爲韻

錫珍 戊辰

白雉來賚有周成王之綏越裳焉孔雀效珍有漢文帝之威南單焉若乃

聖教覃敷

神庥勃發

醴化洽乎蠻邦珍祥貢乎

鳳闕率靈獸於

軒墀厠崇班於旄鉞簫韶一奏效蹈舞分嶰嶲鹵薄千行耀威儀兮岵岵此馴

象之獻自越南而無限乎巖疆之繇越也爾其秉情炎激託趾朱垠藏牙槎角

垂鼻輪囷止似危峰巉峻行如暢轂麟輅有羈氏闕迹耕機曾荷蒼梧之芻牧

訶伽國緘誠贊幣乃瞻赤縣而逡巡茲際錫清砥平請作遐荒之貢還念山長

水遠疇爲駕馭之人有峒戶之趨煙與犍童之矯健貌若離奇情多樸愿效梯

航琛賚之常異函縛弓繡之販斯人也畜擾能諳斯獸也騰驤有願範馳驅於

皇路無瘴霧之相侵芻秣於

天○閑○向○蘭○倉○而○一○墮○數○行○

溫○詔○

神○京○許○迢○遞○而○來○一○介○使○臣○絕○域○有○嘉○祥○之○獻○爰○乃○跨○滇○瀚○踰○嶂○岷○荆○襄○遵○乎○大○路○汴○潁○躡○其○通○津○在○烏○亭○鶯○垓○之○間○慣○聞○鉦○譯○識○鳳○舞○龍○蟠○之○氣○徑○達○郊○闔○擁○護○爲○遴○乎○武○弁○餽○牢○遞○供○於○疆○臣○侯○諸○靈○應○之○符○駟○麟○並○證○置○在○輪○轅○之○列○駟○馬○皆○馴○於○以○見○

至○德○恢○宏○

仁○風○詘○湯○測○海○水○而○弗○愆○驗○東○風○而○共○仰○矧○茲○爵○隸○名○藩○疆○分○列○壤○筮○令○節○以○沐○薰○齋○多○儀○而○嚮○往○極○勃○罕○嬰○姍○之○狀○匍○拜○

彤○庭○竦○睟○眾○序○豁○之○觀○森○排○

仙○仗○蓋○不○獨○備○儀○衛○於○羽○林○也○洋○洋○乎○薄○海○臚○歡○莫○不○頌○

昇○平○之○有○象○

天○子○乃○賚○以○金○縉○

褒○其○誠○素○

酌○乎○懷○遠○之○經○

諭以指南之路動大地之謳歌渥

敷天之雨露稽九如之數日頌初升稱

萬歲者三山呼幾度仰見

登咸上理極南嶺北燭之規應教組織華章獻獸鳳儀之賦

挂席拾海月賦以川后安流天吳不發爲韻

黃體芳癸亥

江鄉風味詩酒因緣帆張天遠槳劃波圓漫誇蓂葉橫塘蛤蜊之殼痕微暈剛

值桃花流水鱖魚之鱗影方鮮一番澤國遨遊篷推隔岸幾度食單檢點舟過

前川原夫謝康樂之遊赤石也乘興霞餘怡情夏首浪靜波臣瀾安川后遠覽

石門崔嵬山小如螺近瞻孤嶼澄鮮城環似斗卻好痕拖十幅乘流而風異打

頭誰知浪泛三篙掬水而月還在手乃有海月者隨潮殼實映雪芒寒潛遊蓼

岸近傍蘆灘向鮫宮而結伴依蜃市以爲安肥孕明珠暈微黃兮的皪圓嵌寶

鏡琢淡白兮團圞曾將瑤柱同珍擷盈一窠應與玉珧並薦飽稱三餐爾其升

沈應節皎潔臨流遊偕巨蚌狎趁閒鷗坐疑天上初來珠胎暗掠近是水邊先

得香餌頻投薄言撥之迺就深而就淺我所欲也羌予取而予求爰撐畫舫爰

盪輕船簞紋斜曳櫻纜遙牽投珊瑚網以收來腥風滿壑快銀檣之飛去水色連

天求則得之光恰同乎照鏡物其有矣取奚羨乎臨淵海風浩渺海氣清腴趁
濤頭兮旋轉競渡口兮招呼蒲莞懸來訝似織成鮫錦筠籃攜到也同探得驪
珠羅異品於江干早說形分半月溯芳名於郡志爭傳味冠三吳比瑤草兮芬
芳擬石華兮髣髴非蝦筋之紛披異螺紋之蟠屈潭印而暈浮水面螢火全迷
潮鹹而腥上船唇鬣帆半拂想瓊脂切處原非鱗作之而笑銀脰調來祇愛溪
尋餘不於是蓬背欹斜檣牙凹凹棹頭煙水之鄉帆影風波之窟此際蘭橈桂
槳歸來誇海物珍奇前番碧礫丹砂聚處應月光盈闕奚止甌江文蜃景純之
佳話堪稽漫同吳郡蒔鱸張翰之歸思頓發

中和節進農書賦以題爲韻

大課一名馮光通甲戌

天開令序帝念田功人時敬授稽事敦崇當仲春之月吉卜四野之年豐關心
物候推遷時參月令塵念編氓作息詩詠豳風帝籍親耕禮畢三推而後田家
作苦情陳一卷之中考德宗之紀載知李泌之切多當夫一人垂拱百辟賡歌
平秩之咨尙已貴粟之意如何農政宜修典重乎紺轅黛耜農祥甫正情殷於
雨笠煙蓑旣風上相之金錢澤洋恩普願上司徒之寶笈歲稔時和斯時也綠
野韶喧青陽令設法以中而無偏民以和而胥悅耒耜方興耰鋤不輟捧到芝

廷之尺公卿之拜賜良多傳來榆社之鍼黎庶之祈年倍切豈必輶軒採俗觀
九有之民風便同金鏡陳謨慶千秋之聖節於是衆正紳垂諸司笏摺俯念民
依仰摠忠藎咸捧冊以陳辭比輯圭而展覲瑤編羅列瞻蒲望杏之情錦帙紛
綸流火肅霜之信繪茅檐之勤動蠹簡增輝歷楓陛以對揚鵬班旅進謂夫斯
民以食爲本庶邦惟正之供必勞心於地利乃迂福於天宗况此序逢驚蟄律
中夾鍾宇宙釀中和之氣朝廷修中和之容尤願無忘清剛共享崇墉程穉菱
之功臣師后稷溥生成之德君邁神農豈不以順時則無害務本則有餘已改
建寅之管宜勤耕卯之鋤寫無逸於周書爰知稼穡紀有年於魯史益闢蕃畬
從教四序罔愆配上已重陽爲三節更喜羣黎徧德合安平康樂爲一書方今
聖天子中正猷宣

和平德裕

化與時新

澤同春煦猶復

清問農師

勤求農務祁寒暑雨宵繫

宸衷僻壤遐陬均霑

恩洞行見三時不害吹笙補華黍之詩還期萬寶告成簪筆獻嘉禾之賦

中和節進農書賦以題爲韻

殷源甲戌

李鄴侯神仙富貴輔弼公忠力培邦本首重農功念濟畬之民事塵稼穡於皇
衷候經雨水桃華正是仲春之月吉瑞卻慶雲芝草惟求函夏之年豐書陳宣
室詔下深宮將酉熟而寅生徧知節屋艱難之意俾庚晴而戊雨均在楓宸洞
鑑之中其改中和節也夾鍾律應田鼓聲多鳴鳩初化叱犢相過心驚陌上風
光敢忘播殖手訂田間月令重費編摩歲歲瞻蒲望杏家家荷笠披蓑旣訓農
之有典亦勸農而作歌祈穀元辰定卜天心之眷開耕小卯恰當地脈之和其
書則博探舊聞旁徵衆說實該農政之全堪補農經之缺納禾布穀備極精詳
浸種分苗不嫌瑣屑取勝之遺法以相參與思總齊民而並列寫作息之勤劬
俱肝省之披閱遂得三時不害案此寶書適逢二月更新著爲佳節爾其雪澤
全消土膏方潤祀彼社公喜聞田峻風泛麥而千畦雨催花而幾陣繫此書也
裴以白玉之函緘以紫泥之印一編薈萃閭閻之笑語如聞千畝耕耘溝澮之
縱橫可認庶共經翻耒耜邀乙覽之時勤渾如銘勒盤盂拜辰居而奉進於是

順時授簡鑄器銷鋒。既歌高廩。亦詠崇墉。露冕星旒。軫念常周於億兆。犁雲鋤
雨。興情直達乎九重。果青囊而競獻。酒玉甕而方醲。中和之尺。初頒意歸裁度。
中和之樂。既奏象著雍容。所以偕重陽上巳。成三並稱。令節合無逸。幽風而
爲一特重務農也。方是時日進之錢。靡已瓊林之貨。常儲稅茶鹽而苛甚。借粟
帛而紛如。糲食菜蔬。以犒軍士。間架餽櫃。編擾里閭。所賴臣忠克盡。民氣稍舒。
煨芋自堪。領取摘瓜。猶恐無餘。誠鐵基之勿失。豈倉庾之終虛。不徒金鑑千秋。
表唐家之聖節。卽此瑤籤一卷。亦鄴架之奇書。何如我
皇上渥沛湛恩。急崇本務。六府孔修。千倉並裕。勸耕特布。

龍綸省稼將巡

鸞輅用是玉燭調和金甌鞏固民忘

帝力相安於鑿井耕田

帝念民依屢詔以蠲租薄賦

唐太宗作金鏡賦以題爲韻

劉海鰲 戊辰

稽瑤編於貞觀。膺寶籙於文皇。本緝熙之軌物。鑄經世之詞章。乾鴻有耀鼎象。
克昌句比。截金鑑圖書爲一鑑。人皆仰鏡。被寰宇以重光。開三百載之王基。塵

清函夏括十二篇之帝範集冠全唐當夫業創晉陽圖呈王會肅天日之威儀
煥乾坤以藻繪智臨則明兩作離久照而陽三開泰金甌形拓掃關塞之烽煙
玉鏡化光覽河山之襟帶已慶銷兵於隋李舞奏九功更遵弊吏於周廷官巖
六太雲雷在手星宿羅胸天開草莽人兆芙蓉燭羲軒堯舜之治洞夏殷秦漢
之封造化爲鑪歷代資其鼓鑄運心作匠巧工無此陶鎔瞻來第一雲章華啓
九齡之鑑照徹大千世界蔚爲百代之宗大範無形靈臺獨鑄匪金背兮寵褒
宛金光兮迸注涵表裏以晶瑩判妍媸於指顧相觀而善以圓乃神屢照不疲
有疑斯晤惟至誠能燭物彰往即以察來非天子不考文明述端由聖作治奉
無私之照訓逾大寶之箴包羅事類朗澈古今綜覽君臣之表權衡得失之林
匯封禪七十二家法象昭然在目通上下五千餘載靈犀相印以心直將規協
軒皇披圖刻玉非僅館誇文學錯采鏤金彼夫舞鳳光騰盤龍巧競容成標上
洛之名仁壽紀巴山之慶非不月湛光流潭激輝映娶未若藻鑒冰清聰明雪
淨可覩千聖之型可驗百王之政故令孤莊誦用垂宰相之膚功而宣帝欽承
允表至人之心鏡我

皇上作觀日新

宣猷風布瑞協機衡

德昭律度輝

舜陞之星雲湛

堯天之雨露猶復

寅清建典懷法戒於

九重

乙覽披書擴見聞於

四庫所以

運隆正午揚金聲玉振之庥咸欽

化暢由庚上鏡清砥平之賦

金蓮炬送歸院賦以題爲韻

槐廳夜永蓮漏宵沈神仙望重帝主恩深溯遺聞於唐代傳佳話於詞林喜者

番九殿春生蘭言霏玉想當日三條燭燼藥榜書金昔令孤子直望隆芸館影

候花甄寅階草起午夜藜然題名金馬門中恩原似海翔步金華殿裏才本如

仙記曾燈味親嘗寫詩詞於紅葉何幸綸音宣召邁寵遇於青蓮方其夜對禁

徐 鄴 壬戌

中也路認螭坳光依鳳簀快遂雲瞻喜聆天語香近惹而恩濃著惜壽而情好
誰說金壺日永漏促鼂更試看閨院風清光凝鳳炬時也月浸瑤階涼生綺棟
鐵擲有聲燭堆成凍曉籌未報於雞人鳴佩不驚夫鶴夢料得挑燈夜靜詞臣
之視草猶忙俄聽傳燭聲喧天子亦臨軒而送蓮炬騰輝明星未稀光分綵仗
鸞輿臨幸忽訝金鈴響徹鳳閣朝歸於是闔署喧傳同官欣羨觀蠟影之輝煌
荷龍顏之寵眷猶幸銀釭導引略辨依稀回思玉陛敷陳彌深係戀所以恩邀
坡老曾傳韻事於瓊林詩記岐公同拜殊榮於瑣院也

聖天子特簡儒臣

隆頒異數士咸樂夫登瀛

恩共霽夫湛露

猷宣楓陛時披金鏡之書才萃芸廳早辨金根之誤行見班齊玉笋依

丹陛而揚休還欣

治洽璇圖傍

彤廷而獻賦

三冬文史足用賦以題爲韻

并序

張端卿乙丑

按漢書東方朔傳曰年十三學書三冬文史足用如郡丞注曰貧于冬日乃得學書言文史之事足可用也此文史專言學書非文章史乘之謂下言十六學詩書誦二十二萬言始謂誦習之事也夫依類象形之謂文何以謂之史乎考之漢藝文志試學僮能諷書九千字以上乃得爲史又以六體試之課最者以爲尙書御史史書令史臣瓚注史書爲今之太史書然則史書之名實自漢始元帝紀贊云多材藝善史書注云史籀所作大篆也或曰隸也孝成許皇后亦稱聰穎善史書合兩漢書紀傳所稱善史書者凡十有一人又如貢禹傳云郡國擇便巧史書者以爲右職又蘇林引胡公云漢官假佐取內郡善史書者給佐諸府皆是然則所謂文史者亦猶今文字之謂也爰據其義而賦之曰
粵自軒皇垂制史韻詳參沮誦則遺篇穀列李斯則小篆研覃自程邈而隸書創始洎趙高而爰歷窮探以及急就凡將之雜出彥均滂喜之叢談莫不踴躍觀象點畫深諳淵源於馬甲龍圖瞻稽錫九釐訂夫魯魚虛虎字寫經三晉漢曼倩草澤潛蹤效兒寬爲都養等班氏之書傭虎爪鶴頭之並習蚪文鳥篆之胥庸時則下帷雪映掃徑霜濃拂赫蹏而墨凍呵不聿而冰鎔力欣躬臧胼胝

卒農功於十畝敢謂窮年倦飢曠清課於三冬原夫文之定名也義開一畫字
互兩紋釋彰彰而別白象交遺以糾紛緇文則周家遺法古文則孔壁流芬莫
不象形詰詘假借紛紜顛迥明而天地判實闕辨而日月分五十篇合璧聯珠
編摩是式七十代金泥玉檢封禪同文泊乎漢既代秦於是文兼稱史本爲秦
隸所遺半守左書之軌雖案牘之日輟或詭更於後起然而工拙攸殊情能可
喜嚴次卿批鱗勁節善史書而鉏惡維嚴王子讀叱奴孤忠藉史書爲進身之
始以及楚王侍者彤管親操成帝椒房彩毫並珎蓋雖稍變乎古文而所由來
者舊矣朔於是執簡情殷臨池志篤愛晴日之朝烘聽寒更分夜促玩六書而
體必無譌書萬紙而手何妨篆謬刊持斗盡剔前非誤辨止鉤迴超流俗豈若
成皋刻印羊或冠以四頭詎同石建上書馬竟闕其一足由是用之譏記足釋
羣疑用以著書足消聚訟繆篆用之摹印足以昭信於班聯蟲書用以書牘足
以爲儀於侍從業祇先辨其形聲事尙未關乎諷誦蓋必造端乎小學由茲卽
委窮原然後浸潤以羣書始克通經致用或謂文爲詞翰之林史卽褒譏所寓
旣含咀其英華遂熟精夫掌故不知連篇累牘五千卷孰克窮源豈茲短晷寒
宵九十日所能悉具惟是紙展敲冰筆揮垂露八體咸工六書畢悟所以泰山

襄事媿司馬之遺書豈徒平樂從遊先子雲而作賦

三冬文史足用賦以題爲韻

王先謙乙丑

東方先生辨智闕達英華咀含學成而遇明主書上而騰雄談謂臣朔蓬華伏
宣藝文夙耽當童蒙之養正已訓故之深諳歷冬日以講論恣弱齡之討探比
處尼志學之年尙虛其二綜蒼頡并篇之字全括其三蓋漢世之以文史爲重
也念書教之不正由師法之靡從字說淆於穿鑿破體出於凡庸吏民則示以
舉劾學童尤謹其陶鎔說文之體有八沿秦代之舊班志之數少二又漢末所
宗等之周官六書尤急於禮樂射馭而後王制四術徐頌於春夏秋冬墾自結
繩旣易源流剖分始開天而畫卦繼雨粟而成文壁書晚出以號古攬篆殊觀
而帙羣後作者之迭出皆取茲而不紛惟事由史掌故名以史聞溯蒼姬董正
之初史官特修其職逮赤帝磨圖之後史書爰策其勳其足用也因工效能分
屬呈拔試體凡六而課最必遷諷字九千而官除伊始法貴全通數無半止足
矣而學自藝程用之則人因器使著爲成憲功歸草律之元侯不卑小官名在
尙書之令史乃其必學之三冬者則謂教不厭其求詳道不容於自足况且耕
且養之兼營尤奉夏奉春之交促惟當雪壓簷前風淒巷曲閒門帷掩餘課燈

續相與研漆。摹形裁編。盈束密堆。蟲鳥几粲。珠玉歲閱。歲而更新。時與時其相。
屬。月得四十五日。何殊同巷之程。功字凡一百二章。實總羣書而備錄。所由功。
不荒嬉。才能博綜。闕文則古制猶遵。善史則美名競頌。漫云童子何知。已令通。
儒見重。考之三載。猶是三年一藝之程。準以冬時不虛。冬日歲餘之用。故習業。
乍逾夫十五。擊劍兼嫻。而蜚聲未達於九重。獻書自訟也。然而言不純。師位無。
顯。遇經籍滿腹。徒供侍從之談諧。雜家命篇未訂。字書之謬誤。曷若我。
朝蔚起儒林。宏開賢路。雖形聲點畫之緒餘。亦專門名家之競步。微臣珥筆蘭。
臺。覃思竹素。儼徵小學。猶能記字於庭。可爲大夫竊慕登高能賦。

三十幅共一轂賦以當其無有車之用爲韻

姜敏修 壬戌

道符秉軸。理悟提綱。檐造轅於軒后。參妙論於伯陽。輻者以爲直指。轂則建乎。
中央。莫爲而爲。轉旋有主。不用爲用。推暨無方。統於一原。儼天樞之默運。管夫。
三十恰地。數之相當。原夫車輻之有三十也。樸昭格木。創始輪椎。積五與六。寓。
偶於奇。三十里師行不夾。三十乘任輩攸資。然而孰爲統總。孰握綱維。罔以占。
星拱北辰。而居所擬諸術策。待大術之虛。其有轂焉。取其利。轉賴以馳驅。似斗。
之柄在戶。爲樞一器。而工以聚一途。而軌不踰動罔不臧妙。得方圓之至。虛以。

爲受豈同軌軌之無徒觀夫挾策爭先馳塵恐後路逐西東廣分左右而是轂也翹翹非軾之瞻坎坎非輪之扣幾成虛器等於不範不模何所取裁將謂可無可有而豈知繁該於簡實運於虛幅則散而無紀轂則動而不居如七十二風共一元之鼓盪如六十四調共一氣以吹噓取數無多恍抱至人之式積中不敗宜乘君子之車由是全歸約束益善推移範圍不過馳驟咸宜蓋法天圓半合天行之甲子輪如月轉再覬皓月之盈虧合諸固抱之牙取材則三者備矣譬彼燦陳之目引端則一以貫之是蓋機握周旋數該錯綜行度三百六十五而元精貫其中推策萬一千有奇以太極爲之統而况

聖天子文軌同昭

德車致頌世循塗而合轍是經是程

皇建極以綏猷有體有用

漁父再入桃源賦以不足爲外人道也爲韻

洪良品 戊辰

洞迴雲封舟輕風拂舊夢鷗尋芳鄰鷺乞認絮路以分明記萍蹤分髣髴花識面而迎人水清心而無物三生石性誰知人是再來一派煙光轉訝溪通餘不富其業捕武陵尋芳溪曲蓑影霑紅篙痕浸綠仙佛奇緣乾坤閉局此中別有

洞天以外何知凡俗塵緣未盡偏關歸路之心後會堪期許插仙寰之足回頭
路渺屈指春遲仙凡不隔漢魏何時初相羊以意駐繼想象而情移王母蟠桃
尙有三偷之術丈人鷄黍猶抒反見之思矧茲靈境無常分明可卽不信斯遊
莫繼極盛難爲爰是再理蘭橈再穿苻帶再訂前盟再圖勝會棹短搖煙帆高
破靄芳雨仍深仙風倍大影漾中流聲銷萬籟霞光隱約人家楊柳之中風景
依稀漁笛煙波而外鳬鷺漸熟風月猶新磯經舊石路問來津有情此水無限
深春夢跡蕉邊之鹿心盟溪上之鱗來真不速至豈無因前度劉郎又問觀中
之樹去年崔護重尋門裏之人使其絕境重逢芳蹤永好時爲入幕之賓跡似
采芝之皓將見歲月長間煙霞不老不羨天台劉阮仙留一飯之情直同赤壁
江山賦削兩遊之藁種桑麻於方外與世長辭看雞犬於雲中舉家入道孰意
昨是今非情真境假任後來人無問津者春風處處花片空飛流水年年仙源
目瀉是蓋福地身閒葛天心寫寄興桃源寓言蓮社東籬松菊無懷氏之民歟
北牖羲皇先生何許人也

祖逖聞雞起舞賦以題爲韻

氣薄雲天神驚風雨嘗永夜以提心忽中宵而振羽雞旣鳴矣聽嘹唳於荒城

張鴻遠壬戌