



爱情靠 婚姻靠 养抢

月小妆◎著

華文出版社
SINO-CULTURE PRESS

爱情靠 婚姻靠 养抢

月小妆◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

爱情靠抢, 婚姻靠养: 那些韩剧不可能教你的事 /
月小妆著. --北京: 华文出版社, 2012.11

ISBN 978-7-5075-3855-7

I. ①爱… II. ①月… III. ①爱情—通俗读物②婚姻—通俗读物 IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第 256315号

爱情靠抢, 婚姻靠养: 那些韩剧不可能教你的事

- 著 者 月小妆
责任编辑 吴 晶
特约监制 石谨瑜
特约策划 高 楠
特约编辑 陈迪佳
封面设计 王俊波
出版发行 华文出版社
社 址 北京市西城区广安门外大街305号8区2号楼
邮政编码 100055
网 址 <http://www.hwcbbs.com.cn>
电 话 总编室: 010-58336255 发行部: 010-58336270
责任编辑: 010-58336193
经 销 新华书店
印 刷 三河市兴达印务有限公司
开 本 880mm×1230mm 1/32
印 张 8.5
字 数 130千字
版 次 2013 年1月第1版
印 次 2013 年1月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5075-3855-7
定 价 29.80元
-

版权所有 侵权必究

PART 1 这样用心机，你能掠夺他的心

让他的思想，成为你的跑马地	003
爱他之前，戒掉爱	008
小女人，不是爱情的免死金牌	013
懂你和爱你，是反比例函数	018
“爱情完美主义者”最真实的恐慌	022
故布疑阵，混淆爱情的视听	026
狐狸精往往长着一张无害的脸	031
用“备胎”法偷袭爱情主战场	037
高手对弈，就怕你押不住	043
就是做“抹布女”，也要穿一穿灰姑娘的水晶鞋 ...	048
待价而沽，不等于滞销	053

PART 2

身价靠自己抬，贵人命靠智慧给

“仙女”下嫁，“女巫”上嫁，	
双面娇娃是永不滞销的抢手货	061
不做王子窗前的金盏花，要做那只夜莺	066
你这是在抱着“金碗”乞讨	071
爱个好男人幸福一阵子，	
嫁个“优质男”好运一辈子	077
不需要给“爱情伤疤”做无痕处理	082
爱情的“留白”智慧	088
富人眼里的爱情账单	093
想嫁入豪门，请装修你的门面	098
做“日用品”还是“奢侈品”：	
你敢不敢做他心灵的“奢侈品”	103
抢夺爱情资源，就要懂得囤积待市	108

PART 3

人在情场混，哪能不带刀

“潜伏”在爱情的“临界点”	115
不做“浪子”的终结版，要做就做升级版“浪子”	120
做“狐狸精”就要学会焦点模糊，边缘用力	125
出轨也要主动权——带着他去过“美人关”	132
不要迷失“得到与得不到”，心机需要有伏兵	139
高调择爱，要拿就拿最好的那只金苹果	145
“欲情故纵”，还是“欲擒故纵”	153
确定一定以及肯定，是爱情兵法的大忌	159
你的“野性”成就他的“狼性”	165
警惕，携带过往“爱情病毒”的男人	169

PART 4

男人不想让你知道的那点儿事

男人最擅长“偷换概念”	179
“圣母光环眩晕症”，让你的爱情慢性死亡	184
男人也爱“潜力股”	
——你的经济附带价值决定你的地位	191
他的鱼饵，未必只放给你一条鱼吃	195
女人的“媚”术，未必敌得过男人的“昧”术	201
别让他的桃花林，成为你的桃花源	206
硬控制，软着陆——心机男人是一种梅毒	211
女人的奴性，男人的贱性	216
不做他的一次性环保筷子	221

PART 5

爱情的“曲线”原理，让你高姿态胜出

高明爱情，“曲线”智慧	227
恋爱的风险投资，让他的荷包上你的贼船	233
别贪多，温柔偏要缓释	238
美才女的“情爱悖论”	242
择偶的“悖论”	
——有瑕疵的女人更能留住男人心	247
“制服”与“智服”，爱情的心算绝学	253
入股他的事业，入围他的情场	258
豪门，是座鹊桥而非浮桥	261

PART 1

这样用心机，
你能掠夺他的心



聪明的女人将男人放任自流，而把自己的人生仔细规划。
她们不会把爱情看得大过天，而是把爱情看做整个人生规划的一部分。

让他的思想，成为你的跑马地



爱情是一场生死棋局，更是一场心计斗法。

斗着斗着，“痴男”“怨女”都被揪了出来。

爱情是一场揪心的旅行，爱情更是一场揪心的修行。

谁的道行高，谁就能揪出对方的“心”。

“他究竟是什么想法？他喜欢我吗？爱我吗？为何我没有被爱的感觉？”

那是因为，你缺乏对他情绪调兵遣将的能力。

人人都嫉妒“狐狸精”，人人都嫉妒“三千宠爱在一身”。

“除了狐媚子勾引男人外，她们还会什么！”

“她有什么好？要哪儿没哪儿？怎么把那个男人迷成这样？”

“就是，都三岁孩子的母亲了，比他老婆还大三岁！那个男人还为她要死要活地闹离婚，真叫人想不通！”

她不需要会什么，她只需要会一样，就是能够揪出男人的心。她是情绪的魔法师，她懂得让男人的思想，成为她的跑马地。所以，她

会令男人失魂落魄，魂不守舍。

很多女人认为，爱情是有迹可循的。只要自己用兵法武装，不愁没有攻克不下的堡垒。

爱情，的确是可以按图索骥的，但爱情也需要随物赋形。

聪明的女人将男人放任自流，而把自己的人生仔细规划。

她们不会把爱情看得大过天，而是把爱情看做整个人生规划的一部分。

她们不会过于重视某个男人，给他贴上爱情的标签，今生的爱情就要靠他来完成了。

其实，是谁都是爱，都是你人生剧情里的一幕剧，又何必太当真，又何必太执著？

他是你人生棋局中的一粒棋子。但，不可把他变成“将军”的棋子。

只要你放下对他重要性的执著，你才是真正的无敌。

只有你步履匆匆，男人才有追赶你的动力。

所以，想要挑个好男人，你要足够的“情淡”。

想要让“优质男”的思想降服，你要足够无情。

女人可以有目标，但不要以男人的爱情为目标。

被情所困，就难以决胜千里。

28岁的小西，突然撞大运，捡到一名“海归男”。这个男人家境殷实，父母都是当地有头有脸的人物。但是小西学历一般，在为多家公司做插画师。

看起来，这个职业挺有艺术气息。令“海归男”着迷的，也确实是小西身上的艺术气质，认为这个女孩有灵气，有想法。

小西是在一次电视节目上遇到“海归男”。他去征婚，而小西送朋友去征婚。“海归男”转了一圈谁都没看上，偏偏被衣着朴素大方，又不失品位亮点的小西所吸引。小西性格比较活泼，在人群中像个精灵，有点古灵精怪的。“海归男”偏内向，有些忧郁。

他说，看到小西，好像把什么烦心事都忘了。之后，两人相处得果然十分轻松。

小西这种女孩，外表柔弱，内心独立。也就是说，她有自己的一套想法。在这方面她是强势的。

后来“海归男”带她回家。开始，父母怎么也不同意，说这个女孩配不上他。后来，他父亲跟小西来了个单独谈话。谈话结束后，他父亲说，我看这个女孩不错，我同意你们交往。

原来，他父亲从谈话中发现小西不仅很有教养，不卑不亢，而且对将来的规划看得比较清楚，并且很务实，不是那种漂浮的女孩。

也就是说，见多识广的父亲，认为小西是个“潜力股”。

而在大家的反对声中，小西一直很放松地跟“海归男”交往，没给他任何压力。

小西轻松诙谐，给“海归男”带来很多快乐。有了小西的“精神养料”，“海归男”经营的公司也越来越好。

在“海归男”父母心里，还有个迷信的想法，觉得这个女人“旺夫”。

实际上，有“旺夫”相的女人，往往是可以让老公心情快乐的女人。一个能令男人活得轻松并且活得自信的女人，自然会让男人在事业上做出成绩。

一年后，小西靠自己多年的努力和经营，一跃成为珠宝设计师，在这个城市有了名气和地位。他们的爱情也有了圆满的结果。

能把握住“优质男”的女人，往往性格上都有层次性，绝不是单纯依赖，或是单纯强势。

我见过一个优秀的女孩，事业做得很好，很能赚钱，但对男朋友却是一副小鸟依人的样子。像换电灯泡，提稍微重点的东西，甚至开饮料瓶盖，她都让男友去做，眉眼之间颇有撒娇的意味。

但是对自己的事业，那是真的拼。这就是一种暗地里的强势。不要小瞧这种强势。这往往是“优质男”的致命伤。

这种强势，代表了一个女人对自己的人生有规划，并能为自己的人生负责。

而她的依赖，也不是情绪的依赖，是小事上的依赖。这种依赖让男人有种“有用性”的感觉，注意不架空男人。这点，是很多气势强的女人无法比拟的。

很多女孩，对自己根本不负责。一旦陷入爱情，就把情绪都交给男人把玩、蹂躏，她们觉得这样很有快感。

实际上，这种人往往容易被抛弃，也很难有好姻缘。因为，你对自己的人生，没有操盘的能力。就好像开车，你完全不掌握方向盘，或者不会掌握方向盘，却渴望突然上来一个全能的乘客，帮你搞定这一切。这现实吗？

每一个男人，都是你开车时拉载的乘客，其实都是偶然性事件。爱情，是偶然中的偶然。你对于偶然寄希望过大，怎能不常常失望？

有的女人对我说：她用尽心思对男友好，甚至信用卡都交给他透支，他却若即若离的。时而说我们就这样好好过下去，时而几天不接电话、不回信息。勉强接了，也是一通烦躁，各种暴躁。时时处处挑剔她，对她不满意。

她说，我按照他的要求改了好多，包括穿衣细节、吃饭细节，但

他还是不满意。究竟怎样做才能让他满意？怎样才能让他恢复最初对我的热情？

我说，如果你想让他满意，就首先有胆量让他不太满意。为什么要让他满意，你的人生，应该首先让自己满意啊！

只有将你的那一套思想，那套规划，那套价值观搞定了。有个整体的人生规划，你才能让他围着你转，跟着你跑。

如果你将情绪全部交到他手中，拜托他为你情绪负责，时刻取悦你，时刻让你开心的话，那就首先你要问问自己，你有多少资本？

你事业优秀，有知名度，让他颜面有光吗？

你非常富有，让他不舍得放弃你吗？

你年轻貌美，比寻常女子都美，让他离不开你吗？

你不断进取，让他敬重你、心疼你吗？

如果都没有，那么你起码要做到足够淡定，看淡感情，不被他的情绪所牵引。反过来，你才能牵引住他的情绪。一个痴情的女人不但不够可爱，而且显得毫无上进心，必然丧失男人对她的敬意。

很多女人会问，怎样抓住他，怎样让他更热情；怎么办，我离不开他，离开他会死掉。

可以告诉你，当你这样想的时候，败局早已呈现。

不如果断放弃对他的期待，好好重塑自己的人生。放下，你还有的一线生机，让他疑惑着重新打量你的身价。

如果你将全部注意力都投注在他身上，让你的思想变成他的跑马地，那么，你永远也无法在他的爱中活得舒展自如。

最神秘的巫师，往往有一颗不为外物所带动的心。这样，他才能够操控外物。

学着淡然，学着进取，学着超越，让他的思想，成为你的跑马地。

戒掉对他的爱，才能最终赢得他的爱。

实在无路可走的时候，不爱，是最好的武器。

爱他之前，戒掉爱



小培最近遇到一个搞不定的男人。一开始，他照例是热情似火，追逐的殷勤度一点也不比从前追求她的那些男人差。开始，小培根本没把他放在眼里，只是看他条件还不错，当一个“备胎”收藏了。因为小培的若即若离，勾起了他的好胜心，他愈发穷追不舍。

小培其实是一个对待感情认真的女孩，并非是“情感集邮女”。造成这种状况是有原因的。

27岁的小培，是个标准的美人胚子，有男人下力追逐并不奇怪。只可惜上天偏心，给了她美貌，就没再分配她高段位的情商。小培有很多段感情，都是始于炽热，而结束于冰冷。前后温差令她噤若寒蝉，很久都不敢打开心扉。

后来，她终于被这位男人的热情感动了，开始全面敞开心扉，嘘寒问暖。一般小女人可以使用的招数，她都不遗余力地使用了个遍。没想到，男人却变得若即若离，闪烁其词起来。原本他提出要跟她结

婚，现在也无限延期。

小培真不明白，问题出在了哪里？她想，男人果然是个难懂的物种。难怪人家说男人来自火星，女人来自金星。

正在这个时候，一个雪上加霜的消息传来。她中学时最好的朋友小芸要结婚了，而且是风光大嫁。小芸要嫁的男人在北京有房有车还有家族生意。小芸属于相貌平平的女孩，她为啥就那么好命呢？

难道真的有富贵命这个说法吗？小培不甘心加困惑，心情低落极了。

我问小培，小芸是不是个颇有心计的姑娘？小培想了想，点了点头。我问了小培跟男人交往的点点滴滴，又简单了解了小芸这个人。答案就浮出水面了。

我对小培说，如果你想让男人爱你，就不要在初级阶段过于着急地付出真心。也就是说，当你的身份是被追求者的时候，千万不要做女朋友该做的事情；当你身份是女朋友的时候，千万不要做妻子该做的事情。

望着小培疑惑的双眼，我知道她并不理解。

其实，很多大脑简单的女孩子，都约定俗成认准一个道理：女人只要乖巧顺从，肯对男人好，男人就会珍惜这段感情。

对不对呢？不能说是错的，错就错在，她们用错了时机。

男人追求女人，是讲究火候的。因为男人具有狼性，具有狩猎性。雄性动物的荷尔蒙赋予他们追逐的天分和动力。

当他处于追求初级阶段的时候，正是狩猎兴致最高的阶段。这个阶段，他们需要的是——难度。你越难缠，越难吃到嘴，他们越野性勃勃，兴致不减。

相反，女人初级阶段的表现就次要多了。因为女人具有防御意识，在强烈的进攻面前，大部分女人都会选择逃避。所以，对于狩猎经验丰富的老手来说，你的逃避，不是他放弃追逐的理由，反而可能成为他勇往直前的信号。因为这个游戏变得有意思起来。

很多女孩，正是因为初级阶段这一关没把持住，才陷入感情的泥潭，无力自拔。如果你遇到一个比较纯真的男孩，或者比较有责任心的男人，尽管他也觉得兴致索然，但为了那一份承诺，他还是愿意跟你继续维持的。

不好的情况是，你碰到一个老手。当你上钩了，他觉得游戏就可以结束了。这时，他的抽身离去，可能会给重感情的女孩带来一道很难抹去的伤痕。

“你的意思是，要一直对他不冷不热，一直吊着他胃口吗？”小培疑惑地问。

“当然不是，我是让你把握时机。”我对小培说。

很多女孩在感情中缺少审时度势、灵活机动的本领。

男人对待女人像炒菜，只想快快求个结果；女人对男人像煨汤，要小火来炖，结果给得越慢越好。但不等于无限延期，这同样会耗费掉一个男人的耐心，尤其是那种拿着诚意同你交往的。

时机，是感情制胜的法宝。

再回头看看小芸的感情。她的男人凯，是个有些经济实力的“优质男”。这样的男人肯定不会在一棵树上吊死。虽不说光撒网，但对待婚恋这回事上，他还是有几个选项的。他在这些对象中慢慢挑、慢慢淘。其实，姿色不算出色的小芸，并不是上上选。这点小芸也心知肚明。

关键在于小芸有心机、知进退。当男人在火热的时候，小芸表现得知书达理，有时还会活泼有趣。男人不点正题，她绝不先要结果。至于“你是不是爱我”、“你到底多爱我”之类的傻话，她说都不说。

她的云淡风轻，无欲无求，让见惯“生扑女”的凯非常纳闷。从而对她有了更深刻的印象。他觉得这是个特别的女孩，起码她不会图他什么。

其实，小芸心里也很喜欢优秀的凯。但她知道，她面临的竞争有多大。而且凯这类男人，是非常有主见的。热情似火对于他，是最差的招数。

最好的招数就是静电：假装不爱他，像一个猎物一样，吸引他来追逐。

这时，很多女孩狗急跳墙，为了巴到这个“长期饭票”，有的不停给他电话，有的给他留言，有的甚至不惜投怀送抱。只有小芸始终云淡风轻。她始终在那里，他有苦恼的时候，她倾听；他高兴的时候，她也陪同喜悦。但是，小芸自始至终没有深刻地表情达意过。

直到小芸做了他的女朋友，她才会打电话、发信息，偶尔表达。但，绝对不过量，也不会过问他的私生活。这就是说，她没有做妻子该做的事情。

可以想见，做了妻子的她，也不会超过别的妻子所做的，紧张她的丈夫。

她的法宝是，永远比她所在的那个位置，做得少。

我分析完后，再看看小培，她仿佛若有所思，也明白了不少。可是对于度的掌握，她还是拿捏不准。