

古典文獻研究輯刊

潘美月·杜潔祥 主編

第十六編 第十四冊

趙翼年譜長編(第四冊)

趙興勤 著



花木蘭文化出版社 出版

古典文獻研究輯刊

十六編

潘美月・杜潔祥 主編

第 14 冊

趙翼年譜長編（第四冊）

趙興勤 著



國家圖書館出版品預行編目資料

趙翼年譜長編（第四冊）／趙興勤 著 — 初版 — 新北市：花
木蘭文化出版社，2013〔民 102〕

目 4+226 面：19×26 公分

（古典文獻研究輯刊 十六編：第 14 冊）

ISBN：978-986-322-165-4（精裝）

1.（清）趙翼 2.年譜

011.08

102002355

ISBN-978-986-322-165-4



古典文獻研究輯刊

十六編 第十四冊

ISBN：978-986-322-165-4

趙翼年譜長編（第四冊）

作 者 趙興勤

主 編 潘美月 杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

企劃出版 北京大學文化資源研究中心

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2013 年 3 月

定 價 十六編 30 冊（精裝）新台幣 50,000 元

版權所有・請勿翻印

趙翼年譜長編（第四冊）

趙興勤 著



目

次

第一冊

附 圖

前 言	1
凡 例	5
趙氏世系圖略	9
雍正五年丁未（1727）一歲	27
雍正六年戊申（1728）二歲	28
雍正七年己酉（1729）三歲	28
雍正八年庚戌（1730）四歲	30
雍正九年辛亥（1731）五歲	31
雍正十年壬子（1732）六歲	32
雍正十一年癸丑（1733）七歲	33
雍正十二年甲寅（1734）八歲	35
雍正十三年乙卯（1735）九歲	37
乾隆元年丙辰（1736）十歲	39
乾隆二年丁巳（1737）十一歲	43

乾隆三年戊午（1738）十二歲	45
乾隆四年己未（1739）十三歲	47
乾隆五年庚申（1740）十四歲	50
乾隆六年辛酉（1741）十五歲	52
乾隆七年壬戌（1742）十六歲	55
乾隆八年癸亥（1743）十七歲	57
乾隆九年甲子（1744）十八歲	59
乾隆十年乙丑（1745）十九歲	63
乾隆十一年丙寅（1746）二十歲	68
乾隆十二年丁卯（1747）二十一歲	69
乾隆十三年戊辰（1748）二十二歲	75
乾隆十四年己巳（1749）二十三歲	78
乾隆十五年庚午（1750）二十四歲	88
乾隆十六年辛未（1751）二十五歲	96
乾隆十七年壬申（1752）二十六歲	99
乾隆十八年癸酉（1753）二十七歲	103
乾隆十九年甲戌（1754）二十八歲	108
乾隆二十年乙亥（1755）二十九歲	119
乾隆二十一年丙子（1756）三十歲	128
乾隆二十二年丁丑（1757）三十一歲	140
乾隆二十三年戊寅（1758）三十二歲	153
乾隆二十四年己卯（1759）三十三歲	167
乾隆二十五年庚辰（1760）三十四歲	180
乾隆二十六年辛巳（1761）三十五歲	190
乾隆二十七年壬午（1762）三十六歲	201
乾隆二十八年癸未（1763）三十七歲	212

第二冊

乾隆二十九年甲申（1764）三十八歲	221
乾隆三十年乙酉（1765）三十九歲	241
乾隆三十一年丙戌（1766）四十歲	257

乾隆三十二年丁亥（1767）四十一歲	282
乾隆三十三年戊子（1768）四十二歲	299
乾隆三十四年己丑（1769）四十三歲	322
乾隆三十五年庚寅（1770）四十四歲	342
乾隆三十六年辛卯（1771）四十五歲	365
乾隆三十七年壬辰（1772）四十六歲	381
乾隆三十八年癸巳（1773）四十七歲	410
乾隆三十九年甲午（1774）四十八歲	429
乾隆四十年乙未（1775）四十九歲	434
乾隆四十一年丙申（1776）五十歲	444
乾隆四十二年丁酉（1777）五十一歲	451

第三冊

乾隆四十三年戊戌（1778）五十二歲	461
乾隆四十四年己亥（1779）五十三歲	474
乾隆四十五年庚子（1780）五十四歲	496
乾隆四十六年辛丑（1781）五十五歲	510
乾隆四十七年壬寅（1782）五十六歲	520
乾隆四十八年癸卯（1783）五十七歲	533
乾隆四十九年甲辰（1784）五十八歲	544
乾隆五十年乙巳（1785）五十九歲	570
乾隆五十一年丙午（1786）六十歲	600
乾隆五十二年丁未（1787）六十一歲	624
乾隆五十三年戊申（1788）六十二歲	635
乾隆五十四年己酉（1789）六十三歲	659
乾隆五十五年庚戌（1790）六十四歲	667
乾隆五十六年辛亥（1791）六十五歲	687

第四冊

乾隆五十七年壬子（1792）六十六歲	701
乾隆五十八年癸丑（1793）六十七歲	725

乾隆五十九年甲寅（1794）六十八歲	749
乾隆六十年乙卯（1795）六十九歲	756
嘉慶元年丙辰（1796）七十歲	773
嘉慶二年丁巳（1797）七十一歲	792
嘉慶三年戊午（1798）七十二歲	822
嘉慶四年己未（1799）七十三歲	844
嘉慶五年庚申（1800）七十四歲	857
嘉慶六年辛酉（1801）七十五歲	879
嘉慶七年壬戌（1802）七十六歲	910

第五冊

嘉慶八年癸亥（1803）七十七歲	927
嘉慶九年甲子（1804）七十八歲	947
嘉慶十年乙丑（1805）七十九歲	970
嘉慶十一年丙寅（1806）八十歲	984
嘉慶十二年丁卯（1807）八十一歲	1006
嘉慶十三年戊辰（1808）八十二歲	1020
嘉慶十四年己巳（1809）八十三歲	1041
嘉慶十五年庚午（1810）八十四歲	1056
嘉慶十六年辛未（1811）八十五歲	1069
嘉慶十七年壬申（1812）八十六歲	1074
嘉慶十八年癸酉（1813）八十七歲	1079
嘉慶十九年甲戌（1814）八十八歲	1086
主要人名索引	1089
主要參考文獻	1137
後記	1159

乾隆五十七年壬子（1792） 六十六歲

【時事】 正月，以蘇凌阿爲刑部尙書。二月，乾隆帝禁旗人濫行命名，尤不許與宗室近派王等同名。諭曰：「從前八旗官員兵丁名內有與大臣等同名者，已降旨令其改易矣。夫與大臣同名尙行改易，況與宗室近派王等同名反有不行改易之理耶？且如保泰即與裕親王之名相同。凡係旗人命名均應避忌此字。汪紱爾、那木紱爾皆係身與同時，乃以此字命名伊子甚屬錯謬。而保泰又並未改易，公然稱謂至今，始致福消獲罪。著交八旗都統將現在八旗人等之名盡行察查，如有似此相同者，令其改易外，嗣後生子命名呈報該旗時，該旗都統等務各切實查核，設有濫行命名者，即時改易。」（《欽定八旗通志》卷首之十二《勅諭六》）三月，帝詣西陵，巡幸五臺山，加福康安爲大將軍。四月，命刑部清理庶獄，減徒以下罪。閏四月，以久旱，諭臺灣及沿海各省詳鞫命盜各案，毋有意從嚴。且下詔求言。五月，乾隆帝巡幸木蘭，至九月初始回京。本月，調長麟爲山西巡撫，以奇豐額爲江蘇巡撫。六月，調陳淮爲江西巡撫，馮光熊爲貴州巡撫。八月，命福康安爲武英殿大學士，孫士毅爲文淵閣大學士。調金簡、劉墉爲吏部尙書，和琳爲工部尙書，紀昀爲禮部尙書，寶光鼎爲左都御史。九月，帝命賞給在逆藩之亂中不屈而死的原總督范承謨、甘文焜之後人以世職。諭曰：「朕恭閱《聖祖仁皇帝實錄》，內載前任福建總督范承謨、雲貴總督甘文焜遇吳三桂、耿精忠二逆之變，抗節不屈，殉難捐軀忠藎，深堪嘉憫。因命查核二臣殉節後所得恤典。范承謨、甘文焜俱贈尙書，並蔭一子入監。此等封疆死事之臣，雖非効命行間臨陣捐軀者可比，但當逆豎盜兵偏隅煽焰致命，遂志勁節不回，實有合於成仁取義之道。其身雖已仰邀贈恤，而其子僅蔭以入監，尙不足以勵臣節而慰忠魂。即使其子孫等能承世業疊繼簪纓，但所膺官秩祇能及身而止。而其祖父忠貞之澤究不能流傳勿替，非賞延於世之義。前因滿漢軍功應得世職人員襲次已完者，仍賞給恩騎尉，俾其子孫永遠承襲。所有范承謨、甘文焜子孫亦著照此例，各賞給恩騎尉世職罔替。其有現任職官者，即准其兼襲。此外尙有似此殉節諸臣，並令軍機大臣會同部旗查明。原有世職罔替者，毋庸另行賞給外，其並無世職者，均著一體賞給恩騎尉，以爲藎臣効節者勸。」（《欽定八旗通志》卷首之十二《勅諭六》）十月初三日，乾隆帝製《十全記》，以彰己在位數十年之功。文曰：「昨準廓爾喀歸降，命凱旋班師詩，有『十全

大武揚』之句，蓋引而未發。茲特敘而記之：夫記者，志也。虞書：『朕志先定』，乃在心。周禮：『春官掌邦國之志』，乃在事。旅獒以道寧，則兼心與事而言之，然總不出夫道。得其道，乃能合於天，以冀承乎貺，則予之十全武功庶幾有契於斯，而可志以記之乎？十功者，平準噶爾爲二，定回部爲一，掃金川爲二，靖臺灣爲一，降緬甸、安南各一，即今二次受廓爾喀降，合爲十。其內地之三叛麼臍，弗屑數也。前已酉廓爾喀之降，蓋因彼擾藏邊界，發偏師以問罪，而所遣鄂輝等未宣我武，巴忠乃遷就完事，致彼弗懼，而去歲復來，以致大掠後藏，飽欲而歸。使長此以往，彼將占藏地，嚇眾番，全蜀無寧歲矣。是以罪庸臣，選名將，勵眾軍，籌儲餉。福康安等深感朕恩，弗辭勞苦，於去歲冬月即率索倫、四川降蕃等精兵，次第由西寧冒雪而進。今歲五月，遂臨賊境，收復藏邊，攻克賊疆，履線險如平地，渡溜要若蹄涔。繞上襲下，埋根批吭，手足胼胝，有所弗恤。七戰七勝，賊人喪膽。及兵臨陽布，賊遂屢遣頭人匍匐乞降，將軍所檄事件，無不謹從，而獨不敢身詣軍營。蓋彼去歲曾誘藏之噶布倫丹津班珠爾等前去，故不敢出也。我武既揚，必期掃穴犁庭，不遺一介，亦非體上天好生之意。即使盡得其地，而西藏邊外又數千里之遙，所謂不可耕而守者，亦將付之他人，乃降旨允降班師，以蕲斯事。昔唐太宗策頡利曰：『示之必克，其和乃固。』廓爾喀非頡利之比，番邊殊長安之近，彼且乞命籲恩准之不暇，又安敢言和乎？然今日之宣兵威，使賊固意求降歸順，實與唐太宗之論有所符合。昔予記土爾扈特之事，於歸降歸順，已悉言之。若今廓爾喀之謝罪乞命，歸降歸順，蓋並有焉，以其悔過誠而獻地切也。乃知守中國者，不可徒言偃武修文以自示弱也。彼偃武修文之不已，必致棄其故有而不能守，是亦不可不知耳。知進知退，《易》有明言，予實服膺弗敢忘。而每於用武之際，更切深思，定於志以合乎道。幸而五十七年之間，十全武功，豈非天貺？然天貺逾深，予懼益切，不敢言感，惟恐難承，兢兢惶惶以俟天眷，爲歸政全人。夫復何言！」（《國朝宮史續編》卷六五《宮殿十五》）免嵇璜、阿桂翰林院掌院學士，以和坤、彭元瑞代之。十二月，「召浙江巡撫福崧來京候旨，以長麟調補浙江巡撫，蔣兆奎補授山西巡撫。先是，兩淮鹽政全德奏參兩淮鹽運使柴楨前在浙江鹽道任內私挪鹽課銀十七萬兩，交代未清即調兩淮，遂將商人王履泰等應納鹽課銀二十二萬兩在外截留，以填補浙省虧缺，其餘五萬兩係自己侵用。乾隆帝即降旨將柴楨革職拿問，交兩江總督書麟等嚴審。考慮到柴楨任浙江鹽道甫逾一載竟虧空如此之多，恐另有別故。巡撫福崧近在同城，且兼管鹽

政，必有與柴楨通同連手之處，方肯代爲隱瞞，是以又召福崧來京候旨，令新任浙撫長麟徹底查明福崧是否與柴楨有交結勾通之處。一日之間，有關柴楨一案，軍機處共發出廷寄、明發諭旨九道」（《清史編年》第六卷）。

本年，昆山杜綱（草亭）著小說《娛目醒心編》十六卷三十九回。

泰州仲振奎客北京，得讀第一版《紅樓夢》，試取書中故事作劇，成《葬花》一折。

吳縣沈起鳳在祁門教諭任，刻所著《諧鐸》十二卷。

陽湖楊倫刻所編《杜詩鏡詮》總二十二卷。

丹徒王文治復遊楚，館畢沅署中，跋所藏蘇東坡《種橘帖》真蹟。

《四庫全書》鈔寫工作羈率，發交瀋陽文溯閣儲藏的一部有多處文字脫漏，弘曆責令上海陸錫熊前往重校。

無錫鄒奕孝等奉弘曆命，纂成《詩經樂譜》三十卷。

安徽汪啓淑刻所著《水曹清暇錄》十六卷。

直隸舒位在石門觀演《長生殿》，作紀事詩。

直隸翁方綱在山東學使任，章學誠過訪，與共商訂《經義考》。

江陰金捧闔在鄉試中受挫，作《報罷》詞。

上海曹錫寶死，年七十四。

上海陸錫熊在瀋陽病死，年五十九。

汪中寫定《述學·內篇》三卷，《外篇》一卷，刊行於世。（《容甫先生年譜》）

袁枚以七十七歲高齡，重遊天台，自二月二十八日出門，至五月二十一日到家，爲詩稱：「一息尙存我，千山不讓人。重攜靈壽杖，直渡大江春。柳絮飛如雪，桃花吹滿身。親朋齊筦（按：應作「莞」）爾，此老越精神。記得前年住，湖樓樂有餘。牕招花月入，燈照水雲虛。游子登山屐，佳人問字車。者番尋舊夢，風景更何如。」（《二月二十八日出門重遊天台》，《小倉山房詩集》卷三四）

八月，洪亮吉充順天鄉試同考官。於闈中奉視學貴州之命。向例，未散館翰林，無爲學政者。有之，自亮吉及同年石韞玉始。（《洪北江先生年譜》）

八月，趙懷玉辭家北上，遊宦京師，感慨頗多。《回首》（十月十二日作）曰：「回首江鄉歲又闌，記沖風雪出長安。浮沈久悔居諸誤，閱歷方知出處難。蘭夢可能親慰望，椿庭獨使弟承歡。草心不死春暉遠，明發何曾涕淚乾。」（《亦

有生齋集》詩卷一二)

八月，凌廷堪謁胡豫堂於江寧試院。(《凌次仲先生年譜》)

【本事】正月十日後，仿洛陽舊例，邀程霖岩景傳、湯蓉溪大賓、莊學誨映、趙緘齋繩男諸親朋，來家中小聚。

《新春招程霖岩、湯蓉溪二丈暨莊學晦、家緘齋小集》：「少時遇老人，輒思引而避。豈知入暮年，愛老轉有味。新春例宴客，折簡首耆艾。里中有皓首，數叶商芝四。年皆開八秩，惟我齒猶未。方當捧几杖，敢便聯襟襖。惠然乃肯來，竟援溫公例。既免擁簪迎，兼辭執醬饋。酒弗限三巡，肴偶過五器。維時近上元，滿城簫鼓沸。寒家少長物，華侈獨燈事。紈縠薄若空，玻璃透無滓。料珠與明角，一一出新制。榮光助豪飲，引滿連舉觥。老拳轟拇陣，謎語鬥鬪戲。醉上凍梨面，胥變朱顏麗。一笑五老峰，突起樽俎地。眼前此數翁，看似無關係。庸知履舄交，中有昇平瑞。一葉知秋風，一花驗春氣。自非仁壽期，曷此壽耄萃。作詩傳他年，或可洛社繼。」(《甌北集》卷三五)

【按】本詩「年皆開八秩」句後注曰：「程、湯皆七十八，莊七十五，緘齋亦七十。」詩稱「維時近上元，滿城簫鼓沸。寒家少長物，華侈獨燈事」，知此次聚會，當在正月十三日前後，按照舊俗，此時才有元宵節氣象。程霖岩景傳、湯蓉溪大賓，《江蘇藝文志·常州卷》標其生年均為1714，然甌北詩謂，本年二人皆七十八歲，若依此為準，程、湯當生於康熙五十四年乙未（1715），至本年，首尾恰七十八。然又據本卷《程霖岩、湯蓉溪、楊靜叔、汪屏周四人皆甲午生，舉同甲會，繪圖紀盛，次韻奉題》一詩，程、湯均出生於康熙甲午（五十三年，1714），而至本年，二人當為七十九歲。因新年剛過，甌北詩中所記，乃去年年齡，與實際有出入。

正月十八日，祝芷堂德麟專程來探望，適王夢樓文治亦來常，甌北設宴款待。招王、祝二人及京師舊友蔣立菴熊昌、趙緘齋繩男來作陪，盡友朋之樂。

《上元后三日，芷堂過訪草堂；次日，夢樓亦至，皆未有夙約也。喜而有作，後二首專簡芷堂》：「鵲噪晴簷信有因，南轅北轍聚茲晨。相思何止三秋月，不速欣來兩故人。垂白關心惟舊雨，軟紅回首已前塵。草堂才過收燈後，連夜重開一覽春。」「草聖詩魔歷苦甘，書生結習故多慙。拾遺有疏留雙

闕，彌勒何年共一龕。天下傳人儕輩幾，林間奇會翰林三。惹他僮僕驚相笑，都是迂疎不急談。」「官似遊僧早打包，初衣今遂返江郊。胸中大庇千間廈，天上歸來一把茅。空谷蘿牽人補屋，畫梁泥落燕離巢。借他二陸雲間宅，權寄江湖不繫匏。」「學海迷茫未有涯，何來捷徑指褒斜。曾從館閣親前輩，及見詩文有作家。下筆誰分雌霓字，買脂爭寫牡丹花。君歸好振扶輪手，報國文章事正賒。」（《甌北集》卷三五）

另有《是日招立菴、緘齋同集，皆王、祝二君京師舊友也。立菴有詩，次韻》（《甌北集》卷三五）詩。

袁枚輕信相士胡文炳之言，以為七十六歲當亡，然飾巾待期一年，竟安然無恙，又作除夕告存詩遍告親友，甌北以詩調之。

《子才舊遇相士胡炳文，決其六十三生子，七十六考終，後果如期生子，一驗宜無不驗矣。去歲七十六，遂飾巾待期者一年，並預索同人挽詩。及歲除竟不死，乃又作除夕告存詩，遍遺親友。爰戲贈八絕句》之一曰：「料理行裝一載忙，飾巾仍不到樵陽。五更待漏天還早，再吃朝房厚樸湯。」（《甌北集》卷三五）

【按】據袁枚詩：相士當為胡文炳，甌北誤記為胡炳文。袁枚《遣興》（廿四首）之二十：「七六春秋相士言，老夫行矣尙何論。三十年前，相士胡文炳許壽七十六。急將手錄三千卷，臨別從頭理一番。」（《小倉山房詩集》卷三三）又，《除夕告存戲作七絕句》小序曰：「三十年前，相士胡文炳道余六十三而生子、七十六而考終。後生子之期絲毫不爽，則今年七六之數，似亦難逃。不料天假光陰，已屆除夕矣。桑田之巫不召，狸脈之夢可占，將改名為劉更生乎？李延壽乎？喜而有作。」之四：「生壙司空久造成，家家生挽和淵明。如何竟失閻羅信，唱殺陽關馬不行。」之六：「相術先靈後不靈，此中消息欠分明。想教邢璞難推算，混沌初分蝙蝠精。」（《小倉山房詩集》卷三三）

嵗使全惕莊夫婦之生辰，分別為四月初八、初九。甌北賦詩祝賀。時，再掌教於揚州。

《壽全惕莊嵗使六十》：「扶桑弧矢耀朝曦，鈴閣歡聲頌介眉。共喜木公金母宴，正當浴佛飯僧時。玉杯香浥薔薇露，金帶圍開芍藥枝。一片廣陵歌舞地，滿城誰不祝蕃禧。」「信有人間富貴仙，最繁華處駐旌旃。百年士女春遊地，千里江淮月進錢。最績早同劉晏粟，清心仍酌隱之泉。欲知畫景舒長

甚，正是恢臺四月天。」（《甌北集》卷三五）

《題謝蘊山觀察種梅圖》、《用立菴韻再寄夢樓、芷堂》（《甌北集》卷三五）二詩寫於此時。

【按】《壽全惕莊巖使六十》詩「正當浴佛飯僧時」句後注曰：「公與夫人生辰在四月八、九兩日。」

孔雲谷繼櫟出宰廣西平樂，甌北為詩以送之。

《送孔雲谷宰平樂》：「我所思兮在桂林，喜君南去快登臨。江山奇人楊蓮筆，簿領閒消宓子琴。酒樹崗人稱壽斚，弓衣蠻女繡詩針。舊遊曾記多遺蹟，邕管相煩一訪尋。」（《甌北集》卷三五）

【按】孔雲谷，應為孔繼櫟（《清人室名別稱字號索引（增補本）》上冊第521頁作「孔繼瀚」）。據《清代官員履歷檔案全編》第21冊第157頁「乾隆四十四年九月二十九日」履歷折：「孔繼櫟，山東兗州府曲阜縣貢生，年三十五歲，遵川運軍糧例，捐知縣，雙、單月即用，今掣得江蘇通州泰興縣知縣缺。」又據《清代官員履歷檔案全編》第22冊第608頁「乾隆五十六年七月二十五日」履歷折：「孔繼櫟，山東兗州府曲阜縣貢生，年四十四歲，原任江蘇江都縣知縣，降調，援例開復原官補用。今掣得廣西平樂府平樂縣知縣缺。」

查映山瑩巡漕來揚兩年，應召入都，贈之以詩。

《送查映山漕使入都》：「家聲內相侍丹楓，奉使今資轉漕功。雙纛塵清驄馬步，千艘帆飽鯉魚風。辭金暮夜虛齋白，揮翰雲煙畫燭紅。報最殊遷有成例，佇看節鉞鎮繁雄。」（《甌北集》卷三五）

【按】本詩「家聲內相侍丹楓」句後注曰：「君曾祖聲山宮詹，康熙中直南書房。」《清代人物生卒年表》云映山乃山東海豐人。然甌北本詩小注謂，映山曾祖「聲山宮詹，康熙中直南書房」。聲山，乃查昇字。查慎行、查昇均為浙江海寧人，查映山既為查昇曾孫，自然也應為浙江海寧人。清繆荃孫《雲自在龕隨筆》卷四即曰：「（查）瑩，字映山，浙江海寧人，由吏科給事中督黔學。文敏云海豐人，誤。」或籍隸海豐。映山生平見本譜乾隆五十六年考述。

張仲雅雲璈、程春廬拱字，均推崇甌北詩，程繪有《拜袁、揖趙、哭蔣圖》。張以七古一章表達敬仰之情，甌北為詩以答之。

《浙二子歌贈張仲雅、程春廬兩孝廉》：「搖筆為詩便傳世，傳人將塞遍

天地。何以迢迢千百年，代只數人屈指計。乃知異才不輕出，河岳英靈有深秘。老夫生平閱人多，物色常愧一目羅。何期垂白倦延訪，眼中突見雙巍峨。張郎裾屐名卿後，閉戶披吟失昏晝。工夫手累十二棋，學殖胸包廿八宿。險語不顧鬼膽破，奇思直穿月脅透。危幢側足都廬緣，猛火焦須霹靂門。程咬金將爛似泥，來嚼鐵且爆如豆。摘驪領珠寧待睡，探虎穴子不畏吼。一聲喝我數日聾，三昧乞君半偈授。程郎才大隘九州，萬斛泉不擇地流。銛鋒莫當徹紫鏃，厚力能負藏壑舟。渥窪神馬篇雲躡，奇肱飛車馭氣遊。鯨波正澄紫碧澗，蜃市忽幻青紅樓。哥舒只持槍半段，栗磳兼使矛兩頭。明珠走盤面面到，機絲入扣乙乙抽。顧我豈當一揖重，對君方欲五體投。文章有神交有道，晚年乃見此二妙。倒屣遑知論輩行，款門幸不棄老耄。譬如衰嫗遇麗娟，又似退將逢栗姚。斂眉敢復誇塗抹，曳足猶思觀鼓噪。褊衷我非不妒才，欲與一決爭行枚。卻恐難堅背水陣，不如早築避風臺。乃知歐陽讓頭地，正懼相逼先相推。一言聊爲作嚆矢，天下人才浙二子。他年應並坡谷傳，此日敢將湜籍比。」（《甌北集》卷三五）

【按】張雲璈，《清代人物生卒年表》據姚椿《晚學齋文集》八著錄其生卒年爲：1747～1829。《兩浙輶軒續錄》卷一〇謂：「張雲璈，字仲雅，號簡松，晚號復丁老人，錢塘人。乾隆庚寅舉人，官湖南湘潭知縣。姚椿撰墓志：『簡松於學無所不窺，尤長於詩。選湖南安福知縣，調知湘潭。地當冲劇，審理積訟，人以爲能。尋謝病歸，卒年八十。當七十時，猶步至湖上，或登吳山與文士賦詩談笑，無異少年。』此處言其卒年八十，或取其約數，實乃八十三歲。梁履繩《序》略：『仲雅先生綺歲風流，憑衿發詠，不爲寒苦，厭他東野之囚；不墮穠纖，食彼西昆之馘。』馬履泰《序》略：『讀仲雅詩終卷，如對潘岳、夏侯湛一輩人，令人自慚僂楚。』趙翼《跋》略：『仲雅孝廉，學博才雄，思精筆銳，讀《搜神記》「偃佺好食松實，以遺堯，堯不暇服」，松者，簡松也，受服者皆三百歲。愛其事，因以名集』云。《杭郡詩續輯》：簡松著有《簡松草堂詩集》二十卷、《蠟味小稿》五卷、《歸鯉草》一卷、《知還草》四卷、《復丁老人草》二卷，又有《文集》十二卷、《金牛湖漁唱》一卷、《三影閣箏語》四卷、《選學膠言》二十卷、《選藻》八卷、《四寸學》六卷、《垂綏錄》十卷。清吳振棫《養古齋餘錄》卷九謂：「錢塘張仲雅雲璈，著《選學膠言》二十卷、《選藻》八卷、《四寸學》六卷、《垂綏錄》十卷、《異字同音義》若干卷，

已刻者《簡松草堂詩集》二十卷、《蠟味小稿》五卷、《歸艸》一卷、《知還草》四卷、《復丁老人草》二卷、《金牛湖漁唱》一卷、《三影閣筆語》四卷，而《文集》十二卷則未刻。仲雅爲侍郎映辰子，大學士梁公詩正甥，大學士嵇公璜婿。凡春闈，輒以三公典試迴避，晚乃以他途爲湖南知縣。解紱歸，年七十餘矣，猶步登吳山，或至湖上與諸文士賦詩談笑，無異少壯。汪氏東軒吟社，推爲祭酒。」

《靈芬館詩話》續詩話卷六曰：「張仲雅明府雲璈，聞其詩名久矣。向於華秋槎廬齋見其所作數章，皆清新雅麗。近始得其《簡松堂集》二十卷，五古淳質、七古跌宕，皆於矩度中見其變化，近體七言詠古尤工。《始皇》云：『韓臣早奪沙中魄，徐市能成海上家。』《漢武》云：『方士屢傳刀下死，歲星誰識戟邊來。』《南朝》云：『一井燕脂天子辱，滿臺花雨法王愁。』《宋玉》云：『長開一世微詞口，難解三年好色心。』自以屢困春闈，不得與曲江之宴，時時以此寄意。《和落花》云：『東西溝水無知己，上下簾櫳已各天。』《杏花》云：『三月著花嫌太晚，一生於我似無情。』《客懷雜詠》云：『好夢迷離卻易闌，衍波箋紙未曾看。無端賺得蕭郎至，不許宮中賦曉寒。』蓋時以有所避，不得與試也。」

程春廬，即程同文（原名拱字，一作拱字）。《樞垣題名》：「程同文，浙江桐鄉人。嘉慶十四年四月由兵部候補主事充補，官至通政司副使。」

《隨園詩話》卷四：「桐鄉有程拱字者，畫《拜袁、揖趙、哭蔣圖》，其人非隨園、心餘、雲松三人之詩不讀，想亦唐時之任華，荊州之葛清耶！程字墨浦，廩膳生。」《兩浙輶軒續錄》卷二〇：「程同文，原名拱字，字春廬，桐鄉人。嘉慶己未進士，官至奉天府丞。著《密齋文集》一卷、《詩存》四卷。梁章鉅《序》略：『先生年少已騰譽，詩古文辭軼其儕輩。逮通籍，觀政兵曹，益矢研究，期大用。於時既入樞直，練習朝章，胥歸貫串。每擬稿，輒當上意。中間議大政、斷大獄，或值軍務填委，率十餘紙，一時並具，曲折詳盡，閣部大臣咸倚重之。平生於學無不窺，尤長地志。凡外國輿圖，古今沿革，言之極審。而遼金元三史中建置之異同、稱名之淆舛，他人所不易明者，獨疏證確鑿，若指掌紋。嘗修纂《大清會典》八十卷，裁□損益，不假旁助，自謂生平精力盡於是書。遇朝廷大典禮，經進之制，亦往往出先生手。』」

《冷廬雜識》卷二《程京丞》條謂：「吾邑程春廬京丞同文，少負異

質，湛深於古。嘗讀書吾里分水書院，戲題於几曰：『胸中無所不有，一事未能到手。儒林名宦，山林待我。』四十年後，嘉慶己未登第，由兵曹入樞垣，一時典冊，皆出其手。名望隆起，方將大用，遽卒。士論惜之。」法式善《槐廳載筆》卷七：「乾隆五十五年三月初七日，內閣奉上諭：此次巡幸山東，所有東省及各省士子迎鑾獻賦特加考試，其考取一等之貢生杜壩、生員程拱宇，俱著賞給舉人，准其一體會試。」

趙懷玉有《送程三拱宇官揚州》詩，謂：「知君雅意斷兼金，千里重煩命駕尋。升斗尚同游子計，風塵應繫故園心。人從棠樹懷先澤，君尊人嘗官斯土。春到蕪城續舊吟。今日鴛湖看去棹，桃花潭水比情深。」（《亦有生齋集》詩卷六）

王芑孫《榜後重送蘭雪出都兼示桐鄉程春廬孝廉拱字五首》謂：「近來漢學日縱橫，老輩荒疎怕後生。不道今年逢二妙，江西吳與浙西程。」

「榜下紛紛各券驢，君非落第也登途。程君亦恐匆匆去，留我羈孤傍路衢。」「如君才調極清真，何太纏綿欲我親。一種至情磨不得，便應接蹟到風人。」「須尋玉宇上瓊樓，今古蒼涼貉一邱。年少能文三不幸，莫耽風月作去聲名流。」「放罷仍煩慰藉多，讀書果否爲求科。生平不下窮途淚，與爾臨歧一浩歌。」（《淵雅堂全集》編年詩稿卷一一）

梁章鉅《軍機章京以論政爲宜，而五人者獨喜談藝。珥筆之暇，輒相與往復，喧辨不休，旁觀多竊議之。因戲爲樞直五君詠，聊代解嘲云》組詩之《程春廬駕部》謂：「春廬氣蓋世，於學靡不精。六典一手編，前無杜君卿。君獨力纂《會典》八十卷，近已奏定刊頒，自謂生平精力盡於是書也。斷斷喜談藝，與我同性情。大言滿堂室，那顧時流驚。」（《退菴詩存》卷九）

吳嵩梁《哭程春廬府丞》：「人海論心四十年，君持絳節我華顛。救時奇策憂難用，復古高文想附傳。機重久參焚奏稿，刪存未定勘遺編。結鄰空負平生約，淒斷桐江雪夜船。君愛余《雪中過桐江》詩，屬其室人吳瑟兮夫人作圖紀之。」（《香蘇山館詩集》今體詩鈔卷一四）

《玉臺畫史》「別錄」謂其繼室吳玖曰：「吳玖，字瑟兮，石門吳南泉女，桐鄉程同文春廬繼室。性特高潔，工詩善畫。初寫折枝花，繼作山水蘭竹，皆出心悟，追蹤於古，婦人無此筆也。嘗畫《溪山歸興圖》，春廬題句云：『人間何處覓菟裘，送老溪山一葉舟。慚媿賢妻招隱意，年