

西安交大
考研

2013年 考研英语(适用于英语一·英语二)

宫东风教授考研英语

2013年

写作核心词汇

宫东风 王 军 编著

登录www.xarenxin.com

注册用户名, 用卡号、密码充值
即可聆听宫东风教授精讲考研词汇

卡号: 1211039925

密码: 03390862 26180530



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

西安交大
考研

宫东风教授考研英语

2013年

写作核心词汇

宫东风 王军 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

写作核心词汇/宫东风 王军编著. —西安:西安交通大学出版社,2012.3

(2013 年宫东风教授考研英语)

ISBN 978-7-5605-4208-9

I. ①写… II. ①宫… III. ①英语—写作—研究生—入学考试—自学参考资料②英语—词汇—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 025517 号

书 名 2013 年宫东风教授考研英语 写作核心词汇
编 著 宫东风 王 军
责任编辑 晨风工作室

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)
网 址 <http://www.xjtpress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)
传 真 (029)82668280
印 刷 陕西宝石兰印务有限责任公司

开 本 787mm×1 092mm 1/16 印张 8.75 字数 193 千字
版次印次 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-4208-9/H·1294
定 价 22.50 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82665371 (029)82664953

读者信箱:cf_english@126.com

版权所有 侵权必究

宫东风教授考研英语序列导读

循序渐进地进行考研英语的复习

Time and tide wait(s) for no man! 2013 年考研的倒计时早已经开始。目前,距离明年 1 月份考试的日子仅剩几个月了。全国各地积极备战的近 200 万考生中有一半人是在校大学生,他们要在兼顾学校繁重的功课和社会实践或实习的情况下进行复习备考;另外一半人是在职的工作人员,他们要在完成繁忙的日常工作任务的情况下挤出时间备考。可见,每位考生的有效复习时间非常有限,少得可怜。另外,众所周知的一个现实是:2012 年的考研英语在难度上又稳中有升,更多的考生由于英语成绩不过线而在初试中就被淘汰。基于上述主客观的原因,我们精心编写了你手中的西安交通大学出版社出版的考研英语系列丛书,主要目的就是帮助 2013 年的每一位考生在了解大纲规定的考试范围和重点的同时,有计划、有系统、有步骤地进行高效且有的放矢的学习与备考,把有限的宝贵时间和精力用在应该掌握和提高的知识点和得分点上,从而让每一位考生越复习越精神振奋,而非在复习中越复习越承重,最后丧失自信心。

本系列书由以下七本组成:

1.《听名师讲词汇》

本书特色:全面详实 出版时间:2012 年 3 月

使用时间:2012 年春夏秋季

编写目的:本书是构建考研英语的强大基石。阅读与写作固然重要,但是语言的基础是词汇。没有强大的词汇基础,考研就失去了成功之本。考研英语作为一种高水平的淘汰制考试,大纲要求的 5500 个词汇均是重点。但是,考生在有限的时间内首先要抓住抓好大纲中的核心词汇,因为它们往往是夺取高分的障碍。本书重点圈定了考研核心词汇,就是要解决考生词汇方面的问题。

主要内容:1)考研英语最基础词汇(1746 词);2)考研英语核心词汇(3905 词)。

2.《听名师讲长难句》(实用考研英语语法)

本书特色:简明扼要 出版时间:2012 年 3 月

使用时间:2012 年春夏季

编写目的:本书是破解考研考点的法宝。历年考研英语真题所显示出来的一个基本规律是:原文中的长难句就是考点的藏身之处。出题专家往往借助长难句出题。所以,我们专门对真题中的典型长难句进行了系统的归纳和总结,并且进行了学术性的分类和分析,使考生们对长难句的构成和重要性形成深入的了解和领悟,从而在考试中快速且准确地抓住考点。另外,由于许多考生近来放松了对语法的深入复习,本书也同时起到梳理基本语法知识的功效。

主要内容:1)近 5 年真题 10 大长难句;2)常见真题疑难句分析:主语部分;谓语部分;宾语部分;表语部分;定语部分;状语部分;补语部分;其他疑难句部分;3)综合练习题。

3.《听名师讲阅读基础》

本书特色:简明扼要 出版时间:2012 年 3 月

使用时间:2012 年春夏季

编写目的:本书是开启考研英语阅读的一把金钥匙。虽然考研阅读的难度在不断地增长,但是考研英语阅读的基本命题规律和考试重点却一直未曾改变。因此,对于考生而言,在复习备考之初就搞清考研英语的出题方法与考点是至关重要的。本书旨在深入剖析考研英语阅读的基本出题规律与方法,使考生不仅具备一种阅读所必备的能力,更重要的是具备一种良好的题感,能够心领神会地判断哪些选项是迷惑性的陷阱,哪些选项是正确答案,即具备一种透过现象看本质的阅读技能与感觉。

主要内容:1)从四级升级至考研水平的基本阅读题型;2)2012 年考研阅读基本功训练 20 篇(背诵版)。

4.《写作核心词汇》

本书特色:简明扼要 出版时间:2012 年 3 月

使用时间:2012 年春季

编写目的:本书是夺取高分的重要手段之一。写作占考研英语(一)总分的30%,英语(二)总分的25%,所以我们在开始复习词汇之日起就应该重视写作词汇。写作中有闪光词汇才会有得分的机会,才会在竞争中脱颖而出。本书针对考研的应用文和短文写作这两部分进行了归纳和总结,形成了自成体系的高分闪光词汇,考生在考前读懂背熟这些词汇,就意味着掌握了高分写作的秘笈。

主要内容:1)短文写作词汇:核心名词;核心动词;核心形容词;核心副词;核心代词、连词和介词。2)应用文写作核心词汇:书信类应用文核心词汇;告示类应用文核心词汇。3)写作核心词汇分类测试。

5.《综合辅导——大纲考点解析》

本书特色:全面详实 出版时间:2012年6月

使用时间:2012年夏秋季

编写目的:本书是对大纲常规考点进行详实认知和领会的一个阶梯。教育部的大纲对完型(英语知识的运用)、阅读理解、阅读新题型、翻译以及写作分别提出了概括性的考试范围和要求。但是,大纲并没有明确指出详尽的高频考点,大多数考生会由此陷入复习的茫然。我们针对大纲的精神,结合历年考试真题的第一手信息和资料,编写此书,目的在于为考生们逐一揭示常规考点并且进行相关的解析,帮助考生迅速掌握考试复习的方向,并且知道“考什么?”、“怎么考?”、“怎么办?”。

主要内容:1)英语知识运用大纲要求与考试要点精编。2)阅读理解大纲要求与考试要点精编。3)阅读新题型大纲要求与考试要点精编。4)翻译大纲要求与考试要点精编。5)应用文写作大纲要求与考试要点精编。6)短文写作大纲要求与考试要点精编。

6.《最新真题与最后冲刺》(含近3年真题解读)

本书特色:全面详实 出版时间:2012年6月

使用时间:2012年秋冬季

编写目的:本书是考生练习与提高的一个重要手段。通过《综合辅导——大纲考点解析》的学习,考生掌握了考研英语的大方向与各个环节的考试重点与难点,但是要消化和吸收这些知识,在考试时得心应手,还需要动手做一些相应的练习,从实际操练中深切感悟这些考试要领。这就像学开车一样,学完了驾驶理论,必须上路驾驶才能真正领悟驾驶之道。

主要内容:1)英语知识运用真题演练与巩固提高专项练习。2)阅读理解真题演练与巩固提高专项练习。3)阅读新题型真题演练与巩固提高专项练习。4)翻译真题演练与巩固提高专项练习。5)应用文写作真题演练与巩固提高专项练习。6)短文写作真题演练与巩固提高专项练习。

7.《最后四套卷》

本书特色:简明扼要 出版时间:2012年9月

使用时间:2012年秋冬季

编写目的:本书是考前查漏补缺并且消除焦虑心理的良方。考试前夕,考生要专门找出四个完整的下午(从下午2点到下午5点),进行四次考前模拟测试。目的有以下三个方面:其一,使自己在体能上适应三个小时的马拉松式考试;其二,找出连续三个小时做题时所出现的心理、生理以及英语知识方面的问题,以便进行及时的调整;其三,发现复习的盲点并且进行补充加固。其实《最后四套卷》旨在为考生筑起考前的最后一道心理和知识的防线。

主要内容:1)四套全真模拟试题。2)四套全真模拟试题讲评。3)考前八篇重点作文练习与讲解。

祝愿广大考生在考试中鹰击长空!

I believe I can fly and I can touch the sky!

前言

恰当的亮点词汇和经典的句型表达在高分作文中起着举足轻重的作用,可市面上至今没有针对考研学生而专门设计的写作核心词汇备考用书。面对学生的期盼,作为教师,我们不敢坐视,于是在教学之余通过认真学习国内外的教学理论,研究主流考试的应试策略和方法,并结合多年积累的教学辅导经验,编写了这本实用性极强的写作辅导用书以飨读者,以作引玉之砖。

写作部分是考研英语试卷中分值较高、难度较大,且不容易得高分的主观型试题,也是令广大考生最为头疼的一个复习单元。《写作核心词汇》一书的编写,正是为了帮助广大考生在较短的时间内,集中精力攻克写作核心词汇及其用法,从而迅速提高语言表达能力,为写作高分奠定基础。

本书在结构设计和选材方面具有如下主要特点:

第一,针对性。本书专为考研学生设计,所有词汇均选自《考试大纲》中的词汇表;所选例句都来自经典范文和高分作文,是多年积累的教学和应试成果。

第二,实用性。从应试角度而言,写作词汇的记忆应该是有选择性的。英语词汇浩如烟海,只有针对性地训练才能从根本上提高复习的效率和质量,为此我们提出了“写作核心词汇用法”的新理念,其目的就是为了使考生的词汇复习实现从感性认识向理性认识的新跨越。为了方便考生使用,我们给每个词汇都配上了音标、汉语注释和经典例句。

第三,科学性。本书对内容进行了科学的分类,包括应用文写作核心词汇和短文写作核心词汇。其中应用文词汇包括书信类和告示类两个部分。针对考生写作时普遍忽视词性的现象,我们独具匠心地把这段文写作部分的词汇按照词性进行分类,努力实现“既用得好又用得准”的目标。特别值得一提的是,本书在内容的选材上充分考虑了近几年考研写作命题的发展和变化趋势,有针对性把素材分成了四大板块,即首段描写段核心词汇、哲理评述型短文核心词汇、社会现象型短文核心词汇和社会问题型短文核心词汇,力求改变考生考试时“无话可说”的现状。

第四,时代性。本书在选材方面全面贯彻了“与时俱进”的原则,通过重新审视历年写作命题,总结并提炼出围绕时代背景和主旋律思想的备考主题,如和年轻一代健康成长相关联的主题:自信、毅力、承受艰难、树立人生目标、友爱互助、爱国主义、诚信、合作共赢、择业等;和社会现象相关的主题,如:竞争与合作、网络、兼职工作、盗版、传统文化的传承等;和社会问题相关的命题,如:环境污染与温室效应、人口与环境、野生动物保护、道德观建设等。

本书内容历经多次修改和完善,教学效果良好。我们希望本书能够帮助考生尽快走出写作词汇学习的盲区,通过极具针对性的学习和训练大大提高备考的效率。我们更希望通过自己的勤勉和努力为更多的考研学子带来挑战自我、创造人生奇迹的信心、勇气和力量。在本书

即将出版之时,我要由衷地感谢宫东风英语教学团队的每一位老师,感谢你们的支持以及给我心灵深处带来的所有的感动。宫东风先生在百忙之中认真地审阅了全部书稿,并在本书的体系构建和选材方面提供了很多新锐思想。同样要感谢西安交通大学出版社为本书的出版所提供的极为专业的指导。由于编者水平有限,希望读者提出批评指正,我们将不胜感激。最后预祝考研学子考试顺利,金榜题名。

本书作者

2012年3月于西安

导学篇

(一) 写作部分在考试大纲中的地位

全国硕士研究生入学统一考试英语(一)和英语(二)是为高等院校和科研院所招收硕士研究生而设置的具有选拔性质的统考科目。其目的是科学、公平、有效地测试考生对英语语言的运用能力。

英语(一)的试卷结构包括三部分,共 52 题,涵盖英语知识运用、阅读理解和写作。试卷满分为 100 分,其中写作部分占 30 分。

英语(二)的试卷结构包括四部分,共 48 题,涵盖英语知识运用、阅读理解、英译汉和写作。试卷满分为 100 分,其中写作部分占 25 分。

从写作部分在整个试卷中的占分比例看,研究生入学统一考试英语科目对考生的语言输出能力提出了更高的要求。可以毫不夸张地说,写作水平的提高对于顺利通过该科目考试至关重要。

(二) 考生在写作中存在的词汇问题

通过对历年试卷评改的分析和对考生的跟踪调查,我们发现,很多考生在写作部分的发挥并不像考生自己想象得那样理想。从考生的作文来看,其主要原因并不是就命题题目无话可说,而是在语言表达上遇到了巨大障碍。虽然构思巧妙,头脑中有千言万语,但却找不到合适的语言来表达,或者说无法用地道的英语句子将思想恰当地表达出来,有的甚至词不达意。归根结底,考生在写作的基本功训练方面欠缺太多,缺乏写作训练直接影响着广大考生的语言表达能力。

考生一方面记了大量的词汇,另一方面却又不知道如何在写作中使用这些词汇。万般无奈,只好用高中所学的词汇去应付大学考试,甚至比大学考试级别更高的考试中的写作任务。结果,仅依靠有限的中学词汇或少量的大学词汇写作的文章,很容易出现词汇单调、重复,句子结构单一的问题,严重妨碍评卷人对文章内容的评价,进而导致大量失分,错失进一步深造的良机。可见,提高写作,特别是在有限的时间内提高写作水平,已经成为考生必须要面对的问题,这也是本书内容所要力图解决的一大问题。

(三) 大纲写作部分对词汇的要求

按照考试大纲的要求,考生应能写不同类型的应用文,包括私人和公务信函、备忘录、摘要、报告等,以及一般描述性、叙述性、说明性或议论性的文章。在对文章的评价标准中,大纲明确提出了对词汇使用的要求,即考生应该能做到“语法、拼写、标点正确,用词恰当”。

(四) 评分侧重点和语言表达的关系

在英语(一)和英语(二)的考试大纲中,大纲的编写者明确说明了各部分的评分重点。

针对 A 节应用文写作而言,评分的重点在于信息表达得全面、准确、适当。主要包括信息点的覆盖是否全面、语篇结构和格式是否正确、语言表达是否准确、语域是否恰当等方面。(对语法结构和词汇多样性的要求根据试题的具体情况作出相应的规定。)

针对 B 节图画类作文而言,评分的重点在于内容的完整性、文章的组织连贯性、语法结构和词汇的多样性及语言的准确性方面。

在阅卷流程上,大纲也作出了如下的表述:

“先根据文章的内容和语言确定其所属档次,然后按照该档次对考生提出的要求来给分,评分人员在档内有1~3分的调节分。”所谓语言主要指的就是考生的语言表达,即考生的用词造句能力。可见,词汇的学习是语言表达的基础,是作文进入高分档的一个前提条件。

(五)评分细则中的词汇要求

评分细则中明确提出了每一分数档对词汇的具体要求,这对考生的日常练习具有重要的指导意义,具体要求如下:

1. 英语(一)的一般评分标准

第五档	很好地完成了试题规定的任务。
A 节	• 包含所有内容要点;
(9~10 分)	• 使用丰富的语法结构和词汇;
B 节	• 语言自然流畅,语法错误极少;
(17~20 分)	• 有效地采用了多种衔接手法,文字连贯,层次清晰;
	• 格式与语域恰当贴切。
	对目标读者(即语言接受对象)完全产生了预期的效果。
第四档	较好地完成了试题规定的任务。
A 节	• 包含所有内容要点,允许漏掉一、两个次重点;
(7~8 分)	• 使用较丰富的语法结构和词汇;
B 节	• 语言基本准确,只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误;
(13~16 分)	• 采用了适当的衔接手法,层次清晰,组织较严密;
	• 格式与语域较恰当。
	对目标读者产生了预期的效果。
第三档	基本完成了试题规定的任务。
A 节	• 虽漏掉一些内容,但包含多数内容要点;
(5~6 分)	• 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求;
B 节	• 有一些语法及词汇错误,但不影响理解;
(9~12 分)	• 采用了简单的衔接手法,内容较连贯,层次较清晰;
	• 格式和语域基本合理。
	对目标读者基本产生了预期的效果。
第二档	未能按要求完成试题规定的任务。
A 节	• 漏掉或未能有效阐述一些内容要点,写了一些无关内容;
(3~4 分)	• 语法结构单调、词汇项目有限;
B 节	• 有较多语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解;
(5~8 分)	• 未采用恰当的衔接手法,内容缺少连贯性;
	• 格式和语域不恰当。
	未能清楚地传达信息给读者。

第一档	未完成试题规定的任务。
A 节	• 明显遗漏主要内容,且有许多不相关的内容;
(1~2 分)	• 语法项目和词汇的使用单调、重复;
B 节	• 语言错误多,有碍读者对内容的理解,语言运用能力差;
(1~4 分)	• 未使用任何衔接手法,内容不连贯,缺少组织、分段;
	• 无格式与语域概念。
	未能传达信息给读者。
零档(0 分)	所传达的信息或所用语言太少,无法评价;内容与要求无关或无法辨认。

2. 英语(二)的一般评分标准

第五档	很好地完成了试题规定的任务。
A 节	• 包含所有内容要点;
(9~10 分)	• 使用丰富的语法结构和词汇;
B 节	• 语言自然流畅,语法错误极少;
(13~15 分)	• 有效地采用了多种衔接手法,文字连贯,层次清晰;
	• 格式与语域恰当贴切。
	对目标读者(即语言接收对象)完全产生了预期的效果。
第四档	较好地完成了试题规定的任务。
A 节	• 包含所有内容要点,允许漏掉一、两个次重点;
(7~8 分)	• 使用较丰富的语法结构和词汇;
B 节	• 语言基本准确,只有在试图使用较复杂结构或较高级词汇时才有个别错误;
(10~12 分)	• 采用了适当的衔接手法,层次清晰,组织较严密;
	• 格式与语域较恰当。
	对目标读者产生了预期的效果。
第三档	基本完成了试题规定的任务。
A 节	• 虽漏掉一些内容,但包含多数内容要点;
(5~6 分)	• 应用的语法结构和词汇能满足任务的需求;
B 节	• 有一些语法及词汇错误,但不影响理解;
(7~9 分)	• 采用了简单的衔接手法,内容较连贯,层次较清晰;
	• 格式和语域基本合理。
	对目标读者基本产生了预期的效果。
第二档	未能按要求完成试题规定的任务。
A 节	• 漏掉或未能有效阐述一些内容要点,写了一些无关内容;
(3~4 分)	• 语法结构单调、词汇项目有限;
B 节	• 有较多语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解;
(4~6 分)	• 未采用恰当的衔接手法,内容缺少连贯性;
	• 格式和语域不恰当。
	未能清楚地传达信息给读者。

第一档	未完成试题规定的任务。
A 节 (1~2 分)	- 明显遗漏主要内容,且有许多不相关的内容; - 语法项目和词汇的使用单调、重复;
B 节 (1~3 分)	- 语言错误多,有碍读者对内容的理解,语言运用能力差; - 未使用任何衔接手法,内容不连贯,缺少组织、分段; - 无格式与语域概念。
零档(0 分)	未能传达信息给读者。
	所传达的信息或所用语言太少,无法评价;内容与要求无关或无法辨认。

命题演示篇

(一)核心词汇在应试中的运用

英语词汇浩如烟海,英语学习者在初步掌握了一定词汇量和基本语法知识后,能在说、写、译等几个方面正确地运用词汇,并不是一件容易的事。但是,在实际的应用中并不需要认识或使用过多的词汇,为了满足日常工作的需要,我们只需使用其中很小的一部分。

因此,对于渴望提高写作成绩的考生而言,首要的任务就是要先学会使用最有用、也最常用的词来表达自己的思想。有些考生为了提高分数,一味追求使用高难度词汇,自身对这些词汇的用法和搭配又不了解,结果出现了很多用词不当或者不地道的错误。不仅如此,英语中还有许多意义很相近的单词,如“important, vital, indispensable, crucial”等词,如果明确它们的使用方法就可以很好地完成大纲提出的要求,实现句式的多样化和词汇的多样化。

(二)核心写作词汇与真题

尽管考生在大学期间学习了近 5500 个单词和 1200 个左右的词组,但对绝大多数词汇的掌握都处在认知和识别的层面,应用能力不强。因此,要想正确运用大学所学的常用词汇,就必须平时多阅读、多积累、多练习,只有这样才能在考场上有出色地发挥。下面我们以 2011 年和 2012 年考研英语写作真题为例,说明核心词汇在应试写作中的重要作用。

1. 2011 年考研英语真题写作题目

Part A

51. Directions:

Write a letter to a friend of yours to

- 1) recommend one of your favorite movies and
- 2) give reasons for your recommendation.

You should write about 100 words on ANSWER SHEET 2.

Do not sign your own name at the end of the letter. Use “Li Ming” instead.

Do not write the address. (10 points)

【参考范文】

Dear Zhang Ping,

How have you been these days? Today I want to take this **opportunity** to **recommend** a movie to you. The title of it is *Under the Hawthorn Tree*, the **latest** film directed by Mr. Zhang Yimou.

There are some **reasons** for my **recommendation**. First, after watching the movie, I was deeply **moved** by the love story between Jingqiu and the young man. More importantly, we know from the movie that nothing in this world can **measure** the true love and feelings. It is love that **bring**s us so many beautiful memories.

I am **sure** that you will **enjoy** this movie and be **touched** by the pure love story between the two young lovers during the 1970s.

Yours,
Li Ming
(120 words)

Part B

52. Directions:

Write an essay of 160~200 words based on the following drawing. In your essay, you should

- 1) describe the drawing briefly
- 2) explain its intended meaning and
- 3) give your comments.

You should write neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



旅程之“余”

【参考范文】

What a **shocking** scene! As is **vividly depicted** in the picture above, two tourists are sit-

ting on a small boat and **appreciating** the beautiful **scenery** around them. But what **astonishes** us is that they just throw **a variety of** rubbish, **such as** cans, bottles and food leftovers, into the clean lake, yet the boatman is **indifferent** to all that has happened. **Naturally** a clean lake is **in a terrible mess because of** what they have done.

What does the painter **mean** by drawing such a picture? His **intention**, I think, is very clear: we need to **deal with the relationship** between environment and human beings in a **proper** way. In our **real** life, people enjoy good social **facilities** and material comforts, but some people **lack** social **morality** —they just do **whatever** they like without the **consideration** of environmental protection and the **benefits** of others. As a result, what they do not only **damages** their self-image but also **presents a threat to** the **sustainable** development of the **ecological** system. **Actually**, we should **be aware of** the fact that, **as long as** we are still living on this planet, our life will be **closely related to** the environment. If the **situation** goes on like this, it is very hard to **imagine** what this world would **be like** in the nearer future. **Therefore, while making full use of** the environment, we should **protect** it so that we can **benefit** from it **forever**.

This picture **puts us into deep** thinking. Real beauty not only **lies in** appearance and clothing, but also in one's **manners**, in one's **inner** world. We should know that, public **morality** and the **awareness** of environmental protection must be **enhanced** and any **conduct against** public **morality** must be **prohibited**. **Only** in these ways, can we make this world an even more beautiful place to live in.

(305 words)

2. 2012 年考研英语真题写作题目

Part A

51. Directions:

Some international students are coming to your university. Write them an email in the name of the Students' Union to

- 1) extend your welcome and
- 2) provide some suggestions for their campus life here.

You should write about 100 words on ANSWER SHEET 2.

Do not sign your own name at the end of the letter. Use "Li Ming" instead.

Do not write the address. (10 points)

【参考范文】

Dear friends,

On behalf of the Student Association, I am **writing** this letter to **extend** our warmest welcome to you. Before you come here, I would like to make some useful **suggestions** for you.

First of all, you'd better learn some Chinese as soon as possible, which will **make** your campus life in the future **convenient** and **efficient** even though it's not easy to **master** a language in such a short period of time. Besides, it is **badly necessary** for you to know more a-

about the cultural **differences** between our two countries. **Otherwise** you will meet some unnecessary **troubles**.

We are **looking forward to** seeing you soon and wish everything goes well.

Sincerely yours,

Li Ming

(110 words)

Part B

52. Directions:

Write an essay of 160~200 words based on the following drawing. In your essay, you should

- 1) describe the drawing briefly
- 2) explain its intended meaning and
- 3) give your comments.

You should write neatly on ANSWER SHEET 2. (20 points)



【参考范文】

What a **thought-provoking** picture it is! As is **vividly depicted** in the picture above, a bottle full of water fell on the ground, and most of the water in it spilt out. Seeing such a situation, two people **reacted to** it in **entirely** different ways. The one on the left is **constantly** sighing over the scene. The other one, **in contrast**, is smiling over the rest half of the water in the bottle.

The situation **mirrored** in the picture is not **uncommon** in our life. The real **intention** of the picture, I think, is to **convey a fact** to us that attitude is everything. As we all know, the different **attitude** will **lead to** completely **diverse** results. **Actually**, for everybody, life is often far from being perfect. For those who take the **optimistic** attitude towards life, they could also find the true happiness, even **facing** the most difficult **situations**. **Conversely**, for people with **pessimistic** attitude, troubles are **everywhere** and their lives are **full of** tragedies one after

another.

As a matter of fact , life is just like a mirror. If you smile at it, it smiles back upon you; but if you frown at it, you will get the same **response** in return. Most of the people don't **realize** this from the beginning and they always **complain about** the life. **Undeniably, due to** the pessimistic side of human nature, we **tend to focus** our attention **on** the failures and losses. We sigh, we **complain**, and we **claim** that life is unfair. In our eyes, life seems **miserable** and **heartbreaking**. Why not look at the brighter side of the things that we are **experiencing**? **Do** remember, "Be happy with your gains." **Obviously**, it is the attitude that really **matters**.

(288words)

CONTENTS

目 录

导学篇	(i)
命题演示篇	(iv)
第一章 短文写作核心词汇	(1)
第一节 核心名词	(1)
Unit 1 首段描写段核心名词	(1)
Unit 2 哲理评述型短文核心名词	(5)
Unit 3 社会现象型短文核心名词	(14)
Unit 4 社会问题型短文核心名词	(18)
第二节 核心动词	(24)
Unit 1 首段描写段核心动词	(24)
Unit 2 哲理评述型短文核心动词	(26)
Unit 3 社会现象型短文核心动词	(36)
Unit 4 社会问题型短文核心动词	(43)
第三节 核心形容词	(51)
Unit 1 首段描写段核心形容词	(51)
Unit 2 哲理评述型短文核心形容词	(52)
Unit 3 社会现象型短文核心形容词	(58)
Unit 4 社会问题型短文核心形容词	(60)
第四节 核心副词	(63)
第五节 核心代词、连词和介词	(68)
Unit 1 短文写作核心代词	(68)
Unit 2 短文写作核心连词	(70)
Unit 2 短文写作核心介词	(75)
第二章 应用文写作核心词汇	(79)
第一节 书信类应用文核心词汇	(79)
Unit 1 建议信核心词汇	(79)
Unit 2 感谢信核心词汇	(80)
Unit 3 求职信核心词汇	(82)

Unit 4 申请信核心词汇	(84)
Unit 5 投诉信核心词汇	(85)
Unit 6 致歉信核心词汇	(86)
Unit 7 邀请信核心词汇	(88)
Unit 8 祝贺信、推荐信核心词汇	(89)
第二节 告示类应用文核心词汇	(91)
Unit 1 招聘类应用文核心词汇	(91)
Unit 2 通知类应用文核心词汇	(92)
第三章 写作核心词汇分类测试	(95)
Test 1 写作核心名词练习(1)	(95)
Test 2 写作核心名词练习(2)	(95)
Test 3 写作核心动词练习(1)	(96)
Test 4 写作核心动词练习(2)	(96)
Test 5 写作核心形容词练习	(97)
Test 6 写作核心副词练习	(97)
Test 7 写作核心代词练习	(98)
Test 8 写作核心连词练习	(98)
Test 9 写作核心介词练习	(99)
Test 10 短文写作经典句型汉译英练习	(99)
第四章 写作核心词汇分类测试参考答案	(101)
Test 1 写作核心名词练习(1)	(101)
Test 2 写作核心名词练习(2)	(101)
Test 3 写作核心动词练习(1)	(102)
Test 4 写作核心动词练习(2)	(102)
Test 5 写作核心形容词练习	(103)
Test 6 写作核心副词练习	(103)
Test 7 写作核心代词练习	(104)
Test 8 写作核心连词练习	(104)
Test 9 写作核心介词练习	(105)
Test 10 短文写作经典句型汉译英练习	(105)
附录一 写作重要功能句型汇总	(108)
附录二 短文写作高频句式表达集成	(116)
附录三 谚语集锦	(121)