



现代汉语 自学考试 精读

邵敬敏 著



语文出版社

现代汉语自学考试精读

邵敬敏 著

语文出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代汉语自学考试精读/邵敬敏著. —北京:
语文出版社, 2003. 8
ISBN 7-80184-025-9/G·020

I. 现… II. 邵… III. 汉语-现代-高等教育-自学
参考资料 IV. H109.4

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2002)第 101704 号

现代汉语自学考试精读

邵敬敏 著

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywcbcs.com

新华书店经销 北京印刷二厂印刷

*

890 毫米×1240 毫米 32 开本 11 印张 286 千字

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印数: 0001-5000 定价: 15.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换。

前 言

“现代汉语”是中文专业、新闻专业以及外语专业自学考试最重要的必修课之一，也是自学难度较大的课程之一。自学难度大，主要由两方面原因造成：

一、内容丰富，概念繁多，知识复杂，方法多样，即使对全日制高校学生来讲，也不是很容易就能学好，更何况自考生。

二、自考生不可能像全日制高校学生那样当面听教师讲授，大量的课堂练习与课外作业，也没有机会得到教师的具体指导；有了疑难问题没人解答，做了习题无人批改，这就像黑夜里摸路，往往可能误打误撞，事倍而功半。

为了帮助参加自学考试的学生牢固地掌握现代汉语有关的知识与方法，顺利地通过考试，我们针对自学考生的实际要求，将这本自学辅导书分为两个部分：上编为“自学篇”，下编为“考试篇”。

“自学篇”根据有关教材将内容重新加以梳理，加强横向比较，加强融会贯通，加强关键指导，突出重点与难点，突出知识与方法的运用，突出参加自学考试的功能价值。如果说教材的内容是按照学科自身的体系，采取纵向的叙述铺排，那么，我们的辅导则根据自学的规律和特点，采取横向的比较归纳，从而形成三个系列：

一、重要概念辨析。学习和掌握概念最忌孤立地进行，所以要把重要的相关概念集中起来加以区别、比较。自学时应特别注意以下几点：

1. 定义要准确、完整，不可似是而非。所谓“准确”，就

是关键词不可忽视，例如“副词”的定义是：“只能作状语的实词叫副词。”有人马马虎虎地说成“能作状语的实词叫副词”，与定义只差一字“只”，但是其所指却相差很远，因为事实上，形容词、动词以及时间名词、处所名词也可以作状语，可见第二个定义是不准确的。所谓“完整”，是指定义不能丢三拉四，随意增删。例如“的”字结构的定义是：“实词或短语与助词‘的’构成一个名词性结构，在句中充当主语或宾语。”有人常常把最后一句话忽略了，结果，在分析“木头的房子”时，把“木头的”也看成是“的”字结构，那显然对这一定义理解得不够完整。

2. 相近概念要注意辨析，不可含糊混淆。概念往往是一组一组的，同组的概念尤其要注意区别。例如：“音高”与“音强”都是语音方面重要的概念，一个由音波的频率决定，一个由音波的振幅决定，有人往往把它俩混起来。另外要特别注意内涵上有交叉的概念，例如：“声母”与“辅音”，声母 21 个，辅音 22 个，其中 21 个重合。但这只是一种表面现象，实质上，这是两对完全不同的概念，“声母”与“韵母”相对，是中国传统音韵学对汉语音节结构分析的结果，是从它们在音节结构中的位置角度来命名的；“辅音”与“元音”相对，则是现代汉语语音学对音素从发音方法与发音部位角度来分析的结果。

3. 举例一定要典型、贴切，不可随手拈来，或者张冠李戴。所谓“典型”，就是保证举例不会犯初级错误，例如支配（动宾）式构词方式，有人举了“睡觉”，以为可以说“睡了一觉”，因此属“支配”式，其实，这是“联合”构词方式（“觉”的意思是“醒来”），能说“睡了一觉”不过是一种动宾的类推现象，正像偏正关系的“小便”有时说成“小了一次便”一样。所谓“贴切”，就是要善于反思，举了例再想想这个例子是否与定义相符。例如“比喻”，有人举了一个例子：“吃过午饭就像没有吃过一样。”这显然是比较而非比喻。

二、基本知识概述。基本知识点点点滴滴，数不胜数，我们不能平均分配力量，也不能胡子眉毛一把抓。这就需要经过梳理，归纳出若干知识系列。如果是最重要的，而且是相互制约的，也就是必须牢记的。这里要特别注意以下几点：

1. 基本知识的理解要透彻，不可一知半解，对其中的难点尤其要下工夫。例如：zi 和 zhi 的韵母，有人常常根据它写作“i”而把它说成是“齐齿呼”，这说明这一知识点没有理解好。因为，在 z 组与 zh 组声母后的韵母 i 实际读音为 [ɿ] 和 [ʅ]，跟 i [i] 分别属于舌尖元音和舌面元音，为了显示其差别，《汉语拼音方案》特地把舌尖元音标为 -i，它们应该属于开口呼。又如 ie、üe 后面的 ê [ɛ]，不同于其他韵母中的 e [ɤ]，《汉语拼音方案》特地标为 ê。

2. 基本知识掌握要牢固，即使变换角度，也能应答自如。例如：词汇和语法部分都讲到“同音词”，词汇的同音词强调的是词义上没有联系，而不考虑语法功能上的区别，也不考虑字形上的区别，例如“势力”和“视力”是同音词，两个“仪表”，都是名词，由于意义没关系，也是同音词；而语法上的同音词，不仅要考虑词义的区别，而且还要注意语法功能上的不同，例如上述两个“仪表”就不属于语法上的同音词，而一个“老”（老人）是形容词，一个“老”（老哭）是副词，这才是语法的同音词。

3. 基本知识的掌握要灵活，不能光靠死记硬背。许多基本知识确实要我们花工夫去记住，光记住还不行，重要的是会运用。例如：《汉语拼音方案》中，y、w 的用法，不仅要记住几条改写原则，而且要会十分熟练而灵活地操作。

ing→ying

ün→yun

ie→ye

ü→yu

y 在齐齿呼与撮口呼中用法不同，在齐齿呼内部用法也不同，这就要反复实践才能巩固学到的基本知识。

三、分析方法运用。分析方法的运用要娴熟，即能对各种语言现象按要求迅速地、熟练地、准确地进行分析。

1. 分析方法要注意诀窍与步骤。掌握了诀窍，就能事半功倍。例如：分析汉字简化法，其诀窍就是比较新旧字形。一是“新旧参半”，即字形有部分相同，部分不同的，如：適/适，这是“更换偏旁”；二是“旧中有新”，即新字形全部包含在旧字形之中的，如：產/产，这是“局部删除”；三是“面目全非”，即新旧字形完全不同的，如：齣/出，这是“全部改造”。

2. 分析方法要注意对症下药，即不同的语言现象要采用相应的分析方法。例如：构词法分析与成语结构分析，这两种方法有相同之处，但也有不同之处。构词法要先分出单纯词和合成词，合成词再分出派生词（附加词）和复合词，然后对复合词内部按支配、补充、陈述、并列、偏正等关系等做进一步分析，而成语结构则根据其特点，先分为联合和非联合两大类型，然后内部再按动宾、后补、主谓、并列、偏正、连动、兼语等做进一步分析。

3. 分析方法要注意反复实践。分析方法本身没太多道理可讲，关键是会熟练地运用。因此，对“下编”中所提供的习题务必要全部做一遍，甚至于做两遍，这就叫在游泳中学游泳。从这个意义上讲，可以说现代汉语是一门实践性非常强的课程。

这三个系列的重点是“分析方法”，例如语法部分的“词类功能分析法”“结构层次分析法”“句型分析法”“复句划线分析法”等等。因为掌握的概念和知识，最终仍然是要用来对具体的语言现象作出准确的分析；当然，任何分析方法，都必须有一定的理论与知识作为前提。介绍各种分析方法是“上编”的核心，这一指导思想体现在各个章节之中。掌握了分析方法，就能举一反三，推而广之，这也就抓住了学习这门课的牛鼻子。事实证明，能否熟练地运用这些分析方法，是学习成败的关键所在。因此我们再三强调，切忌孤立地去理解概念，背诵知识，切忌只记

得定义而不会联系实际的语言事实。这门课必须“活学活用”，换言之，要会联系、会比较、会分析，这样才能真正学好。

下编“考试篇”分为六个层次：一、针对历年现代汉语自学考试试卷进行全面的系统的比较分析；二、各阶段试题特点分析；三、典型习题分类分析；四、重点题型精解；五、各类习题测试；六、模拟试卷。我们的目的只有一个，即提高自学考生的应试能力。

我们收集了大量的试卷，特别是收集了全国开考最早、并已取得丰富经验的上海市从1982年开考直到2000年的全部试卷，并对它们进行了综合比较分析，从中得出各部分所占比例的参数以及每个部分考核点的出现频率。这样做就像打仗之前对各种战例作调查研究，再上战场就能做到胸有成竹，任何变化也都能应付自如了。同时，我们还参考了江苏、浙江、安徽、湖北、河北等省的试卷，分为语音、文字、词汇、语法、修辞五个部分进行典型试题分析，并对某些特殊题型，主要是“选择题”与“改错题”进行了系统的归纳，然后有针对性地编写各种分类试题，其中包括以往试卷中已经出现过的题型以及尚未出现过然而可能出现的各种题型，并且为之安排了分数比例。如果自我测试结果，各类习题得分占到70%以上（例如语音部分总分为200分，能得到140分），那么参加考试应该说大体上可以通过了；如果只有60%，那说明还应进一步努力。为了让学生自己检查习题做得是否正确，习题后面都附有“参考答案”。最后，为了让学生能进行全面的自我测试，还提供了两张模拟试卷A、B卷，A卷为常规性水平，B卷为提高性水平，比A卷略难一点。

“自学篇”和“考试篇”是两个有机的相互配合的组成部分，“下编”必须以“上编”为基础，只有在学好“上编”的前提下，“下编”才能充分发挥其效果。如果不想洒汗水，只想抱西瓜，跳过“上编”，只看“下编”，那么必定是要返工的，那时就不是走的“终南捷径”，而是“事倍功半”了。但如果只学“上编”，

而没有学“下编”，那么同样，学到的知识、概念、方法就无法实践，无法检测，无法巩固。因此，上下两编相辅相成，缺一不可。同时要循序渐进，这样才能水到渠成，瓜熟蒂落。

自学过程中，还应注意以下几点：

1. 教材问题。本书所依据的教材以张斌主编《现代汉语》（全国高等教育自学考试指导委员会组编教材）（语文出版社2000年第1版）（简称“张本”）为主，同时也适用于胡裕树主编《现代汉语》（上海教育出版社增订本）（简称“胡本”）与黄伯荣、廖序东主编《现代汉语》（高等教育出版社增订本）（简称“黄本”）。这三个教材都是全国高等教育自学考试中文指导委员会推荐的，虽然它们章节次序不尽相同，详略有异，术语及某些问题的处理上有所区别，但总的来讲，大框架是比较相近的，反映了我国目前现代汉语教学的水平。如果说它们有不同，主要是语法部分。但作为自学考试命题，总的原则是取其“公约数”，即一般情况下总是回避某种教材独有的提法或分析法。因为自学考试虽然以这三本教材为主，但也并不局限于这三本教材，所以命题时不可能出怪题、偏题，总要时时处处考虑到学生自学的特点。如果确实有两种不同的说法或处理方法，那么只要自始至终采用其中一种，能不自相矛盾也是可以的。例如“今天屋里很冷”，张本认为处所名词“屋里”优先作主语，时间名词“今天”是状语；又如“坐在椅子上”，张本分析为“坐在/椅子上”是述宾关系，“坐在”是述补关系，黄本分析为“坐/在椅子上”，是动补关系。考生只要选择其中一种说法即可以，但切忌前后采用不同的说法。

2. 自学程序。我们建议“上编”学习与“下编”实践分层次交叉结合进行，这大体上可以分为三个阶段：第一阶段为分类学习，即学习了“上编”语音部分，接着学习“下编”相应的语音典型试题分析，然后再做语音测试题，其余依次类推。第二阶段在各章节全部学完后，再看“下编”的试卷比较分析以及重点

题型精解。第三阶段进行模拟试卷自测，以检查总体学习效果。试卷不必贪多求全。其实，试卷命题必须依据《现代汉语自学考试大纲》，因此“万变不离其宗”，本书所提供的习题已经相当充分了，题型也几乎无所不包，要提高自学的质量，具体来讲应做到以下三点：A. 对典型试题分析要“精读”，领会其普遍指导原理，从而做到举一反三。B. 做习题要“细做”，做一种有一种收获。C. 做完以后对照答案，如果发现错了则要“深思”，想一想为什么错了，找出其原因，以保证以后不再犯同样性质的错误。抓住“精读”“细做”“深思”这三步，那么考试就有了必胜的把握。

3. 学习方法。学习，不仅要向书本学习，而且要向生活学习，特别是现代汉语，我们每个人天天讲，处处讲，天天听，处处听，因此要养成一种对语言的敏感性，要随时随地运用自己学到的知识与方法来分析各种各样的语言现象。例如看到广告语“今年二十，明年十八”，根据修辞分析法，可以分析出“夸张”“对偶”的修辞方式；另一方面，对不规范的语言现象也要进行分析。例如电影《满意不满意》，人家来请“小杨的师傅”，而小杨却误以为是请“小杨师傅”他自己，结果闹了笑话。这从语法上分析，前者是偏正短语，后者则为同位短语，可见助词“的”的重要性。如果处处时时做一个语言的有心人，那么分析与运用语言的能力将很快会得到明显的提高。

4. 重点范围。现代汉语内容可分为六大块，学生一般对语法特别重视，而相对地对语音等就不太重视了，有人甚至因为普通话说得不太好，或者认为语音部分内容太细太难而干脆放弃这一部分。这样做在战略上是很不明智的，一方面知识结构有欠缺，另一方面也必将影响总成绩。语法部分虽然分数比例较高，但由于题目特别灵活，极易失分；而语音、文字、词汇部分，考核概念、知识所占比分较大，只要认真学习，就可以保证拿到基本分数。因此，在保证语法重点的前提下，还要全面出击，切不可轻易放弃某一部分。

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

上编：自学篇

第一章 绪论精读	(3)
第二章 语音精读	(6)
第一节 语音重要概念辨析	(6)
第二节 语音基本知识概述	(11)
第三节 元音辅音	(15)
第四节 韵母系统	(17)
第五节 声调演变	(19)
第六节 音节结构	(21)
第七节 音变现象	(23)
第三章 文字精读	(26)
第一节 文字重要概念辨析	(26)
第二节 文字基本知识概述	(30)
第三节 汉字造字法	(32)
第四节 汉字组合法	(34)
第五节 汉字简化法	(35)
第六节 错别字的类型及纠正方法	(37)
第四章 词汇精读	(41)
第一节 词汇重要概念辨析	(41)
第二节 词汇基本知识概述	(49)
第三节 构词法	(52)

第四节	成语结构	(57)
第五节	同义词辨析	(58)
第六节	词义的分析与描写	(63)
第五章	语法精读	(66)
第一节	语法重要概念辨析	(66)
第二节	词类与功能分析法	(71)
第三节	重要词类辨析	(73)
第四节	常用词词性辨析	(78)
第五节	兼类词、同音词与词类活用	(83)
第六节	短语的类型及其特点	(87)
第七节	层次分析法及其运用	(98)
第八节	歧义的类型及歧义结构分析	(105)
第九节	单句与句型分析法	(109)
第十节	重要的句式与句类	(113)
第十一节	复句与划线分析法	(119)
第十二节	标点符号使用要点	(131)
第十三节	病句的类型及修改方法	(133)
第六章	修辞精读	(140)
第一节	词语锤炼	(140)
第二节	句式调整	(144)
第三节	重要辞格类型及辨析	(147)
第四节	鉴别辞格的方法与步骤	(151)

下编：考试篇

第七章	历年现代汉语自学考试试卷总体分析	(157)
第一节	模式分析	(157)
第二节	各部分比例分析	(158)
第三节	题型对比分析	(160)

第八章 各阶段试题特点分析	(163)
第一节 第一阶段试题特点分析	(163)
第二节 第二阶段试题特点分析	(171)
第三节 第三阶段试题特点分析	(178)
第九章 分类典型试题分析	(183)
第一节 语音典型试题分析	(183)
第二节 文字典型试题分析	(193)
第三节 词汇典型试题分析	(198)
第四节 语法典型试题分析	(209)
第五节 修辞典型试题分析	(224)
第十章 重点题型精解	(231)
第一节 选择题型精解	(231)
第二节 改错题型精解	(238)
第十一章 分类习题测试	(249)
第一节 绪论、语音习题测试	(249)
第二节 文字习题测试	(254)
第三节 词汇习题测试	(257)
第四节 语法习题测试	(263)
第五节 修辞习题测试	(274)
第六节 改错习题测试	(279)
第十二章 模拟试卷	(288)
第一节 普及型模拟试卷 (A 卷)	(288)
第二节 提高型模拟试卷 (B 卷)	(292)
附录: 参考答案	(296)
第一节 绪论、语音试题参考答案	(296)
第二节 文字试题参考答案	(299)
第三节 词汇试题参考答案	(301)
第四节 语法试题参考答案	(306)
第五节 修辞试题参考答案	(320)

第六节	改错试题参考答案	(322)
第七节	模拟试卷 (A 卷) 参考答案	(330)
第八节	模拟试卷 (B 卷) 参考答案	(333)
后记		(337)

上 编

自
学
篇

第一章 绪论精读

【提示】学习现代汉语，首先要对语言以及现代汉语有一个最基本的了解，重点是有关现代汉语的几个基本概念与知识点。本章重点有五个：（一）现代汉语的定义；（二）现代汉语规范化标准；（三）普通话与方言的关系以及七大方言区；（四）现代汉语的来源；（五）口语与书面语的关系。

1. 现代汉语的定义。

以北京语音为标准音，以北方方言为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。

【注意】现代汉语有狭义与广义两种理解：狭义即指汉民族的共同语，也就是“普通话”；这一定义有三层含义，实际上也就包含着现代汉语规范化在语音、词汇、语法三方面的标准。广义则包括普通话和各地的方言。本课程通常只作狭义理解。

2. 现代汉语规范化标准。

（1）语音以北京话为标准音。因为语音只能采用一个地点方言而不是一个地区方言作为规范的标准，否则，由于一个大方言区内部语音分歧很大，这样的标准等于没有标准。我们之所以选北京语音为标准，其理由主要有三点：A. 北京是我国的首都，在历史上，元、明、清也曾以北京为京都；建国以来，北京更成为全中国的政治、经济、文化的中心。B. 全国各地方言中，北京话作为口语早已取得过“官话”和“国语”的正宗地位，近两百年来，广播、话剧、电视、电影等都采用北京话的语音，因而在全国影响最大。C. 北京话语音悦耳动听，语音系统简明易学。