



一半一半

往事百語 (四)

佛光星雲 著



一半一半
往事百語（四）



著 雲星光佛

佛光山宗務委員會



往事百語
(四)

一半一半

著 者／星雲大師

二〇〇二年元月四版

二〇一一年八月五版一刷

版權所有、請勿翻印

發行者／佛光山宗委會

發行人／慈惠法師（張優理）

出版者／佛光文化事業有限公司

連絡處／高雄市大樹區佛光山寺

07-6561921#1288

<http://www.fgs.com.tw>

E-mail:fgce@ecp.fgs.org.tw

流通處／佛光山文化發行部

高雄市大樹區佛光山寺

07-6564038~9

佛光山文教廣場

高雄市大樹區佛光山寺

07-6561921#6102

滴水書坊

新北市永和區中正路446號

02-29232748

新北市三重區三和路三段117號

02-29849523

宜蘭市中山路三段257號

039-330333#209

高雄市前金區賢中街27號

07-2728649

定 價／一二〇〇元（全套六冊）

助印價／六〇〇元（全套六冊）

行政院新聞局出版事業登記證

局版台省業字第862號

歡喜與不歡喜

給人利用才有價值

無用與無明

疾病就是良藥

殘缺就是美

三分師徒，七分道友

什麼都是我的，什麼都不是我的

一半一半

化緣化心，不一定化錢

隨緣不變是最好的性格

人我之間要跳探戈

結緣總比結怨好

拒絕要有代替

了不起與沒有什麼了不起

天堂地獄一念之間

行善與教化

要空，才能有

索引

1 249 231 215 197 179 162 149 134

往事百語(一)

心甘情願 目錄

自序

難遭難遇

錢，用了才是自己的

心甘情願

面臨死亡，不要驚慌

忍耐就是力量

要爭氣，不要生氣

有永遠休息的時候

不比較，不計較

忙，就是營養

佛陀也會被人毀謗

因緣能成就一切

沒有待遇的工作

千生萬死

一切都是當然的

不要做海豚

舉重若輕

索引

往事百語(二)

老二哲學 目錄

小，不能忽視

圖利他人

不見不聞的世界

學佛要學吃虧

你重要，他重要，我不重要

要知道慚愧與苦惱

重新估定價值

最高的管理學

老二哲學

認錯，要有勇氣

我們要做義工的義工

向自己革命

不知道的樂趣

要利用零碎的時間

從善如流

先作牛馬，再作龍象

被領導學

索引

往事百語(三)

皆大歡喜 目錄

橫遍十方，豎窮三際

不要同歸於盡

語言要像陽光、花朵、淨水

皆大歡喜

我就這樣忍了一生

將歡喜布滿人間

有佛法，就有辦法

生氣不能解決問題

破銅爛鐵也能成鋼

索引

佛法所在，必爲第一

做什麼要像什麼

肌肉是要活的

我是佛

建立人間佛教的性格

不要錯失良機

六根互用

錯誤不能一直下去

往事百語五

永不退票

目錄

要有佛教靠我的信心

敢，很重要

勇敢的一面

以智慧來代替金錢

一念之間

有播種，才會有收成

不要作焦芽敗種

我們都在寫歷史

我失敗的紀錄

面對問題，不要退縮

未來比現在更好

人生三百歲

有理想，才有實踐

不能不信因果

要有向困難挑戰的勇氣

索引

永不退票

往事百話(六)

有情有義 目錄

願心的昇華

排難解紛不是閒事

千載一時，一時千載

爲信徒添油香

修行的真義

不要將歎疚帶到棺材裡去

弘法利生

有情有義

懺悔錄

人學的重要

貧窮就是罪惡

檢查自己的心

感動是最美的世界

滿樹桃花一棵根

慈悲

星雲大師著作

不要讓阿彌陀佛代替我們報恩

索引

愛，就是惜

歡喜與不歡喜

每一個人都有自己的個性，小時候我和其他人一樣，也有喜惡之情。遇到自己喜歡的事情，我不捨晝夜地去做；逢有不喜歡的事，則棄之如敝屣。有一天，我的師祖卓成長老和我說：「你喜歡的事情，固然要去做，但也應該有所節制；你不喜歡的事情，如果對他人有益，你也一樣要發心去做。」從此我開始努力嘗試著去做一些雖然不是自己所喜歡，卻能利益他人，與人為善的事。

出家以來，我一直不擅長佛門很重要的經懺佛事，但是爲了幫忙遠地的師兄，我常常披星戴月，翻山越嶺，一天走上一百多華里的路程，只爲了趕赴一場超度佛事。如是達數年之久，我經歷不止百臺的焰口法會。在耳濡目染之下





，我學會了各種犍槌梵唄，也熟悉了法會懺儀的程序，少年初學的我，由此體會到佛教自利利他的方便所帶來的法喜。然而對於當時一般寺廟趕赴經懺、度死重於度生的情況，我始終不以為然。

二十一歲時，我擔任南京華藏寺監寺，雖然訂定了各種新的寺規，但是爲了促進與舊僧之間的融和，以達到改良陋習的效果，對於經懺佛事的頻繁，我還是保持容忍的態度。來到臺灣後，我矢志從事佛教文教工作，寧受饑餓貧困，也不稍改初衷。在三十年前，我創辦壽山佛學院時，爲了籌措資金，我也曾打破往例，在太平間通宵達旦爲亡者誦經超薦，我不覺得勉強，也不以爲辛苦，因爲我是在爲眾生累世的慧命募集道糧。如今眼見一所所的佛學院成立了，數以千計的佛子在畢業後爲佛教奉獻心力，我深感欣慰。

我向來沒有音樂素養，也毫無高歌吟唱的雅興，但是爲了使正信的佛法能在寶島順利地弘揚開來，我將滿腔的弘教熱忱一傾而出，寫成詩詞，請人譜曲，我還組織佛教聖歌團，延聘老師教唱，到各地去高展歌喉，居然廣受歡迎，而深奧幽玄的法義就在輕快悠揚的樂聲詮釋下，迅速地深入人心。後來，我又陸續舉辦佛教梵唄歌唱比賽，以及梵音海潮音演唱會、錄製佛教音樂唱片、發行錄影帶，也都獲得了廣大的回響。我以身體力行證明了，即使不喜歡「哆雷咪」，不認得「五線譜」，只要有心，也能以樂曲歌聲爲佛教作法音宣流。

自從學佛以來，我一直發願生生世世來此娑婆度化眾生，因此，雖然在念佛方面曾有愉悦忘我的心得，但向來不以「往生西方」作爲自己的修行訴求。然而，剛開始在臺灣弘法時，爲了度眾的方便，我也曾於各地遍設念佛會，並





經常主持佛七法會，開示念佛法要，如此持續近三十餘年之久。當初因念佛因緣而皈依三寶的信徒，後來不是投入佛門披剃出家，便是成立佛化家庭，他們積極參與各種佛教活動，對於臺灣佛教的蓬勃發展有著莫大的貢獻。念佛修行不但莊嚴了彼生的蓮邦，也淨化了此生的娑婆。

我曾在大陸金山寺、天寧寺的各處禪堂參學，在禪七中，我雖然曾經體會甚深禪悅，卻不主張槁木死灰般的宴坐冥想，我以為真正的禪味源自心頭，而非枯坐。儘管如此，為了攝受不同類型的眾生，我不但舉辦了多次的禪七法會，並且在短期出家修道會、教師佛學夏令營、大專佛學夏令營等活動中，開辦禪坐課程，藉著這項活動，也激起不少學員的向道之心。目前佛光山正在籌建大型的禪堂，我希望藉由正確的修禪調心，能使整個社會更趨於祥和安樂。

過去，一位密宗的仁波切曾對我說，學密要有十年顯教的基礎，否則容易走火入魔。後來，我入世佈教，也不倡導修密，但是，我並不予以排斥，我反而主辦顯密佛學會議、禪淨密三修法會，我想藉著這些活動，來促進各宗派彼此的了解，團結佛教的力量，以達到益世度眾的成效。

我自幼家境貧寒，出家以後，在叢林參學，物質更是缺乏，不但經常三餐不繼，不得溫飽，身上的衣襪也盡是檢同參道友們千瘡百孔的舊物來穿著。在此艱困的生活下，久而久之，遂養成我不上街購物的習慣；但是，當我領隊至澎湖等離島佈教，或者率團到國外弘法時，爲了廣結善緣，給人歡喜，我總是率先掏錢購買當地小販兜售的紀念品。雖然每次回來總是爲了處理這些粗製濫造的物品而傷透腦筋，但我還是樂於隨緣布施。





叢林十載，在嚴苛的教育薰陶下，我慣於逆來順受，並且樂於與人配合，我不喜歡孤立，更不愛作領導人。可是，當我初來臺灣時，卻倍受長老們的打壓，他們拒絕我們掛單，不採用我們的投稿，我只好認清時務，自求充實。數十年來，我不怨不悔，爲佛教肝腦塗地，培養人才，創辦各種事業，卻屢遭同儕排擠，或許我和他們的宗門素無淵源，或者我不是他們的同事同學，他們甚至想盡法子，阻礙我代表出席世界性的佛教會議，自忖教界四分五裂，缺乏共識，何能奢言團結共勉？爲了佛教的發展，我唯有孤軍奮鬥，爲佛教開創另一片天地。

承蒙信徒的厚愛與支持，在多年的辛勤耕耘下，我們將佛教從國內各地帶向世界五大洲，如今，我擁有多個國家頒發的榮譽公民證書，也蒙贈市鑰，連

四十年來與我有緣無分的「世界佛教徒友誼會」，也將我擁上榮譽主席的寶座。對於這些名位，我向來不忮不求，但是當眾意難違時，我也樂意爲了佛教，當仁不讓地接受殊榮。一九八五年，我毫不眷戀地將佛光山交給我的弟子管理。一九九二年，我又本著捨我其誰的精神，組織國際佛光會，期使佛光能普照寰宇，造福人群。

我年少時就在深山古刹中參學，聽慣了松濤拍岸，鳥叫蟲鳴，看盡了夏澗秋谷、春花冬雪，在自然的懷抱中陶冶長大，我不喜歡使用繁複冰冷的機械，但是，當經濟較爲充裕時，我卻買了一些錄音機、照相機送給需要的人，好讓大家共享一份文明的喜悅，而我自己卻連一臺收音機也沒有。大陸的鄉親特別喜愛電視機，我也滿足他們的希望，儘量購買，並且從香港僱車運到內地，分

