



巅峰阅读文库
DIANFENG YUEDU WENKU
校园文学优酷悦读

最原创故事



疯狂的鸡蛋

於全军 著



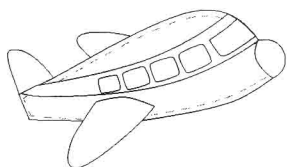
Feng Kuang
De Ji Dan



天津人民出版社

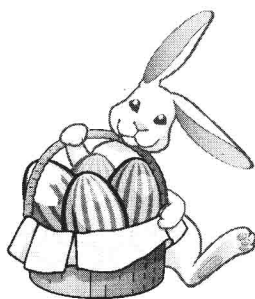


酷酷阅读
校园文学优酷悦读



疯狂的鸡蛋

於全军 著



最原创故事

Feng Kuang

De Ji Dan



天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

疯狂的鸡蛋 / 於全军著. — 天津: 天津人民出版社, 2012. 1

(巅峰阅读文库. 校园文学优酷悦读)

ISBN 978 - 7 - 201 - 07359 - 0

I. ①疯… II. ①於… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 268441 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmchs.com.cn>

电子信箱: tjrmchs@126.com

北京市凯鑫彩色印刷有限公司

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 12 印张

字数: 150 千字

定价: 20.00 元



序 言

说到故事两个字，有点沉重。这么多年，在故事圈子里由一介新丁，成长为积年老贼，直到现在干起了编辑，操起了增减杀伐，不由得感慨良多。

故事这一文体，起之于民间街谈巷议，由于贴近老百姓生活，得以广泛传播。如今市面的故事杂志洋洋洒洒，充满书报亭，足见达到了一个爆发的高峰。故事这一体裁，已成为小说类型的一个重要分支。

如此多的刊物，需要的故事作品也是惊人的，其间出现了很多卓有建树的故事作家。这些前辈作者写得辛苦，写得壮烈，把喜怒哀乐，爱恨情仇融于笔端，塑造出一个个活生生的人，一件件鲜灵灵的事。

这些作者是值得末学后进们所效仿的。诚然，故事的地位不高，常常被文联作协拒之于门外，嘲笑为下里巴人之作。但就我而言，我等出生于草根，混迹于市井，所想所言，所谈所吐，自然会为民请命，为群众代言。君不见，小说诗歌乏人问，庙堂文学少人听？老百姓认可的，就是咱这种称之为“草根”的文学。

这一次故事集的出版，对故事圈来说是一件善莫大焉的事。这些作品大都是目前一线故事作者的代表作，是思想和艺术的结晶，是一颗颗闪光的珍珠。这些珍珠组成的泱泱序列，足以使故事这一文体得到广泛传播，得以流传后世。



我的这一本故事集，分为四个板块。第一个版块是现代故事。现代故事写的是以当代社会为背景所发生的一些故事。内里尤其推荐《飞机为什么飞得远》，此文首发于《故事会》，曾得到编辑推荐。内里讲的虽是一件小事，但小中见大，不但反映了贫富两极分化，而且对两个阶层的后人进行了细致刻画。潜台词是，两极分化后的下一代，最终会发展成什么样子？

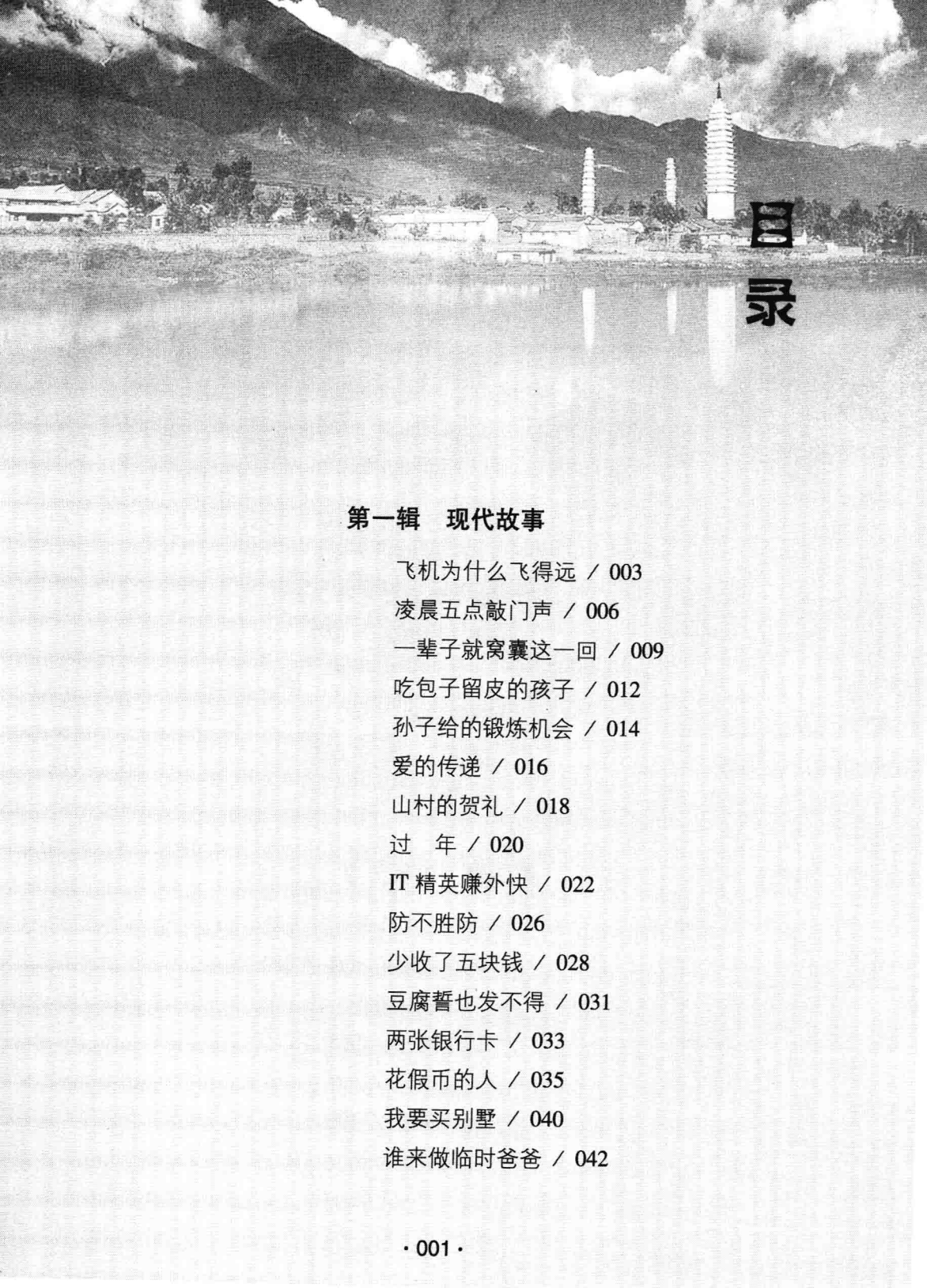
第二个板块是古代故事。也是作者本人最为满意的一部分。无需讳言，如今写点东西，要注意各种各样的忌讳，有些现在的事，是需要用个巧妙手法曲折迂回的。所以，古代故事就是借古讽今。《疯狂的鸡蛋》一文，本人原意是写个单口相声，没想到当做故事发在了《百花悬念故事》上。此文通过一个卖鸡蛋小贩的视角，揭示出清廷官场黑幕，想必读者看到这里，定会会心一笑吧。

第三个板块是国外故事。考虑到中国人讲外国事，可能会有理解障碍，所以只是选了几个比较满意的。《加勒比的救赎》，灵感来自于一部关于救生员的片子，为的是写出那种弃恶为善，那种无私奉献的精神。有一种心灵，叫做温暖。如果读者能感到一点点触动，那么此文就算达到了应有的效果了。

第四个板块是中篇，我放了个人比较喜欢的《百变机关术》。这一篇东西很是费了我一番脑筋，查阅了大量资料，力求每一个细节都真实可考。但大家不要被眼花缭乱的古代科技所吸引，故事内里表达的，其实是人性。六段故事，六种人，每一种人在机关这一戏台上粉墨登场，表演不同，结果不同。那位贪牍者，终于得到了应有的归宿。希望此文也能给那些同类敲一敲警钟吧。

王婆卖瓜了，说一千道一万，不如展卷一阅，希望大家斧正。

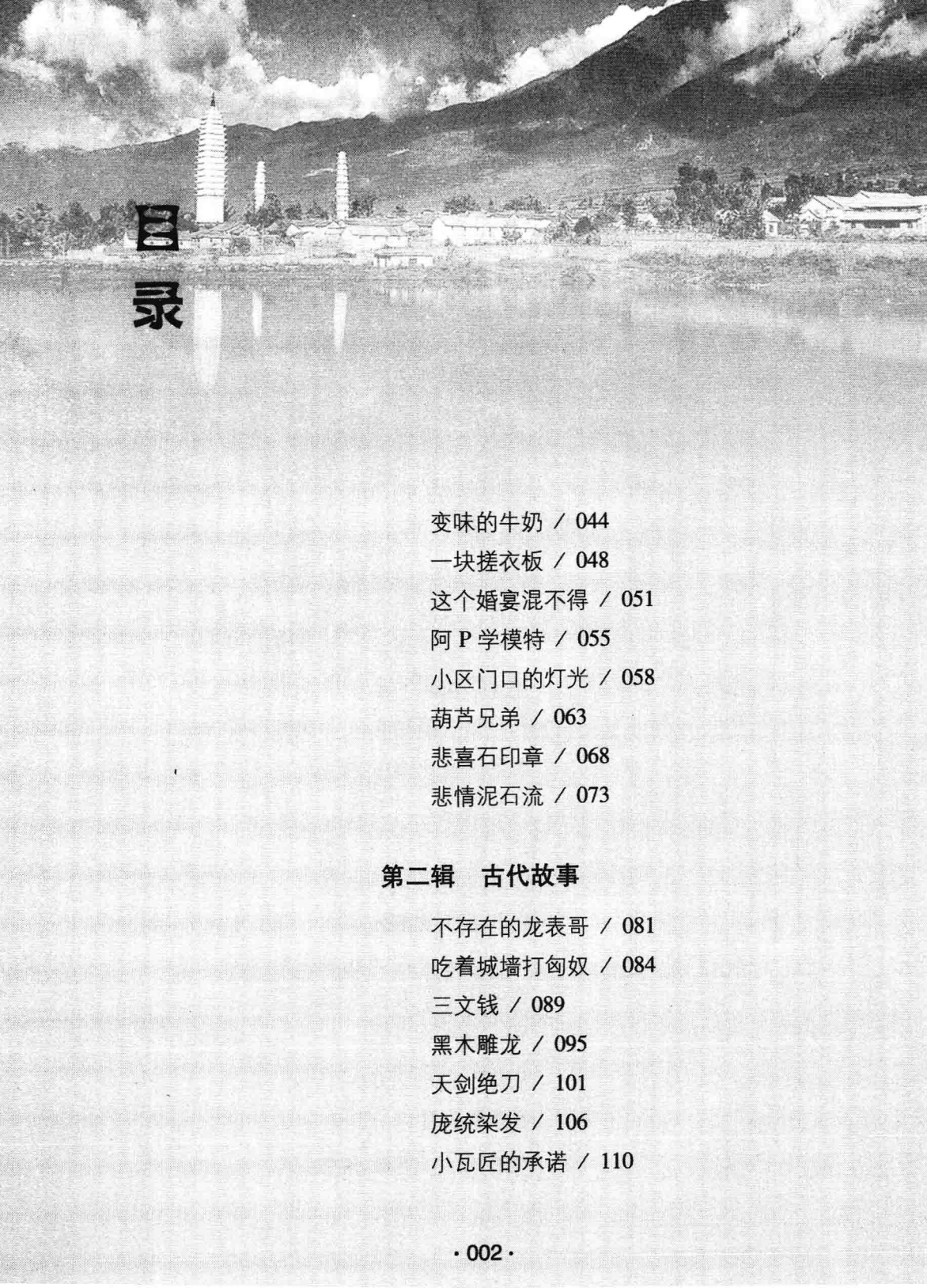
於全军

A black and white photograph of a landscape. In the background, there are mountains under a cloudy sky. In the middle ground, there is a body of water reflecting the sky and the pagoda. On the right side of the middle ground, there is a large, multi-tiered pagoda. To the left of the pagoda, there are some traditional Chinese buildings. The overall scene is peaceful and scenic.

目 录

第一辑 现代故事

- 飞机为什么飞得远 / 003
- 凌晨五点敲门声 / 006
- 一辈子就窝囊这一回 / 009
- 吃包子留皮的孩子 / 012
- 孙子给的锻炼机会 / 014
- 爱的传递 / 016
- 山村的贺礼 / 018
- 过 年 / 020
- IT 精英赚外快 / 022
- 防不胜防 / 026
- 少收了五块钱 / 028
- 豆腐誓也发不得 / 031
- 两张银行卡 / 033
- 花假币的人 / 035
- 我要买别墅 / 040
- 谁来做临时爸爸 / 042

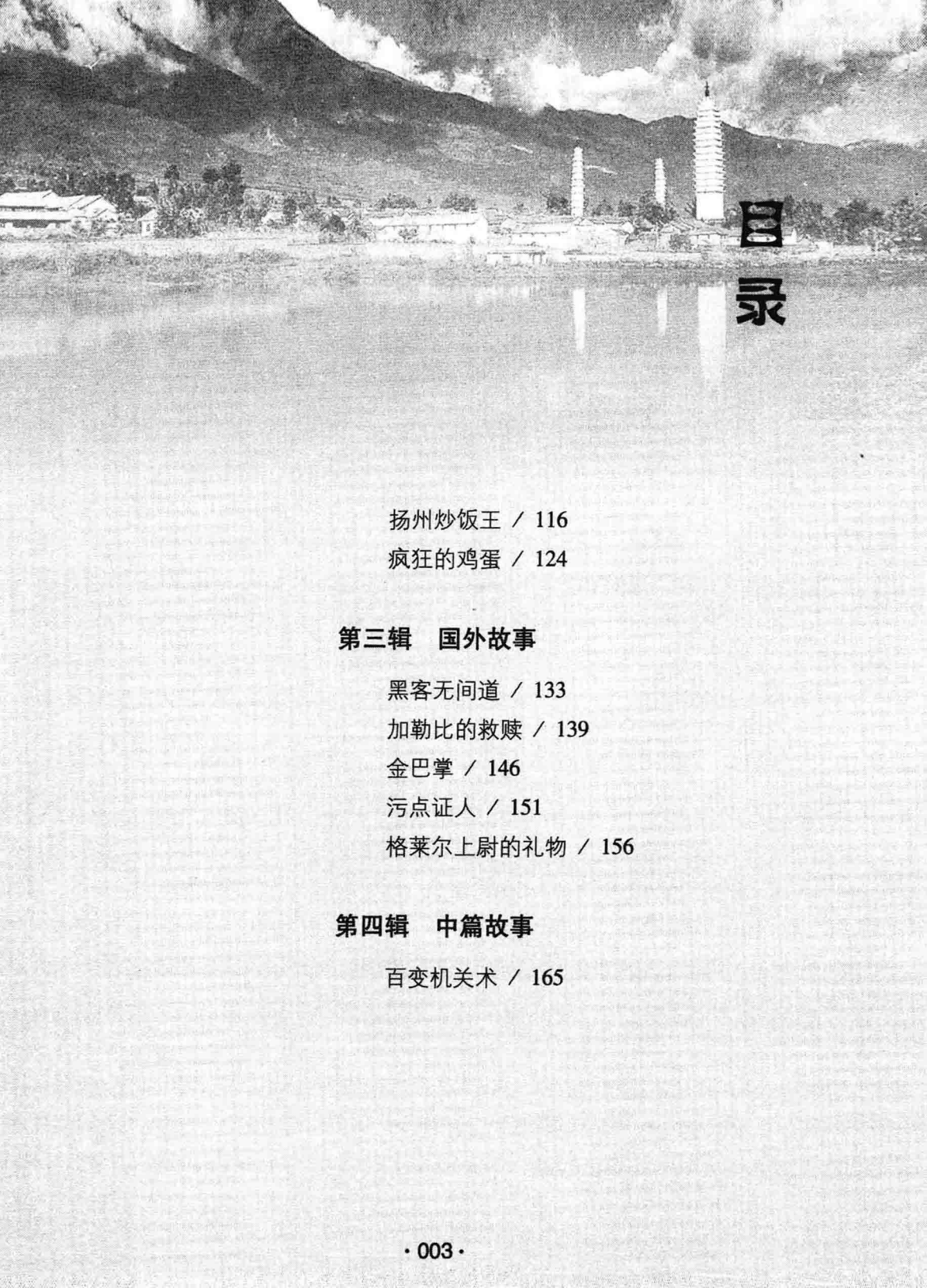
A black and white photograph of a landscape. In the background, there are mountains under a cloudy sky. In the middle ground, there is a body of water reflecting the sky and the pagodas. Several pagodas of different heights are visible, some with multiple tiers. In the foreground, there are some buildings and trees along the water's edge.

目 录

- 变味的牛奶 / 044
一块搓衣板 / 048
这个婚宴混不得 / 051
阿 P 学模特 / 055
小区门口的灯光 / 058
葫芦兄弟 / 063
悲喜石印章 / 068
悲情泥石流 / 073

第二辑 古代故事

- 不存在的龙表哥 / 081
吃着城墙打匈奴 / 084
三文钱 / 089
黑木雕龙 / 095
天剑绝刀 / 101
庞统染发 / 106
小瓦匠的承诺 / 110

A black and white photograph of a landscape. In the background, there are mountains under a cloudy sky. In the middle ground, there is a body of water reflecting the scene. On the right side of the water, there are several pagodas of varying heights. The title '目录' is printed vertically on the right side of the image.

目录

扬州炒饭王 / 116

疯狂的鸡蛋 / 124

第三辑 国外故事

黑客无间道 / 133

加勒比的救赎 / 139

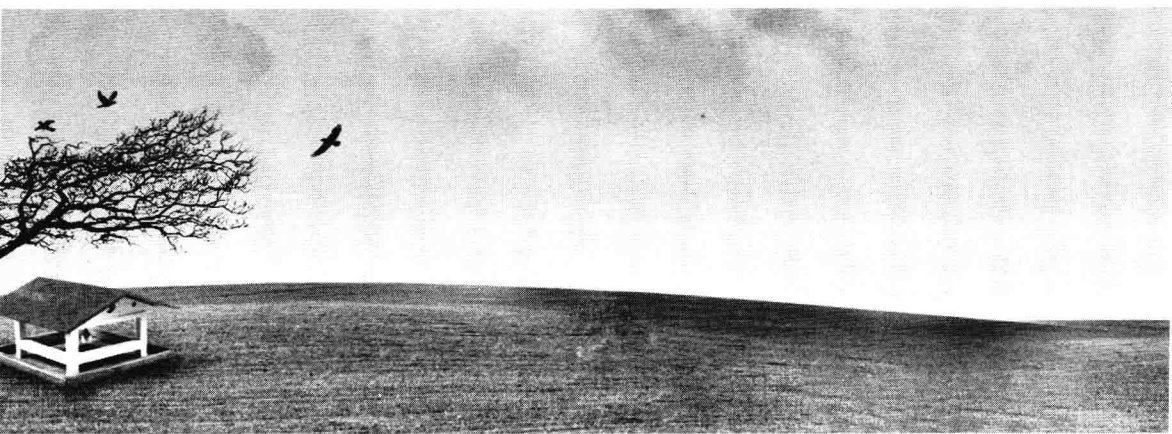
金巴掌 / 146

污点证人 / 151

格莱尔上尉的礼物 / 156

第四辑 中篇故事

百变机关术 / 165



第一辑 现代故事



飞机为什么飞得远

城管大队副队长王壮开着车上街执勤，老远就看见一个山民打扮的老人在卖山里红。这里是不允许摆摊的，王壮二话没说，把装山里红的竹篓扔到了汽车上。老人都快七十岁了，好半天才回过神来，忙低声下气地央告。王壮不想听，再说隔着窗玻璃也听不见，他摆摆手，开着汽车扬长而去。

进了城管大队的院里，王壮把竹篓撂在了屋檐下。这时有个朋友打来电话，请他出去喝酒。王壮想，这山里红反正不值钱，便不再管它，开车径直走了。

过了一会儿，王壮的独生子，九岁的洋洋走进院子来玩。一进院子他就看见那个竹篓了，小孩子嘛，一见有吃的东西拿起来就咬，刚咬一口山里红，他立刻又吐了出来，呸，又酸又涩，比家里的苹果差远了。这一拿山里红不要紧，底下露出个蓝布包来。洋洋拿出布包，打开一看，里面是本旧书，书页边角都卷起来了。他正愁没好玩的呢，马上撕下十几页来叠起了飞机。叠成一个投一个，叠成一个投一个，不大一会工夫院子里就落了一地纸飞机。

这时，院门外来了个小男孩，是个山里娃，看上去比洋洋大不了多少。他在院外看了一会儿，对洋洋说：“你的飞机叠法不对，一定没我叠的飞得远。”洋洋一听就急了，说：“那咱们比一比，谁输了谁给赢的人当马骑。”小男孩走进院子，说：“我叫小虎，我输了就给你当马骑，我赢了就要这本旧书。”洋洋答应了。



比赛开始了，洋洋从书上撕下一页，用来给自己叠飞机，又要给小虎撕，小虎忙说：“我自己来。”他接过书，翻看了一会，然后小心翼翼地选了一页撕下来，背对着洋洋叠好飞机。

两架小飞机都叠好后，两人站在一条线上，喊“一二三”同时投了出去。这时恰好刮来一阵风，洋洋的飞机飞到半路就掉了下去，小虎的飞机却顶着风飞过了高高的院墙。

洋洋输了，他故作大方地把书递给小虎，心里暗笑：小虎到底是山里娃，一本旧书能有什么用？小虎接过书来，仔仔细细地用蓝布包好，揣在了自己褂子里，才跟洋洋说：“这些飞机都是用书上的纸叠的，也该归我。”洋洋点点头，小虎便弯着腰一个一个地捡飞机。捡完后小虎扭头便跑出了院子，急得洋洋直喊：“先别走啊，快告诉我，你的飞机为什么飞得远？”

小虎没回头，洋洋有些闷闷不乐，他想知道小虎的飞机是怎么叠的，有什么诀窍。想起小虎捡走地上飞机的一幕，他忽然有些明白了：小虎一定是怕自己学会他的叠法，这个小虎，真是自私啊！想到这里，洋洋鼻子一酸，竟委屈得抽抽噎噎哭起来。

这时王壮喝完酒回来了，一见洋洋哭成这样，不由得火冒三丈，厉声问：“说，是谁欺负了我的宝贝儿子？”洋洋哭着说了事情经过，王壮一听，抱起洋洋就跑出院子，发动汽车，爷俩一起沿路寻找小虎的身影。终于在一个路口，洋洋指着前面走着的一个男孩，叫道：“就是他！”只见那男孩一拐弯走进一家旧书店，王壮赶紧停车，拉着儿子跟了上去。

那个男孩正是小虎，他拿着书和一堆小飞机走到旧书店里，对店里的一个老人高兴地说：“爷爷，我的课本找到了！”原来，小虎的爷爷就是那个卖山里红的老人。小虎每年都不买新课本，而是在城里这家旧书店买别人用过的。新课本一本要十多元，旧的两元便可以买到。每年小虎爷爷都带孙子来城里卖山里红，然后再用这钱

买课本。可是今年买的课本和山里红放在了一起，却连篓子一起被没收了。小虎爷爷只好到旧书店再买一本，可店里已经卖完了。要不是小虎借比赛把课本赢回来，这一学期就没课本用了。

小虎爷爷也挺高兴，他见课本被撕掉一小半，就跟书店老板借了瓶糍糊，把纸飞机一个一个拆开，想照原样粘起来。爷孙俩一个拆，一个粘，正忙乎的时候，忽然王壮走了进来，连书带飞机一把抢过去，说：“这是我没收的，你们怎么又拿回来了？”说完扭头便走，留下小虎和爷爷呆呆地发愣。

王壮把书和飞机都拿到还在哭泣的洋洋面前，说：“爸爸把小飞机拿来了，你仔细研究研究。”洋洋把小虎的飞机拆开又叠上，叠上又拆开，脸上还是一片茫然：“和我的叠法没什么两样啊，为什么他的飞机就比我的飞得远呢？”王壮见儿子一幅愁眉苦脸的样，心疼得要命，便拿过飞机来仔细看，看着看着他笑开了：“是这样啊，叠法一样，但用的纸不一样。他的飞机是用封底的硬纸叠的，你用的是书心的软纸，不如硬纸能抗风。嘿，这山里娃鬼点子还不少呢！”

洋洋一听也笑了，可他们都不知道，其实，小虎之所以要用封底的硬纸，只不过因为这是整本书里字最少的一页罢了……



凌晨五点敲门声

阿强和晓丽是对新婚夫妻，蜜月一过完，阿强就该上班了。阿强的工作是上夜班，晚上十一点开始，第二天六点回来。这一天阿强从被窝里爬出来，要妻子晓丽起来锁防盗门。他们住的楼房是新装修的二楼，算得上富丽堂皇，可就一样不好，防盗门是老式的，样子笨重不说，从门外还没法往里边的门闩，只能屋里人用手插门闩。外面用的是挂锁，一斤多重的铁将军，里面的人想开都开不了。晓丽开始嫌这个老古董不好看，闹着要换个新的。阿强说，你别看这门开关不方便，可是结实，就是恐怖分子拿着炸弹上门，也别想进来。这么一说，晓丽才勉强答应了。

阿强起身往外走，可晓丽正在热被窝里睡得迷迷糊糊的，又是大冬天，就懒得起来插门闩了。她让阿强干脆从外面锁起来，明天六点回来再开门。阿强答应一声，便从外面锁上铁将军，然后噤噤噤地下楼走了。

大约凌晨五点多钟，天刚微微亮的时候，晓丽起床给阿强做早餐，在厨房里奏起了锅碗瓢盆交响曲。这时门外有了响动，隐隐约约像是在开锁。晓丽有些奇怪，阿强怎么提前回来了？她也没多想，偷偷把所有的灯都关了，然后猫在厨房里，打算吓阿强一跳。门一开，两个人走了进来，这时屋里还是黑沉沉的，看不清脸孔，只看得出隐隐约约是一高一矮两个人。晓丽的心立刻提到了嗓子眼，暗想原来是小偷啊，但他们是怎么打开防盗门的呢？

两个黑影进来没开灯，东摸摸西瞅瞅，大约是在找钱，慢慢到了厨房门口。厨房里的晓丽心慌意乱之下，不留神碰了一下锅铲，就听当的响了一声。那高个吓了一跳，忽然恶声恶气地说：“看来有同行先来了啊，还是照老规矩办，凡是抢在我前头的人都得受惩罚！”说着抄起一个茶杯砸在地上。晓丽吓得浑身哆嗦，忽然想起她这层是二楼，阳台还没封，忙轻轻走到阳台上，顺着水管溜了下去。等脚一落地，她就拼命往阿强的厂子跑。才跑没几步，就和一个人撞了个满怀，一抬头，正是阿强。

阿强刚刚下了班，见晓丽这个慌张样，忙问究竟。晓丽一五一十地一讲，阿强也吓了一跳，马上通知了附近的保安，然后一齐上了楼。房门一开，只见屋子里早没了人影，茶杯碎片被摔得满地都是，就像刚刚遭遇了一场地震。阿强和晓丽忙查点家里的钱和东西，还好，除了摔破几个茶杯就没别的损失了。

保安们走了后，阿强和晓丽一边清理地板，一边嘀咕，今天这贼闹得有点奇怪呢，放着满屋子的电器都不动，竟然空手而归。晓丽笑着说：“也许两个贼是讲道上规矩吧，同行下过手的就不再下手了，他们以为我也是贼呢。”小两口正在说笑，门外传来敲门声，打开门一看，竟是阿强的老爸老妈，端着一套新茶杯站在门外。

阿强爸一见阿强就说：“我和你妈今早晨练路过这里，发现你门上挂着铁锁，里面却传出乒乒乓乓的声音，看来你这屋里是闹贼了啊。正好我身上还有一把防盗门钥匙，便假装也是匪徒，进门砸了几个不值钱的茶杯，果然把贼吓跑了。后来见你领着保安过来，我们这才离开。看看，有没有少什么东西？”

阿强还没说话呢，晓丽就嚷了起来：“那是在厨房里做早餐啊，是阿强把我锁在屋里，你们却误会我是贼，差点没把我吓死。”阿强爸看看阿强妈，俩人像做错了事的小孩子似的低下了头。阿强看着不忍，便安顿两位老人在这里吃顿饭，他和晓丽下楼买酒买



菜。等他们回来，发现二老早走了，桌上放着防盗门钥匙和那套茶杯，另有一个字条，写道：这是你们的茶杯，我们以后不会擅自进你们家了。阿强手里攥着纸条，不知说什么话好。这时晓丽说：“刚才我细细一想，这事有些奇怪啊，大冬天的，公公婆婆怎么五点钟就起来晨练？而且，你头一天上班就碰上了这档子事，是不是太巧了？”阿强一听也觉得这里有事，反正离父母家近，他便骑上车过去了。

阿强父母住在郊区，一进家门，阿强发现老爸不在，只有老妈在做饭。阿强直接就问：“妈，你们为什么那么早就晨练呢？这么冷的天。”阿强妈看看四周，发现阿强爸不在跟前才说：“你爸不让我告诉你，其实是因为你楼房的阳台没封，我们俩生怕进贼，所以每天四五点到你那里转一圈。”

阿强愣了老半天，刚要说话，他老爸拿着一瓶感冒药走了进来。一见阿强在就高兴地说：“阿强啊，这晨练真是好，连我多年的腰疼也好多了。阿嚏！”



一辈子就窝囊这一回

这个城市地铁的客流量大是世界有名的，不过在起点站人还不多。这天起点站上来了爷孙两人，都是乡下打扮，老爷子身穿土布褂子，手拄拐杖，须眉洁白，小孙子看上去顶多十岁，身穿同样款式的褂子，胸前戴着洗得发白的红领巾。车厢里四个座一排，靠右边的先坐上了一位男青年，这位一进来就低头看报，对四周的情况不闻不问。小孙子扶着爷爷小心地挨着他坐下，他们俩左边就余下了个空位子。老爷子看来身体不好，不住地咳嗽，小孙子明显是第一次坐地铁，转着一对乌溜溜的大眼睛，好奇地朝四处看。

车到了下一站，上来一个拿坤包的年轻女郎，她看看唯一的空位，又看看爷孙俩，不由得皱皱眉，就抓住吊环站在那里。小孙子看着纳闷，站起来就要让座：“阿姨——”话刚出口就被爷爷拦住了。一把揪他坐下来，悄声说：“人家站着是在锻炼身体，没你的事！”小孙子眨巴眨巴眼睛像是明白了，坐下来不再吭声。女郎也听见了，其实她只是不愿意挨他们，不由得哼了一声，拿出一面小镜子照起来。

忽然白光一闪，一样东西飞在车厢的撑柱上。那个小孙子一下子从座位上跳起来，大喊一声：“阿姨，你怎么随地吐痰？”女郎脸色一沉：“你看见我吐啦？是，”眼珠一转说，“你爷爷吐的！”小孙子一脸惊讶：“你——”还要说话，忽然被他爷爷的咳嗽声打断了。爷爷边咳嗽边说：“是我吐的。老毛病了，就是痰多。”女郎这下得