

女王乔安

张晓晗

著

Queen Joann

天津出版传媒集团
天津人民出版社

关于女王乔安的故事有很多版本，
她身世神秘，自带背光，
是所向披靡的人生主角。



IJ47.5
20143

P1

阅 览

女王乔安

张晓晗 著



天津出版传媒集团

天津人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

女王乔安 / 张晓晗著. — 天津：天津人民出版社，
2014. 1

ISBN 978-7-201-08443-5

I. ①女… II. ①张… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第253400号

天津人民出版社出版

出版人：黄沛

（天津市西康路35号 邮政编码：300051）

邮购部电话：（022）23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱：tjrmcbs@126.com

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

880×1230毫米 32开本 9.75印张 2插页

字数：254千字

定价：29.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请联系021-64386496调换

爱江山的美人

文 / 八月长安

大概几十年前，日本动漫届的女神一度是《风之谷》中的娜乌西卡——善良、温柔、勇敢、坚定，既能拯救世界又能娶回家带孩子；不知怎么后来就变成了无口无心无表情的三无少女凌波丽，全程只讲一句台词：“……”中国影视界对女性的审美也有过类似的变化轨迹，同样是几十年前，《渴望》中的刘慧芳纯朴善良又隐忍，被欺负死都不会反抗，只负责坐在桌边默默流泪等待老天开眼，让人一度分不清温柔与懦弱的区别；后来又转向了霹雳少女，让人更加分不清活泼可爱和缺心眼的区别……

但是再后来，我们有了女王乔安。

无比明确的女王乔安。

要我怎么形容呢？如果人生是一档选秀节目，A姑娘说能站在这里我已经很满足，B姑娘说我不想离开这个舞台我要继续追寻我的梦想，C姑娘说我从小家里就很穷而音乐是我的一切……然后乔安上台。

她唱完一首令人惊叹的歌，冷冰冰地说：我？我只是想红。

很久以后，说能站在这里就已经很满足的姑娘开出了天价代言价格，说音乐是一切的姑娘跑去演偶像剧女三号，乔安却承担了最多的责难。

这是一个裹着糖衣的时代，她却是一颗炮弹。

幸而，别人怎么说，乔安应该是不在乎的。

不在乎，所以不解释。

落难千金翻身的戏码并不新鲜，但大多有着一肚子苦水，放不下身段又没资格再端起架子，只剩浮华旧梦被颠来倒去的咂摸。这类姑娘永远逃不脱顾影自怜的牢笼，她的身世，她的目的，她的一举一动都来回解释和衡量，没来由地让人心烦。

但乔安是特别的。她不认命，却懂得认输。

因为不认命，所以依旧在红尘扑腾，冷得下心肠，耍得了手段；又因为懂得认输，所以迅速打扫残局，低下头重新谋算，从不解释。

我自己是缺乏这种本事的。我常会觉得被误解，总奢求能有一杆放之四海皆准的秤，随时还我一个公道。即使犯了蠢，输了栽了，也总要讲清楚我的本意。说白了，无非是找个面子，卖个好，不肯承认段数不如人罢了。

所以我格外羡慕乔安。沉默不语地重新开始是多么可贵的品质，又多么罕见。我不认为这是因为她疲于奔命无暇后顾，实际上这恰恰证明了乔安是不贪心的——即使世界认为她贪财图名，至少，她不奢求欲盖弥彰的好名声和从天而降的理解与同情。

总有些姑娘嘴上说着“这不是我想要的”却得到了一切，我们和乔安都不是其中的幸运儿。但乔安最令我喜爱的地方在于，她和我们不一样。

因为她并不羡慕她们。

乔安的谋划和手段总会让看客杞人忧天地认为她终将是凄凉的，我倒觉得这种同情于她是一种侮辱。女人的幸福未必在于老公孩子热炕头，即使无数人武断地说“到底还是需要有一个归宿的”。幸福本身是一个求仁得仁、各得其所的过程，有女孩需要一个巢，也有的女孩，可以在天空一直飞。

所以我祝福第一种女孩得遇“爱江山更爱美人”的男人，而我祝福乔安，能够坐拥万里江山。

I have nothing to offer but blood

文 / 小饭

要写一本大家都喜欢的作品实在不是一件容易的事情，至少我自己从没做到过。以这些年的观察，绝大部分的作者都有强烈的自我人格，万事以我为主，只写自己喜欢的作品。他们把自我设定为标准读者，然后进行自爽的创作。其中有一部分满足自我的同时还满足了别人，换句话说他们写出了很多人包括他们自己也喜欢的作品——张晓晗就是这一种。

《女王乔安》（短篇）首发在“一个”，这样一篇几乎每句话都很活泼调皮的小说，读完真是让人欣喜，忍不住想认识作者——如果恰巧已经认识了就会倍感庆幸。我就觉得很庆幸。作为编辑认识张晓晗是lucky（如果自吹也可以说是本职工作的成就），作为朋友认识她则是“I have nothing to offer but blood”——以这种态度去交朋友也很难失败吧。就应该去交你喜欢的人做朋友。事实上《女王乔安》发表后引起的反响也是之前所有刊发作品都没有过的，“一个”App的后台反馈不再是关于技术故障的而是关于文章读后感的，绝大多数是关于乔安这样一个“传奇”。乔安确实极具戏剧性，又让你觉得很可能就是身边某个人。作者的功力让笔下的人物又“好看”又亲近。

如前所述，张晓晗讨人喜欢的地方就在于她满足自己的同时还常常满足其他人，在读者和编辑的共同要求下，她兴高采烈如歌如诉续写了

乔安的故事，把乔安和倪好的世界在短短半年内完全建造了起来。这个以张晓晗为上帝的世界没有那么美好没有那么糟，纯粹又“好看”又亲近。那就是这本书。

在这里除了推荐这本佳作外还想说的可能是一些题外的话。很多朋友曾有这样的疑惑：咦，这帮编辑怎么跟这帮作者关系这么好？原来发表稿子都是人情世故，走后门的。这个逻辑看上去还蛮自洽，但因果错位了。事实是：因为作者写得好，编辑发现了作者这个好，然后一起交流工作，日久生情，因缘巧合可能就情比金坚。人与人之间的关系多数如此，遇见你，认识你，跟你好，好到死。

目

chapter 1
女王归来
1

chapter 2
当你流泪
的时候
9

chapter 3
骗局人间
19

chapter 4
野兽派回
忆
31

chapter 5
搏击俱乐
部
45

chapter 6
糖衣石子
73

chapter 7
狼狈为欢
105

chapter 8
成功的错
位
125

chapter 9
天堂向上
生活向下
145

chapter 10
血腥玛丽
163

chapter 11
交换立场
183

chapter 12
梦醒时分
203

chapter 13
暗涌来袭
219

chapter 14
柔软梦境
235

chapter 15
成长教育
251

chapter 16
周而复始
273

chapter 1
女王归来

关于女王乔安的故事有很多版本，她复杂的家庭背景，和那个装着巨型电视的大房子。大家说她曾经是个公主。但我不愿相信。在我心里，乔安生下来就顶着皇冠，不用交每月十元的会费，照样是所向披靡的人生VIP。

我以为她这次肯定是回不来了。

连去她葬礼的衣服都准备好了，认真写悼词，心里揣满虚情假意的悲伤，每天抽空就对着镜子练哭，控制眼泪滑落的速度，甚至花重金买了一块名牌手帕，万事俱备只差她死。

但没想到，她还是回来了，而且是异常风光地回来了。她坐在丝绒沙发中央，周围的朋友簇拥着她，瞪大着眼听她说故事，身后的落地窗外是滚滚江水和闪着光芒的大厦。我站在门口停顿了两秒，她抬头时发现了她，向我这个方向招招手，仿佛昨天还见过。我热情迎上去，紧紧拥抱她，“亲爱的，你终于回来了。”

你们也明白，女人之间不免会有这种违心的对白。拿着礼物说我喜欢，心里其实想着，我到底要还你什么才算两不相欠；失恋时跟她说着如果你想，可以在我家住一辈子，心里其实想着，什么时候才能有个缺心眼儿的男人带你走；当着她男友的面，看她用门牙细嚼慢咽说着她的胃真的很小，从来都吃这么少，心里其实想着，别以为老娘没见过你对着肯德基的全家桶狼吞虎咽。

当我说着，你终于回来了，其实心里想着，这个贱人，生命力也顽强得太离谱。

1

高中时我是乔安的同桌兼“剥虾员”。你们知道“剥虾员”这种工作吗？就和麦兜里“Cappuccino吹泡员”、“泡椒鸡爪去骨员”差不多的高尚职业。

乔安不吃学校的午饭，每天中午都有一个神秘人给她送饭，打开还是热乎乎的。有次送来的是油焖大虾，她直接把饭盒推到我面前，说，

一起吃吧。我感恩戴德，但是吃了一只后发现她坐在旁边面无表情地看着我，不动手也不吭声。我问她怎么了，她说，我不会剥虾。从那以后我便成为她的专业“剥虾员”，比例是她吃三只我吃一只，而且是在保证她能持续吃虾的情况下。

后来我因为快手剥虾这项技能俘获过不少少男的“芳心”。不信你们可以试试看。

2

乔安从入学时就是全校的名人，成绩好，背景优，长得像高圆圆。完美并不可怕，可怕的是随时随地都能保持完美，就算不小心踩上一枚钉子，也能面不改色地跑个八百米，这些都还勉强可以接受。可最令人讨厌的就是她身上那股氟利昂气息，冷其实也没什么，重要的是这恰恰击中了高中男生贱贱的心。很多男生让我传纸条给她，包括我暗恋的那个，虽然到我手上的都被扔到垃圾桶了，但也无法阻止痴情少男们的热情。轮到我们班执勤，她去巡视做广播体操，走到哪儿，她身边的那一坨男生做起动作就特别奋力，一场操做下来，医务室塞满了现今最流行的歪脖少男。

全校女生都对她很客气，但我知道她们都讨厌她，和我一样。“嫉妒”这种感情非常奇怪，必然掺杂着百分之四十的欣赏——因为她拥有的一切，我们实在太想拥有了。

乔安的身世神秘，据说有一个爸爸、一个妈妈、一个弟弟、一个爷爷、一个奶奶，但是上述的所有人，我都没见过，我只见过一个来路不明的叔叔。高中时我去她家做作业，迈进大门，突然间就理解了杉菜站在道明寺家门口的感觉，她的房间没有布娃娃，没有摆放“抱着柳树扭一扭”照片的相框，没有周杰伦的海报，摆的都是一些我闻所未闻的高档电子产品。我们两个趴在桌上抄喜欢她的男生塞给她的作业，抄到一

半，她问我想不想看电视。我说想。但扫视客厅一周，根本没有看到电视机这种东西。她拿起遥控器按下按钮。瞬间，我面前的整面墙活了起来，劈里啪啦地开始说话。

那是唯一一次，我看电视的目的，真的是在看电视。我对着面前的巨型电视默默发誓，一定要当好她的“剥虾员”，学着她的样子，成为一个自带背光的女生，并且，找合适的时机偷偷杀了她——为民除害。

3

没想到在我行动之前，就已有勇士挺身而出。

我们高中是全市少有的几个可以有校长直推名额的学校，只要连续两次模拟考到年级第一，便可以拿到校长直推到名校的推荐信，坐直升机飞过高考这座独木桥。

模拟考，乔安连续两次获得第一。数学是她的弱项，导致她常年徘徊在年级第十名左右，但这两次，她的数学考卷全都扣不到五分。这件事引起了全年级的轩然大波，有人在体育课时偷偷翻阅她的手机短信，果然找到了秘密，拍照后寄给校长。后来，就有了当时轰动全区的师生恋导致泄题的事件。担任数学老师的年级组长引咎辞职，走的时候，怀孕七个月的太太来和他一起收拾办公室，甚至有学生看到老师离开的背影，在他的口袋里塞鼓励的纸条，之后退回几步站在走廊里哭。他原本是全校最受欢迎的老师，可是最后离开时只留了一个哀哀戚戚的背影，甚至没资格出现在毕业照的第一排，露出一脸土气的笑容可掬。

所有人都在想，女王乔安这下死定了。就算是老师们也信誓旦旦地说，这个女孩十有八九玩儿完了。她消失了三天，第四天早读时，我接到她的电话，吓得心跳都漏了半拍。

对话简单明了，意思是，她在学校门口，但是执勤的同学拦着她不让进，让我去接她。我现在想来也很奇怪，这明明是报复她的好机会，

但那时我连一秒都没犹豫。乔安站在门口，五个执勤同学把她围在中间，三个男生，两个女生，其中一个男生还让我给她递过小纸条。他们对乔安说，你个臭婊子还是滚吧，来了影响我们学习，你不高考我们还要高考。乔安戴着耳机，面无表情地站在风中，几缕头发逃过橡皮筋，被风吹到脸上，她回头看到我。那一瞬间，她特别像《颐和园》里的于红，开始我以为那是高圆圆，后来上大学看了《恋爱的犀牛》才知道那是郝蕾。

那时离高考还不到两个月，乔安从全校的女神变成瘟神。她成了班上的隐形人，她时刻戴着耳机，上课睡觉，下课看书。她本来话就少，和人保持着距离，事后每天只说四句话“麻烦，让一下”、“陪我上厕所”、“陪我去吃饭”、“帮我把这个交给老师”。而且，全部是说给我一个人的。

我的职务从“剥虾员”变成“陪尿员”，帮她把着门，防止她被群殴。很多朋友问我，为什么要帮她，我无奈笑笑，说是老师关照过的。

其实没有任何人要求我这么做，哪怕是乔安。

4

后来我也问过乔安，为什么不怀疑是我给校长写的匿名信呢？

她耸耸肩说，就算是你又怎样呢？

我们的对话就到这戛然而止。多希望她继续问下去。

5

虽然没有拿到推荐信，乔安还是去了一所不错的大学，我们没有因为毕业而失去联系。我一直记得自己对着电视机发的誓言，记得从乔安那儿学来一些伎俩，知道当别人夸你漂亮时，千万别说不要，要说谢

谢，当别人攻击你时，最好的回击就是我不在乎。离开乔安后，我朝着身后有背光这个方向不懈努力着。但是，每当她出现在我身边，我立马被打回原形，变成蓬头垢面的“剥虾少女”。

这些埋在心里的嫉妒，我从没跟别人讲过，觉得讲出来显得自己特别小气齜齜。有天我实在忍不住了，跟暧昧了很久的男生说起这些，说着说着竟然哭起来了。他吓了一跳，抽了好几张纸巾往我脸上糊，“别哭了！她太有城府了，男生不喜欢的。”我哭得更厉害了，“放屁，她的城府男生根本看不出来。”他急得都出汗了，“不是的，比如说我吧，我就喜欢你，不喜欢她。”

虽然，他不是金城武，不是李嘉诚，不是爱因斯坦，只是一枚最普通不过的纯良男屌丝，但因为他的投票，我终于愿意暂时妥协——略过身上的所有不完美。贱贱的人类啊，就是因为被爱才觉得自己与众不同。

也可能是恰巧那时乔安遇到感情危机。

6

乔安知道自己的模特男友劈腿后，第一件事是去联系三三，带着她吃饭，逛街，看电影，喝下午茶。每次还要找几个我这样的群众演员杵在旁边，制造出顺其自然的效果。她拉着乔安的小手，感慨世界上怎么还有这么好的人。乔安笑着把手抽开，说，你知道我是谁吗？我就是那谁的女朋友。三三顿时晴天霹雳。乔安接着微笑，“我知道你不知道他有女朋友，你也是受害者。我出国交流了一年，他是耐不住寂寞来找的你，现在我回来了，所以他跟你玩失踪，明白了吗？一会儿我就带你去找他。”三三估计没见过这种场面，当场崩溃。

模特男友还在家热火朝天地帮乔安准备晚饭，看到她和三三出现，吓得扔了锅铲就跑了。乔安说，别着急，这是他家，早晚得回来，现在

先把大闸蟹吃了，别放凉了。她把剩下的菜炒了，带领着发懵的三三把菜一道道吃掉，边吃边说出了她的经典台词：“咱们看电视吧。”她帮三三擦干眼泪，倒上红酒，自己静坐在沙发上，看她最喜欢的美剧《复仇》，等待模特男友回来。后半夜，模特男友以为两个人走了，悄悄溜回来。一进门看到乔安和已经哭傻了的三三坐在沙发上，掉头又想跑，乔安站起来拉住他，“别跑了。也没什么大事，就是希望你以后想到这一幕时再也硬不起来。”

乔安说完，拎着包走了，把少年Pi和孟加拉虎锁在房间里。下楼时拉黑模特男友的电话号码。他们恋爱一年半，就这样过去了。

7

乔安在朋友圈消失了一段时间，听说她是跟了一个大款去香港。再后来，又听说那个大款拿走乔安身上所有钱，把她一个人扔在了澳门赌场。

大家又开始抱着看女王如何灭亡的心情，等待落魄的乔安出现。在准备参加她葬礼的同时，我也保持着电话二十四小时开机。我总觉得，她会找我，就像高中时一样，需要我，并且没有理由地信任我。

我梦到过她：女巫递给她一只毒苹果，乔安慢条斯理地把苹果皮削掉，走到女巫面前告诉她，下次记得带火龙果来，之后狠狠把苹果塞到女巫嘴里。我作为名叫“七个”的小矮人旁观着，大笑，使劲鼓掌。最后把自己吵醒了。

她为什么从来不会哭呢？我这种连想到她都能愤恨到流泪的“剥虾少女”，真的很难明白。

关于女王乔安的故事有很多版本，她复杂的家庭背景，和那个装着巨型电视的大房子。大家说她曾经是个公主。

但我不愿相信。在我心里，乔安生下来就顶着皇冠，不用交每月十元的会费，照样是所向披靡的人生VIP。

后来大家都喝醉了。乔安越过几个横在沙发上的人，从脖子上摘下项链送给我，她说她记得我喜欢这款，这是她赢了之后买的。我突然很感动，觉得她活着也挺好的。乔安凑在我耳边笑，“我拿了他剩在房间的最后一点筹码下楼去赌，你猜怎么着，我因为四张Q，赢了桌上的所有人。”

于是，女王乔安就回来了。