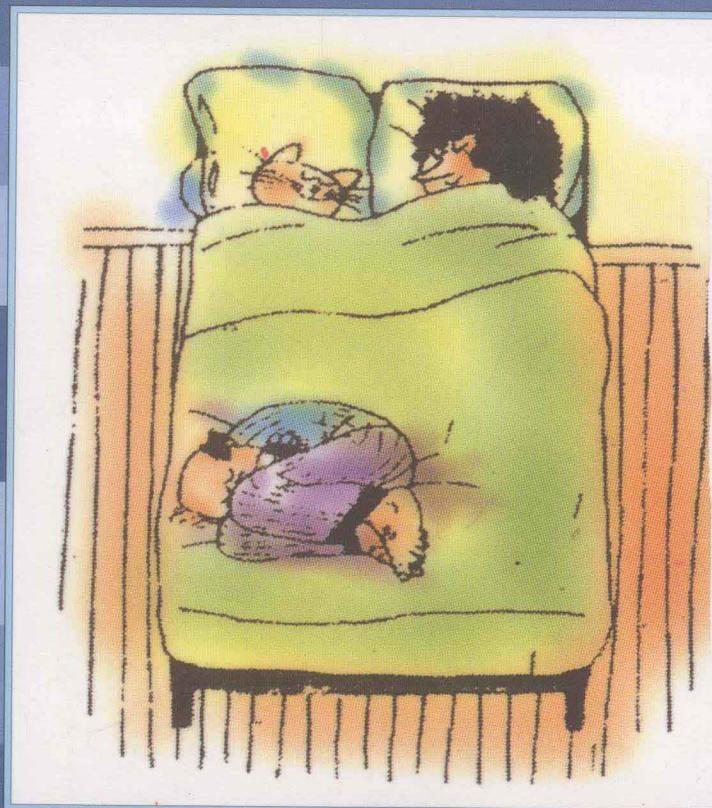


間 情 逸 趣

勘 猴 笑 閨 家 勘



歡笑閩家歡

胡文虎 編著

歡笑閨家歡

編著者：胡文虎
出版者：玉樹圖書印刷有限公司
地址：中和市橋安街一七號七樓
行：玉匠圖書事業有限公司
址：中和市橋安街一七號八樓
電話：(02) 二二四三九二九一
傳真：(02) 二二四三九〇九〇
出版登記：新聞局版臺業字第5336號
劃撥帳戶：○一三〇五四八六 王永興帳戶
總經銷：旭侑文化事業有限公司
地址：三重市中興北街二六〇巷九號
電話：(02) 二二七八四四八九
刷：艋舺印刷有限公司
次：民國九〇年四月五日初版一刷
價：新臺幣一八〇元
版權所有 ☆ 翻印必究

ISBN：957-2077-09-0

■ 如有缺頁、破損、倒裝，請寄回退換 ■

前 言

子曰：「吾一日不讀書，則面目可憎」，是形容唯有不斷的讀書，才能使人心善面善，因而改變其可憎的面目。

但是，醫學的臨床實驗報告指出，當人們放聲大笑時，體內會產生一種類似荷爾蒙的激素，此種激素能夠消除人體痛苦、緊張的情緒。同時，因為放聲大笑，體內的器官會相互的擠壓蠕動，這就像是體內運動一般。另外，笑是最佳的臉部運動，常做臉部運動，能保持人的臉部肌膚健康亮麗。所以，我們可以將孔夫子的話，改成：「吾人一日不笑，其面目可憎」，更為貼切。

要使人笑，就要有幽默的基因，沒有笑就不算是幽默。的確，幽默笑話可以當作茶餘飯後的閒談資料，可以緩和賓主之間的緊張關係，並可提高對方的了解與興趣，有時候，一則趣味笑話，還能勝過十句名言呢。

幽默，代表著一種文明的標誌、智慧的象徵。它像一支潤滑劑，改善著複雜的人際關係，幽默中又蘊涵著人生哲理，給人留下寬廣的思考空間。幽默裡透露出它的智

慧，而我們的笑則是對它的智慧的讚許。它培養了自身的涵養與風度，又把歡樂帶給別人。幽默的語言常能使你產生一種喜悅、滿足、輕鬆之感，而令你久久難忘。此外，幽默又是在人際交往中最好的潤滑劑，它能幫助你化解困境，溫暖心坎。

幽默，決不能做仿效、抄襲就可以得來的，想要提高自己的幽默感，只要從自身的文化素質與品德情操開始著手。平常多閱讀一些幽默名家的幽默作品，閱讀這些文章，猶如你正面對他們，聆聽他們妙語如珠的對答，同時，感受遮他們高雅的詼諧。如此，不僅會啟發你會心的微笑，增添生活樂趣，更能耳濡目染，潛移默化，使自己也漸漸的變為幽默起來。

有感於此，我們編成此書，願一向以富有聰明智慧的你，再多添一些幽默感，和一些生活的情趣。由於編撰的時間短促，加之我們的水平有限，其中一定藏有許多不計算幽默的笑話，至少你會這麼認為。懇請你在閱讀之後，給於批評指教。

編著 啓

二〇〇一年三月 於臺北

歡笑閩家歡

胡文虎 編著

前 言

子曰：「吾一日不讀書，則面目可憎」，是形容唯有不斷的讀書，才能使人心善面善，因而改變其可憎的面目。

但是，醫學的臨床實驗報告指出，當人們放聲大笑時，體內會產生一種類似荷爾蒙的激素，此種激素能夠消除人體痛苦、緊張的情緒。同時，因為放聲大笑，體內的器官會相互的擠壓蠕動，這就像是體內運動一般。另外，笑是最佳的臉部運動，常做臉部運動，能保持人的臉部肌膚健康亮麗。所以，我們可以將孔夫子的話，改成：「吾人一日不笑，其面目可憎」，更為貼切。

要使人笑，就要有幽默的基因，沒有笑就不算是幽默。的確，幽默笑話可以當作茶餘飯後的閒談資料，可以緩和賓主之間的緊張關係，並可提高對方的了解與興趣，有時候，一則趣味笑話，還能勝過十句名言呢。

幽默，代表著一種文明的標誌、智慧的象徵。它像一支潤滑劑，改善著複雜的人際關係，幽默中又蘊涵著人生哲理，給人留下寬廣的思考空間。幽默裡透露出它的智

慧，而我們的笑則是對它的智慧的讚許。它培養了自身的涵養與風度，又把歡樂帶給別人。幽默的語言常能使你產生一種喜悅、滿足、輕鬆之感，而令你久久難忘。此外，幽默又是在人際交往中最好的潤滑劑，它能幫助你化解困境，溫暖心坎。

幽默，決不能做仿效、抄襲就可以得來的，想要提高自己的幽默感，只要從自身的文化素質與品德情操開始著手。平常多閱讀一些幽默名家的幽默作品，閱讀這些文章，猶如你正面對他們，聆聽他們妙語如珠的對答，同時，感受遮他們高雅的詼諧。如此，不僅會啟發你會心的微笑，增添生活樂趣，更能耳濡目染，潛移默化，使自己也漸漸的變為幽默起來。

有感於此，我們編成此書，願一向以富有聰明智慧的你，再多添一些幽默感，和一些生活的情趣。由於編撰的時間短促，加之我們的水平有限，其中一定藏有許多不算幽默的笑話，至少你會這麼認為。懇請你在閱讀之後，給於批評指教。

編著 啓

二〇〇一年三月 於臺北

在公共汽車上，阿炮目不轉睛地盯著一個穿短迷你裙的美女。

等到車上的乘客稀少時，他鼓起勇氣上前搭訕說：「小姐，你的腿漂亮極了，我給你一千元，你再將裙子扯高三公分好嗎？」

「這容易。不過，既然你要付錢，乾脆給我二千元，我給你看我動盲腸手術的地

方。」

「哎呀，太棒了！」阿炮興奮得擠眉弄眼，馬上將二千元交給美女。這時，公車剛好停在一家醫院門前。

美女說：「哪，你看，就是這裡。這裡就是我動盲腸手術的地方。」

瘤眼詩

常喜顏是村上的種田人，愛作三句半打油詩。

一天，他從街上走過，見一女子在井台上吊水。就順口吟道：

「街旁一口井，麻繩吊水桶，

倘若繩斷了，咕咚！」

剛剛念畢，又見一個女人走過來。他上打量，發現這個女人的腿極粗大，又吟道：

「行走大路旁，見位女娘娘，
腳有三寸長，橫量！」

兩位婦女很生氣，就聯名把常喜顏告到本縣丁老爺堂前。丁老爺准了狀子，立即差人把常喜顏拿到，審問他調戲婦女之罪。

常喜顏回道：「小人並非胡來，只是出言不慎，說慣了三句半。」
丁老爺說：「那你就給我說說看。」

常喜顏不假思索脫口而出：
「老爺本姓丁，坐官如水清，
一旦犯重罪，沒命！」

丁老爺大怒，立即下令，把常喜顏下獄。他瞎了一隻眼的舅舅，趕到監牢裡看望，甥舅相見，抱頭痛哭。常喜顏邊哭邊說：
「見舅如見娘，令人痛斷腸，
二人同落淚，三行！」

舅舅生氣地說：「你今身入監牢，全是口招禍事，難道還不後悔嗎？」常喜顏嘆氣地說：

「怪我不禮貌，語言太浮躁，
今後下決心，改掉！」

牢房守衛見他哭得如此可憐，又聽他有改正的決心，遂將其對答之詞，稟告了丁老爺。

丁老爺聽了笑著說：「過而能改，善莫大焉！」於是提筆也學著寫了首三句半詩：

「此生性放蕩，言語實無狀，
念其能改錯，釋放！」

同生共死

很久以前，北德意志有一位教授。他有一隻小狗，他們像好朋友一樣形影不離。有一次，教授帶著他心愛的小狗乘船到丹麥去。

那天天氣晴朗，風平浪靜，陽光在藍天下閃光。當教授在甲板上觀賞海景時，他的狗也在水手們中間跳來跳去。突然，小狗被一個水手不小心撞入水中。教授大

吃一驚，立刻走到船長跟前，請求停船營救小狗。

可是船長卻只搖了搖頭，說：「請原諒，我不會爲一隻狗停船。如果是一個人的話，我是一定會救他的。」

教授毫不猶豫地跳入水中，現在水中有兩條生命了：教授大喊救命，狗在狂吠。船長只得停船，於是兩個好朋友都得救了。

荒腔走板

一天，張大帥心血來潮的對副官說：「副官，去拿『筆墨』來，俺要寫……」

張大帥的山東鄉音重，副官把他的話聽成：「去拿『尻毛』來，俺要些……」此時只有小姨太在府裡，副官立刻與小姨太商量。小姨太聽後，雖然覺得大帥有點莫名其妙，但也不敢抗拒，只好到房裡脫下褲子，拔了幾根陰毛交給副官。

這「尻毛」是女人的污穢之物，副官心中相當忌諱，他無奈的只好用手輕捧著，盡量不去碰到它。沒想到走出房門，小姨太的「尻毛」就被風給吹走了。

這下更急壞了副官，在地上也找不到，他又怕大帥久等不到發脾氣，最後只好一不做二不休，他只有拔下自己的陰毛代替了再說。

張大帥大發雷霆地向副官斥責道：