



高校新闻传播学案例教程丛书

突发事件报道 案例教程

张 芹
刘茂华 主编

TUFA SHIJIAN BAODAO ANLI JIAOCHENG



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

浙江省高校重点建设系列教材

突发事件报道案例教程

张 芹 刘茂华 主编

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书以案例入手,从“传播者、内容、媒介、受众、效果”五个方面,分别分析突发事件报道的难点、重点及可能的突破点,力求既有微观的个案剖析,又有宏观的系统把握,企图寻找突发事件报道的规律,从理论高度架构一套较为完整的体系,进而帮助新闻从业人员提高突发事件报道的能力。全书按照典型性、前沿性、实用性等标准甄选案例,展示了新闻媒体组织、策划、采写、编辑、制作的全过程,同时用新闻传播知识系统分析当前传播环境下我国突发事件报道存在的问题及应对之策。每一章内容分别包括基本理论概述、案例介绍、案例分析,可读性强。

本书可作为高校新闻传播专业教材或教学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

突发事件报道案例教程/张芹,刘茂华主编. —上海:上海交通大学出版社,2013
(高校新闻传播学案例教程丛书)
ISBN 978-7-313-10299-7

I. ①突… II. ①张… ②刘… III. ①突发事件—新闻报道—案例—高等学校—教材 IV. ①G212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 211147 号

突发事件报道案例教程

主 编:张 芹 刘茂华

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:韩建民

印 制:上海交大印务有限公司

开 本:787 mm×960 mm 1/16

字 数:447 千字

版 次:2013 年 11 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-10299-7/G

定 价:49.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:25.75

印 次:2013 年 11 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:021-54742979

高校新闻传播学案例教程丛书编委会

主 任 彭少健

副主任 李 岩 卫军英

成 员 姚 争 张 雷 贺雪飞

梁春芳 钱杭园 陈华文

总 序

改革开放走过了 30 多年,当然我国的新闻传播学教育也发生了巨大变化。

首先是专业教学点数量得到了扩张,30 年前,全国开展新闻教育的高校只有 3 家,现在已发展到近 900 家,且每年都有新增专业点,人才培养处于供大于求的状况;此外,全国新闻院系毕业生进入媒体工作的比例也在逐年下降。

因此,新闻传播学教育的发展必须做出必要的调整。相比于其他人文社会科学专业,新闻传播学必须培养学生两大能力:第一是表达能力;第二是沟通能力。新闻传播学专业毕业的学生,与其他人文社会学科专业的毕业生比拼的就是这两方面能力,“在人们客观印象中,新闻学的学生必须会写,但如今的现状是,学生们的写作能力正在弱化。”为了更好地适应传媒业的发展,新闻传播学的学生必须具备上手快、能写、能编、能跑的特点。

另外一个值得关注的问题是,互联网时代大家都在抢着做媒介融合,到底是为社会培养全能型的记者,还是培养具有专业背景、能够做深度报道的专家型记者?这是国内新闻传播院系面临的抉择。如何结合自身实际凸显教育和课程的特色?课程设置特点何在?必须凸显特色,没有特色就没有生存力。这些都是各院系需要认真思考和研究的问题。这其中教材的建设是重中之重。我们需要加强提高学生实际操作能力的教师队伍和建材的建设。这是十分紧迫的任务。

新闻传播学是一门实践性很强的学科,这已无需赘言。值得欣喜的是案例教学正在作为一种重要的教学形式被推广运用,而有一套好的教材是当务之急。

案例教学这种方法,是对传统的新闻教学领域教学方法的有效补充。好新闻要有好判断,好判断的形成除了具备专业知识外,经验的积累也是必不可少的。案例教学正是为了更加有效地在学习中锻炼学生深入新闻现场的能力。新闻案例总是永远在变化着的,以案例为依托,才能使学生对我国政治、社会环境下的新闻实践有更深理解、更准确的把握,对学生更有启发性与实用性。这样的教学才会有强大的生



命力。

案例教学法在北美地区的管理学教育中被广泛使用,但是在新闻学教育中还不多见。已知的也仅是美国的哥伦比亚新闻学院在 2007 年推出了“奈特案例教学项目”,并被称之为“一种新的教学工具”。所以,这套由浙江省新闻传播学专业教学指导委员会策划并组织编撰的《高校新闻传播学案例教程丛书》,有前瞻眼光,也非常及时。

新闻传播学目前的教材建设情况是同质化程度高,缺乏高质量有实践指导性的教材。这套系列教材涵盖新闻采编、广告策划、危机公关等实务领域,作者汇集了浙江省内高校具有新闻传播学相关领域丰硕研究成果和丰富操作经验、教学经验的教师,显示了浙江高校同仁们对于当前中国新闻传播学专业教育的发展,认识清晰,对于新闻传播学专业教学、学生的整体水平有较深的了解。从整体上看,这套教材的编写深入浅出、针对性强,也覆盖了新闻传播学的各个学科。这是一件可喜可贺之事。

教育部新闻学学科教学指导委员会主任,复旦大学教授

李良荣

目 录

概论：变革时代的突发事件报道	1
一、定位：突发事件的含义、特征和分类	1
二、格局：突发事件报道的特点和难点	10
三、建构：我国突发事件报道的发展与变革	17

第一部分 传者：角色定位与伦理 规范之间的平衡博弈

第一章 突发事件报道的伦理	35
第一节 突发事件报道中的伦理冲突	35
第二节 突发事件报道的伦理规范	46
第二章 媒介组织和记者的角色定位	53
第一节 突发事件报道与新闻媒体角色调适	53
第二节 媒体功能定位和记者角色定位	57
第三章 突发事件的采写编评	74
第一节 突发事件报道的方式和策划	74
第二节 突发事件的采访与写作	90
第三节 突发事件报道的编辑和评论	107



第二部分 内容：新闻价值和社会 价值的统筹兼顾

第四章 突发事件的报道价值	121
第一节 新闻价值的特殊表现	121
第二节 社会价值的多种功用	127
第三节 媒介价值的形成和影响力	146
第五章 突发事件报道的主要内容	155
第一节 不同阶段的报道侧重点	155
第二节 突发事件的真相实情	169
第三节 决策层的措施和应对的经验教训	185
第六章 不同类型突发事件报道的重点	204
第一节 自然灾害	204
第二节 灾难事故	211
第三节 突发公共卫生事件	224
第四节 社会安全事件	234

第三部分 媒介：形式与内涵的统一融合

第七章 突发事件的媒体报道策略	249
第一节 不同属性的媒体突发事件的报道策略	249
第二节 与突发事件关联度不同的媒体报道策略	272
第八章 新媒体对突发事件的报道	282
第一节 突发事件报道与网络	282

第二节 突发事件报道的媒介融合	292
-----------------------	-----

第四部分 受众：控制与服从的互动沟通

第九章 媒体、记者与受众	303
第一节 突发事件中的受众心理	303
第二节 针对受众心理及时解决矛盾	311
第十章 受众与危机公关	322
第一节 受众的地位与接受影响的多变性	322
第二节 危机公关中如何影响受众	327

第五部分 效果：舆论引导与形象 建构互为表里

第十一章 突发事件报道的舆论引导	343
第一节 突发事件舆论的特点	343
第二节 传统媒体在突发事件中的舆论引导策略	350
第三节 网络媒体在突发事件中的舆论引导策略	356
第十二章 突发事件报道与国家形象建构	366
第一节 突发事件与国家形象之间的关系	366
第二节 国家形象在突发事件报道中的塑造路径	372
第十三章 突发公共事件报道与社会构建	384
第一节 突发事件报道中的社会建构	384
第二节 突发事件中的媒体与公民社会的互动建构	393

概论：变革时代的突发事件报道

一、定位：突发事件的含义、特征和分类

突发事件指突然发生、造成或者可能造成严重社会危害、需要采取应急处置措施予以应对的自然灾害、事故灾难、公共卫生事件和社会安全事件。在学术研究中，所谓的突发事件是指“影响到社会局部甚至社会整体的大事件，并非个人生活中的小事件”，^①是一种与公众密切相关的“公共危机”。突发事件是人们约定俗成的一种说法，但所涵盖的时段较为狭窄，因为突发事件对社会的影响不是转瞬即逝，而是持续一段时间，有的甚至延续长达数年。正是因为突发事件本身的复杂性和多变性，国外学者更多地使用“危机”这个概念。我国学界和其他各界采用的是实用主义的方法，将“突发”和“危机”两个重要的元素集合起来考量，以此来定义突发事件。鉴于突发事件本身的复杂性和我国的国情，国务院颁发的《国家突发公共事件总体应急预案》^②将突发事件定义为“突然发生，造成或者可能造成重大人员伤亡、财产损失、生态环境破坏和严重社会危害，危及公共安全的紧急事件”。这一界定表明了突发事件的突发性和危机性。本书以此作为对突发事件的定义，同时把突发事件纳入整个中国社会大背景及新的传播格局和新闻传播语境之下思考。

① 朱力. 突发事件的概念、要素与类型[J], 南京社会科学, 2007(11).

② 中国国务院于2006年1月8日发布《国家突发公共事件总体应急预案》，预案共6章，分别为总则、组织体系、运行机制、应急保障、监督管理和附则。新华社同一天授权摘要播发总体预案文本。总体预案是全国应急预案体系的总纲，明确了各类突发公共事件分级分类和预案框架体系，规定了国务院应对特别重大突发公共事件的组织体系、工作机制等内容，是指导预防和处置各类突发公共事件的规范性文件。可登录中国政府网站查阅全文：http://www.gov.cn/yjgl/2005-08/07/content_21048.htm.



（一）突发事件的构成要素与特征

1. 突发事件产生的瞬间性

从发展、变化的速度来说,突发事件进程极快,从预兆、萌芽、发生、发展、高潮到最后结束,整个周期异常短暂,常以迅雷不及掩耳之势爆发,随后迅速蔓延,其发展和结局难以预料和估量。回顾过去的历史,我们可以发现,突发事件的发生与人们的意识之间常存在脱节——有一段认识空白期。也正因此,无论是政府、公众还是媒体,整个社会对突发事件的相关信息在一段时间内处于模糊认识的状态,这也导致社会管理层和公众就此难以判断和做出正确的反应。从个体或群体而言,人们因完全没有心理预期而无法接受,也来不及对事件作出判断,更谈不上应对,本能的反应便是恐慌,不知所措。突发事件发生的瞬间性特征增加了人们认识与处理突发事件的难度。

2. 突发事件爆发点的偶然性

突发事件随时、随地发生,是带有一定偶然性的随机现象。突然爆发是突发事件的基本特征,偶然性表现的是一种不确定性和超常规性,超出了人的控制和社会程序化管理的能力与范围,仿佛是没有规律可以遵循的。突发事件的爆发虽然带有很大的偶发性,但这并不意味着突发事件不可认识,只是人们对突发事件的认识比较困难。因此,无论是官方还是民间,人们普遍重视突发事件,都在积极规避突发事件所带来的各种不利影响。而对于突发事件的新闻报道,各类媒体也在积极探索更接近真相的报道方式。

3. 突发事件发展趋势的危机性

突发事件具有不确定性,往往成为危机的先兆和前奏,引发局部危机甚至全局的危机。也就是说,在外力的推动下,突发事件很可能发展成为局部地区甚至全社会的危机事件。比如,媒体报道失误有可能导致危机的发生,“当突发事件被媒体以一定规模连续传播时,即当突发事件演变为媒体事件时,危机便已降临。突发事件是危机的导火索,而点燃火苗的就是媒体。”^①危机事件往往是由突发事件引发的,但突发事件未必会发展成为危机事件。许多突发事件本身就是危机的一部分,并且是关键的一部分,当突发事件处理不当而失控,朝着无序和不可控制的方向发展时,危机便会形成并开始扩大,由此影响局部甚至整个社会。值得注意的是,突发事件转变为危机

① 李希光,孙静惟. 突发事件、危机与媒体的关系——突发事件与危机发布[J],新闻与写作,2008(5).

事件,常常暴露了社会管理体制的薄弱环节和管理者管理能力的局限性。如果某些突发事件处理得及时、得当,危机就有可能被消灭在萌芽阶段,也可能“化危为机”,这也是我们常说的——突发事件也许孕育着机遇。

4. 突发事件的后果对主体与社会具有危害性

从字面上看,突发事件只表明事发突然,虽然在极少数的状况下是好事,或者是一般性的事件。但从历史和现实来看,绝大部分突发事件是带有危害性的事件,也就是所谓的“坏事”。因此可以这么说,不论什么性质和规模的突发事件,都必然会不同程度地给社会造成一定危害,而且危机往往具有连带效应,可能引发次生或衍生事故,导致更大的损失和危机。本书要讨论的突发事件是指带有破坏性、灾难性后果的事件,所带来的危害集中在三个层面:宏观上给社会,中观上给社区、组织,微观上给家庭、个人带来程度不等的损失,这种损失包括物质层面的人力、物力、财力甚至生命的损失,精神层面会给社会秩序与人们心理造成破坏。

(二) 突发事件的类别与案例举要

2003年SARS事件之后,中国内地的管理层极大地提高了对突发事件的重视程度,并在《国家突发公共事件总体应急预案》中以突发事件发生的领域及其性质为标准划分了四类突发事件:

1. 自然灾害

这种类型的突发事件主要包括水旱灾害、气象灾害、地震灾害、地质灾害、海洋灾害、生物灾害和森林草原火灾等。新中国成立以来,我国发生具有世界影响的自然灾害举不胜举,每次大型灾害背后都有许多故事,而这些故事的记录在新闻媒体中都有体现。

比如,改革开放后最为著名的是大兴安岭火灾。^①1987年5月6日,黑龙江省大兴安岭的4个林区发生特大火灾,大火持续燃烧了将近一个月,到6月2日才算全部熄灭。着火面积101万公顷,焚毁了85万立方米木材,烧毁房舍61.4万平方米,烧毁各种设备2488台、粮食650万斤、桥梁67座、铁路专用线9.2公里、通讯线路483公

^① 大兴安岭火灾的起因和责任一直存在着争议,一方意见认为主要是自然因素引起的自然灾害;另一方认为是人为因素引起的“人祸”。原大兴安岭图强林业局局长庄学义因“玩忽职守”被判有期徒刑三年,也是“火灾”判刑级别最高的官员,最为引人瞩目。原大兴安岭中级人民法院刑一庭的副庭长李春录则告诉《南方人物周刊》记者:“这个案子按法律说确实有问题,但当时是政治因素起作用。为了这个案子,从最高法到省高法都派来了人,上上下下的,我们说了不算……”这也从一个侧面说明,在当年,中国从上至下对于重大突发事件的认识及处置都不到位。参见《南方人物周刊》,2008年第7期,记者陈磊。



里、输变电路 284.2 公里,受灾群众 5 万多人,死亡 211 人,受伤 226 人,直接经济损失 5 亿元人民币,间接经济损失达 69.13 亿元。^①这是新中国成立以来毁林面积最大、伤亡人员最多、损失最为惨重的一次特大森林火灾。事件发生时,因各方管制,媒体报道较少涉及,《中国青年报》的三篇反思性调查报告一枝独秀——《红色的警告》、《黑色的咏叹》、《绿色的悲哀》,后来被新闻界称为“三色报道”,也正是因为这三篇别具一格的调查性报道,新闻界把 1987 年称为“深度报道年”。^②再如,众所周知的 1998 年特大洪水灾害和 2008 年汶川地震等也属于举世瞩目的自然灾害,媒体报道基本呈现开放的姿态。

2. 事故灾难

这类事件主要包括工矿商贸等企业的各类安全事故,交通运输事故、公共设施和设备事故、环境污染和生态破坏事件等。纵观近年这类事件,可以明显感觉到人为因素在其中起到了决定性作用。

比如,重庆开县井喷事故,^③2003 年 12 月 23 日,重庆市开县境内的西南油气田分公司川东北气矿发生天然气井喷事故,截至 29 日,事故遇难者总数增至 234 名,受伤住院 2 100 多人、中毒就医者 4 000 余人。发生“井喷”的矿井深 4 000 米,水平横穿 700 米,平时每天生产 100 万立方米天然气,生产一直很正常,事发的所有操作也都正常,钻杆还剩下 208 米时发生了“井喷”,富含硫化氢和二氧化碳的天然气喷至 30 米高。事故发生后,新华社、《人民日报》等媒体坚持公开、公正、客观的报道原则,这一事件的救援和救助行动因此得到了各方的高度关注,突发事件报道既体现出新闻价值,也充分发挥了新闻报道的舆论监督功能。

3. 公共卫生事件

这类事件主要包括传染病疫情、群体性不明原因疾病、食品安全和职业危害、动物疫情,以及其他严重影响公众健康和生命安全的事件。

比如,2003 年 SARS 肆虐,始于 2002 年冬季的中国南方。事发之初,由于地方领

① 参见《透视当代中国重大突发事件》一书中“第 6 部分:1987 年大兴安岭特大火灾”,程美东主编,中共党史出版社 2008 年版。本书中所列出的其他重大突发事件有关数据均出自本书。

② 参见龚立堂. 说说深度报道[J],新闻爱好者,2006(1)。深度报道在我国 20 世纪 80 年代以“全息摄影”式报道的名义崛起。80 年代以《关广梅现象》、《鲁布革冲击》、《中国改革的历史方位》、《西部地区贫困探源》、《命运备忘录》、关于大兴安岭森林大火的《红色的警告》、《绿色的悲哀》和《黑色的咏叹》报道等为代表的一大批深度报道开始出现。它们采用立体化的手法,全方位多层次地思考、解剖新闻事实,极大地突破了因袭多年的平面化、简单化、两级化新闻思维习惯,确立了辩证的新闻报道的方法。

③ 相关资料可参见中国政府网站。[OL]http://www.gov.cn/yjgl/2005-08/09/content_21390.htm.

导隐瞒、忽视，SARS于2003年春夏之交在全国蔓延，并造成世界范围的流行。截至2003年6月24日，中国内地累计报告SARS患者5327名，死亡348名，中国内地经济的总损失额达179亿美元，中国香港的损失达120亿美元。全球超过8000人染病，近800人死亡。^①这场“突如其来的SARS危机，不仅给中国的公共卫生安全造成了史无前例的深远影响，它带给中国政府的是一次突如其来的冲击和挑战，是对政府危机处理能力和公信力的一次严峻考验”，^②SARS疫情让中国政府开始重视公共危机应急体系的建立，让新闻界醒悟突发事件的报道从此步入新时代。

4. 社会安全事件

这类事件主要包括恐怖袭击事件、经济安全事件和涉外突发事件等。

1999年“法轮功事件”^③就是典型的案例。1999年4月25日，在法轮功创始人李洪志的直接策划下，万余名法轮功练习者非法聚集在中南海周围，严重干扰了党和国家最高领导机关的正常工作，同时严重扰乱了北京的社会秩序。2001年1月23日，7名法轮功痴迷者制造了天安门广场的自焚事件。

拉萨、乌鲁木齐发生骚乱事件：2008年3月14日，一群不法分子在西藏拉萨市区的主要路段打砸抢烧，18名无辜群众遇难，受伤群众近400人；2009年7月5日20时左右，类似悲剧又在新疆乌鲁木齐市重演，造成184人死亡，逾千人受伤。这两起有组织、有预谋、境内外勾结的严重暴力犯罪事件，给当地民众生命财产造成重大损失，社会秩序受到严重破坏。一方面，我国媒体对这类事件的报道滞后，往往是在国外媒体大肆渲染和谣言四起的时候才介入；另一方面，报道的方式也过于单一，习惯于事后总结式、通报式报道。致使社会危机事件屡屡被误解，中国的国家形象受损。

以上有关突发事件的分类，也是当前学界公认的分类方法。自然灾害突发事件来自人类无法完全抵御的自然破坏力，是由自然因素导致的，不在人类的掌握控制之中。事故灾难类突发事件，主要是由于人的主观因素导致的，也不排除客观因素与主观因素相结合而导致的。比如，由于决策失误、管理不善、工作粗心等人为因素而诱

① 相关资料可参见新华社的新闻发布稿。卫生部常务副部长高扬记者招待会实录[OL](2003年5月30日)，<http://news.sina.com.cn/c/2003-05-30/14541117166/index.shtml>。

② 周运清. SARS危机对中国政府及其公信力的影响[J]. 武汉大学学报(社会科学版), 2003(4).

③ 法轮功事件自1999年开始至今一直没有中断过，比如《人民日报》(2001年1月30日1版)刊登新华社报道：2001年1月23日14时41分，农历除夕。当中国人正准备迎接新世纪的第一个春节时，7名来自河南省开封市的“法轮功”痴迷者轻信李洪志“放下生死”“升天”“圆满”的蛊惑，在天安门广场集体自焚，造成了2人死亡、3人严重烧伤的后果，世界为之震惊。



发的本不该发生的事情。公共卫生类突发事件,通常是由客观因素中的病菌、传染病等引起的。社会安全事件,主要是由利益冲突与价值观冲突等造成的。在这类事件中,突发事件的策划者、组织者、参与者,可以控制突发事件的发生、事件的规模、持续的时长、危害和损失的程度及其影响等。突发事件的管理者、应对者、受害者则可以阻止突发事件的发生,缩短突发事件的进程,减轻突发事件的危害,降低或消除突发事件带来的负面影响。

案例 0-1

【案例提示】

1987年5月6日,我国大兴安岭地区发生了罕见的特大森林火灾,史称“大兴安岭5·6特大森林火灾”。有关这场火灾的全过程,国务院当年向全国人大常委会的汇报材料中这样写道:

“火灾来势很猛,东、西两线同时起火。在西部,5月6日起火,到7日晚刮起了八级以上大风,5个小时火头推进100公里,铁路、公路、河流,甚至500米宽的防火隔离带都阻挡不住。一个晚上就烧毁了西林吉(又名漠河县,政企合一)、图强、阿木尔3个林业局所在地和7个林场、4.5个贮木场。当天夜间,东部塔河县盘古林场的火势也迅猛异常。到8日,西部漠河、东部塔河县境内已分别形成面积为30万和20万公顷的大火海。此后,火势继续蔓延。经过25天的顽强扑打,于6月2日彻底扑灭。”^①汇报材料指出火灾损失:“193人葬身火海”、“焚毁了85万立方米木材”,是“建国以来毁林面积最大、伤亡人员最多、损失最为惨重”的一次。

毋庸置疑,这是一次严重的突发事件,但在中国改革开放的第一个十年,人们的思想意识受到多方面的限制,对于这次突发事件的发展、影响、性质并没有太多的认识,而记者和新闻人也未意识到大兴安岭特大火灾的实质和严重性。大兴安岭特大火灾到底是什么性质的突发事件?是天灾还是人祸?时至今日依然有着种种说法,时任《中国青年报》记者的叶研见证了这场火灾的发生发展和抢险救灾,下面这篇回忆文章,还原了历史真相,读者可以清晰地看到整个事件中的许多细节,观察到当时的新闻人逐步认清突发事件的思想历程,并从中感受突发事件的复杂性。

^① 陈磊.庄学义:大兴安岭火灾 冤案20年[J],南方人物周刊,2008(7).

1987 年大兴安岭特大火灾报道断想(节选)①

叶 研

那年 5 月 7 日,中央电视台新闻联播后面的天气预报就及时播发了美国泰勒斯气象卫星的云图。云图上黑龙江省境内亮着两处震动全国的红色火区。火区在中国仅存不多的林区久久停留。当时老徐在唐山记者全会上传达中央领导的重要指示。8 日,我向当时的报社社长建议派人,回答是,用新华社的稿子吧。找贺延光建议摄影部派人,摄影部正要在青岛举行全国十佳青年摄影记者发奖仪式。找国内部杨浪,杨浪一时也派不出人。火灾一天天越烧越大,沈阳军区一再增派打火部队,各媒体逐渐增强了对火灾的报道,本报没有反应。

直到 12 年以后的现在,我仍然感觉《中国青年报》的大兴安岭火灾报道是有失误的。失误在于,面对重大新闻事件,我们的反应不灵。为了实现新闻的基本特征,大家又有意识地在后来多年的新闻实践中坚持努力,才初步具备了迅速决策的反应能力。这些年,“时间抢点”、“实时性报道”、“快速反应”、“部署能力”等语词在同仁口中频繁出现,反映了我们对“后发制人”和大型全景式报道的反思。

我们在火灾现场一个月时间的考虑,就是实时性报道已经落后,只有以深度报道这一招取胜了。我们是这次集团采访(规模比近几年有组织的任何采访团都大)中工作最扎实最艰苦的记者,我们掌握了大量这次火灾的基本事实,在



图 0-1 《中国青年报》1987 年 6 月 24 日第一版版面

① 从 1987 年 6 月 24 日至 7 月 4 日,大兴安岭火灾的三篇整版调查性报道《红色的警告》、《黑色的咏叹》和《绿色的悲哀》刊登在《中国青年报》重要版面。



全国对这次火灾报道的最后阶段,应以中国青年报的独家深度报道来杀青,没想到让外报占了我們自己的窝子。一个多月烟熏火烤、风餐露宿、围打讯问的憋气,全冲上脑门。

灾难就是灾难

之所以使用“A是A”这样的重复判断,是因为总有人很喜欢把A说成B,把灾难说成好事。以往小灾小凯歌,大灾大胜利的报道模式实在是祸国殃民。

人类与灾害斗争当然可以表现出抗争精神和牺牲精神,需要褒扬,这不等于灾害造成的人员伤亡和财产损失是好事。

抗灾行为避免了更大损失,也可以说取得胜利,但这不能取代对中国防灾减灾工作基础薄弱的检讨。

而在更多的场合,自然灾害之所以造成重大损失,扩大为重大灾难,是官僚主义、麻木不仁、不负责任、违反科学规律瞎指挥造成的,造成灾难诸多的人为因素,甚至大灾当前官员放弃国家和人民利益以求自保的行为,难道可以用抗灾工作的内容去掩盖吗?

把灾难说成好事,是灾难之上的灾难,是社会的灾难。这个判断直至今日仍然是灾难报道的要害。不是说军民抗灾的英雄事迹不能颂扬,“三色报道”就写了广大干部群众在大火来临之际的种种崇高行为。问题是在中国这样的自然灾害多发的国家,灾难报道至少应该把灾害和抗灾两个概念分清,着眼环境治理、强化防灾减灾能力;把灾害和灾难两个概念分清,特别对造成损失的人为因素、社会因素绝不能放过,这正是灾难报道最需要深入分析的部分。

在4人集中出发当天上午,杨浪召集了不到30分钟的碰头会。实际上是一个确定报道思路的会。有人说,哪儿来那么多“凯歌”?再也不能不顾基本事实了。有人提出:“写大火映衬下的社会,社会背景下的大火。”这后来成为贯彻采访写作始终的思路。报道因为批评了官僚主义在火灾中的表现,如消防队长调动消防车首先保自己和县长的家等,受到全国读者的支持,但记者的主观出发点,未必就是要批评谁。你干得太过了,该报道就报道,提出批评的是看了报道的大众,处理这事的是职能部门。用现在的话来说,大兴安岭火灾报道应该是调查性报道、分析性报道、背景报道。“深度报道”是指报道特征而言,不指报道类型。大兴安岭火灾报道被认为有“深度”,估计主要是因为其指导思路确定为A是A,具体为“大火——社会”。

到底发生了什么

在有关灾难的事件报道中,首先要回答的是,到底发生什么基本事实?首先是灾