

中国科协繁荣科普创作
资助计划项目

中国科普作家协会郑重推荐

中国原创
少儿科学馆
科学童话馆

中国原创科学童话大系【第三辑】

无瑕王子

Wuxia Wangzi

孙幼忱 著

长江出版传媒 | 湖北少年儿童出版社



中国科协繁荣科普创作
资助计划项目

中国科普作家协会郑重推荐



中国原创科学童话大系

· 第三辑 ·



无瑕王子

孙幼忱 著



长江出版传媒

湖北少年儿童出版社

鄂新登字 04 号

图书在版编目 (C I P) 数据

无瑕王子 / 孙幼忱著. — 武汉 : 湖北少年儿童出版社, 2013.8

(中国原创科学童话大系·第3辑)

ISBN 978-7-5353-9156-8

I . ①无… II . ①孙… III . ①童话—作品集—中国—当代
IV . ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 183059 号

书名	无瑕王子		
◎	孙幼忱 著		
出版发行	湖北少年儿童出版社	业务电话	(027)87679199 (027)87679179
网址	http://www.hbcp.com.cn	电子邮件	hbcp@vip.sina.com
承印厂	武汉市新华印刷有限责任公司		
经销商	新华书店湖北发行所		
印次	2013 年 8 月第 1 版, 2013 年 8 月第 1 次印刷	印张	10
规格	710 毫米 × 1000 毫米	开本	16 开
书号	ISBN 978-7-5353-9156-8	定价	16.80 元

本书如有印装质量问题 可向承印厂调换

编者的话

我国的白话文自然科学知识童话（以下简称“科学童话”），是从20世纪20年代才开始出现的。

1920年9月1日出版的《新青年》杂志第8卷第1期上，刊登了陈衡哲写的科学童话《小雨点》。这是至今所能看到的最早公开发表的白话文科学童话作品之一。

1936年至1937年，《中学生》杂志上连续发表了我国科学文艺的开拓者和奠基人高士其写的《菌儿自传》。这是我国第一部中篇科学童话，也是一部科学性、思想性和文艺性完美统一的经典之作。

从1920年到1949年，我国从事科学童话创作的作家有陈衡哲、韩襄、贺宜、吕梦周、董纯才、高士其、郭以实、何公超、金近、施雁冰等。其中尤以董纯才创作的《凤蝶外传》和《狐狸夫妇历险记》最为著名，被人誉为中国科学童话的“奠基之作”。

新中国成立以后，20世纪50年代中叶，党中央先后发出了“繁荣儿童文学创作”和“向科学进军”的号召。于是，科学童话创作犹如注射了兴奋剂，蓬蓬勃勃地发展起来了。

经历“文化大革命”十年浩劫之后，1978年召开了全国科学大会和少年儿童读物工作座谈会、科普创作座谈会，更多的科学家和作家投身到科学童话的创作中来，从事科学童话写作的人一天比一天多起来，发表科学童话的阵地遍地开花，中央及各省市的科技报刊纷纷刊登科学童话，《我们爱科学》、《智慧树》、《少年科学画报》、

《少年科学》、《儿童时代》等杂志，还专门辟出专栏。更有影响的是，《人民日报》、《新观察》都开始注意和提倡科学童话创作，先后发表了老作家袁静等写的科学童话。

人们欣喜地看到，这一时期作者的视野开阔了，跳出了从生物世界撷取题材的小圈子，开始注意到涉及数学、物理、化学、地质、电子、环境保护、生态平衡等基础科学和新科技知识方面的题材，作家从不同角度，运用不同的表现手法，反映了当代科学童话的风格和写作特点。这些科学童话，不但传播了科学知识，启迪了智慧，发展了想象力，也对广大读者进行了心灵美的教育。

科学童话具有双重魅力。它是童话，充满幻想，十分迷人；它又传播科学，给人智慧，十分诱人。孩子们读了它，就如著名科普作家郑文光说的那样：“会锻炼出一双敏锐的眼睛，一个爱问‘为什么’的头脑，一种力图窥探物质世界奥秘的意志；他会逐渐学会观察他周围的丰富世界；他就有可能成为一个爱学习、爱思索、热爱科学、热爱大自然的人。”

我们将近百年来我国原创科学童话的精品力作选入这部丛书中，它似一个百花园，可以让小读者们尽情地欣赏品味；又似一个科学宫，可以让小朋友们穿越时空，上天入地，漫步遨游；当然，它也是一个资料库，对于家长、童话作者和少年儿童教育工作者来说，可以到这里来学习、借鉴和研究，为繁荣科学童话创作添砖加瓦。

祝我国的科学童话创作更加兴旺！

中国原创科学童话大系高端编委会



五九六十八	001
聪明的木娃	007
猫科长的故事	012
无瑕王子	015
三部镇来了暴徒	021
到底谁怕谁	027
草原上的小白房	030
一巴掌打出来的	034
小狒狒历险记	041
小人鱼	066
地下宝藏	079
消失的孤岛	097
夜泊无名岛	115
绿叶宝珠	123
百变神鸟	138



五九六十八

这篇童话为什么叫《五九六十八》？别急，读完你就知道了。

我叫韩小伟。老早以前，我就发现了一条“规律”——不论我每天干的事儿有多少样儿，总结起来，只能分为两类。

一类是：钓鱼，踢球，看电影，吃冰激凌什么的，当然，如果可能，上台领奖状啊，接受“光荣称号”哇，也可算在内，这都归为“爱干的”那一类；还有一类是：听课，做算术题，写作文，考试什么的，这都归为“不爱干的”那一类。

一发现这条“规律”，我紧接着就想：哈，要是有谁替我干“不爱干的”事，我只干“爱干的”事，那该有多美！

谁能想到，我这个愿望还真的实现了。那天晚上，我正盯着数学作业本出神，心却早去干“爱干的”事了：坐在松花江边钓鱼，哎呀，一条好几斤重的大鲤子上钩了……

正在这时，门被“砰”地撞开了。我吃了一惊，只见一个胖乎乎的孩子，笑嘻嘻地跑到我身边。我觉得他十分面熟，忙问：

“咦，你是谁？”

那个孩子答道：“我是韩小伟。”

我说：“什么！你也叫韩小伟？”

那孩子点点头说：“一点儿也不错。”说着，他拉住我的手，站到大镜子前面。

我朝镜子里一看，咦，镜子里并排站着两个孩子，都那么高，那



中国原创

ZHONGGUO CHUZHENG
HONGJIAYUANJI
大系 ···

无瑕王子

么胖乎，眼睛、鼻子、嘴都长得一模一样。我敢说，我俩比双胞胎还像。当然，表情可不一样：那个惊讶得大张嘴巴的，是我；那个笑眯眯的，是新来的伙伴。

“虽然咱俩长得都一样，可我是假的，”他向我声明说，“我是电子研究所陈爷爷做的机器孩子。我是专来帮你的。今后，你把不爱干的那一类事儿，都交给我干吧。用不着客气。”

哟，竟有这样的好事！他还怕我客气。我又仔细看看，这个机器孩子和机器完全不沾边，根本就是一个活生生的孩子。陈爷爷真了不起！

“非常感谢！”我连忙说，“机器孩子，那就把这几道算术题给我做了吧！”

机器孩子眨眨眼说：“你就叫我伙伴，不行吗？”

他说着，拿起数学作业本，一口气把这几道题全做出来了，又问我：“还有什么事？”

我忙说：“没啦，谢谢——伙伴，那明天呢？”

“伙伴”回答得挺干脆：“当然是我替你上课去了。”

我高兴得手舞足蹈。忽然，听见妈妈在外屋对爸爸说：“咦，小伟在屋里和谁说话？”

我慌了手脚，要是妈妈突然进来呢？

“伙伴”忙对我说：“你揪一下我的脖子——明天早上再吹起来。”

我伸过手去，在“伙伴”的脖颈上一揪，只听“哧”地一响，“伙伴”便像放了气的娃娃那样——瘪了。我急忙将“伙伴”卷了起来，放到抽屉里。

门“吱扭”一声开了，妈妈真的走了进来：“小伟，你和谁说话呢？”

“我，我……”我张口结舌，头上直冒汗，“我背台词呢……”

“你在演戏？”妈妈有点奇怪，“来，我看看你的作业做得怎么样了。”

妈妈看完，笑了，夸奖说：“不错，都对了。那就快睡觉吧！”



妈妈走了，我躺在床上想：陈爷爷真了不起，造出了这么个了不起的“伙伴”。这回，我再也不用发愁了。

第二天早饭后，爸爸、妈妈上班刚走，我就拉开抽屉，取出“伙伴”，往他脖颈上的气孔吹了一阵子，又将联结的塞子塞上，“伙伴”就又笑嘻嘻地站在我面前了。

他递给我一面小镜子，说：“你要想我，就往里瞧吧！”接着，他背上书包，说声“再见”，就出去了。

我盯着挂钟，直到上第一堂课了，才扛着钓竿来到江边。

起初，我有点心神不安，一边瞧着水中的鱼漂，一边左顾右盼，生怕老师或同学来找我。不过，我很快就安下心来，因为，这次不同于过去，我的座位不会空着；座位不空着，还有谁再来找我韩小伟呢？

忽然，我的手碰到了衣袋里的小镜子，就把它掏出来。这面小镜子圆圆的，就和女同学揣在兜里的那种小镜子一模一样。

我往里一瞧，哟，一下子就看见了“伙伴”——他正一本正经地坐在教室里听课。同学、老师、黑板……都能从小镜子里看到，真像一台小电视机。

我又看见，老师叫起“伙伴”，“伙伴”胸有成竹地走向黑板，飞快地在黑板上做出一道题。老师先是惊愕，接着就笑了。

我还想看下去，忽然，鱼漂一下子沉了，我急忙将鱼竿向岸上一甩，一条“嘎牙子”就落到沙滩上了。

整个上午，除了这条“嘎牙子”，我还钓到几条“白漂子”和“鲫瓜子”，都不过像手指头那么长，收获小得可怜，可我还是玩得十分开心。

我匆匆跑回家吃午饭，在大门口的老杨树下，我差点把“伙伴”撞个跟头。不过，他一点儿也没生气，只是说了一句：“快揪脖颈，快！”

我朝四周一看，没有别人，赶紧在“伙伴”脖颈上揪了一把，把“伙伴”装进书包里了。

这天下午，全校同学去看电影《雪孩子》。当然喽，看电影是我



的活儿，所以，我就兴冲冲地去了。

同学们见了我，都格外亲热，有的还对我说：“小伟，全班谁也没做出的难题，你一下子就做出来了，真行！”

但也有几个同学对我察言观色，像有几分疑心。我觉得脸有点发热，就装出不在意的样子。后来，又有个同学说：“明天要考作文呢！”我不知打哪里来的劲头，竟冒出一句：“明天我再给你们露一手！”

这天晚上，等妈妈睡下了，我“吹”起了“伙伴”，我俩下了半天军棋，后来我有点不放心地问他：“明天你能作一篇漂亮的作文吗？”

没想到，他说：“我光会算术，不会作文。算术还是陈爷爷教我的呢！”

“呀，”我吃了一惊，“那怎么办？”

“伙伴”告诉我说：“有办法。你来告诉我怎么做吧，我一下子就能记住。”

我抓耳挠腮地说：“废话，我要会做，不就亲自出马了吗？”

忽然，我看一本《小学生作文选》，就拿过来，说：“我念一篇吧。”

“伙伴”高兴地说：“好，别忘了念标点符号。”我就像开机关枪似的，把其中的一篇作文念了一遍。

当然，作文考试时，“伙伴”又第一个交卷了。老师还没来得及批完作文，全区“小学生数学竞赛”又开始报名了。

我报了名，让“伙伴”替我参加。竞赛那天，我跑到太阳岛去捉小鸟。我坐在一根枝繁叶茂的大树杈上，掏出小镜子一照，嗬，“伙伴”他一点儿也不紧张，笑嘻嘻地一个劲儿写。

比赛结果，不用说，“伙伴”又为我赢得了全区“小学生数学竞赛”的第一名。

这消息传出后，全校同学见了我，都竖起大拇指说：“真是后来居上啊！给咱校争了光！”我还挺谦虚地回答说：“哪里，哪里！”

我正乐不可支，“伙伴”高兴地告诉我：“明天开授奖大会，发奖品。这活儿归你！”

我一口应承说：“好，我去，这是义不容辞啊！”

“伙伴”又说：“不光领奖，还要请你发言介绍经验呢。”

我说：“还要发言？我不会说，不去了，你去吧。”

“伙伴”说：“不要紧，去找你妈给你写篇发言稿，不就成了吗？”

我称赞说：“真是好主意。”

妈妈见我的算术成绩这样突飞猛进，挺高兴的，就答应了我的请求，替我写了份发言稿。

第二天下午，在区少年宫举行全区“小学生数学竞赛”授奖大会。我长这么大，还头一次参加这样隆重的大会呢。

当乐队奏起雄壮的进行曲，我将“第一名”的奖状捧起的时候，掌声快要把演讲厅的屋顶震塌了。当我开始发言时，大厅却又静得跟一个人也没有似的。

开头，我一个字一个字念，还挺顺口，忽然，我眼前跳出一个字，可忘记它的读音了，只记得语文课本中学过。

“我要百折不，百折，不，”我脸上发热了，停了一下，咳嗽两声，觉得镇静得差不多了，就接着念道：“百折不‘抓’。”

场上还是静悄悄的，看来，我没有读错。（后来我才知道，大家是出于礼貌，强忍住没笑出声来）我继续往下念妈妈写的发言稿：“要学好算术，取得好成绩，得先练好基本功。”

我一时高兴，忘乎所以，放下发言稿，插上一句说：“比方，记不住‘九九表’，就算不好乘法。记不住‘三七二十一’、‘五九六十八’，就不行呗。”

这时，全场“轰”的一声笑了起来，有“哈哈哈”地笑，有“咯咯咯”地笑，我心里奇怪极了，就质问他们：“笑什么？五九六十八，就是五九六十八嘛！”

大家笑得更凶了，我才知道弄出了笑话，想马上“吹”起“伙



伴”，让他告诉我，到底哪句话讲错了，可“伙伴”在家中的抽屉里呀。我匆匆念完发言稿，就跳下台去。我听见有人说：“怪，他怎么能得第一名？”

我跑出大厅，跑上大街，跑回家中，想着我刚才的“发言”，想着那篇抄人家的作文，迟早也得露馅……我拉开抽屉，“吹”起“伙伴”，粗暴地对他说：“都怨你！你，你快走吧——”我朝门外指着。

“伙伴”却没有生气，他笑嘻嘻地走到门口，又回头问我：“都怨我吗？看样子，你不想让我帮你念到大学毕业了？”

我没有做声。“伙伴”朝我说声“再见”，点点头，笑嘻嘻地走了出去。

门关上了。我忽然明白，事到如今，该怨的，并不是“伙伴”，而是我自己呀！



聪明的木娃

从前，有一个木头人国。在这个木头人国里，有一个聪明的木头孩子，名字叫木娃。木娃每天都把羊群赶到山坡上，让羊儿吃着嫩绿的青草，喝着清凉的泉水。他自己就坐在一块大石头上，用心地读书，懂得了很多的知识，所以，他也就变得很聪明了。

木头人国的邻国，是铁人国。铁人国的那些铁人，很不讲理。他们倚仗着自己的铁身体，力气大，拳头硬，就老想欺负木头人。

在一个炎热夏天的中午，太阳把正在看书的木娃晒得有点头昏啦，于是他就跳进一条小溪里……哈，真痛快呀！他干脆躺在水里看起书来……

忽然，木娃听见一阵喊声：“打呀，打呀！”他急忙从水里跳上岸。只见一群铁人士兵冲了过来，手里握着长矛、钢刀，向木头人士兵打去。木头兵一见铁兵冲进木头人国来，气坏了，就拼命地反抗，想把这些不讲理的铁兵赶走。

可是，铁兵的力气大，木头兵怎么也打不过他们，有的木头兵胳膊被铁兵打掉了，腰被铁兵打折了……

铁兵们把木头人辛辛苦苦种的庄稼全给踩坏了。他们还烧了木头人的房子，抢去不少东西，连木娃放的羊也抢走了。木头人国的木头人国王气坏了，他把全国的木头兵都集合起来，然后，站到检阅台上喊道：“出发，咱们和铁人国拼命去！”

“等一等！”木头人国王回头一看，原来是一个个头不高的木头



孩子——木娃，跳到了他的身边。

木娃说：“国王啊，铁兵的力气很大，硬拼，咱们要吃亏的！”

国王问他：“那怎么办呢？”

木娃说：“铁兵全是用铁做的，虽然他们的身体挺结实，可是，他们怕水呀！一沾到水，铁兵就要生锈，就不能动弹了。”

“生锈？铁能生锈？”木头人国王听不大懂，这也难怪，因为这是个木头国王啊。

“对于铁兵来说，生锈是他们最怕的一种病。”木娃想起不久前他看过的一本《铁人外科学》，高兴得越说越起劲了。

“你干脆就给我们讲讲吧！”“快讲吧，讲讲吧！”台下的木头兵们，还有在一边看热闹的木头老爷爷、木头阿姨、木头孩子们，也都着急起来。

木娃说：“《铁人外科学》上讲得很明白，铁锈就是氧化铁，同样一块铁如果变成铁锈，体积要增大八倍，变得像炉灰一样多孔、疏松了。这样，铁人就不结实，就生重病了。”

国王听了，很高兴地说：“你是说，咱们应该用水对付他们，对不对？”

“对！”木娃点点头，“咱们就用水枪和他们作战吧！”

这时，检阅台下一片掌声，还有对木娃的称赞声：“这孩子没白看书！”“有出息！”

木头人国王就让工人用粗竹子做了许多很大的水枪，每个木头兵发给一支。

这天，又闯来一群铁兵。木头兵们扛着水枪，抬着水桶，雄赳赳地迎上去了。

他们遇见铁兵，就一起向铁兵喷水。哈，连消防队的消防车都开来了，水龙头喷出的水更急更快。铁兵们大吃一惊，一个个湿淋淋地跑回去了！

这些铁兵回去以后，浑身都长了一层铁锈，胳膊和腿的关节也生



了锈，不能动弹了。

铁人国王很不服气，不久又派来了许多铁兵。这些铁兵，有的一手撑着雨伞——这是他们对付水枪的“盾”，一手持着火把——这是他们向木头兵进攻的武器；也有的只拿着火把，没有撑雨伞，不过，他们身上已涂上了防锈的油漆。这些铁兵，气势汹汹地向木头兵进攻，又把木头兵打败了。

木头人国王急忙打发人去找木娃，问道：“现在，怎么办呢？”

木娃想了想说：“咱们在挨着铁人国的地方挖一条又宽又长的河吧，铁人不能在水上漂着，不会游泳，这样，不是就可以把他们挡住了吗？”

木头人国王觉得这个办法倒可以试试，就发动所有的木头人一起动手，日夜不停地挖出了一条又宽又长的沟，然后从远处的大河里引来河水，把大沟灌满了。

铁兵们举着火把又冲过来，可是眼前却被水挡住，没法过河，一个个急得又蹦又跳。

哎呀，铁兵们又想出了对付水的办法，他们在河对岸开始造起船来了！

河对岸聚集的铁兵越来越多，火把越点越多。木头人国王这回可急坏了，他连忙问木娃：

“怎么办哪？怎么办哪？再过几天，铁人就要造好船，举着火把过来了！”

木娃也特别着急，他想：“这回该用什么法子呢？铁兵们还怕什么东西呢？”

他想啊想啊，不吃饭也不睡觉。是啊，铁兵要是再打过来，木头人又要遭殃了。

木娃一连想了两天两夜，最后，他终于高兴地大声喊道：“有办法了！”

木娃把自己的想法告诉国王，国王也十分开心。



木头人国王的王宫门前，立刻贴出这样一张布告：

全体居民：如果你家有磁铁，无论是长条形的，马蹄形的，还是其他形状的，快快送到王宫来。

此布

木头人国国王

木头人国的居民摸不透国王要磁铁干什么，但是，大家都遵照告示，把磁铁送去了。

到傍晚为止，木头人国王共收到木头人们送来的九百八十七万六千五百四十三块磁铁。

天全黑下来以后，木娃和木头兵们一起来到岸边，他们在岸边摆起一长排木箱子，又把所有的磁铁全装进箱子里。最后，又用稻草将箱子全遮盖上了。

第二天清早，铁兵们果然造好了大船。一个个擎着火把的铁兵急急忙忙地上了大船。这些大船升起白帆，由对岸飞快地驶过来。

木头兵们都隐藏在远处，紧张地朝这些大船望着。

这些大船靠岸后，铁兵们一个个地跳下船来。可是，他们刚上岸，就发生了一件意想不到的事：

就像是谁拼命地推了这些铁兵一把，他们一个个朝那些木箱子急速地滚了过去，狠狠地撞到箱子上，然后，就一动不动了。原来，铁兵们全被木箱里的磁铁吸住了！

这时，木头兵们都从隐藏的地方跳出来，用绳子把铁兵们一个个结结实实地捆起来。

木头人国王高兴极了，他喊道：“木娃的这个办法，真了不起！”又命令木头兵把铁兵们押走。

可是，不管木头兵用多大力气，也不能把铁兵们从木箱子旁边拉开。



这是什么原因呢？

木娃对木头兵们说：“把磁铁一块块地从箱子里拿走吧！”

木头兵们这样做了，才把铁兵们从木箱旁押走。

木头人国开了个庆祝胜利的大会。由于木娃在对付铁兵们的战斗中有功，在这次大会上受到了奖励。木头人国王亲自把奖状发给木娃，还号召全木头人国的木头孩子们都向木娃学习。

会后，还按木头人国所有木头人的意见，在紧挨铁人国的河边建了一个胜利纪念碑，这个纪念碑特别高。那高高的纪念碑上端，用大理石雕刻着一个巨大的马蹄形磁铁。

从这以后，铁人国的国王再也不敢去攻打木头人国了。