

〔唐〕陳子昂撰  
徐鵬校點

# 陳子昂集

中國古典文學叢書



修訂本

014011231

I214.22  
14-2

# 陈子昂集

〔唐〕陳子昂撰  
徐鵬校點



I214.22

14-2

上海古籍出版社

修訂本



北航

C1698327

圖書在版編目(CIP)數據

陳子昂集(修訂本)/(唐)陳子昂撰;徐鵬校點. —  
上海:上海古籍出版社, 2013. 12  
(中國古典文學叢書)  
ISBN 978-7-5325-7101-7

I. ①陳… II. ①陳… ②徐… III. ①古典詩歌—詩  
集—中國—唐代②古典散文—散文集—中國—唐代 IV.  
①I214.22

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 248154 號

中國古典文學叢書

陳子昂集(修訂本)

[唐]陳子昂 撰

徐鵬 校點

上海世紀出版股份有限公司 出版  
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail: [guji1@guji.com.cn](mailto:guji1@guji.com.cn)

(3) 易文網網址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

上海展強印刷廠印刷

開本 850×1168 1/32 印張 11.625 插頁 5 字數 256,000

2013 年 12 月第 1 版 2013 年 12 月第 1 次印刷

印數: 1—1,300

ISBN 978-7-5325-7101-7

I·2771 精裝定價: 48.00 元

如有質量問題,請與承印廠聯繫

## 出版說明

唐朝的文學革新運動，對後代整個文學的發展，產生了巨大的影響。這個運動從初唐起即已開始醞釀，隨着唐朝經濟的發達、國力的上升和文化藝術各方面的繁榮昌盛，這個運動就更蓬勃地發展起來。適應着當時的要求，陳子昂第一個鮮明地提出了文學革新的主張，他的「文章道弊五百年矣」的呼聲，像春雷一般地起了振聾發聵的作用，給六朝以來的形式主義文風以嚴重的打擊，從此，在文學上展開了一個充滿活力的、嶄新的局面。他實際是唐朝現實主義和浪漫主義文學的前驅者。李白、杜甫、白居易幾位大詩人，都是沿着他所開闢的道路前進的。韓愈和柳宗元領導的古文運動，則是他的影響深入到散文領域中的表現。

上世紀五十年代，中華書局上海編輯所為研究者研究需要，委託徐鵬先生校點整理，於一九六〇年三月出版了陳子昂集。囿於當時力求速成的歷史條件，標點僅採取舊式句斷，校勘凡例亦定為：「本書校勘原則以通順為主，在取舍異文時，擇其明白通暢者逕據各校本加以增改，不另作校記；原本有『一作某』等校文者，亦祇取其中一者，不另作說明。」徐鵬先生去世後，我社於遺稿中獲得了該書的校勘記，今特予以安插、過錄，並請專人對原書全文及校勘記重作了包括專名綫在內的規範標點。從而收入中國古典文學叢書，以修訂本形式再度梓行以饗讀者，同時也作為對徐鵬先生辛勤勞動的深切紀念。



## 凡 例

一、本書以四部叢刊影印明楊澄校正本陳伯玉文集爲底本，以明嘉靖王廷刻本陳子昂集、清道光蜀州刊本陳子昂先生全集爲校本，并校以四庫全書陳拾遺集、全唐詩、全唐文、唐文粹、文苑英華、唐文拾遺，及永樂大典、敦煌寶藏殘卷所輯得陳子昂文字等。其詩歌部分，間亦參考世界文庫本陳伯玉文集校文（世界文庫本所據校本有：嘉靖印明活字板唐五十家詩集本、明刊唐十二家詩本、明鈔唐百家詩本、四庫全書本、清楊國楨陳子昂詩文全集本）。乃定名爲陳子昂集。

一、原有將詩編入文、文編入詩及詩與序分屬兩類者，今據全唐文等本加以調整：

原本第七卷喜馬參軍相遇醉歌移至第二卷登薊城西北樓送崔著作融入都之後；

原本第七卷春台引、綵樹歌、山水粉圖等三詩，移至第二卷宴胡楚真禁所之後；

原本第七卷送崔融等東征序、錢陶七序、別李參軍序、崔兵曹使宴序、遇冀侍御崔司議二使序、別冀侍御崔司議序、送崔著作序等七篇，移至第二卷各該詩之前，與詩合併，題從詩題。

一、原本第七卷饒陳少府從軍序原爲闕文，今從全唐文補入。

一、第十卷後，從全唐詩、全唐文、蜀刻本陳子昂先生全集、文苑英華、唐文拾遺等書補入登幽州台



## 陳伯玉文集序〔一〕

盧藏用

昔孔宣父以天縱之才，自衛返魯，乃刪詩書〔二〕，述易道，而作春秋。數千百年，文章粲然可觀者也。孔子歿二百歲而騷人作，於是婉麗浮侈之法行焉。漢興二百年，賈誼、馬遷爲之傑，憲章禮樂，有老成人之風。長卿、子雲之儔，瑰詭萬變，亦奇特之士也。惜其王公大人之言，溺於流辭而不顧〔三〕。其後班、張、崔、蔡、曹、劉、潘、陸，隨波而作，雖大雅不足，然其遺風餘烈，尚有典刑。宋、齊已來〔四〕，蓋顛頽矣〔五〕。逶迤陵頽，流靡忘返〔六〕。至於徐、庾，天之將喪斯文也。後進之士，若上官儀者，繼踵而生，於是風雅之道掃地盡矣。易曰：「物不可以終否。」故受之以泰。道喪五百歲，而得陳君。君諱子昂，字伯玉，蜀人也。崛起江漢，虎視函夏。卓立千古，橫制頽波，天下翕然，質文一變。非夫岷峨之精，巫廬之靈，則何以生此？故有諫諍之辭〔七〕，則爲政之先也；昭夷之碣，則議論之當也；國殤之文，則大雅之怨也；徐君之議，則刑禮之中也。至於感激頓挫，微顯闡幽，庶幾見變化之朕〔八〕，以接乎天人之際者，則感遇之篇存焉。觀其逸足駸駸，方將搏扶搖而凌泰清，獵遺風而薄嵩岱，吾見其進，未見其止。惜乎湮厄當世，道不偶時，委骨巴山，年志俱天，故其文未極也。嗚呼！聰明精粹而淪剝，貪叨桀驚以顯榮。天乎，天乎！吾始未知夫天焉。昔常與余有忘形之契，四海之內，一人而已。良友歿矣，天其喪予。今採其遺文，可存者編而次之〔九〕，凡十卷，恨不逢作者，不得列於詩人之什。悲夫！故粗論文之變，而爲之序。至於

王霸之才，卓犖之行，則存之別傳，以繼於終篇云耳。黃門侍郎盧藏用撰。

【校】

〔一〕陳伯玉文集序 王廷本（以下簡稱王本）作「子昂集序」。文苑英華（以下簡稱英華）卷七〇〇收此文，作「陳氏集序」。唐文粹（以下簡稱文粹）卷九二收此文，作「唐右拾遺陳子昂文集序」。永樂大典（以下簡稱大典）卷三一二四「唐宋名賢確論」下引「盧藏用曰」，錄此文。

〔二〕乃刪詩書「書」，文粹作「定禮」。

〔三〕溺於流辭而不顧「顧」，文粹、英華、大典作「顯」。

〔四〕宋齊已來「文粹」已來作「之末」。

〔五〕蓋顛顛矣「矣」字原無，據英華、文粹校補。

〔六〕流靡忘返「忘返」三字原無，據英華、文粹校補。

〔七〕故有諫諍之辭「有」，文粹作「其」。

〔八〕庶幾見變化之朕「庶」原作「度」，據文粹、英華、大典校改。

〔九〕今採其遺文可存者編而次之「今」原作「合」，者「原作」焉，據王本、文粹、英華校改，「可」，王本作「尚」。

## 陳伯玉文集序

張頤

詩自三百篇而下，惟漢魏音韻風骨猶近於古。逮夫兩晉，駸駸而變，胚胎於宋，浮靡於齊梁，至於陳隋極熾，而雅音幾乎熄矣。有唐之興，文運漸啓，雖四傑、四友稱美於時，然其流風餘韻，漸染既久，未能悉除。則天時，蜀之射洪人陳公子昂字伯玉者，一旦崛起西南，以高明之見，首唱平淡清雅之音，襲騷雅之風，力排雕鏤凡近之氣。其學博，其才高，其音節冲和，其辭旨幽遠，超軼前古，盡掃六朝弊習。譬猶砥柱屹立於萬頃頽波之中，陽氣勃起於重泉積陰之下，舊習爲之一變，萬彙爲之改觀。故李太白、韋蘇州、柳柳州相繼而起，皆踵伯玉之高風，俾後世稱仰嘆慕之不暇，可謂詩人之雄矣。其文雖有六朝唐初氣味，然其奏疏數章，亦有用世之志，惜其全集世不多見，其詩文見於他集者亦甚少。今巡撫山西都御史楊公澄與伯玉爲同邑人，得其全集於中秘，抄錄而來，重復校正，命工刊梓以傳，共若干卷。嗚呼，公之用心厚矣！昔韓文公文起八代之衰，名振當世，及五代之末，其集亦泯。歐陽文忠公得其集於故麓中，求補校數十年而後全，俾後人尊仰模範，力追古作而不墜者，文忠公之力也。自太白、韋、柳景慕伯玉作爲古風之後，至宋惟朱文公感興之作，風格無異，迨今又寥寥數百年矣。我朝文運大興，作者如林，會見斯集之行，有能吐辭如伯玉，遠追盛唐之作者，未必非公振作之效也。嗚呼！公之用心，其厚

矣哉。

弘治四年歲次辛亥重陽日，賜進士嘉議大夫工部右侍郎前都察院左僉都御史翰林院修撰經筵講官

兼文華殿講讀官致仕維揚張頤序。

## 《中國古典文學叢書》已出書目

- |              |                              |
|--------------|------------------------------|
| 詩經今注         | 高亨注                          |
| 楚辭今注         | 湯炳正、李大明、李誠、熊良智注              |
| 司馬相如集校注      | [漢]司馬相如著 金國永校注               |
| 揚雄集校注        | [漢]揚雄著 張震澤校注                 |
| 張衡詩文集校注      | [漢]張衡著 張震澤校注                 |
| 阮籍集          | [魏]阮籍著 李志鈞等校點                |
| 陶淵明集校箋(修訂本)  | [晉]陶潛著 龔斌校箋                  |
| 世說新語箋疏(修訂本)  | [南朝宋]劉義慶撰 余嘉錫箋疏<br>周祖謨等整理    |
| 世說新語校釋       | [南朝宋]劉義慶撰 [南朝梁]劉孝<br>標注 龔斌校釋 |
| 鮑參軍集注        | [南朝宋]鮑照著<br>錢仲聯增補集說校         |
| 謝宣城集校注       | [南朝齊]謝朓著 曹融南校注集說             |
| 文心雕龍義證       | [南朝梁]劉勰著 詹鍔義證                |
| 詩品集注(增訂本)    | [梁]鍾嶸著 曹旭集注                  |
| 文選           | [梁]蕭統編 [唐]李善注                |
| 王梵志詩集校注(增訂本) | [唐]王梵志著 項楚校注                 |
| 盧照鄰集箋注       | [唐]盧照鄰著 祝尚書箋注                |
| 駱臨海集箋注       | [唐]駱賓王著 [清]陳熙晉箋注             |
| 王子安集注        | [唐]王勃著 [清]蔣清翊注               |

- 秋笳集 [清]吳兆騫撰 麻守中校點
- 漁洋精華錄集釋 [清]王士禛著  
李毓芙、牟通、李茂肅整理
- 聊齋志異會校會注會評本 [清]蒲松齡著 張友鶴輯校
- 敬業堂詩集 [清]查慎行著 周劭標點
- 納蘭詞箋注 [清]納蘭性德著 張草纫箋注
- 方苞集 [清]方苞著 劉季高校點
- 樊榭山房集 [清]厲鶚著 [清]董兆熊注  
陳九思標校
- 劉大櫟集 [清]劉大櫟著 吳孟復標點
- 儒林外史彙校彙評 [清]吳敬梓著 李漢秋輯校
- 小倉山房詩文集 [清]袁枚著 周本淳標校
- 忠雅堂集校箋 [清]蔣士銓著 邵海清校  
李夢生箋
- 甌北集 [清]趙翼著 李學穎、曹光甫校點
- 惜抱軒詩文集 [清]姚鼐著 劉季高標校
- 兩當軒集 [清]黃景仁著 李國章校點
- 惲敬集 [清]惲敬著 萬陸 謝珊珊  
林振岳標校 林振岳集評
- 茗柯文編 [清]張惠言著 黃立新校點
- 瓶水齋詩集 [清]舒位著 曹光甫點校
- 龔自珍全集 [清]龔自珍著 王佩誥校點
- 水雲樓詩詞箋注 [清]蔣春霖著 劉勇剛箋注
- 人境廬詩草箋注 [清]黃遵憲著 錢仲聯箋注
- 嶺雲海日樓詩鈔 [清]丘逢甲著 丘鑄昌標點

- 湯顯祖詩文集 [明]湯顯祖著 徐朔方箋校
- 湯顯祖戲曲集 [明]湯顯祖著 錢南揚校點
- 白蘇齋類集 [明]袁宗道著 錢伯城校點
- 袁宏道集箋校 [明]袁宏道著 錢伯城箋校
- 珂雪齋集 [明]袁中道著 錢伯城點校
- 隱秀軒集 [明]鍾惺著 李先耕、崔重慶標校
- 譚元春集 [明]譚元春著 陳杏珍標校
- 陳子龍詩集 [明]陳子龍著  
施蟄存、馬祖熙標校
- 牧齋初學集 [清]錢謙益著 [清]錢曾箋注  
錢仲聯標校
- 牧齋有學集 [清]錢謙益著 [清]錢曾箋注  
錢仲聯標校
- 牧齋雜著 [清]錢謙益著 [清]錢曾箋注  
錢仲聯標校
- 牧齋初學集詩注彙校 [清]錢謙益著 [清]錢曾箋注  
卿朝暉輯校
- 李玉戲曲集 [清]李玉著  
陳古虞、陳多、馬聖貴點校
- 吳梅村全集 [清]吳偉業著 李學穎集評標校
- 歸莊集 [清]歸莊著
- 顧亭林詩集彙注 [清]顧炎武著 王蘧常輯注  
吳丕績標校
- 安雅堂全集 [清]宋琬著 馬祖熙標校
- 吳嘉紀詩箋校 [清]吳嘉紀著 楊積慶箋校
- 陳維崧集 [清]陳維崧著 陳振鵬標點  
李學穎校補

- 淮海居士長短句箋注 [宋]秦觀著 徐培均箋注  
 清真集箋注 [宋]周邦彥著 羅忼烈箋注  
 樵歌校注 [宋]朱敦儒著 鄧子勉校注  
 李清照集箋注(修訂本) [宋]李清照著 徐培均箋注  
 陳與義集校箋 [宋]陳與義著 白敦仁校箋  
 蘆川詞箋注 [宋]張元幹著 曹濟平箋注  
 劍南詩稿校注 [宋]陸游著 錢仲聯校注  
 放翁詞編年箋注(增訂本) [宋]陸游著 夏承燾、吳熊和箋注  
 陶然訂補  
 范石湖集 [宋]范成大撰 富壽蓀標校  
 于湖居士文集 [宋]張孝祥著 徐鵬校點  
 稼軒詞編年箋注(定本) [宋]辛棄疾撰 鄧廣銘箋注  
 姜白石詞編年箋校 [宋]姜夔著 夏承燾箋校  
 後村詞箋注 [宋]劉克莊著 錢仲聯箋注  
 雁門集 [元]薩都拉著  
 殷孟倫、朱廣祁校點  
 揭傒斯全集 [元]揭傒斯著 李夢生標校  
 高青丘集 [明]高啓著 [清]金檀注  
 徐澄宇、沈北宗校點  
 唐寅集 [明]唐寅著 周道振、張月尊輯校  
 震川先生集 [明]歸有光著 周本淳校點  
 海浮山堂詞稿 [明]馮惟敏著  
 凌景埏、謝伯陽標校  
 滄溟先生集 [明]李攀龍著 包敬第點校  
 梁辰魚集 [明]梁辰魚著 吳書蔭編集校點  
 沈璟集 [明]沈璟著 徐朔方輯校

- 玉谿生詩集箋注 [唐]李商隱著 [清]馮浩箋注  
蔣凡校點
- 樊南文集 [唐]李商隱著 [清]馮浩詳注  
錢振倫、錢振常箋注
- 皮子文藪 [唐]皮日休著 蕭滌非、鄭慶篤整理
- 鄭谷詩集箋注 [唐]鄭谷著  
嚴壽激、黃明、趙昌平箋注
- 韋莊集箋注 [五代]韋莊著 聶安福箋注
- 二晏詞箋注 [宋]晏殊、晏幾道著 張草纫箋注
- 梅堯臣集編年校注 [宋]梅堯臣著 朱東潤編年校注
- 歐陽修詩文集校箋 [宋]歐陽修著 洪本健校箋
- 蘇舜欽集 [宋]蘇舜欽著 沈文倬校點
- 嘉祐集箋注 [宋]蘇洵著 曾棗莊、金成禮箋注
- 王荊文公詩箋注 [宋]王安石著 [宋]李壁箋注  
高克勤點校
- 王令集 [宋]王令著 沈文倬校點
- 蘇軾詩集合注 [宋]蘇軾著 [清]馮應榴注  
黃任軻、朱懷春校點
- 東坡樂府箋 [宋]蘇軾著 [清]朱孝臧編年  
龍榆生校箋
- 樂城集 [宋]蘇轍著 曾棗莊、馬德富校點
- 山谷詩集注 [宋]黃庭堅著 [宋]任淵、史容、  
史季溫注 黃寶華點校
- 山谷詩注續補 [宋]黃庭堅著 陳永正、何澤棠注
- 山谷詞校注 [宋]黃庭堅著 馬興榮、祝振玉校注
- 淮海集箋注 [宋]秦觀撰 徐培均箋注

- 陳子昂集(修訂本) [唐]陳子昂撰 徐鵬校點
- 孟浩然詩集箋注(增訂本) [唐]孟浩然著 佟培基箋注
- 王右丞集箋注 [唐]王維著 [清]趙殿成箋注
- 李白集校注 [唐]李白著 瞿蛻園、朱金城校注
- 高適集校注 [唐]高適著 孫欽善校注
- 杜詩趙次公先後解輯校 [唐]杜甫著 [宋]趙次公注  
林繼中輯校
- 杜詩鏡銓 [唐]杜甫著 [清]楊倫箋注
- 錢注杜詩 [唐]杜甫著 [清]錢謙益箋注
- 岑參集校注 [唐]岑參著 陳鐵民、侯忠義校注
- 戴叔倫詩集校注 [唐]戴叔倫著 蔣寅校注
- 韋應物集校注(增訂本) [唐]韋應物著 陶敏、王友勝校注
- 權德輿詩文集 [唐]權德輿撰 郭廣偉校點
- 韓昌黎詩繫年集釋 [唐]韓愈著 錢仲聯集釋
- 韓昌黎文集校注 [唐]韓愈著 馬其昶校注  
馬茂元整理
- 劉禹錫集箋證 [唐]劉禹錫著 瞿蛻園箋證
- 白居易集箋校 [唐]白居易著 朱金城箋校
- 柳宗元詩箋釋 [唐]柳宗元著 王國安箋釋
- 柳河東集 [唐]柳宗元著 [宋]廖瑩中輯注
- 元稹集校注 [唐]元稹著 周相錄校注
- 長江集新校 [唐]賈島著 李嘉言新校
- 三家評注李長吉歌詩 [唐]李賀著 [清]王琦等評注
- 樊川文集 [唐]杜牧著 陳允吉校點
- 樊川詩集注 [唐]杜牧著 [清]馮集梧注
- 溫飛卿詩集箋注 [唐]溫庭筠著 [清]曾益等箋注