

献给跨世纪的青年朋友们

跨越



主 张永承
编 王继援

军事谊文出版社

献给跨世纪的青年朋友们

跨

越

主 张永录
编 王继援

军事谊文出版社

(京)新登字 121 号

书名:跨 越

主编:张永录 王继援

出版:军事谊文出版社

(北京安定门外黄寺大街乙一号,邮编 100011)

发行:新华书店北京发行所 各地新华书店经销

印刷:北京市海光印刷厂

版次:1992 年 8 月第 1 版

印次:1993 年 9 月第 2 次印刷

开本:850×1168 1/32

印张:8.5

字数:213 千

印数:15001——25000 册

书号:ISBN7—80027—173—O/G·30

定价:5.50 元



图 1



图 2

图 1: 一九九二年七月二十八日《跨越》首发式座谈会

图 2: 张永录教授(左)、王继援政委(右)在首发式座谈会上

图 3: 张永录教授(右 3)、王继援政委(左 1)在某院与即将毕业的学生在一起交谈

图 4: 张永录教授(右 2)与他的学生某院博士生李建良(右 1)、硕士生朱升宏(左 1)、某部连长乔泽和在一起交谈

图 5: 参加《跨越》首发式座谈会的全体人员合影



图 3



图 4

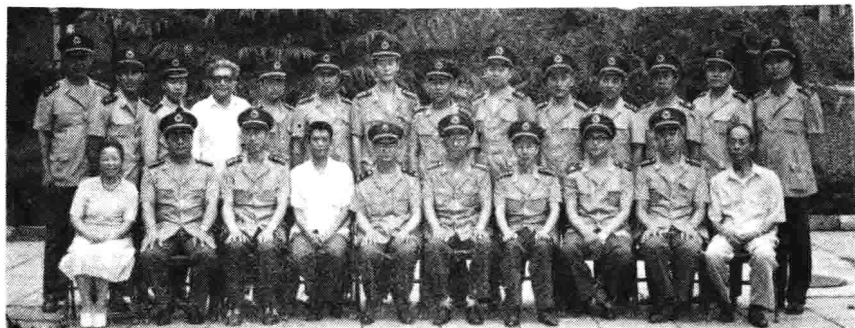


图 5

前 言

第一任职问题,是青年朋友们普遍关心和经常思索的热门话题,也是军校、部队教育应该着力解决的重要课题。为了引导和帮助青年人树立正确的人生观、价值观,提高政治素质和实际工作能力,许多院校、部队的教育工作者作了有益的探索。我们在长期教学实践基础上编写的《跨越》一书,可以说就是这种探索的一种具体体现。

这本书取名为《跨越》,它不仅寓意着要使新一代青年尽快跨越“断乳”期,成为部队信得过、用得上、留得住的合格人才,而且还寓意着我们培养的将是横跨两个世纪的人才。国家的希望,军队的希望,正寄托在这一代人身上。

本书以青年学生从院校走向部队这一转折为起点,面对他们必然遇到的理想与现实、个人与社会、环境与选择、境遇与机遇、交往与友谊、业余爱好与本职工作等诸多矛盾,从理论和实践的結合上进行了科学分析,并引用了大量生动有趣的真实事例,深入浅出地回答广大青年在第一任职中遇到的各种问题,具有较强的针对性、实用性和哲理性,读后发人深省,颇有教益。

本书是专为即将毕业的青年学生写的,但书中提出和分析的人生旅途中各种矛盾,也是其他青年人所必然遇到的实际问题。因此,本书不仅对院校学生树立科学的人生观、价值观有重要意义,对于广大青年军人以至一般读者也具有启迪作用。

经军事谊文出版社研究确定,本书为该社向中国人民解放军建军 65 周年献礼的重点图书之一,国务委员兼国防部长、原总参谋长迟浩田上将欣然为本书题写了书名,这是对作者和广大读者

的鼓励和鞭策。

诚然,这本书在许多方面还不尽人意,但它包含着作者多年的心血,愿它对您能有一点启发,成为您的益友。

编 者

1992年7月25日

目 录

第一讲 自我认识与自我超越	1
一、你认识自己吗	1
二、究竟自我是什么	5
三、自我认识的肯定与否定	9
四、理想的自我与现实的自我	14
五、学会自我管理	21
六、努力超越自我	27
第二讲 市场经济与价值观念	33
一、马克思主义应有的价值观	33
二、马克思主义价值观居主导地位的多种价值观并存	39
三、市场经济条件下人生价值的取向	45
四、市场经济条件下人生价值的实现	59
第三讲 境遇与人生道路	72
一、人生境遇与环境的关系	72
二、人生境遇的多样性	76
三、科学地认识命运	79
四、正确地对待命运	85
五、机遇在人生中的地位和作用	94
第四讲 逆境中的突破	100
一、消除误解的迷雾	100
二、创造施展才华的条件	104
三、选择成才的道路	109
四、挣脱嫉妒的缠绕	113
五、驱散失恋的阴霾	117

第五讲 社会交往中的人际关系	121
一、交往的社会作用	121
二、正确处理与上级的关系	126
三、怎样调动下级的积极性	137
四、正确处理与同级间的关系	145
第六讲 角色调适与社会需要	152
一、角色预备,强化心理效应	152
二、角色换位,主动调适“自我”	156
三、角色认定,塑造良好形象	162
四、角色联姻,建立和谐的人际关系	169
五、角色自制,控制自己的行为	176
第七讲 成功的路在你的脚下	183
一、人生价值的追寻者	183
二、“杂牌”连长	187
三、一个军士长的不懈追求	191
四、高科技领域的一员闯将	194
五、边关带兵人的 ABC	198
六、对国防通信事业执著追求的人	201
七、一个指导员的“拿手戏”	204
八、志在戈壁滩上建功立业的学生官	207
第八讲 做人之道 涉世要领	210
一、多做实事	211
二、求同存异	213
三、克己忍让	217
四、豁达大度	219
五、慷慨赞赏	223
六、设身处地	227

七、维护尊严	231
八、场合效应	237
九、重小节 善避嫌	240
十、情理交融	244
附录 名人处世实践 10 例	249
一、毛泽东与柳亚子	249
二、罗荣桓的为人处世	250
三、周恩来与夏衍	252
四、鲁迅交友的经验	252
五、林肯的高尚道德	255
六、毛泽东与他的将帅们	257
七、达尔文的开路人	259
八、富兰克林的处世哲学	261
九、恩格斯与他的朋友们	262
十、歌德与席勒	263
编后记	264
修订后记	266

第一讲 自我认识与自我超越

青年朋友们,当你踏上人生征程,走向带兵岗位的时候,你一定抱负不凡,并绘制了一幅美好的蓝图。可是,你知道怎样才能实现自己的抱负和蓝图吗?这里,请你千万不要忘记:成功的起点始于认识自己。

一、你认识自己吗?

世界上常有一些乍看十分简单,探讨起来又令人非常困惑的问题。其中,对“自我”的认识,就很难一下子回答出来,尽管每一个人都是活生生的我。前苏联学者伊·谢·科恩讲过这样一件事,一位大学生在系办公室门口探头探脑,迎着一位走出来的教授说道:“教授,有一个问题使我苦恼,我想向您求教。”“什么问题?”教授问道。“怎么说呢,有时候我觉得我并不存在。”“谁觉得你不存在?”教授追问道。“我觉得”。那位大学生惊慌失措地回答了一句,再也没说什么就溜了。他大概感到自己提出的问题太荒唐,很难为情,所以就不敢说下去了。

其实,类似这位不识自己真面目的大学生,世上是不乏其人的。唐代诗人杜牧曾有过“睫在眼前常不见”的感叹。

是啊,每个人都有一双眼睛,这双眼睛能观天文,识地理,看社会,唯独对眼皮上的睫毛视而不见。就拿现实生活中人们对批评的态度来说吧,本来,别人的批评犹如一面镜子,恰好帮助你照见自己的“睫毛”,可是,一些人对着镜子却闭起眼睛不看,生怕从镜子中看清了自己的“睫毛”。即使从镜子中看清了自己的缺点错误,也采取讳疾忌医的态度。

这说明:每一个人,无论是中国的还是外国的,无论是古代的

还是现代的，未必都能认识自己。

怪不得古希腊哲学家苏格拉底竟把“你认识你自己吗？”作为他教育别人的“口头禅”。

怪不得当年在驰名整个古希腊世界的戴尔波伊神托所的入口处，人们竟象崇拜阿波罗神似的把“认识你自己”这句话深深刻在石碑上。

怪不得有句常言永留人间，欲论人者，必先自论，欲知人者，必先自知。

.....

你，认识自己吗？

常言说，“知人不易，知己更难”。是的，一般说来，认识别人的缺点错误容易些，而认识自身的缺点和错误却是不容易的。何以见得？

请看下面一例：

美国希尔，写了一本书《自信心》。一天，他在办公室接待了一位流浪汉。这位流浪汉说：“不知什么时候，你的小书放到了我的口袋里，当时我已决定跳进密执安湖，了此一生。但还好，我看到了这本书，它给我带来了勇气 and 希望，并支持我度过昨天晚上。你能帮助我些什么？”

此人，茫然的眼神，沮丧的脸，脸上十几天未刮胡须，紧张的神态，绝望的神色。

希尔让他坐下，让他把详细情况讲出来。此人把全部情况说了。

事情是这样的，他的全部财产投资在一种小型制造业上，由于世界大战，使他无法取得原料而宣告破产，金钱丧失。他离开妻子女儿成为流浪汉。他无法忘怀，特别难过，最后想到一条路，自杀。他希望希尔帮助他。希尔说：“我无能为力帮助你”，当他听到这句话时，脸色一下变得苍白，喃喃地说：“这下完蛋了”。

希尔等了几秒钟，对他说道：“虽然我没办法帮你，但可以介绍你去见本大楼的一个人，他可以协助你东山再起”，希尔刚说完这句话，他立刻跳了起来说：“看在老天爷份上，请带我去见这个人”。他为了会见“老天爷”，心中充满着一丝希望。希尔引导到一个实验室，和他站在一块挂在门口的窗布前，把窗帘布拉开，露出一面高大的镜子，他可以从镜子里看到他的全身。希尔用手指着镜子说：“我答应介绍你跟‘他’见面，就是这个人。在这世界上，只有这个人能使你东山再起，除非你坐下来彻底认识这个人。否则，你只能去跳密执安湖，因为你对这个人没作充分的认识之前，对于你自己或这个世界来说，你都将是个没有任何价值的废物。”

他在镜子面前仔细地看了看，摸了摸，从头到脚看了几分钟，然后退几步，低下头大哭起来。

几天后希尔在大街上看到他变了模样：头抬得很高很高，步伐很有力量，心中充满了希望。因为他已找到了一份年薪三千美元的工作。此人对希尔说：“幸好你要我站在镜子面前，把真正的我指给我，否则就完了。”

这则事例，足以说明，认识自我，的确是一件很艰难的事。然而，唯其“艰难”，才更显其“重要”。古往今来，认识自我与不认识自我，其后果是大不一样的。

还是让事实来说话吧：

古代军事家孙武（春秋末期）有一句至理名言：“知彼知己者，百战不殆。”

《吕氏春秋·自知》中也有这样一段记载：“存亡安危，勿求于外，务在自知……荆成、齐庄不自知而杀，吴王、智伯不自知而亡，宋、中山不自知而灭，晋惠公、赵括不自知而虏，钻荼、庞涓、太子申不自知而死”。

历史的总结说的是何等的好啊。荆成、吴王这些人，杀的杀，亡的亡，灭的灭，虏的虏，死的死，究其根本，“莫大于不自知”。

以赵括而论：赵括是战国时赵国的年轻将领，他自恃熟读兵书，善于纸上谈兵，却对自己缺乏率军征战的实践经验的弱点无自知之明。在与秦军长平之战中，他一反老将军廉颇筑壁坚守的正确战略，冒险轻进，大举进攻，结果被秦军设伏包抄，切断粮运兵援，导致全军覆灭。赵括本人不仅被射死，更惨的是他所带领的 40 万将士投降后，除 240 名幼小者外，其余全部被秦军所坑杀，酿成了军事史上的大悲剧。

历史上不自知的悲剧甚多，当今不自知的悲剧也不少。黑龙江某大学的吴德就是典型一例。

吴德，自幼勤奋好学，1979 年，凭着他的聪明，考上了黑龙江某大学中文系，成为很有发展前途的高材生。可是，考上大学后，他“唯我”的意识急剧地膨胀，常常将自己的才能置于狂妄和虚荣的放大镜之下，形成一种典型的唐吉珂德（塞万提斯（1547～1616）《唐·吉珂德》一书中的角色）式的自大，并且还常常撒谎借机证明自己的高贵。他梦寐以求的是做一个强者、人中豪杰，但占据他心灵全部空间的只是无限放大的“我”，反使他一步步变成了双手沾满了自己老师鲜血的杀人狂。虚幻的自我在现实中彻底破灭了，留下的只是一个丑陋的“唯我”。

有不自知的悲剧，定有自知的“喜剧”。历史上的曹操自知，不就赢得了人心吗！

公元 200 年 10 月的一天，官渡之战刚刚打完，曹军正在清点战利品时，一位官员抱着一大捆信件，急匆匆地来向曹操汇报：袁绍仓惶逃走时扔下不少东西，其中有一批书信是京城许都和曹营中的一些人暗地里写给袁绍的。曹操接过信一看，信大都是吹捧袁绍的，有的干脆表示要背叛曹操，投降袁绍。

曹操的亲信们得知这些背叛者，都很生气，有的说：“这些人吃里扒外，这还了得！应该把他们抓起来。”曹操微微一笑，说：“把这些信统统烧了。”这个命令，使在场的人都愣了，有人问：“不查

了？”，曹操说：“是的，不查了，不查‘内奸’似乎很糊涂，但实质上是精明。”曹操进一步给大家说：“请你们想想，当时袁绍力量那么大，连我都感到不能自保，何况大家呢？”

此事，被暗通袁绍的人知道以后，才把心里一块大石头放下来，他们被曹操的度量所感动，都表示愿意在曹操手下干事。

自知的人，必定和“喜剧”“结缘”。即使一时难以看到，但终究是要实现的。

在美国有这样一位歌唱家，她的脸型长的并不好看，嘴也很大。唱歌时，牙齿完全暴露，很不好看，为此，她很苦恼。在她第一次公开演唱的时候，她一直想把嘴唇拉下来盖住难看的牙齿。她想要表演得“很美”，结果事与愿违，大出洋相。

一位观众听了她的演唱后，认为她很有天份，便很坦率地跟她说：“我一直在看你的表演，我知道你想遮丑的是什么，你觉得你的牙齿长得很难看。”这位女孩非常地窘。那位观众继续说：“这是何苦呢？难道长了暴牙就罪大恶极了吗？不要去遮掩，张开你的嘴，观众看到你不在乎的样子，他们就会喜欢你的。再说，那些你想遮掩起来的牙齿，说不定还会给你带来好运呢。”

她接受了他的忠告，从那时候开始，不再去注意她的牙齿，只想着观众。她张大嘴巴，热情而大方地唱着，终于，她成为当时电影界和广播界的一流名星。

……由此可见，认识自我实在是太重要了。

认识你自己吧，同志，朋友。

二、究竟自我是什么？

认识“自我”如此艰难和重要，那么，究竟自我是什么？这是一个既古老而又现实的问题。

多少年来，许多哲学家、思想家、艺术家、神学家们都对“自我”

作过探求，却未曾找到正确的答案，并发出种种哀叹。

戏剧大师莎士比亚就曾借他笔下的人物之口发出疑问：“我是什么？”

神学家奥古斯丁也虔诚地呼唤上帝：“我究竟是什么？”

.....

哲学家笛卡尔倒是提出过“我思故我在”的命题。然而旧哲学家们用这种纯粹抽象的“自我”思考“自我”，给“自我”下定义，是不能揭示“自我”的真正本质的。

道家 and 佛教的自我观是“清静无为”的消极自我观，它把自我看成冥冥中的东西，主张远离社会现实，崇尚内心的“自我”完善，当然，也不能反应“自我”的真正含义。

我国古代思想家孔子则比较重视现实的“自我”，他把“自我”当作在宗法制度中的多种社会角色，把“自我”限制在仁、义、礼、智、信等封建礼教之内。孔子说：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”孔子追求的“自我”，其最终目标是在一定的规矩中的“自我”。

随着资本主义的发展，人类对“自我”的认识，在思想上深深烙上了资产阶级烙印。

在十九世纪和二十世纪的交点上，哲学家尼采发出了“上帝死了”的呼喊。千百年来的信仰和思维方法的古老城堡坍塌了。“上帝”已死，人的“自我”便袒露在光天化日之下。为此，许多资产阶级思想家作了尽情的发挥。思想家萨特高呼，你是绝对自由的，自由地选择你的行动吧！

在阶级社会中，人从来就没有绝对的自由可言，因此，资产阶级的“自我观”，最终也未能揭示出“自我”的真正本质。

只有马克思和恩格斯才承担起了人类历史导航者的重任，从“自我”这座地狱的大门中揭示了“自我”的真正本质。掀开《马克思恩格斯选集》第一卷 18 页，上面豁然写道：“人的本质并不是单个

人所固有的抽象物。在其现实性上，他是一切社会关系的总和。”这是对的人的本质的科学论断，同时也为考察人的本质提供了科学的思维方法。只有正确地理解马克思、恩格斯这段话的深刻含义，才能使我们真正认识“自我”，回答“自我”。

首先，人的本质是现实的具体人的本质，不是抽象的“类本质”，而是研究现实的、具体的、活生生的人的本质。就是说，研究人的本质问题，必须把人放在特定的历史条件下和具体的社会关系中来考察；其次，人的本质是由社会关系决定的。社会关系可分为两类：物质的社会关系和思想的社会关系。这两类社会关系又是多层次、多方面的。物质的社会关系一般指生产关系或经济关系。生产关系又可分为在一定所有制关系下的生产、分配、交换、消费诸关系；思想的社会关系也很复杂，它包括政治的、法律的、道德的、宗教的关系等。这两类社会关系盘根错节、交叉纠缠在一起，互相渗透，互相影响。如：血缘关系、姻亲关系、地缘关系、业缘关系、阶级关系、民族关系等。青年朋友们，必须明白，每一个人，当他从来到人世间的那一天起，就置身于一定的社会关系之中。人最初接触的是家庭关系，随着年龄的增长，生活内容不断丰富，他们所接触的社会面逐渐扩大，进而置身于地缘关系、业缘关系、生产关系、政治关系、道德关系之中，正是在这些社会关系的长期影响、陶冶和制约下，才使一个自然人转变为一个能掌握一定的社会文化，学会参与社会生活，执行某种社会角色行为的社会人。这个过程就是人的社会化过程，也就是人的本质的形成过程。人的社会属性，是人区别于动物的独有的属性。劳动、语言、思维是人特有的属性，是人的社会属性的主要内容。如果一个人从生下来就脱离人类各种社会关系，尽管他有先天发达的大脑，灵活的四肢，直立的躯干，饿了要吃食物，遇到危险要躲避，性成熟了要寻找配偶等，但是这些也只是属于自然本能即自然属性，不是人类独有的，决不会具备人的本质。外国几起狼孩事件就很可能说明问题；第三，一切社会关系关