

# KAI YUAN SHENG SHI

# 开元盛世

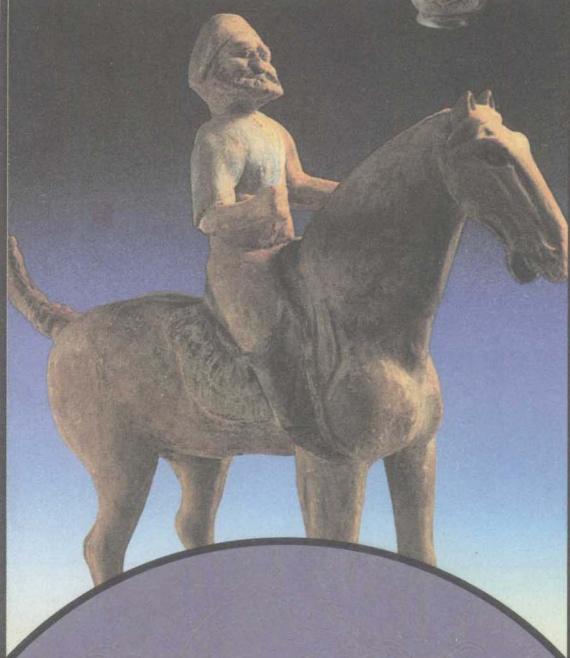
李默◎主编

KAI YUAN SHENG SHI

广东旅游出版社



图说 历史丰碑



# 开盛世

李默 / 主编



广东旅游出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

开元盛世 / 李默主编. -- 广州 : 广东旅游出版社,  
2013.10

ISBN 978-7-80766-668-4

I . ①开… II . ①李… III . ①中国历史—唐代—通俗  
读物 IV . ①K242.209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 221349 号



# 开元盛世

总策划：李 默

版式设计：腾飞文化

封面设计：盛世书香工作室

责任编辑：何 阳

责任技编：刘振华

出版发行：广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 DE 单元)

邮编：510075)

印 刷：北京潮河印刷有限公司

(北京市通州区宋庄镇小杨各庄村)

开 本：695×940mm 16 开

印 张：10

字 数：105 千字

版 次：2013 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数：1-5000

定 价：23.80 元

[版权所有 侵权必究]

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn





## 出版者识

《图说历史丰碑》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。出版者穷数年之力，会集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的分量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。它的历史无处不在，决定着我们中国人今天的思想和感情。当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中国就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后200年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攫住了地球。在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。世界上其他文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其他任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其他任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。人们对于世界未来的政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。



经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。进入近代之后，在西方文化的冲击下，对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。“五四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义，对中国文化的发展有不容否认的正面意义，与文化虚无主义是完全不同的。文化虚无主义者否定中国传统文化，在现代化的旗帜下主张全盘西化；而复古主义则沉迷于中国文化的古董，走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《图说历史丰碑》的意义和使命。我们创作《图说历史丰碑》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。我们在本丛书容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪 90 年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《图说历史丰碑》的设想。在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

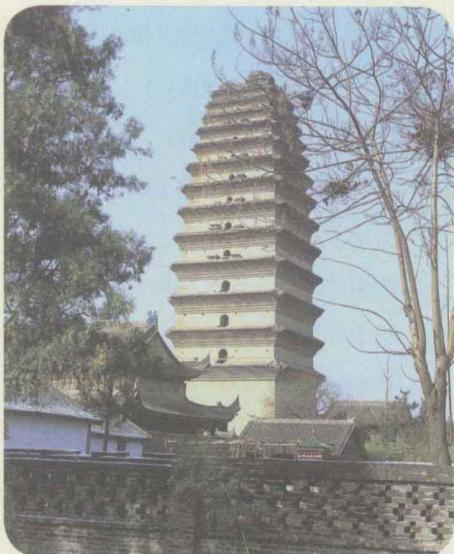
通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。



# 目录

- 唐玄宗即位 / 001  
太平公主谋反被诛 / 003  
法藏创建华严宗 / 006  
封大祚荣为渤海郡王 / 007  
禅宗分化为五家七宗 / 008  
破突厥于北庭 / 010  
唐“三内”完成 / 011  
姚崇治蝗 / 014  
宋璟继姚崇为相 / 017  
编校群书于乾元殿 / 019  
《开元占经》编成 / 020  
推行饮酒礼以思化民俗 / 022  
设置市舶使管理外贸 / 025  
开元盛世出现 / 027  
中印数学交流 / 031  
密宗繁盛 / 032  
《太白阴经》出现 / 034  
渤海吸收汉文化 / 036  
《贞观政要》记载政治得失 / 038





- 宇文融检括逃户 / 040  
府兵制解体·开始募兵 / 041  
赵柳氏创夹缬法 / 042  
第一次实测子午线长度 / 043  
一行等作水运浑天仪 / 046  
大破吐蕃 / 048  
百官春月旬休游宴 / 051  
肖嵩挽救河西危局 / 053  
裴光庭奏请论资排辈 / 054  
唐代开始发行官报 / 055  
唐代冶金技术进一步发展 / 056  
王希明重建三坛二十八宿 / 058  
星图进入日常装饰 / 062  
白云子创三戒 / 063  
绢帛代钱衰落 / 065  
水稻成为第一作物 / 067  
宦官势盛 / 069  
赐吐蕃以诗书 / 070  
行开元新礼 / 071  
李林甫为相 / 073  
唐玄宗以韩休为相 / 075  
方士张果入宫 / 076  
裴耀卿掌运漕米 / 077  
刘秩反对开放私铸 / 079  
唐玄宗免安禄山死罪 / 080  
张九龄罢相 / 081  
唐破吐蕃 / 083

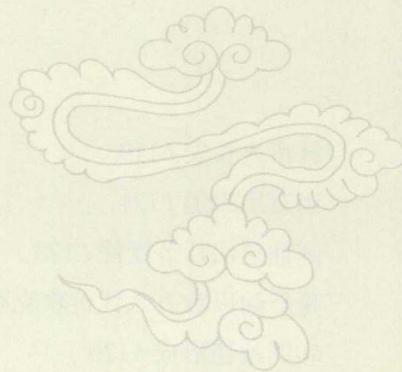




图说

历史  
丰碑

开元盛世



- 外丹道盛极 / 085  
炼丹家发现火药三成分 / 090  
茶业发展成熟 / 091  
唐置监军 / 094  
南诏统一六诏 / 095  
唐玄宗倡学 / 098  
《大衍历》编成 / 100  
李白奉召入京 / 102  
唐置十节度、经略使 / 106  
西突厥降唐·东突厥势衰 / 109  
胡人控制兵权 / 111  
杨玉环立为贵妃·杨氏显贵 / 114  
李林甫口蜜腹剑把持朝政 / 117





杜甫入长安 / 119

唐玄宗崇道 / 121

高仙芝出任节度使 / 123

哥舒翰以数万人代价攻克石堡城 / 125

和阗地毯形成 / 126

笔记兴起 / 128

安禄山势力膨胀谋反叛 / 130

唐人口到达顶峰 / 132

杨国忠拜相 / 134

鉴真东渡 / 137

高仙芝败于大食 / 140

安史之乱爆发 / 142

郭子仪、李兴弼成名 / 145

哥舒翰兵败潼关 / 147

唐玄宗奔蜀·诸杨死于马嵬驿 / 151





## 唐玄宗即位

唐延和元年（712）八月，李隆基即位，改元先天，是为唐玄宗。

李隆基（685～762），唐睿宗李旦的第三个儿子，唐朝第七代皇帝。他性格果断，英武有才略，而且多才多艺，尤其擅长音律，最先被封为楚王，后改封为临淄王。景云二年（711），隆基与其姑母太平公主发动政变，诛杀韦后、武后之余党，拥其父李旦即位，隆基因除韦后有功被立为太子。



《明皇调马图》。唐玄宗李隆基，又称唐明皇，712～756年在位。当政初期任用姚崇、宋璟为相，改弊端，社会经济持续发展，被旧史家称为“开元之治”。





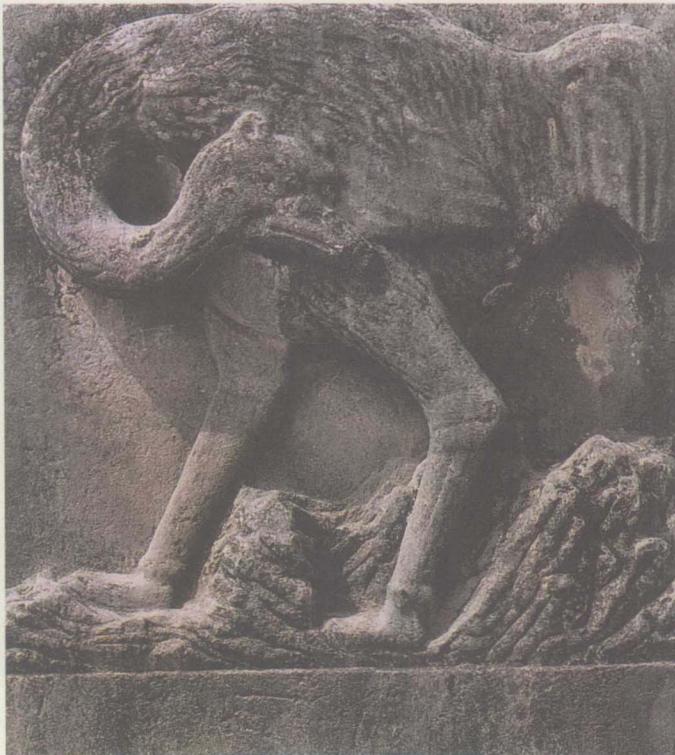
延和元年（712）七月，彗星出现于西方，经轩辕入太微至大角，太平公主于是遣方士进言李旦：“彗星是预示当除旧布新之星；彗星一出，帝座也随之变位，这显示太子应为天子了”（意即太子将弑君篡位）。李旦不明此意道：“传位于太子可以避灾，我已经下了决心了。”李隆基知道后，急忙入宫，叩头道：“我功劳微薄，却越过诸位兄弟成为太子，已经觉得日夜不安了，不知陛下为何这样着急要退位？”李旦说：“我之所以得天下，都是因为你的缘故。现在帝座有灾，所以传位于你，转祸为福，你怀疑什么？”隆基仍苦苦推辞，李旦说：“你是孝子，为什么非要等我死后在柩前即位呢？”太子只好流泪退下。太平公主及其同党亦力谏皇帝，认为不可让位，但是李旦不准。于是唐睿宗李旦于七月二十五日下诏正式传位于太子。八月三日，李隆基（玄宗）即位，尊睿宗李旦为太上皇帝。自此，上皇李旦自称为“朕”，命为“诰”，五月一日受一次朝于太极殿；李隆基则自称为“予”，命为“制”，每天受朝于武德殿。太平公主劝李旦，虽然传位，但仍宜主大事，所以三品以上官员的任免及重大刑事案件仍由上皇裁决，其余政事则均由皇帝李隆基裁决。八月七日，唐玄宗李隆基改元为先天，大赦天下。



## 太平公主谋反被诛

先天二年（713）七月三日，太平公主谋反被诛。

太平公主是高宗的女儿，为武后所生。睿宗时，太平公主权势甚大，宰相7人中有5人出自公主门下，公主擅权用事、把持朝政，文武大臣大多附



唐驼鸟石刻



唐武臣立像（局部）



从。先天二年（713）六月，太平公主与宰相窦怀贞、肖至忠、崔湜、岑羲及太子少保薛稷、左羽林大将军常元楷、中书舍人李猷等人合谋发动政变，企图废掉李隆基。公主又与宫女元氏密议在赤箭粉中下毒，毒死玄宗。七月初，李隆基获密告得知太平公主将于本月四日作乱，于是命令羽林军突入武德殿等候调遣，窦怀贞、肖志忠、岑羲等在南牙举兵对抗，玄宗令羽林军300余人自武德殿出击，捕杀太平公主党羽。太上皇闻变，乃下诏宣布怀贞等罪状，并将薛稷赐死于狱中。同时下诏说，从今往后，所有军国大事，全凭玄宗皇帝处置，自己要净心养身，不再过问政事了，然后上皇迁居百福殿。从此，玄宗便完全掌握政权了。太平公主在玄宗捕杀其党羽时逃入山寺，三天后才出来，被玄宗赐死于家中。除薛崇简外，太平公主的儿子们都处死。太平公主的同党，窦怀贞被改姓为“毒”，王晋改姓为“厉”，以作为惩罚。宦官高力士因诛逆有功被破格任命为右监门将军知内侍省事。宦官之盛也从此开始。



## 法藏创建华严宗

唐朝中期，法藏创建华严宗，该宗因奉持《华严经》而得名，又因其创始人法藏被武则天赐名“贤首”，亦称贤首宗。此宗弘扬“法界缘起”论，故又称法界宗。《华严经》是印度大乘有宗的经典，所以华严宗同唯识宗一样，以发挥有宗一系的思想为旨趣，同继承空宗思想的三论宗相区别。

法藏之前宣扬《华严经》的法师有杜顺（557～640）和智俨（602～668）。法藏是华严宗的实际组织者，生于唐太宗贞观十七年（643），卒于唐玄宗先天元年（712）。法藏原籍西域康居（今乌兹别克共和国撒马尔罕一带），祖父迁至长安定居。他17岁从云华寺智俨大师学习《华严》一类经典。28岁奉武后之请到太原寺讲经，后奉敕入宫为武则天讲十玄六相义旨，他指金狮子作喻，成《华严金狮子章》。至此华严宗承武后信奉、提倡，在中唐盛极一时，观门、教相皆建立周备，法藏门下人才辈出，慧苑、智超等都对华严宗有所发展。慧苑、法铣以后，华严四祖澄观（736～839）以纠正歧义、恢复法藏时代华严原貌为己任，在社会上引起广泛影响。澄观弟子宗密（780～841）提倡华严宗与禅宗思想融合，宗密死后唐武宗灭佛，华严宗从此衰落下去，到五代和宋明时期虽有传人，但影响甚微。

华严宗建立“五教十宗”的判教体系，“五教”指小乘教、大乘始教、大乘终教、大乘顿教、大乘圆教。华严宗以代表佛教最高水平的大乘圆教自居。该宗的基本理论是“法界缘起”说，它以“一多相摄”、“六相圆融”等范畴阐明诸法皆无自性，同时说明万法不可分割，相互关联，相互映照。华严宗进而强调佛国不离现世，成佛也不必离境他求，只要通过诵经、坐禅等方法，即可达到涅槃。



## 封大祚荣为渤海郡王



先天二年（713）二月，唐设置忽汗州，封大祚荣为渤海郡王。

总章元年（668）唐灭高丽后，在平壤城内设置安东都护府。高丽旁支大祚荣聚众迁居营州。武后通天元年（696），契丹松漠都督李尽忠谋反，大祚荣见原地不能再住下去了，又与靺鞨乞四北羽聚众东迁，凭借天险固守。唐军将领李楷固率军讨伐，杀死乞四北羽，却被大祚荣击败。此后，大祚荣率众在距营州2000里的东牟山筑城自守。大祚荣智勇双全，高丽人、靺鞨人纷纷投奔他，很快这里就发展成占地2000里，有户10万余，士兵数万人的大部落了。大祚荣自称为振国王，又依附于突厥，势力日益强大。中宗曾派侍御史张行岌招慰大祚荣，大祚荣也派他的儿子朝见中宗。玄宗即位后，对大祚荣继续招抚，于先天二年（713）二月封大祚荣为左骁卫大将军、渤海郡王，以其部所在地为忽汗州，任命大祚荣兼都督之职。从此，大祚荣专称其国为渤海。渤海建立后，按唐制建立政治、经济制度，并使用汉文字。玄宗以后，渤海经常派人到长安朝贡，请封号，并多次派学生到京师太学学习。大祚荣于开元七年（719）三月去世，玄宗命其子大武艺袭位。后来，渤海为契丹所灭（926），契丹太子耶律倍为东丹王。



## 禅宗分化为五家七宗

禅宗是彻底中国化了的佛教流派。由六祖慧能所创源，被称为“南顿”一系，以与神秀所代表的“北渐”一系对立。慧能所著《坛经》是中国僧人撰写的唯一可以称“经”的佛教著作。713年，慧能去世，他所创禅宗迅速分化，形成了五家七宗等佛教流派。

所谓五家，乃是慧能门下两大弟子湖南南岳怀让和江西青原山行思两人在慧能身后继续宣扬禅宗，前者后来分化为沩仰和临济两家，后者分化出曹洞、云门和法眼三家，合称五家。宋代临济一系又分化出杨歧、黄龙两派。合称“五家七宗”。

南岳怀让和青原行思都是慧能门下高徒，继承了慧能所创禅理，后来分别于南岳般若寺观音台和江西青原静居寺传教多年。沩仰宗开创者为灵佑（721～853），他和其弟子慧寂（807～883）分别在湖南沩上和江西仰山传教，所以称“沩仰宗”。滹沱河边临济院主持义玄（？～867）也是怀让弟子，他开创“临济宗”。“曹洞宗”是由良价（807～869）在江西洞山开创，并由其弟子本寂（840～901）在江西曹山弘扬的禅宗流派，“云门宗”的“云门”指广东韶关云门寺，文偃（864～949）在此传播禅宗，自成一派，故称“云门宗”。金陵清凉院的文益（885～958），在禅宗传播中自成系统，因而被誉为“大法眼禅师”，其所开创的派系被称为法眼宗。

五家七宗中，沩仰、临济、曹洞三家产生于晚唐，云门、法眼形成于五代。北宋时，临济宗继分化为杨歧派和黄龙派，它们分别由方会（992～1049）在江西杨岐山和慧南（1002～1069）在江西黄龙山开创。