

原 生 态 校 园 生 活

一
瞬
之
光

邵韵兮 著

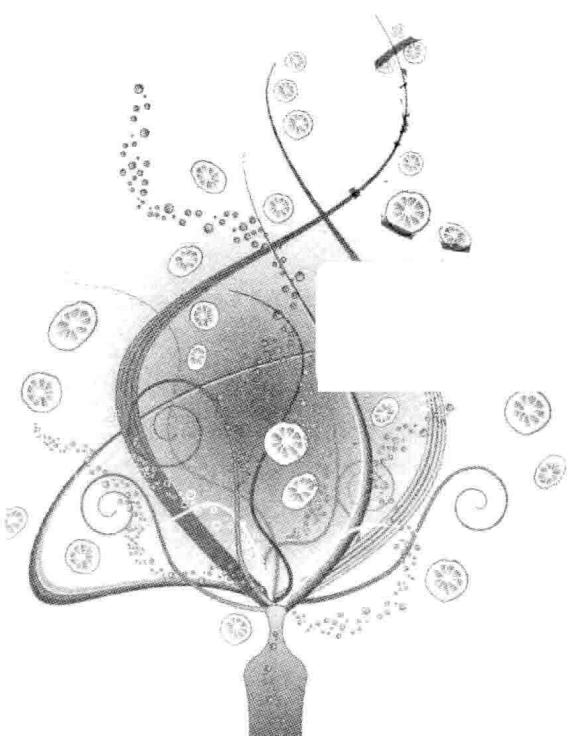
Light Of The Moment



海峡出版发行集团 | 福建人民出版社

一瞬之光

邵韵兮著



海峡出版发行集团
福建人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一瞬之光/邵韵兮著. —福州 : 福建人民出版社, 2014.1

ISBN 978-7-211-06871-5

I. ①—… II. ①邵… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 306023 号

作 者：邵韵兮

责任编辑：林 顶

一瞬之光

YISHUNZHIGUANG

出版发行：海峡出版发行集团 | 福建人民出版社

电 话：0591-87533169（发行部）

网 址：<http://www.fjpph.com>

电子邮箱：fjpph7211@126.com

地 址：福州市东水路 76 号

邮政编码：350001

经 销：福建新华发行（集团）有限责任公司

印 刷：福州东丽印务有限公司

地 址：福建省福州市铜盘路软件园 E 区 9 栋

邮政编码：350014

开 本：889 毫米×1194 毫米 1/32

印 张：10

字 数：198 千字

版 次：2014 年 1 月第 1 版

印 次：2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-211-06871-5

定 价：28.00 元

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换

版权所有，翻印必究

序

蔡芳本

从童年到少年，从小学到中学。在小学毕业前写就江湖纷争、刀光剑影的轻武侠小说《岛·笛·镖》的邵韵兮一下子变成了中学的“问题生”。

在《一瞬之光》这部青春小说里，邵韵兮或直截了当或通过小说人物，提出了种种问题。

这些问题，包括了不是问题的问题，也包括了确确实实是问题的问题。

“这个世界上为什么会有数学这个科目？”这个问题应该就不是问题的问题。问题在于邵韵兮为什么会问这样的问题。问这个问题的邵韵兮是不是特无聊，特幼稚？在我看来，邵韵兮问这样的问题恰恰反映了她内心的迷惘，反映了这一代年轻学子对于学习的困惑，反映了读书是为了什么？为了什么而读书的思考。这样一来，不是问题的问题就变为了真正的问题。

所以，邵韵兮接着问：

“学生的义务就是学习，学习是为了什么？为了更好地工作？更好地过这一生？还是，为了考试？”

对于这个问题，邵韵兮自问自答：

“学习纯粹是想让我们掌握知识，仅此而已。其实在学校，更多的时间是快乐的。”

如果正如邵韵兮所说，那么，也就没有邵韵兮的那么多问题，也就没有邵韵兮的这一部小说。

事情真没那么简单。其实在这个貌似简单的问题里，隐藏着更多复杂而深刻的问题。这些问题，贯穿在整个的学习生活中，让本来单纯的心灵变得复杂起来，让本来单调的学习生活变得丰富起来，让本来直线的人生变得弯曲起来。

所以，打开数学书，望着一堆的公式，“我”会心乱如麻。

“窗外仍然寒风呼啸，有时会从窗户的缝隙中窜进来，然后用它强劲的风将我的头发吹乱，再吹痛我的心。

“我开始嘲笑自己，为何自己的友谊变质了，却从不懂得去挽回；为什么自己总是要这么懦弱，只懂得在家里抱怨，何不在她们的面前狠狠地责骂一顿。

“我怕，我怕再失去一点点虚伪的友情。

“我选择逃避，选择虚伪地、笑容满面地同她们玩耍，然后慢慢转过身，咬牙切齿。”

这真是在大人的世界里也不得不正视的问题。友谊变质了，变得虚伪了，但“我”连虚伪的友谊也不放弃，可见人与人之间的心灵土地有怎样的荒芜，有怎样的隔膜？“我”的处理方式竟是以“虚伪”去迎对“虚伪”。

“在这个虚伪的世界上，自己早就被同化了。学校是一个缩小版的社会，我们都被笼罩于其中，茫然地存在

于这个世界。”

“我在想：我在这个世界上，到底是为了什么？”

这个深奥的哲学命题，世世代代无数先贤哲人在追寻的问题，现在一个未谙世事的少女作家也开始追寻，这在令人欣赏的同时也使人担忧。

这世界是不是真如“我”眼中的世界一样黑暗，校园究竟是什么样的校园？正是邵韵兮这样的少女作家要深究的事。

好在这个少女作家看到了问题的另一面，她看到了月亮，看到了偶尔闪现在夜空中的一两颗星星，看到了那一瞬之光。

小说便在“黑暗”与“瞬光”中展开了情节。

友情、荣誉、集体、娱乐、读书、作业、误会、猜忌、打架、忏悔、欢笑与眼泪、变故与震撼及其升华，便是这一部小说的全部内容。

青春的精彩与无奈，人生的矛盾与奋进，在小说中交织进行。

与其他青春小说不一样的是，这部小说更重要的不是情节，而是思考。尽管这样思考使作者显出超越年龄的成熟，但未必不是好事。至少，思考不会让人糊涂，思考会让人明理，思考能让人对外面的世界有更明晰的判断。

谁的青春不迷惘，谁的青春不挣扎？从小学到中学，环境在变，情感在变，这就是每个孩子成长中必然要经历的阶段。衣食无忧的孩子们，外观乐观豁达，内心脆弱敏感，这是当下社会的孩子们更明显的普遍特质。他

们更希望得到理解与关怀。

这种关怀便是一瞬之光。一瞬之光代表着刹那间出现的希望与寄托。尽管生活有时会出现黑暗，但小说还是尽量表达出每个人都有可能是别人的一瞬之光，每一束一瞬之光汇聚在一起，就成了一个大的光源，给予自己和别人生活的力量。这是孩子写的书，也是写给孩子的书，更是写给关心孩子却无法走进孩子内心的家长的书。

我们不能期望孩子们没有问题，而是期望他们能更快发现问题，更好解决问题。

我们期望家长们能走进孩子的内心世界，成为解开他们心锁的钥匙！

目录

第一章 夏岚/1	第十七章 和好如初/69
第二章 墨子/3	第十八章 竞选开始/72
第三章 同桌/7	第十九章 紧张/77
第四章 伊沫/11	第二十章 比赛/81
第五章 作业/14	第二十一章 充实的一天/86
第六章 公园/18	第二十二章 我进了/91
第七章 海盗/22	第二十三章 六项全能/95
第八章 吵架/26	第二十四章 沉默/100
第九章 和解/31	第二十五章 寻找/104
第十章 醉酒/35	第二十六章 留言/107
第十一章 安辰/40	第二十七章 电影/110
第十二章 秋陵/45	第二十八章 再见/114
第十三章 打架/50	第二十九章 星期天/117
第十四章 策艺/55	第三十章 新的开始/120
第十五章 莫名其妙/60	第三十一章 比赛开始/124
第十六章 释怀/65	第三十二章 韩嘉辉/128

Light of The Moment

一瞬之光

第三十三章	书法/133	第五十七章	名次/224
第三十四章	公告/136	第五十八章	拔河/229
第三十五章	尹柔/139	第五十九章	程小明/232
第三十六章	培训/142	第六十 章	嗜睡/234
第三十七章	选拔/146	第六十一章	被嫌弃/238
第三十八章	完败/150	第六十二章	logic/241
第三十九章	军训/154	第六十三章	陈夕/247
第四十 章	新老朋友/157	第六十四章	邀约/250
第四十一章	劳动基地/161	第六十五章	3B/255
第四十二章	离开/167	第六十六章	短信/258
第四十三章	趣味运动/171	第六十七章	顾夏/262
第四十四章	报名/176	第六十八章	聚会/265
第四十五章	艺术节/182	第六十九章	北京/270
第四十六章	晚会/187	第七十 章	出国/274
第四十七章	考试/190	第七十一章	游玩/277
第四十八章	2B/193	第七十二章	帅哥/280
第四十九章	新同桌/196	第七十三章	游园/283
第五十 章	裤脚/199	第七十四章	首尔/288
第五十一章	新朋旧友/203	第七十五章	济州岛/291
第五十二章	八卦/207	第七十六章	交流/295
第五十三章	社团/210	第七十七章	诀别/298
第五十四章	曾哥/213	第七十八章	短信/305
第五十五章	奇葩/217	第七十九章	呼叫/308
第五十六章	期中考/221	第八十 章	尾声/311

第一章 夏岚

今天是星期一。

天气冷得能把人变成冰块。我哆哆嗦嗦起身，冷不防打了一个喷嚏。急急忙忙套上了一件衣服，跑到镜子面前。

那一瞬我竟然觉得自己穿上这件衣服好像还挺有模有样。我的意识突然模糊了一下又瞬间清醒过来：幻想什么呢，赶紧上学去了！

我背上书包，打开门，朝着寒风挺身而去，裹紧了衣服，将自己像个粽子一样包着。看着自己臃肿的模样，外面又披了一件校服，那一刻我觉得自己极像北极熊。

我是六年级的小学生。

我总是会望着天空，望着月亮，望着那偶尔闪现出来的一两颗星星。

我在想：我在这个世界上，到底是为了什么？是为了接受批评，还是接受谴责？

天空不会给我答案。

所以我永远都不知道答案。

一天也就这么乏味地过去了。我打开数学书，望着一堆的公式，心乱如麻。

“我的每一天，难道都要这样碌碌无为地离开我吗？”我叹了口气，拾起地上的笔，像做着慢动作，一不小心，又把书弄到了地上，它仿佛重重地砸在了我的心头。我

竟有一种想哭的冲动，连书也欺负我。

不知道是太理性还是什么，我默默地拭去即将流出的泪。

窗外仍然寒风呼啸，有时会从窗户的缝隙中窜进来，然后用它强劲的风将我的头发吹乱，再吹痛我的心。

我开始嘲笑自己，为何自己的友谊变质了，却从不懂得去挽回；为什么自己总是要这么懦弱，只懂得在家里抱怨，而不在她们的面前狠狠地责骂一顿。

我怕，我怕再失去这一点点虚伪的友情。

我选择逃避，选择虚伪地、笑容满面地同她们玩耍，然后慢慢转过身，咬牙切齿。

在这个虚伪的世界上，自己早就被同化了。学校是一个缩小版的社会，我们都被笼罩于其中，茫然地存在于这个世界。

或许有那么一瞬之光，让我感到了温暖，但那也只是一瞬而已啊，更多的是在黑暗中，那一瞬之光让我感到了刺眼和从未有过的莫名的温暖。

那一瞬之光，又有何用呢？

我低下头，看着风吹动着我的书，一页又一页，一页又一页。

直至整本书翻完，我毫无表情地望着它，脑子里一团乱麻。

我望向窗外，天碧蓝得有些恍惚。脸上的血红褪去了，像是蛇刚褪去了皮，我舒了口气，慢慢地转回头来。

望着一堆的公式，心乱如麻。

第二章 墨子

背着书包，走在无人的街道上。

嘴中呼出的寒气争先恐后，不管不顾创造它们的主人。我小跑着，斜眼看了看手腕上刚刚买的精致手表。

都七点五十了，得加快速度啊。我看着那在晨曦照耀下的熠熠生辉的手表，璀璨地在发光。“它真漂亮！”我嘟哝了一句，差点一头撞上迎面而来的电动车，而脚已被硬生生地碾了过去。

“啊！”我惊叫。

“你不看路是吧！长着什么眼睛呢！”那老大妈恶狠狠地说，脸上分明拂过一丝不屑，随即满面春光、优哉游哉地扭着自己“婀娜”的身躯，吹着口哨走了。

“这什么人哪，真是。”我低着头，望着自己刚刚被碾过的脚，咬牙切齿，我甚至想到了自己脚骨碎裂的模样……

八点了，还在磨蹭什么啊！我急冲冲地往学校赶了过去。他们已经开始做起了早操，我只得被罚站在升旗台上尴尬地望着下面一堆笑得体力不支的同学。一阵强光刺入我眼帘，我眯着眼，寻找它的源头。原来是我有镜子功能的手表反射的光刚好照到我的眼睛里，怪不舒服的。我只能把手表背过来，然后继续尴尬地在升旗台下左顾右盼。

好不容易熬到了早操结束。

他们仍然说着那些嘲讽的话，说得要多难听有多难听，不过我还是跟没事一样，这让我感到欣慰。

“臭臭。”她笑嘻嘻地跑过来。

是她。臭臭是只有她能够叫的名字，没人敢叫，因为别人一叫她就会生气。

是那个把我伤得够深又装作若无其事的陈夕。

我别过头，冷冷笑了几声：“有事吗？”

“没有啦，就是想你嘛，看你换新手表了呢，来来来，给我看看！”陈夕一脸阳光样，那目光柔软得可以将人融化。

“好好好，给你。”我把手表脱下来，重重地放在她的手上，“满意了吧？”转过头没过一会儿，她开始嚷嚷。

“嗯……这手表有点奇怪呢，臭臭，你看看。”她把脸凑过来，我又只能装作跟她亲昵的样子，凑近去一看，是那面镜子，好像被什么划了一下。

我冷笑。

我看她美丽的指甲上，还残留着镜片上刮下来的白沫。

我只能兀自悲叹了，这就叫做所谓的嫉妒？不一定，说不定只是单纯想破坏我的手表而已啊。

“真是的，想那么多干吗呢？”我自言自语。

“想什么？”陈夕警惕地摆出自己那一副严肃的表情，随即又变得可怜巴巴，“臭，你别以为是我弄的哦，真的真的不是！”她一副义正词严的样子，又不得不使人心软了。“好好好，我想的不是手表，是其他事情啊！今天我

作业好像没做完呢，赶紧回去补了啦。”

她松了口气，把手表递还给我，没有再说一句话，跑去找她的其他好朋友去了。

“唉……”我摸着手表镜子上的那一条长长的划痕，像是抚摸着自己的伤口，即使它愈合了，那个伤疤仍是存在的。

她，陈夕，是一个被老师看好的学生，长得标致，又很时尚，成绩也很好，很讨人喜欢。

但唯一让人觉得厌恶的是，她总是到处交朋友，见到投缘的就要交，等熟悉了一点后又跟别的同学在其背后评头论足。我是一个很迁就人、又很不会表达心情的人，只能够一忍再忍，看着她慢慢淡出我们曾经单纯的世界，自己却还在原地，傻傻等着她回来。我坚信，我们之间的友谊还是那么纯真，那么可爱。

但她留恋外面的世界，所以她被同化了，同别人一样。

我只能悲伤地看着她的背影，离开了我们共有的世界。

“怎么了你？”一个声音打破了我的思绪。

我猛地抬起头，“哐啷”撞到了他的下巴。

“哎哟！你干嘛这样用力呀！痛死我了！”我别过头去，支支吾吾：“对不起……”

“没事啦，你这么沉默？”这下我看清了，是黄墨子。

他总是会让人不愉快的时候快乐起来。他喜欢在每个老师的课上插几下嘴，或是捣几次乱，虽说他有时候真的很让人厌恶，不过，他热衷于唱歌，热爱得超乎每

个人的想象，所以该让人快乐的时候，他最派得上用场。

“你……给我唱首歌，怎么样？”我试探性地问问。

“好呀好呀，非常乐意！”他清清嗓子，唱起了一首旋律很不错的曲子。

“许下我第一千零一个愿望，每一次幸福总会听我的话，不怕要多少时间多少代价，青春是我的筹码，我只有这一千零一个愿望，每一次幸福总会在我手上，每一颗心都有一双翅膀，要勇往直前地飞翔，没有到不了的地方。”

我愣了。

歌词写得真好。虽然我知道这是很早的歌，但它听起来却这么使人回味，我冻住的心开始“簌簌”抖动起来。

每一颗心都有一双翅膀，要勇往直前地飞翔，没有到不了的地方。

第三章 同桌

“轰隆……”

天哪，打雷啦。

我呆呆望着乌黑一片的天空，怔怔地望着天空那哭泣的脸，同桌捅捅我，说：“臭臭啊，你怎么了？”我回过头，笑着说：“没什么啊，不就是要下雨了，体育课上不成了嘛。”

同桌“哦……”了一声，随即发出了惨叫：“啊！体育课没办法上啊！”然后倒在了桌子上，一蹶不振。

.....

我无奈，只好探出头，望着冷清的操场，雨点打在我的头发上，又顺着发梢滑下，滴在我的手上，如此不断地循环。我的衣襟湿透，头发也湿透。

你说，什么时候，我会离开这个地方？

我可能永远都离不开，也有可能一下子就离开。

“我说，臭臭你一天到晚发呆是做什么用的？”

我每次想事情为什么都会被这个声音打断！

我无所谓地回答了一句：“要你管。”

“是，不要我管……”

这声音，是？好吧，是陈夕。

怎么会是她！她又跑来惹我做什么？我别过头，说：“当然，不要你管。”

“臭臭，你怎么可以这样对我！”她惊讶得嘴里像咬了一个鸡蛋，恰似那种被电了好一会儿的神经病。我叹了一口气，然后忍着心中的无限怒火，用最虚伪的微笑冲着她说：“不行？”她无语，只好自己坐回位子上，翻起了语文书。

走廊的地板湿得不成样子，一不小心踩在上面就会滑倒。

所以惨剧就这么发生了。

我的后桌竟然被别班同学推了一下然后滑倒在地上，她一脸、一身的泥使得人一看就觉得恶心，但还是有好心人的。

陈夕挺身而出，将她扶了起来，递给她几张纸，还细心地帮她擦干净，一边还嗔怪道：“怎么这么不小心嘛，来来来，我帮你擦擦。”后桌倒是一副感激的样子。老师走了过来，表扬了陈夕一番，然后笑眯眯地走了。陈夕笑着对大家说：“我去上一下厕所啊。”

我早就料想到了她之后的动作。刚从厕所出来的我看到了这么一番情景：我们助人为乐的陈夕皱着眉头把自己的手、脚、头洗得干干净净，嘴中还骂骂咧咧：“怎么这么恶心，还好我装得像啊，不知道还有没有什么地方被弄到了，真是的……”

我叹口气，却不料被她听到，她只好用湿淋淋的手捂住我的嘴说：“别说，你可千万别说！”

我点点头，皱了皱眉头，掰开她的手，兀自出去了。

人都是这样吗？

一个星期好快就过去了。暴雨来临。