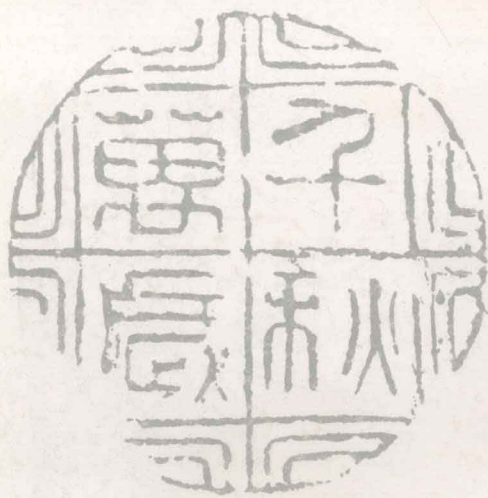


近代中國叢書

先賢傳記叢刊

桂冰長清

—馬君武傳—



近代中國出版行

桂水長清

馬君武傳

周伯乃著

近代中國叢書・先烈先賢傳記叢刊

桂水長清

——馬君武傳

定價：新臺幣一二〇元整
美金八元整

著者：周 伯 乃

編輯者：近代中國雜誌社

臺北市中山南路十一號

出版者：近代中國出版社

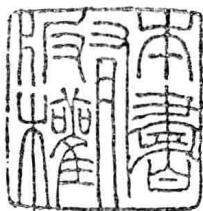
臺北市仁愛四段五〇五號地下室

郵政劃撥儲金帳戶第一〇九六七七一號

印刷者：裕臺公司中華印刷廠

臺北縣新店市寶強路六號

中華民國七十八年六月十五月初版
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第一七四一號
※本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回更換。



先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有着孟子所說的「人皆可以為堯舜」、「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敘述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

秦孝儀 謹序

桂水長清

馬君武傳

目錄

一、家世	一
二、啓蒙	八
三、家變	一四
四、母教	二六
五、戰禍	三一
六、維新思想的激盪	三六

七、闖蕩香江三人行	四六
八、九天蒙氣鬱層層	六一
九、星洲之行	六七
十、風雨秋海棠	八七
十一、落拓洋城聞楚歌	九一
十二、初嘗戀愛滋味	九六
十三、負笈東瀛	一〇七
十四、大地滿秋氣	一一四
十五、初識孫中山先生	一一八
十六、加盟同盟會	一二四
十七、創辦中國公學	一三一
十八、菜茵河畔的戀歌	一四〇

十九、步入政壇	一四九
二十、膺選國會參議員	一五三
二十一、出任交通部總長	一六一
二十二、出長廣西	一六六
二十三、出長大夏大學	一七三
二十四、創辦廣西大學	一七九
二十五、憂時傷國的情懷	一八五
附錄一：先考君武府君行述	一九三
附錄二：馬保之博士生活憶往——幼年、少年、中年（遷來臺灣前）的往事	一九九
馬保之口述・鄧滋璋、喻夷波筆錄	一九九

桂水長清

馬君武傳

一、家世

在清朝嘉慶末年，湖北武昌府蒲圻縣內，有一對夫婦，長年以賣豆腐維生，生活過得非常清苦，夫婦倆每天在鷄啼三更時分就要起床，不管天寒地凍，風淒苦雨，都要開始磨豆漿，煮豆漿，再做成豆腐，豆腐做好了，再一塊塊放進冷水桶裏，以免變味發餿。等天亮後，男的擔着豆腐挨家挨戶的叫賣，而女的便在家收拾做豆腐的家具，然後煮豬菜，餵豬，再做好飯菜等先生回家，共進午餐。日復一日，他們就這樣過着平淡而有規律的生活。雖然物質生活過得並不富裕，但夫婦間的感情却過得恩愛異常。

他就是馬君武的高曾祖父馬雲臺夫婦。

馬雲臺夫婦只生了一個兒子，取名利文。大概老夫婦有意要把這個獨生子塑造成斯文出衆的典型。所以，在他剛滿六歲那年春，便將他送到蒲圻縣一位很有名的吳先生書館裏啓蒙。

吳先生見馬利文聰明伶俐，活潑可愛，便開始給他啓蒙，教他「人之初，性本善，性相近，習相遠，苟不教，性乃遷……」的三字經和百家姓，並給他取了一個學名叫郁齋。

馬利文的天資特別好，不但很快記牢了老師所教的一字一句，而且進步神速，使吳先生非常驚異，認為是一個可造就之才，乃對他特別關懷，備加器重。

有一天，他突然發現這個學生，在午飯放學的時間，又很快的回到書館裏來，便問他說：

「郁齋，吃過午飯麼？」

「吃過了。」馬利文答道。

「在那裏吃的？」

「就在書館外頭，糕餅店裏買了幾塊糕餅吃。」

「爲什麼不回家吃了飯再來上學？」吳老師伸手撫摸着馬利文的頭說：「幾塊糕餅怎麼吃得飽呢？以後就留在館裏和我一起吃。」

馬利文頭幾天還是不敢和老師一起吃，而吳老師却一再要他留在館裏。最後，馬利文終於拗不過老師，只好答應每天在館裏吃午飯，不過，他說他要替老師做飯。馬利文說：

「老師，以後的午飯由我來替你做。」

「不行，」吳老師斷然地說：「你現在要一心一意專心讀書，做飯會耽擱功課。」

馬利文從此，每天午飯都和吳老師一起吃，在飯桌上，吳老師也不忘機會教育，經常利用午飯時間，教他許許多多為人處事之道，這些教誨對馬利文後來做官爲政有極大的影響。

馬利文並沒有辜負吳老師的期望，於清道光三年，考取癸未科的二甲進士，由主事留京任福建道監察御史。

鴉片戰爭，馬利文曾專摺參劾一些耆善的誤國，而因此開罪了滿洲權貴，遭到滿洲大臣們的嫌惡。不久，便被外放做廣東高州府知府。在高州時，有許多美政，爲地方人士所愛戴。但一般滿洲大臣認爲這樣太過便宜他，心生妬恨，便將他調到偏遠的廣西思恩府，這個地方因長年瀰漫着瘴氣，外地去的人都不能適應，馬利文到任後不及半年，便病逝於任所。

利文公生有兩個男孩，大男孩留在故鄉湖北蒲圻，次子光吳隨幕任所。據說，馬利文爲了吳先生無子，曾想將次子過繼給吳姓，以承吳家香火，但未能實現，乃取名光吳，多少含

有報償師恩之意。

利文公一生清廉自守，病逝後，家徒四壁，靈柩無法運回湖北，就葬在廣西桂林北門外兩湖義地。而光吳公只好與家人遷徙到桂林落籍。

馬君武先生在他的回憶錄中說：「蒲圻縣一帶，至今許多人都知道這一位苦讀成名且曾做好官的馬利文先生。前幾年我和朋友楊時傑君談起我的家世，他說：『我們沔陽地方，民間至今尚傳唱馬青天道情，就是紀念馬利文先生的。』可惜我當時未曾問得這道情的詞句。」

「我幼時尚看見家中遺下的曾祖奏摺草稿數通，寫的是褚遂良字體，秀美可愛。我記得有一套奏摺為參劾對鴉片烟戰爭誤國的耆善，不幸己亥年我和母親住在桂林鳳凰街的時候，鄰舍失火，瞬息間住屋被焚，我曾祖所遺下的奏稿，我祖父手寫的詩稿（短笛集）和我父親的許多字蹟，通通燒光，至今先人的遺墨便隻字無存了。」

光吳公的元配雷太夫人和唯一的兒子馬衡臣留在原鄉蒲圻縣，和大伯一家住在一起，生活亦全賴大伯照應。不幸雷太夫人竟一病不起，留下尚在弱冠之年的衡臣。光吳公只好捎信給他哥哥，請他託人把年幼的衡臣帶到桂林。衡臣來到桂林，見到自己多年不見的父親，內心的喜悅是可想而知。

光吳公爲了有人照應，乃續娶吳氏爲妻。吳太夫人進了馬家的門，一方面要服侍多病的丈夫，一方面又要教育兒子，雖然這個兒子並非自己所生，但愛屋及烏，既然成了馬家的媳婦，就得負起做馬家媳婦的責任。

光吳公在桂林，將近有十年的時光都在貧病交迫中煎熬，幸而吳太夫人善體人意，百般安慰，使其在痛苦中獲得無限的慰藉。然而，天不假年，光吳公終因久病不起，撒手塵寰，留下孤兒寡婦，在孤苦中掙扎。

一天，吳太夫人把兒子叫到身邊說：

「衛臣，你幹點什麼事好呢？捐官做沒有錢，投考沒有籍貫，你還是學『一刑錢』罷。」做兒子的幾乎沒有任何選擇的餘地，默默地點了點頭，應允了母親的安排。吳太夫人是極善於應酬的人，人面亦熟，乃托人介紹他兒子到臨桂縣刑幕李申甫幕中，做了李申甫的門生。

後來到廣西恭城縣刑幕裏做事，生活也有了改善，但最初家眷仍住在桂林，只有年節才能回家與家人團聚，而住得時間最久的是年假，可以從臘月底住到元宵過後才回住所。

有一年馬衛臣照例過完元宵就要動身回恭城，他夫人含羞地告訴他說：「肚裏的小東西

已經有三個月了。」

馬衡臣一聽夫人有了三個月的喜，心頭有說不出的喜悅，立刻跑出去跟吳太夫人商量，並且決定全家搬去恭城。

吳太夫人聽了更是高興萬分，乃決定全家搬到恭城縣府署附近租屋居住。

清光緒七年（公元一八八一年）農曆六月二十日，馬衡臣的長子誕生了，取名道凝。

孩子的出生，不僅給馬家帶來歡樂，更帶來無限希望，尤其在人丁單薄的馬家來說，更是如獲至寶。吳太夫人深怕媳婦初為人母不懂得照顧小孩，乃親自撫養，除了餵奶由母親照應以外，連換尿布、洗澡都是由吳太夫人親手照料。

清光緒十年（一八八四），衡臣公調任廣西平南縣，舉家又遷到平南縣。平南縣是座山城，交通亦不發達，教育也不普及，文化水準極為落後。馬君武先生在其回憶錄中却特別敘述了這一段歡樂的歲月，也許這一段幼年生活環境對他的印象比較深刻。他說：

「我記得平南是一個很小的城，我們住的是平南縣衙門西北角上一間小屋，屋門前有一株大榕樹，樹上有許多合羣同居的八哥鳥，每天清早和晚上，牠們叫得非常高興，也很好聽。大榕樹底下有一對蛤蚧，衙門裏的人都說這一對蛤蚧年歲很老了，年年都在榕樹底下叫蛤

蚣。出門向西走不多遠，有一個水池，這水池到了夏天開滿了荷花，水池向南有一間小屋，一廳兩房。……我們住屋後有一個花園，園內滿地都是喇叭花。園邊圍牆後是菜地。我記得圍牆經大雨沖倒了，又沒有人去修理它，家裏人却借此出入。祖母和母親時常與附近種菜園的人來往，他們也時常送些新鮮菜蔬來。到年節的時候送一兩隻鷄來，祖母也送些東西回敬他們。」

馬君武先生的祖母和母親的脾氣都不太好，但對敦親睦鄰的公共關係却做得很好，尤其是他祖母非常好客，經常有親朋戚友到家來共聚聊天。吳太夫人燒得一手好菜，且能飲酒，每天午餐都要飲一小壺三熬酒。當時經常到她家做客的有：吳家婆婆、李申甫夫人和李申甫的第九個女兒，叫李九娘，還有臨桂縣秀才李九叔。李九娘是吳太夫人的乾女兒，而李九叔是吳太夫人的義姐的兒子，這些人也就不無形中成為馬家的常客。

馬衡臣的收入並不富裕，每月館修只不過三十餘元，除了留下幾元自己零用和必要的開支以外，全數交給吳太夫人處理。那時的物價：米一千五六百文制錢一擔，猪肉九十六文一斤，牛肉六十四文一斤，青豆芽每斤十餘文，蔬菜大部份都是左右鄰舍菜園裏現成的，所以，三十元一個月的收入，也就足足有餘。吳太夫人常常掛在嘴上的一句話說：

「食不窮，穿不窮，打算不着一世窮。」

吳太夫人就這樣有條不紊地處理馬家一家十餘口人的生活，也使馬君武先生擁有個極美好的幼年生活。

二、啓 蒙

衡臣公在平南縣署任事時，東家曾紀平先生爲他的小兒子請了一位先生來家設館。馬衡臣便向吳太夫人請示：

「娘，道凝已經五歲了，每天還在樹林裏捉迷藏，要不就是攀在樹上摘野果，這樣玩下去終歸不是辦法，說不定愈玩心愈野，將來要想管束都沒有法子了。」

「我也正想和你商量商量，」吳太夫人輕輕的嘆了口氣說：「你又成天那樣忙，好不容易回到家來，又被小兒女們纏着不放。」

「娘，他們都還小，亦難怪他們，再說我每天都在衙門裏忙着，前些年還一年到頭都沒有幾天假期，回家的時間少之又少。現在總算搬得近些，可以早出晚歸，和他們相處的時間