

职场新人的 第一本

能量书

没有废话，只有漫画
70条新人应该懂的职场规则

The First Energy Book To Newbies

—倾力打造—
职场畅销书
—励志经典—

高
媛◎著

 江苏美术出版社

职场新人的 第一本 能量书

没有废话，只有漫画
70条新人应该懂的职场规则

The First Energy Book To Newbies



富
娘
◎
著

 江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

职场新人的第一本能量书 / 高嬢著. --南京: 江苏
美术出版社, 2013. 3

ISBN 978 - 7 - 5344 - 5694 - 7

I. ①职… II. ①高… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 069605 号

出 品 人 周海歌

策划编辑 袁梅苹

责任编辑 曹昌虹

王 煦

封面设计 色彩设计

责任监印 朱晓燕

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社(南京市中央路 165 号 邮编:210009)

北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市华丰印刷厂

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 7.5

版 次 2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5344 - 5694 - 7

定 价 28.00 元

营销部电话 010 - 64215835 64216532

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010 - 64216532

前言

如果你已经选择了进入职场，
那么改变便由此拉开了序幕……

当我们急切地逃离学校的束缚，去体验自己期盼已久的职场生活时，却愕然地发现，原来职场并不像表面看到的那么风光；当面试频频不如意，当进入工作场合后，面对的是完全陌生的交流方式和工作内容，慌乱的状态扑面而来；当不再好意思向爸妈伸手讨要生活费，当我们为了生活不得已选择了一项自己并不十分如意的工作，渐行渐远的理想，也让初生牛犊的我们，一再迷茫。

是不是所有的职场新人都必须经历这般的艰难转变？是不是我们都需要浴火才能重生？答案显然不是肯定的。

无论你是将要毕业的学生、还是正在寻找工作的职场新人，又或者是在新的办公区域内发呆无聊的坐班菜鸟，再或者是面对同事间的

关系束手无策的抓狂一族,其实都有必要让自己知道一点:在现在这个充满变数和各种途径的社会,晋升之路并不一定非要经历坎坷才能见到彩虹,关键看你是选择闷头前行,还是找到一辆会发光的缆车载你一跃而上?

因为再复杂的工作或者职务,想要在其中游刃有余,其实无外乎做好以下几点:

处理好自我心态、掌握正确可行的工作技巧、处理好和同事们的关系、利用工作之外的时间疏导工作压力、有针对性地增加自己的知识储备。

换句话说,这就是所谓的迅速进阶的职场捷径。

所以,在这个特殊的阶段,不要妄图一蹴而就的成功,相反只能试图利用前辈们毕生积累的职场经验为自己保驾护航。

对于自己,学生时代的稚嫩和赤裸裸的直白要适当收敛,另一方面,也要巧妙地利用自己尚存的这份学生气息去为自己开路。而具体怎么做,我们尽可以从今后的内容中去尽情领会。

对于工作,毫无经验的我们向身边的人学习是关键,但这种学习并非在学校一样被动地接受知识,还需要你去主动地发现自己需要学习的内容,然后向别人请教。在这个过程中,必须记住:别人给予帮助,那是对方的恩赐;别人不乐意施予援手,也不可以如仇人一般地斤斤计较,因为他们并没有这个义务。只有这样,才能以更加阳光的心态对待自己面对的新环境,也才能让新环境更容易接纳你。

对于上司和同事:三分距离,七分合作。虽然他们不同于同学之间的单纯,但也并不像传言中的可怕。在迈出校门的那一刻开始,其实我们相处最多的就是工作场合的伙伴们,相安无事,稍作保留,是最恰当的状态。君子之交淡如水,同事之交亦然。

对于自己的外在形象:我们需知道,角色的转变,不仅仅需要心理和言行的变化,形象的塑造同样不可小觑。不得不承认,人们其实或多或少都有些“外貌协会”,既然好的形象能够为我们的工作加分,那我们为何要衣冠不整、让不合时宜的形象为自己的真实能力降分呢?

对于工作之外的时间:在调节好工作压力的同时,适当地为自己灌输些能量、开拓自己的社交圈等都不容忽视。

.....

总之,职场之路不易走,但也并不难行。而这之间的差距就看你是否能找到通往更高一层的能量之源了。而此书便是为此而作,作者不奢望为你提供无往而不利尚方宝剑,但却非常乐意做你脚下一块闪闪发光的正能量之石,坚实地垫在你的脚下,让你尽情地引吭高歌……

著者

2013年3月

目 录



关于自己 / 1

忘掉学历,发现自己的能力优势 / 3

不屑于练好基本功,你会死得很惨 / 7

利用好最后的学生气息 / 11

运用职场人而非学生的方式去学习 / 14

作出选择后,你真正为工作努力了吗 / 17

所谓适应新环境就是站在“环境”的角度看自己 / 20

承认“不知”,一样不会丢面子 / 23

有个性,但最好不要随时随地暴露个性 / 26

眼睛别总盯着同事的成就,那会让你欲火焚身 / 29

笑脸迎人,容易受到欢迎 / 32

被误会了,最好不要立刻反驳 / 36

做了职场无用功,是因为你没“听”明白 / 39

意见别人给,主意自己拿 / 41

设身处地是职场绝杀计 / 43

“今天又犯错误了”,这很正常 / 46

抱怨能解决问题吗 / 50



关于工作 / 53

想明白你现在最想要的是钱还是“前” / 55

不妨这样看“薪情” / 59

你最骄傲的“卖点”不一定是公司的需求点 / 62

接受不完美的现实,得到完美的将来 / 65

“看不惯”不如“看得懂” / 68

先熟悉公司的制度和流程 / 71

用尽心力来弥补经验不足 / 73

每个人的出场机会是有限的 / 76

- 主动找罪受,成就自找你 / 79
- 你最好区分清楚学校和公司的请假方式 / 82
- 参加公司活动是义务,不是加班 / 85
- 先跳远再跳高 / 88
- 用心做好配角才有机会做主角 / 92
- 有点子就说出来,新人也有发言权 / 95
- 具备实力,你同样可以要求加薪(一) / 98
- 具备实力,你同样可以要求加薪(二) / 101
- 想升职,其实可以说出来 / 104
- 好记性不如烂笔头,最好做个工作笔记 / 107



关于上司 / 111

- 提高“出镜率”,巧妙引起上司注意 / 113
- 你在做什么,老板知道吗 / 116
- “表扬”上司,你其实也可以 / 119

了解上司的个性和背景 / 122

准确领会上级的意图 / 126

和上司的矛盾打个太极拳 / 129

上司的面子,你得帮着维护 / 132

hold住上级的批评,从中汲取营养(一) / 135

hold住上级的批评,从中汲取营养(二) / 138

越级报告,你要有资格和技巧 / 141



关于同事 / 145

同事有赞美需求,你又何必三缄其口 / 147

忌用负面情绪与同事相处 / 151

切记“以貌取人” / 154

越是不喜欢的人,你越是不能得罪 / 157

在办公室树敌,你真的是在自掘坟墓 / 160

公司里的关系户,你最好了解一些 / 163

别招惹“小人”,但必须关注小人 / 165

学会和你讨厌的人共事 / 168

向同事学习比独自钻研更有用 / 171

发现你的职场贵人 / 174

理智处理好“忍无可忍” / 177

远离职场负能量 / 180



关于形象管理 / 183

把自己装扮得像自己的职业 / 185

调好你身上的颜色 / 188

头发一定要有型 / 191

写出像样的字体 / 194

避免学生腔和书生气 / 196

破除新人打招呼的障碍 / 199

别流于有口无心,小心祸从口出 / 202

开会礼仪知多少 / 205

首次陪同领导外出 / 208

 八小时以外 / 211

抽点时间用行业知识洗洗脑 / 213

为了自己,适当“加班”也无妨 / 216

打造新的社交圈 / 219

如何建立高质量社交圈 / 222

不要忘记老同学 / 226

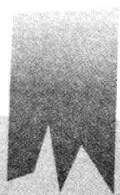
关于自己



利用好最后的学生气息

用职场人的头脑去思考

发掘自己的优势能力



学生时代的稚嫩和赤裸裸的直白也许本是值得延续和提倡的做法,但既然已经选择进入充满挑战的职场,这些所谓“正直”的精神也就最好能用另一种更加成人化的方式进行表达。不要认为这是世故圆滑,其实这是通往成功不可避免的捷径。

忘掉学历,发现自己的能力优势



别人的光芒暗淡了我的职场...



再不学就OUT了!
给力啊!
要给力啊!
给力啊!
给力啊!
给力啊!
给力啊!
给力啊!
给力啊!
给力啊!

与其在人海中迷茫, 不如在书海中徜徉!

作为职场新人,学历已经成为过去。一旦选择了进入职场,不管学历高低,它都已经成为了文物。如果过分纠结于此:或者因为自己的学历、毕业院校不理想而懊恼、后悔,或者因为自己出身名校而沾沾自喜,那么,这就是再可笑不过的事情了。在现代的职场,学历只能充当敲门砖,一张到达公司大门的车票而已。到达目的地后,老板和公司看中的并不是你是怎么来的,而是你的能力和优势。所以,在这时,主动发现自己真正的能力要比死死盯住一纸文凭明智得多。

那么,如何发现自己的能力优势呢?

最简单的办法就是回顾自己所做的事情,然后将他们归类,例如,如果常能轻而易举地解决身边好友之间的矛盾,这说明你的协调能力较强。在找工作时或者在工作中便可以将其作为自己的优势充分地挖掘和发挥,然后就可以花费比别人更少的精力去更有效地处理事情了。

而且这种方法非常简单,只要多问自己几个问题就能做到:

例如,想想自己已经取得了哪些显著的成绩?

是什么能力使我获得了这些成绩?

别人认为我哪方面最出色?

自己认为自己最拿手的事是什么?

.....

或者详细描述自己做过的最得意的三件事。包括事情的概况,需要完成的任务或目标,采取的解决办法,以及最后的结果是什么。

然后再像上面说的一样,分析在这件事中体现了你哪方面的能力?

在这个过程中,需要注意的一点是:不要忽略极小的事情。因为往

往就是这些在日常生活中下意识表现出来的事情正好暴露了人们真正所擅长的技能。

如果认为这样会让你过度发散思维而不知道具体方向的话,那么我们干脆归纳一下大致的几条线索,可以从以下这几个方面入手,去考察自己的能力属性。

不假思索地反应:

也就是自己并没有经过相关的教育与培训,在某些方面却表现得能力出众。而这对于想要从事销售工作的人来讲就是天赋条件。因为这类人天生就可以很快拉近和陌生人的距离,并且容易与别人保持良好的关系。作为新人,拥有了这方面的能力,然后将其应用到工作中,一定事半功倍。

学得快:

回顾自己从小到大的读书经历,如果同班同学都是接受同样的课程与教育,但自己却能比别的同学更快地掌握新知识、领会到老师新的授课内容,这说明自己的学习能力强。作为职场新人,这也是一项不可或缺的能力。

渴望:

也就是自己经常有做哪类事情的冲动。例如,自己擅长写作,经常想做文字类工作,这也是自己的优势之一,同样值得挖掘。

此外,若有条件,也可以尝试有一定难度的工作和活动。

因为对于职场人士来说,只有了解自己更高一个级别的职位需要什么样的能力、知识、思维方式,并有意识、有目的地为之作准备,然