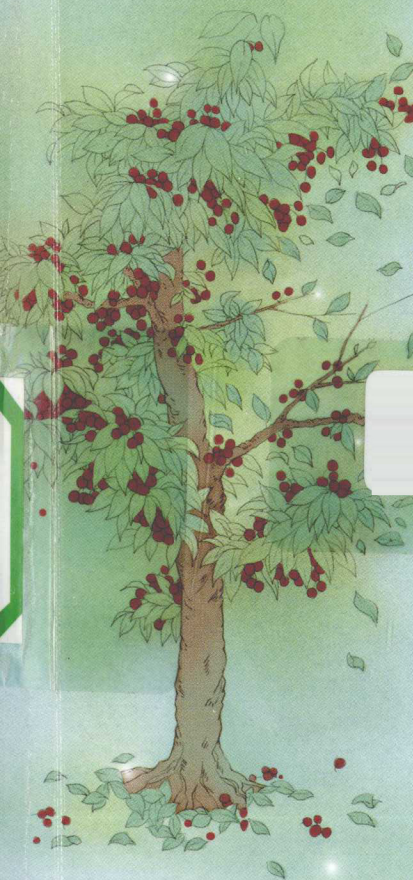


不渝

刘贞
著

有时候写很圆满的爱情，
也会灰心，
因为自己的人生中没机会用到这么美的台词。



刘贞著

不渝



图书在版编目（CIP）数据

不渝 / 刘贞著. — 南京: 译林出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5447-4369-3

I. ①不… II. ①刘… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第210286号

书 名 不渝
作 者 刘贞
责任编辑 陆元昶
策划编辑 段年落
特约编辑 段年落 未暖暖
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
电子邮箱 yilin@yilin.com
出版社网址 <http://www.yilin.com>
印 刷 北京佳顺印务有限公司
开 本 900×1280毫米 1/32
印 张 9.75
字 数 160千字
版 次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5447-4369-3
定 价 28.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

刘贞
著

不渝



图书在版编目（CIP）数据

不渝 / 刘贞著. — 南京: 译林出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5447-4369-3

I. ①不… II. ①刘… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第210286号

书 名 不渝
作 者 刘贞
责任编辑 陆元昶
策划编辑 段年落
特约编辑 段年落 末暖暖
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
电子邮箱 yilin@yilin.com
出版社网址 <http://www.yilin.com>
印 刷 北京佳顺印务有限公司
开 本 900×1280毫米 1/32
印 张 9.75
字 数 160千字
版 次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5447-4369-3
定 价 28.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

世界在你的爱里变小了，我在你的爱里长大了。

目 录



292	268	242	222	202	181	118	96	76	56	31	5
这些，那些	一期一会，春光里	我们的失败与伟大	茶靡	谁爱毕小巧	罗密欧现形记	流年	蝴蝶与沧海	第五的第五种选择	传奇之外的梅香	爱的罗生门	爱波的世界

爱波的世界

我一直都擅于竞争，不愿意落败，只有在爱情里，我想做个无为的人，我觉得做个无为的人才能守望本真的爱。





爱波的爱

—

6 任谁看到爱波，都不会有惊艳的感觉，真要做出评价，也是回头细想想后，说谭爱波其实也蛮漂亮。上学的时候，曾经有个喜欢写诗的男孩子追求她，抱不平说这浮夸的时代，衬不起她这种一丝不苟镂金错彩的美。爱波听了，并不骄矜，也不委屈。

现在流行的是尖下颏，猫一样轻薄的长相，丫头歌姬那种长相的女人扶了正。爱波那长相，放在三十年前是标准的正旦第一女主角，而现在，是小众了。

整个世界都是轻飘飘的，只有她这个人是笨重的、款式落伍的。她的下巴那么圆润，双眼皮那么考究，大妈们或者还愿意赞一句这姑娘周正富态，可新派的人管这个叫——乡土。

爱波有一个漂亮的姐姐叫爱溪，漂亮在哪也说不出，但是每个人初见爱溪都会感叹：哇，好美。看着爱溪时，爱波想上帝在造她的时候一定心情愉悦得多了，下笔灵动。分明是类似的五官，在爱波这儿是端正但滞重的楷书，在爱溪那里，就潇洒流丽如行草。美在爱波身上是木偶泥胎，爱溪就像得到了观音大士吹的一口气，度成了精，活

泛起来，没有一处不生动。人跟人，是差这么一点点。

爱溪不但生得好，学习好，而且性情好，样样出类拔萃。升旗手、合唱团团长、学生会主席一路做过来，爱溪始终是人上人。走在上学路上，男生们都说，看谭爱溪，最漂亮的那个。一众姐妹里有委决不下的事，大家准说问谭爱溪，最有智慧的那个。无论别人怎样关注，怎样仰仗她，爱溪永远是稳健大方、有谦和的态度和清浅笑容的美丽女子。

通常有出色姐妹的女孩，会有厚重的心结。爱波不那样。爱波是阳光下长大的人，她比任何人都还要拥护她姐姐。爱波想世上就有这样的人，好像爱溪这样，不见她努力就永远走在最前面。像她谭爱波这样资质平庸的，吭哧吭哧追了半天，还是难望其项背，不如早点认清形势，保存实力，还有点雍容的气质，可以加分。所以爱波愿意乐天知命。

有时人家看到她钱包里爱溪的照片，都会说：“咦，你拍了艺术照啊，效果真好呢。”

爱波笑着纠正说：“是我姐姐啦。”

人家会觉得奇怪，说：“违反国策，你们家超生啊。”

爱波会扭一扭身子，说：“我不是计划外的那个，我们是少数民族，侗家美女。”

二

爱溪在北京读的大学，毕业后，便留在了北京，在一家知名公



司做到了相当不错的职位。因此，她成了亲戚相聚时长辈们在子女面前用微酸语气热烈推荐的榜样。爱波在本地一所学校毕业后，就宣布她要去首都投奔爱溪了。大家都没有异议。有爱溪照看，一定不会有差池。

爱波想见的人却不是爱溪。她在网上秘密交往一年的男友小方先毕业在北京闯荡，约她一起分享奋斗的喜悦。爱波觉得有小方在的地方，就是她要去的方。

爱溪来接站的时候，爱波说：“这是小方，我同学，前几天在QQ上聊天，他听说我要来，所以来接我。”似是害怕爱溪怀疑什么似的，她打发小方说，“没什么啦，你忙你的吧，我跟我姐姐去她那儿，安顿好了再联系。”小方讪讪地走了。爱溪笑了笑，没有说话，也不深究。

到了爱溪的公寓，收拾停当。爱波诧异爱溪在北京住的是这么旧的房子。爱波问她月租多少钱，爱溪说出个数字，爱波吐吐舌头，心想，首都果然不同凡响。晚上爱波还是忍不住，打探姐姐对小方的印象怎样。爱溪说：“你喜欢就好了。”爱波知道姐姐多少有些不喜欢他。爱溪钟意的，是钟保罗那样斯文俊俏的有为青年。爱波心下怯怯的，还是辩白说：“小方人不错，相处久了，你就知道了。”爱溪在厨房里热牛奶，淡淡地应道：“看有没有这个机会。”

爱波追过去看着她，不大理解。爱溪解释说：“要看你们能维持多久啦。”爱波不服。爱溪把牛奶递给她，说：“其实你自己也不大有把握，不然以你的性格，一早就搂着他的脖子了。”

后来想起那天的情形，爱波很庆幸自己按捺住了性子，没有和

爱溪争论。

时间证明，爱溪永远是对的。

五个月以后，她和小方分手了。

三

在钟保罗的介绍下，爱波找到了工作，在一家日化公司上班，成为了一名初级文秘。和爱溪合住快两个月时，爱波决定搬出去，说找到的新地方离公司比较近。

爱溪当然知道她是想和小方住在一起，便关照她说自己照顾好自己，有事要知会。爱溪要出差，安排钟保罗帮她搬家。一周以后爱溪从香港回来了，带着给爱波买的靴子去她新住处参观。小方去厨房泡茶的间隙，爱溪递给爱波一张卡，说：“买台微波炉或者换张沙发随便你。太平盛世，一个人没特别原因还把自己弄得家徒四壁，不是件值得歌颂的事。”爱溪接着说，“这都治标不治本，你说小方来北京已经两年了，我觉得要么你说服他换个工作，要么你听我的换个男朋友。”

爱波送她下楼，爱溪看她蔫蔫的，就鼓励她谈谈和小方交往的经过。爱波振作精神说给她听，两个人是在图书大厦遇到的，小方是去旅游的，他向爱波问路，然后找她借电话，总之漏洞百出地和她搭讪，彼此留下了QQ号。后来他在视频上向她求爱，她拒绝了，因为不喜欢他凸暴的金鱼眼和讲话时握紧拳头的激愤状。后来因为同样的原因爱上他。她的拒绝没有打倒他，他从徐州飞过来找她，



在宿舍门口拉住她说：“不要讲将来，因为将来可能是世界末日，也不要讲过去，因为过去不过是脑细胞残存的模糊信息，只有现在是最真实的，所以要把握现在。现在，在此刻，让我们相爱吧。”

爱波想这话说得漂亮，求爱的男人样子虽不堂皇，表达却华丽。她终于也在自己的故事里听到了响当当的台词。恍惚中，他就趁乱吻下来，他们就这样在一起了。

她一字一句无限珍惜地背出这说辞，揣着小小的得意暗暗期待爱溪的反应。

爱溪笑笑说：“港片里陈百祥的台词，初级浪子的常备语录。”

爱波略感意外，是吗？她是第一次听到，从小方那儿。她想没关系，是小方第一个背给她听的，感动还是算在小方头上。

10

一个月以后，小方换了工作，不再推销儿童教材，去了爱波的公司做业务员。爱溪知道了，并不赞美她，评论说：“两个人圈子覆沓在一起，你的世界无形中就变小了，矛盾和困扰反而会扩大。”

爱波发现真是这样。那段时间小方变得暴躁易怒，爱波知道跑业务压力大，便建议他去健身，或者参加清修班，或者学习制作巧克力。减压的方式千千万万。小方选了比较特别的那个，就是寓感情于工作——和他们公司新来的前台杰妮谈情说爱。

爱波去找姐姐哭诉，爱溪问她对手是怎样的女人，爱波想了想说：“就是那种见了男人会撒娇见了女人会撒泼的小妖精，经常有男同事赖在前台找她聊天，然后就看见她笑得扭股糖似的，炫耀无知的表情无限娇嗔，说‘我不知道呀，人家从来没有听说过这

个呢’。”

爱溪说：“这种姑娘，每个办公室里都有两个半。小方就看上她了是吗？那么这男人很笨，不值得留恋。你又不是卖卤肉的，留着个猪头做什么？”爱溪又说，“不过，大部分男人都很笨。虽然我不赞成，可是，女人柔媚点，始终不吃亏。人跟人相处，如果太正直，像两张弓都绷得那么紧就只能做平行线，不能拥抱如麻花，人的身段要柔软，懂得扭曲自己，才能缠绵相依。”

爱波点头受教，她想多亏有爱溪，她似乎没觉得那么难熬了。

爱溪问她搬出来了有什么打算，爱波说：“你也说了，离开我的男人笨得像猪，让他们在烂泥里享受下午茶吧。”

爱波替他们难为情，辞了职，去了旅行社工作。还好爱波上学时辅修过旅游专业，没了爱情，还可以寄情于事业。

11

四

话虽说得漂亮，离开小方，寂寞于是掬住她，日子变成泥沼一样，有没顶的危险。身边空出来，整个城市骤然庞大，黑黢黢地压过来。原来有那么多去处是不适宜一个人出没的。爱波想她终究是个平凡的女人，只有靠爱情焕发神采，没了爱情就元气大伤。

周末，爱溪取消了约会，在家陪她。她翻出围棋说：“爱波，陪我下一局。”

爱波欣然承命，从小到大，只有这件事能赢得了爱溪。果然，很快地，爱溪就推秤认输。



爱溪捏着一枚棋子，说：“你知不知道，我刚到北京的时候，没有朋友，也还没遇到保罗，下班以后几乎没地方去。有天办了张信用卡，银行送我两张电影票。我翻遍了电话簿也找不到人陪。后来想没关系，我自己去，豪气点，就留一个座位放皮包。那天是演一部恐怖片，屏幕上头地动山摇，鬼影幢幢，周围大都是两两相依，而我就左手握右手，上牙咬下牙，抖成一只寒蝉。”

说着，爱溪耸耸肩，望向爱波的眼神里是理解和鼓励。

爱波甚少见她示弱，有点意外。谭爱溪，会有这样平凡的困扰，很难让人相信。

傍晚的日光透过阳台的玻璃窗照在爱溪的脸上，让她的侧影看起来有种脆弱感，睫毛低垂，在颊上刷出灰扑扑的影子。

12

偌大的城，像爱溪一样聪明能干又美丽的女人太多了，远离家人，爱溪似乎不再介意露出疲态。爱波想起自己十四岁那年，爱溪是十七岁吧，会考全年级第二。晚上爱波起来上厕所，看到她整个人缩在被窝里，棉被一抖一抖的，应该在抽泣。那画面给了爱波一种刺激，原以为爱溪是从容淡定轻轻松松，天命所归的第一，在领奖台上永远笑得恰如其分。原来她也会哭，而且哭得这样不能自己。爱波熄了灯，迅速地跑上自己的床，怕惊动了她。爱波从那天起不再像以前那样羡慕她，姐姐也有不为人知的痛苦。

人山人海，第一就永远只有一个。放松点有什么不好，她期望爱溪能真的解放了自己。

都是几年前的事了。爱波换了两三份工作，认识了若干人，有了自己的圈子，也可以老练地处理感情中的问题，渐渐地也有人来

向她问计。躲开爱溪，爱波开始有了自己的小秘密，就像是窝藏了珠宝一样，感觉很昂贵。比如说，和徐伟达的纠葛。

五

徐伟达是爱波的学长，在同乡会上面重逢，伟达礼节性地赞美她变漂亮了，送她回家，彼此交换名片。后来他打电话给她，说他供职的研究所里女性稀缺，请她在广告公司物色女友给他。爱波接到任务，认真筛查，圈定同事于莉莉。爱波怕他们尴尬，便约了一群人一起唱歌。无奈女主角很矜持，半场之后就借故先走了。爱波信心满满问他感觉可好。

谁知竟然不入他的眼。爱波问他哪里不好。他嗫嚅半晌，说：“没有缘分吧。”他旁边的小丁开始替他抱不平，说：“爱波你太敷衍了吧，怎么介绍这么粗蠢的人，胖大的身躯扮出个弱不禁风的美人样，一晚上低着头，只看到脖颈上肉唧唧的，不用撮就坟起老高。”

爱波听他说得刻毒，甚是诧异。公平点讲，于莉莉不算苗条，但是胖得曲折端丽，没他说得那么不堪。徐伟达并不开口，大概是认可小丁的判断。爱波心里暗想，这些浅薄的男人啊。

爱波说：“那么你喜欢哪种类型呢？也许你说清楚点，我推荐起来会比较有针对性。”

徐伟达说：“其实也不固定啦。”还是小丁帮腔说：“你姐姐今天怎么不一起来，以后可以约她一起玩啊。”



爱波嘘了一口气，原来如此。爱波摇头说：“她来不了，正忙着装修房子，准备结婚呢。”说完这句，她很高兴地看见，在座男士的脸都黯淡下来。

此后他们仍有联系，但是伟达的语气不再热切。

那一年冬天，小方发来喜帖，要和杰妮奉子成婚，爱波觉得意外，可在看到喜帖上两个并排的名字时还有些深邃的辛酸。爱波心情很差，恰好在地铁站遇到了徐伟达，随口说一块吃饭吧。徐伟达看起来也心事重重，吃饭时要了一瓶红酒。后来两人相伴去了酒吧，不记得喝了多少。

14 喝多了以后，只觉得酒好气氛佳，酒保们特别俏皮，对面的伴侣特别漂亮。爱波脚下虚浮，一直笑，笑意从眼睛里嘴角脸上不住地溢出来，不记得怎样被架上出租车，只记得上去以后，把头靠在了徐伟达肩上。他们去了徐伟达家里，过了一夜。

这对徐伟达规行矩步的生活来说，是逸出常规的不和谐音。他决定要按他的风格，把一切导入正轨。他准备了花、电影票，一板一眼地追求她。爱波耐心地向他解释：“人生中有了意外，最科学的态度就是把它当个意外接受。如果说发生了一些难以面对的事情，就大家拿出默契来一起无视它，这样就会天下太平。过分认真的态度落伍而且不智。”

徐伟达说：“这是我的错，你给我机会，我一定要补救。”

爱波正色对他说：“都是酒惹的祸，人有什么错，请你放松心情，同时放过我。”