


历代名著精选集

「唐」刘知几撰

张三夕 李程 注评

# 史通

 凤凰出版社

历代名著精选集

[唐]刘知几 撰  
张三夕 李程 注评

史  
通

凤凰出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

史通 / 张三夕, 李程注评. — 南京: 凤凰出版社,  
2013. 12

(历代名著精选集)

ISBN 978-7-5506-1948-7

I. ①史… II. ①张… ②李… III. ①史学理论—中  
国—唐代②《史通》—注释 IV. ①K092. 42

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第311298号

- |         |   |
|---------|---|
| 书 名     | 史通  |
| 著 者     | (唐)刘知几 著 张三夕 李 程 注评                                   |
| 责任编辑    | 林日波   |
| 出版发行    | 凤凰出版传媒股份有限公司<br>凤凰出版社(原江苏古籍出版社)<br>发行部电话025-83223462  |
| 出版社地址   | 南京市中央路165号,邮编:210009                                  |
| 出版社网址   | <a href="http://www.fhcs.com">http://www.fhcs.com</a> |
| 经 销     | 凤凰出版传媒股份有限公司  |
| 照 排     | 江苏凤凰制版有限公司  |
| 印 刷     | 江苏凤凰新华印务有限公司<br>中国江苏南京经济技术开发区尧新大道399号,邮编:210038       |
| 开 本     | 960×1304毫米 1/32                                       |
| 印 张     | 6.875   |
| 字 数     | 205千字   |
| 版 次     | 2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷                             |
| 标 准 书 号 | ISBN 978-7-5506-1948-7                                |
| 定 价     | 19.80元  |
- (本书凡印装错误可向承印厂调换,电话:025-68037410)

## 前 言

《史通》是我国最早的一部系统的史学理论著作，在中国史学发展史上占有极其重要的地位。刘知几的《史通》与章学诚的《文史通义》，一直被视为中国古代史学理论的“双璧”。历史学家傅振伦认为：“盖我国史籍起于皇古，而历史之学则始于刘氏《史通》。”（《刘知几年谱》）这一评价实非过誉。

《史通》的作者刘知几，字子玄，唐代彭城（今江苏省徐州市）人，生于唐高宗龙朔元年（661），死于唐玄宗开元九年（721）。刘知几出生于书香门第，官宦世家，幼年时期，就表现出对史学的特殊兴趣和过人的领悟能力，至十七岁时已经博览历代史籍。他二十岁考中进士，任获嘉县（今河南省获嘉县）主簿十九年。武后圣历二年（699），他三十九岁的时候，调任定王府仓曹，参与《三教珠英》的修撰。三年后，《三教珠英》修成，他以著作郎兼修国史，寻迁左史，自此以后，“三为史臣，再入东观”（《史通·自叙》），先后任著作佐郎、左史、著作郎、秘书少监等史职，撰修国史。刘知几对史书编撰有自己独立的思考，因为史学见解与一同修史的众史官“凿枘相违，龃龉难入”（《史通·自叙》），同时有感于当时史学风气的种种弊端，所以私下撰述成《史通》一书。

《史通》共二十卷，分为内篇和外篇两部分，各十卷。内篇原有三十九篇，其中《体统》、《纪繆》、《弛张》三篇早已亡佚，现在能看到的只有三十六篇，外篇有十三篇，全书共五十二篇，流传下来的有四十九篇。有人认为，《体统》即《自叙》。王应麟《玉海·序史通》谓尚有《文质》、《褒贬》两篇“亡”。《四库全书总目》：“内篇皆论史家体例，辨别是非；外篇则述史籍源流及杂评古人得失。”全书体系完整，建立了一整套史学批评方法和原则，充溢着强烈的史学批判精神。清人黄叔琳说：“观其议论，如老吏断狱，难更平反；如夷人嗅金，暗识高下；如神医眼，照垣一方，洞见五藏症结。间

有过执己见，以裁量往古，泥定体而少变通，如谓《尚书》为例不纯，史论淡薄无味之类。然其荟萃搜择，钩钜排击，上下数千年，贯穿数万卷，心细而眼明，舌长而笔辣，虽马、班亦有不能自解免者，何况其余。书在文史类中，允与刘彦和之《雕龙》相匹。徐坚谓史氏宜置座右，信也。”（《〈史通训故补〉序》）

明代以前，《史通》没有得到应有的重视，《旧唐书·经籍志》未曾著录，《新唐书·艺文志》将之附列于集部，至宋代晁公武《郡斋读书志》始列之于史评类。从明代中后期开始，学者们开始关注《史通》，研究者渐多，《史通》也出现了多种评释本，其中影响较大的有明人陆深《史通会要》，李维祯、郭延年《史通评释》，陈继儒《史通订注》，王惟俭《史通训故》和清人黄叔琳《史通训故补》、浦起龙《史通通释》、纪昀《史通删繁》等。

本书为《史通》的选注导读本，共选篇目二十八篇，其中内篇二十六篇，外篇两篇。程千帆先生对《史通》有专深的研究，在《〈史通〉读法》一文中，他将书中篇目按内容区分类别，排列先后，指示初学者依次阅读，所列篇目有二十九篇。程千帆先生在依次列举这些篇目后指出“以上二十余篇，可以算是《史通》全书最主要的部分。把它们通读以后，再看其它各篇，也就容易了”（《〈史通〉读法》）。本书在篇目的选择和确定上，基本上依据程先生所列举的篇目。

在《史通》的诸多版本中，浦起龙的《史通通释》是影响较大和流传较广的一个版本，本书即以浦本作为注释的底本。因为本书是面向普通读者的普及读物，所以略去底本的原注和浦注，只取原文。在注释工作中，如果不同版本的文字对于读者理解文意没有影响，或者虽然有影响，但是浦本较为合理者，皆以浦本为据，一般不在注释中出校勘记，浦本确实有误者，则在注释中说明。对于文中生僻的字词，标注现代汉语拼音，地名标注现代所属行政区划，人名、史实的注释，以正史记载为主要依据。注释力求简明、通俗。导读部分的写作，以提示各篇主要观点、结构、内容为主，同时附以能帮助读者理解各篇的前代学者评论。

《史通》的今人校注、译注本，主要有张振珮先生的《史通笺注》（贵州人民出版社1985年版）、赵吕甫先生的《史通新校注》（重庆出版社1990年版）以及姚松、朱恒夫先生的《史通全译》（贵州人民出版社1997年版）。

这三种校注、译注本以及吕思勉先生的《史通评》(《史学与史籍七种》,上海古籍出版社 2009 年版)、张舜徽先生的《史通平议》(《史学三书平议》,华中师范大学出版社 2005 年版)、程千帆先生的《史通笺记》(中华书局 1980 年版),都给本书的注释和导读工作提供了很多有益的启发和参考。

本书作为凤凰出版社《历代名著精选集》的一种,主要面向普通读者和文史爱好者,希望读者通过阅读本书,能够大略了解中国古代史学批评的门径,获得相关文史知识和教益。

# 目 录

前言 .....	1
内篇	
卷一 .....	1
六家第一 /1	
卷二 .....	12
二体第二 /12  载言第三 /16  本纪第四 /19  世家第五 /23	
列传第六 /27	
卷三 .....	31
表历第七 /31	
卷四 .....	35
论赞第九 /35  序例第十 /39  题目第十一 /43  断限第十二 /47	
编次第十三 /52  称谓第十四 /58	
卷五 .....	63
采撰第十五 /63  载文第十六 /71  补注第十七 /78	
卷六 .....	83
言语第二十 /83  浮词第二十一 /91	
卷七 .....	97
直书第二十四 /97  曲笔第二十五 /102	
卷八 .....	110
模拟第二十八 /110  书事第二十九 /118	

卷九····· 127

序传第三十二 /127 烦省第三十三 /134

卷十····· 140

杂述第三十四 /140 自叙第三十六 /151

### 外篇

卷十一····· 161

史官建置第一 /161

卷十二····· 178

古今正史第二 /178

### 附录

新唐书·刘子玄传····· 207



# 内篇

## 卷一

### 六家第一

自古帝王编述文籍，《外篇》<sup>①</sup>言之备矣。古往今来，质文递变<sup>②</sup>，诸史之作，不恒厥体<sup>③</sup>。榘而为论<sup>④</sup>，其流有六：一曰《尚书》家，二曰《春秋》家，三曰《左传》家，四曰《国语》家，五曰《史记》家，六曰《汉书》家。今略陈其义，列之于后。

#### 【注释】

①《外篇》：指《史通》卷十一《外篇》第一《史官建置》与卷十二《外篇》第二《古今正史》两篇。②质文递变：崇尚朴实与崇尚文采的时代风尚交替演变。《论语·雍也》：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”③不恒厥体：没有恒定的体例。恒：恒定，固定。厥：代词，相当于“其”。④榘(què)：商讨，研究。

《尚书》家者，其先出于太古。《易》曰：“河出《图》，洛出《书》，圣人则之。”故知《书》之所起远矣。至孔子观书于周室，得虞、夏、商、周四代之典，乃删其善者，定为《尚书》百篇。孔安国<sup>①</sup>曰：“以其上古之书，谓之《尚书》。”《尚书璇玑铃》<sup>②</sup>曰：“尚者，上也。上天垂文象，布节度，如天行也。”王肃<sup>③</sup>曰：“上所言，下为史所书，故曰《尚书》也。”推此三说，其义不同。盖《书》之所主，本于号令，所以宣王道之正义，发话言于臣下，故其所载，皆典、谟、训、诰、誓、命之文。至如《尧》、《舜》二典直序人事，《禹贡》一篇

唯言地理，《洪范》总述灾祥，《顾命》都陈丧礼，兹亦为例不纯者也。

又有《周书》<sup>①</sup>者，与《尚书》相类，即孔氏刊约百篇之外，凡为七十一章。上自文、武，下终灵、景。甚有明允笃诚<sup>②</sup>，典雅高义；时亦有浅末恒说，滓秽相参，殆似后之好事者所增益也。至若《职方》之言，与《周官》无异；《时训》之说，比《月令》多同。斯百王之正书，《五经》之别录者也。

自宗周既殒，《书》体遂废，迄乎汉、魏，无能继者。至晋广陵相鲁国孔衍<sup>③</sup>，以为国史所以表言行，昭法式，至于人理常事，不足备列。乃删汉、魏诸史，取其美词典言，足为龟镜<sup>④</sup>者，定以篇第，纂成一家。由是有《汉尚书》、《后汉尚书》、《汉魏尚书》，凡为二十六卷。至隋秘书监太原王劭<sup>⑤</sup>，又录开皇、仁寿时事，编而次之，以类相从，各为其目，勒成《隋书》八十卷。寻其义例，皆准《尚书》。

### 【注释】

① 孔安国：汉初儒家学者，孔子十一世孙，汉武帝时官谏议大夫、临淮太守。治《尚书》，传《古文尚书》。②《尚书璇玑铃(qián)》：汉代讖纬之书，原书在隋时已经亡佚，明清学者有辑本，以清儒赵在翰所辑最为完备。③ 王肃：字子雍，东海郯（今山东省郯城县）人。三国魏儒家学者，著名经学家，遍注群经，其所注经学在魏晋时期被称作“王学”。④《周书》：即后世所称《逸周书》。《汉书·艺文志》著录《周书》七十一篇。⑤ 明允笃诚：笃厚真诚。《左传·文公十八年》：“齐圣广渊，明允笃诚。”⑥ 孔衍：字舒元，晋代学者，孔子二十二世孙，元帝引为安东参军，专掌记室，明帝时出为广陵太守。著述颇多。传见《晋书·儒林传》。《隋书·经籍志》杂史类著录“《魏尚书》八卷，孔衍撰”。《旧唐书·经籍志》著录“《汉尚书》十卷，《后汉尚书》六卷”。《新唐书·艺文志》著录“《汉尚书》十卷，《后汉尚书》六卷，《后魏尚书》十四卷”。⑦ 龟镜：也作“龟鉴”。古代用龟甲占卜，以定吉凶；用铜镜整容，以正衣冠。龟镜，有借鉴历史之意。⑧ 王劭：各本原作王邵，浦起龙《史通通释》依史传改“邵”为“劭”。张振珮先生《史通笺注》认为应作“邵”。字君懋，太原晋阳（今山西省太原市南）人。隋代史学家，文帝时任著作佐郎，专门负责撰写国史，著有《隋书》八十卷。

原夫《尚书》之所记也，若君臣相对，词旨可称，则一时之言，累篇咸载。如言无足纪，语无可述，若此故事，虽有脱略，而观者不以为非。爰逮中叶，文籍大备，必翦截今文，模拟<sup>①</sup>古法，事非改辙，理涉守株<sup>②</sup>。故舒元所撰《汉》、《魏》等书，不行于代<sup>③</sup>也。若乃帝王无纪，公卿缺传，则年月失序，爵里难详，斯并昔之所忽，而今之所要。如君懋《隋书》，虽欲祖述商、周，宪章虞、夏，观其所述，乃似《孔子家语》<sup>④</sup>、临川《世说》<sup>⑤</sup>，可谓画虎不成，反类犬也。故其书受嗤当代，良有以焉。

### 【注释】

① 模拟：即摹拟。② 守株：即“守株待兔”，典出《韩非子·五蠹》。比喻墨守成规而不知变通。③ 代：应为“世”。此处避唐太宗李世民讳。④ 《孔子家语》：此书最早著录于《汉书·艺文志》，二十七卷，孔子门人所撰，其书早佚。唐代学者颜师古注《汉书》时曾指出二十七卷本“非今所有《家语》”，今所见《孔子家语》十卷本为三国魏学者王肃所收集编撰的。⑤ 临川《世说》：南朝宋临川王刘义庆撰有《世说新语》。《世说新语》全书原八卷，刘孝标注本分为十卷，今传本皆为三卷，分为德行、言语、政事等三十六门，全书一千多则，记述自汉末到刘宋时的人物言谈轶事。《隋书·经籍志》子部小说家类著录“《世说》八卷，宋临川王刘义庆撰”。

《春秋》家者，其先出于三代。案《汲冢琐语》太丁时事，目为《夏殷春秋》。孔子曰：“疏通知远，《书》教也”；“属辞比事，《春秋》之教也”。知《春秋》始作，与《尚书》同时。《琐语》又有《晋春秋》，记献公十七年事。《国语》云：晋羊舌肸<sup>①</sup>习于春秋，悼公使传其太子。《左传》昭二年，晋韩宣子来聘，见《鲁春秋》曰：“周礼尽在鲁矣。”斯则春秋之目，事匪<sup>②</sup>一家。至于隐没无闻者，不可胜载。又案《竹书纪年》，其所纪事皆与《鲁春秋》同。孟子曰：“晋谓之乘<sup>③</sup>，楚谓之梲杌<sup>④</sup>，而鲁谓之春秋，其实一也。”然则乘与纪年、梲杌，其皆春秋之别名者乎！故《墨子》曰：“吾见百国春秋。”盖皆指此也。

逮仲尼之修《春秋》也，乃观周礼之旧法，遵鲁史之遗文；据行事，仍人道；就败以明罚，因兴以立功；假日月而定历数，籍朝聘<sup>⑤</sup>而正礼乐；微婉

其说，志晦其文；为不刊<sup>⑥</sup>之言，著将来之法，故能弥历千载，而其书独行。

又案儒者之说春秋也，以事系日，以日系月；言春以包夏，举秋以兼冬，年有四时，故错举以为所记之名也。苟如是，则晏子<sup>⑦</sup>、虞卿<sup>⑧</sup>、吕氏<sup>⑨</sup>、陆贾<sup>⑩</sup>，其书篇第，本无年月，而亦谓之春秋，盖有异于此者也。

### 【注释】

① 羊舌肸(xī)：字叔向，春秋时晋国大夫，因食邑在杨，又称杨肸。  
② 匪(fēi)：同“非”。③ 乘(shèng)：晋国史书别名。④ 梲杌(táo wù)：楚国史书别名。⑤ 籍：通“藉”。朝聘：古代诸侯亲自或派使臣定期朝见天子。⑥ 不刊：不可改易。刊，订正，修订。⑦ 晏子：名婴，字平仲，春秋时期齐国政治家。《晏子春秋》旧题晏婴所撰，后人疑为战国汉初人伪托之作。记晏婴思想、言行、事迹，未编年。《汉书·艺文志》著录《晏子》八篇。今本七卷。⑧ 虞卿：战国时期赵国卿士，善于游说。《汉书·艺文志》著录《虞氏春秋》十五篇，今佚。⑨ 吕氏：即吕不韦，卫国濮阳(今河南省濮阳市西南)人。战国末年著名商人、政治家。《吕氏春秋》又称《吕览》，为吕不韦组织门客共同编纂，此书分八览、六论、十二纪，保存了先秦学术思想的很多重要资料。《汉书·艺文志》著录《吕氏春秋》二十六篇。⑩ 陆贾：汉初思想家、政治家。著有《楚汉春秋》，共九篇，记录楚汉之争以及汉初惠帝、文帝时事。原书已佚，后有多种辑本，清洪颐煊《经典集林》辑有一卷。《汉书·艺文志》著录《楚汉春秋》九篇。

至太史公著《史记》，始以天子为本纪，考其宗旨，如法《春秋》。自是为国史者，皆用斯法。然时移世异，体式不同。其所书之事也，皆言罕褒讳，事无黜陟<sup>①</sup>，故马迁所谓整齐故事耳<sup>②</sup>，安得比于《春秋》哉！

### 【注释】

① 黜陟(chù zhì)：人才的进退，官吏的升降。这里指对历史人物或历史事件的褒贬。② 整齐故事：整理旧事。故事，旧事。《史记·太史公自序》：“余所谓述故事，整齐其世传，非所谓作也。而君比之于《春秋》，谬矣。”

《左传》家者，其先出于左丘明<sup>①</sup>。孔子既著《春秋》，而丘明受经作传。盖传者，转也，转受经旨，以授后人。或曰传者，传也，所以传示来世。案孔安国注《尚书》，亦谓之传，斯则传者，亦训释之义乎。观《左传》之释经也，言见经文而事详传内，或传无而经有，或经阙而传存。其言简而要，其事详而博，信圣人之羽翮<sup>②</sup>，而述者之冠冕也。

逮孔子云没，经传不作。于时文籍，唯有《战国策》及《太史公书》而已。至晋著作郎鲁国乐资<sup>③</sup>，乃追采二史，撰为《春秋后传》。其书始以周贞王续前传鲁哀公后，至王赧入秦，又以秦文王之继周，终于二世之灭，合成三十卷。当汉代史书，以迁、固为主，而纪传互出，表志相重，于文为烦，颇难周览。至孝献帝，始命荀悦<sup>④</sup>撮其书为编年体，依《左传》著《汉纪》三十篇。自是每代国史，皆有斯作，起自后汉，至于高齐<sup>⑤</sup>。如张璠、孙盛、干宝、徐贾、裴子野、吴均、何之元、王劭等<sup>⑥</sup>，其所著书，或谓之春秋，或谓之纪，或谓之略，或谓之典，或谓之志。虽名各异，大抵皆依《左传》以为的准<sup>⑤</sup>焉。

## 【注释】

① 左丘明：春秋末鲁国史官，司马迁称其为“鲁君子”。相传其依孔子《春秋》撰成《春秋左氏传》。② 羽翮(hé)：本指鸟羽。此处比喻辅翼或辅佐者。翮，羽轴下段不生羽瓣而中空的部分。③ 乐资：晋著作郎，曾编纂国史，《晋书》无传。著《春秋后传》。《隋书·经籍志》著录“《春秋后传》三十一卷”，《旧唐书·经籍志》与《新唐书·艺文志》均著录乐资《春秋后传》三十卷。④ 荀悦：字仲豫，颍川颍阴（今河南省许昌市）人。东汉史学家、政论家。汉献帝时历任黄门侍郎，累迁秘书监、侍中等职。著有《汉纪》三十卷。⑤ 高齐：指南北朝时期北方的北齐政权，高姓，历经六帝，共享国二十八年。⑥ 张璠(fán)：北齐安定（今甘肃省泾川县）人，曾任秘书郎。著有《后汉纪》三十卷，书已佚。《隋书·经籍志》著录“《后汉纪》三十卷，张璠撰”。孙盛：字安国，太原中都（今山西省平遥县）人，东晋史学家，曾任长沙太守、秘书监加给事中。著有《魏氏春秋》二十卷、《晋阳秋》三十二卷，都已亡佚。《隋书·经籍志》著录“《魏氏春秋》二十卷，《晋阳秋》十二卷，讫哀帝，孙盛撰”。干宝：字令升，新蔡（今河南省新蔡县）人，东晋史

学家，任著作郎，修撰国史。著有《晋纪》二十卷，书已佚。另著有《搜神记》二十卷。《隋书·经籍志》著录“《晋纪》二十三卷，干宝撰，论愍帝”。徐贾：浦起龙《史通通释》认为当为“徐广”。徐广，字野民，东莞姑幕（今山东省莒县）人。东晋时曾任秘书郎、散骑常侍，领著作，奉朝廷之命撰写国史，著有《晋纪》四十六卷，书已佚。《隋书·经籍志》著录“《晋纪》四十五卷，宋中散大夫徐广撰”。裴子野：字几原，河东闻喜（今山西省闻喜县）人。仕齐、梁两朝，南朝著名文学家、史学家。著有《宋略》二十卷，书已佚。《隋书·经籍志》著录“《宋略》二十卷，梁通直郎裴子野撰”。吴均：字叔庠，吴兴故鄣（今浙江省湖州市安吉县）人。南朝齐、梁时期的文学家、史学家。著有《齐春秋》三十卷。《隋书·艺文志》著录“《齐春秋》三十卷，梁奉朝请吴均撰”。何之元：南朝庐江灊（qián）（今安徽省霍山县东北）人，曾撰《梁典》三十卷，其书已佚。《隋书·艺文志》著录“《梁典》三十卷，陈始兴王諮议何之元撰”。王劭：生平见前注。著作除《隋书》八十卷外，另有《齐志》十卷，其书已佚。《隋书·经籍志》著录“《齐志》十卷，后齐事，王劭撰”。⑦的准：标准、准则。

《国语》家者，其先亦出于左丘明。既为《春秋内传》，又稽其逸文，纂其别说，分周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国事，起自周穆王，终于鲁悼公，别为《春秋外传国语》，合为二十一篇。其文以方《内传》，或重出而小异。然自古名儒贾逵、王肃、虞翻、韦曜之徒<sup>①</sup>，并申以注释，治其章句，此亦《六经》<sup>②</sup>之流，《三传》<sup>③</sup>之亚也。

暨纵横互起<sup>④</sup>，力战争雄，秦兼天下，而著《战国策》。其篇有东西二周、秦、齐、燕、楚、三晋、宋、卫、中山，合十二国，分为三十三卷。夫谓之策者，盖录而不序，故即简以为名。或云，汉代刘向<sup>⑤</sup>以战国游士为之策谋，因谓之《战国策》。

至孔衍，又以《战国策》所书，未为尽善。乃引太史公所记，参其异同，删彼二家，聚为一录，号为《春秋后语》<sup>⑥</sup>。除二周及宋、卫、中山，其所留者，七国而已。始自秦孝公，终于楚、汉之际，比于《春秋》，亦尽二百三十余年行事。始衍撰《春秋时国语》，复撰《春秋后语》，勒成二书，各为十卷。今行于世者，唯《后语》存焉。按其书《序》云：“虽左氏莫能加。”世人皆

尤<sup>⑦</sup>其不量力，不度德。寻衍之此义，自比于丘明者，当谓《国语》，非《春秋传》也。必方以类聚，岂多嗤乎！

### 【注释】

① 贾逵：字景伯，扶风平陵（今陕西省咸阳市西北）人，东汉儒家学者、古文经学家，官至侍中。撰有《左氏传解诂》三十篇，《国语解诂》二十一篇，已佚。《隋书·经籍志》著录“《春秋外传国语》二十卷，贾逵注”。王肃：生平见前注。《隋书·经籍志》著录“《春秋外传》章句一卷，王肃撰”。虞翻：字仲翔，会稽余姚（今浙江省余姚市）人，三国吴经学家。撰有《易注》、《老子注》、《论语注》、《国语注》，已佚。清代学者马国翰辑有《国语注》一卷。《隋书·经籍志》著录“《春秋外传国语》二十卷，虞翻注”。韦曜：即韦昭，陈寿《三国志》避司马昭讳改。字弘嗣，吴郡云阳（今江苏省丹阳市）人。官太子中庶子，领左国史。其《国语注》二十二卷，是现存最早的《国语》注本。②《六经》：即《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。③《三传》：即《春秋左氏传》、《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》。④纵横：即合纵、连横。⑤刘向：字子政，西汉著名经学家、目录学家、文学家。著有《新序》、《说苑》、《七略》等。⑥《春秋后语》：《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》皆著录孔衍撰《春秋后国语》十卷，书已佚，清代学者黄奭《汉学堂丛书》辑有一卷。⑦尤：批评、责怪。

当汉氏失驭，英雄角力。司马彪<sup>①</sup>又录其行事，因为《九州春秋》<sup>②</sup>，州为一篇，合为九卷。寻其体统，亦近代之《国语》也。

自魏都许、洛，三方鼎峙；晋宅江、淮，四海幅裂。其君虽号同王者，而地实诸侯。所在史官，记其国事，为纪传者则规模班、马<sup>③</sup>，创编年者则议拟荀、袁<sup>④</sup>。于是《史》、《汉》之体大行，而《国语》之风替矣。

### 【注释】

① 司马彪：字绍统，西晋史学家。历任秘书郎、秘书丞。著有《续汉书》八十篇、《九州春秋》十卷。②《九州春秋》：《隋书·经籍志》著录“《九州春秋》十卷，司马彪撰，记汉末事”。书已佚，清代学者黄奭《汉学堂丛

书》辑有一卷。③ 规模班、马：模仿班固和司马迁。④ 议拟荀、袁：效仿荀悦和袁宏。袁宏：字彦伯，陈郡阳夏（今河南省太康县）人，东晋文学家、史学家。著有《后汉纪》三十卷。

《史记》家者，其先出于司马迁。自《五经》间行，百家竞列，事迹错糅，前后乖舛。至迁乃鸠集<sup>①</sup>国史，采访家人<sup>②</sup>，上起黄帝，下穷汉武，纪传以统君臣，书表以谱年爵，合百三十卷。因鲁史旧名，目之曰《史记》。自是汉世史官所续，皆以《史记》为名。迄乎东京<sup>③</sup>著书，犹称《汉记》<sup>④</sup>。

至梁武帝，又敕其群臣，上至太初，下终齐室，撰成《通史》六百二十卷。其书自秦以上，皆以《史记》为本，而别采他说，以广异闻；至两汉已还，则全录当时纪传，而上下通达，臭味相依；又吴、蜀二主皆入世家，五胡<sup>⑤</sup>及拓拔氏<sup>⑥</sup>列于《夷狄传》。大抵其体皆如《史记》，其所为异者，唯无表而已。其后元魏济阴王晖业，又著《科录》二百七十卷，其断限亦起自上古，而终于宋年。其编次多依放《通史》，而取其行事尤相似者，共为一科，故以《科录》为号。皇家显庆<sup>⑦</sup>中，符玺郎陇西李延寿<sup>⑧</sup>抄撮近代诸史，南起自宋，终于陈，北始自魏，卒于隋，合一百八十篇，号曰《南》、《北史》。其君臣流例，纪传群分，皆以类相从，各附于本国。凡此诸作，皆《史记》之流也。

寻《史记》疆宇辽阔，年月遐长，而分以纪传，散以书表。每论国家一政，而胡、越相悬<sup>⑨</sup>；叙君臣一时，而参、商是隔<sup>⑩</sup>。此其为体之失者也。兼其所载，多聚旧记，时采杂言，故使览之者事罕异闻，而语饶重出。此撰录之烦者也。况《通史》以降，芜累尤深，遂使学者宁习本书，而怠窥新录。且撰次无几，而残缺遽多，可谓劳而无功，述者所宜深诫也。

### 【注释】

① 鸠(jiū)集：聚集、搜集。② 采访家人：收集整理民间传说和私家著述。③ 东京：本指东汉都城洛阳，常被用来代指东汉。④ 《汉记》：指东汉时所编撰的史书《东观汉记》。⑤ 五胡：指东晋时期统治中国北方地区的匈奴、鲜卑、羯、氐、羌五个少数民族。⑥ 拓拔氏：也作“拓跋氏”。鲜卑族的拓拔部，南北朝时期在中国北方建立了北魏。⑦ 显庆：唐高宗李治的



年号(656—661)。⑧ 李延寿:字遐龄,相州(今河南省安阳市)人,唐代史学家。他参加了唐代官修史书《隋书》、《五代史志》、《晋书》和唐朝当代国史的修撰工作,著有《南史》八十卷、《北史》一百卷、《太宗政典》三十卷。⑨ 胡、越相悬:胡、越二民族,胡居北方,越居南方,地域远离,相距甚远。此处比喻地域上相差太远。⑩ 参、商是隔:参、商二星宿,参居西方,商居东方,此出彼落,不能相见。此处比喻时间上相隔太久。

《汉书》家者,其先出于班固。马迁撰《史记》,终于今上。自太初<sup>①</sup>已下,阙而不录。班彪因之,演成《后记》,以续前编。至子固,乃断自高祖,尽于王莽,为十二纪、十志、八表、七十列传,勒成一史,目为《汉书》。昔虞、夏之典,商、周之诰,孔氏所撰,皆谓之“书”。夫以“书”为名,亦稽古<sup>②</sup>之伟称。寻其创造,皆准子长,但不为“世家”,改“书”曰“志”而已。自东汉以后,作者相仍,皆袭其名号,无所变革,唯《东观》曰“记”,《三国》曰“志”。然称谓虽别,而体制皆同。

历观自古,史之所载也,《尚书》记周事,终秦穆,《春秋》述鲁文,止哀公,《纪年》不逮于魏亡,《史记》唯论于汉始。如《汉书》者,究西都<sup>③</sup>之首末,穷刘氏之废兴,包举一代,撰成一书。言皆精炼,事甚该密<sup>④</sup>,故学者寻讨,易为其功。自尔迄今,无改斯道。

于是考兹六家,商榷千载,盖史之流品,亦穷之于此矣。而朴散淳销,时移世异,《尚书》等四家<sup>⑤</sup>,其体久废,所可祖述者,唯《左氏》及《汉书》二家而已。

## 【注释】

① 太初:汉武帝年号(前104—前101)。② 稽古:援引古人的事迹来证实自己的论点。③ 西都:本指西汉都城长安,常被用来代指西汉。④ 该密:齐备而详细。⑤ 四家:指《尚书》、《春秋》、《国语》、《史记》。

## 【导读】

此篇是《史通》全书的首篇,也是《内篇》的第一篇。

四库馆臣在《史通》的提要中说“内篇皆论史家体例,辨别是非”,这