

四部叢刊初編集部

元豐類稿

一

卷一至卷二十一

上海涵芬樓借烏程
蔣氏密韻樓咸元刊
黑口本景印原書版
匡高營造尺六寸七
分寬四寸三分

重刊南豐文集序



南豐先生以文章名天下久矣異
時齒髮壯志氣銳其文章之慄驚
奔放雄渾環偉若三軍之朝氣猛
獸之挾江湖之波濤煙雲之姿狀
一何奇也方是時先生自負要似
劉向不知韓愈爲何如爾中間久
外徙世頗謂偃蹇不偶一時後生

輦鋒出先生泊如也晚還朝廷天
下望用其學而屬新官制遂掌書
命於是更置百官舊舍人無在者
已試即入院方除日填委占紙肆
書初若不經意午漏盡授草院吏
上馬去凡除郎御史數十人所以
本法意原職守而爲之訓敕者人
人不同咸有新趣而衍裕雅重自

成一家始予而為尚書郎掌付制
吏部一日得盡觀始知先生之學
雖老不衰而大手筆自有人也嗚
呼先生用未極其學已矣要之名
與天壤相弊不可誣也王三槐序

重刊南豐文集序

畢

南豐先生年譜序

丹陽朱熹曰予讀曾氏書未嘗不掩
卷廢書而嘆何在之知公淺也蓋公
之父高矣自孟韓子以來作者之盛
未有至於斯夫其所以重於世者
豈苟而云哉然在或徒以是知之故
知之淺也知之淺則於公之事論之
猶不能無所牴牾而況於公之所以

詔開實錄院論次英宗時事以公與
檢討一月免豈公於是時而能有以
薦士或其不然一也
熙寧四年始
登進士第元豐中用公薦為史館檢
討與修五朝國史其事見於實錄矣
為實錄院檢討而與修英錄於熙寧
之初則未有考焉其不然二也
師道
見公於江漢之間而受教焉然竟公

時為布衣元祐中乃用薦起家為郡
文學是公於史館猶不得以薦之况
熙寧時豈有檢討事哉其不然三也
一事而不然者三則公所以教恕者
其在元豐史館之時乎未可知也此
予所謂牴牾者斯人為世所重又自
以知公故予不得不考其實而辨其
不然者其書世或頗有以故不論著

其是非者焉

南豐先生年譜後序畢

南豐類稿目錄

卷之一

古詩

冬望

一鶚

宿尊勝院

苦雨

里杜

南源莊

論交

南軒

兵間

種園

歎嗟

寄孫之翰

豪傑

侯荆

黃金

揚顏

橙子

山檻小飲

胡使

上翁嶺

雜詩四首

欲求天下友

冬暮感懷

寄舍弟

至荷湖二首

詠雪

送徐公著作知康州

寫懷二首

茅亭閑坐

靖安幽谷亭

青雲亭閑坐

卷之二

古詩

寄子進弟

喜寒

詠史二首

江湖

遂書懷別

詠雪

蒼裴煜二首

寄王介卿

上人

初夏有感

之南豐道士寄介甫

送人移知賀州

謝章伯益惠硯

送劉醫博

送陳商學士

雪詠

送僧曉容

送叔延判官

山茶花

丁亥三月十五日

舍弟南源刈稻

奉和滁州九詠九首并序

琅琊泉石篆

遊琅琊山

歸雲洞

琅琊溪

班春亭

廢子亭

石屏路

慧覺方丈

幽谷晚飲

○卷之三

古詩

遊麻姑山

桃花源

丹霞洞

半山亭

顏碑

碧蓮池

流杯池

七星彩

瀑布泉

秋懷

送歐陽員外歸觀滁洲舍人

一書千萬思

送鄭秀才

荅所勸炙

菊花

荅石秀才月下

冬晚書懷

東津歸催吳秀才寄酒

送吳秀才

和章友直城東春日

簡如晦伯益

高松

青青間青青

洪州

詠史二首

汴河

尹師魯

北風

發松門寄介甫

過彭澤

江上懷介甫

讀五代史

庭木

發彭澤

菊花

落葉

舞鶴

○卷之四

古詩

降龍

湘冠

地動

邊將

多雨

秋日

山水屏

八月二十九日小飲

食梨

追租

桐對

九月九日

路中對月

聽鵲寄家人

讀書

雜詩五首

戲呈休文屯田

與舍弟別舟岸間相望感嘆成詠

送宣州杜都官

東軒小飲呈坐中

麻姑山送南城尉羅君

明妃曲二首

喜二弟侍親將至

七月一日休假作

秋夜

李氏素風堂

秋聲

七月十四日韓持國直廬同觀山海經

戲書

李節推亭子

秋夜露坐偶作

韓玉汝使歸

苦熱

過介甫

過介甫歸偶成

合誓作

送章發州

瞿叔校新授官還南豐

○卷之五

古詩

送程公闢使江西

遊金山寺作

荅葛蘊

南湖行二首

種牡丹