

我想和 这个世界不一样

嘉倩
著

独自上路去看看这个世界，
你终将与最好的自己相遇



I want to
be different from
the world

梦想，其实有时候并不遥远
当你鼓起勇气，向远方迈出第一步的时候
你就和这个世界不一样



中國華僑出版社

我想和 这个世界不一样

嘉倩
著



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我想和这个世界不一样 / 嘉倩著. — 北京 : 中国
华侨出版社, 2013. 12

ISBN 978-7-5113-4284-3

I. ①我… II. ①嘉… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第286046号

我想和这个世界不一样

著 者: 嘉 倩

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 付改兰

封面设计: 刘红刚

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 15 字数: 222千字

印 刷: 廊坊市兰新雅彩印有限公司

版 次: 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-4284-3

定 价: 36.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 82068999 传 真: (010) 82069000

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

目录

C o n t e n t s

01 | 一个人走山水， 就想去看看这个世界

巴黎	像塞纳河一样	006
	巴黎的地铁	009
荷兰	自由，你的名字叫阿姆斯特丹	013
	鬼地方，我会想念你	020
	那年冬天宁静的海	027
香港	减法生活	032
西班牙	幸福的直觉	036
	幸好不是你，陪我到最后	041
	西班牙情结	045
上海	一个虹口人的星期天	049
	空城	060
	上海咖啡馆之旅	064

02 | 时 光 会 记 得 ， 路 上 的 孤 独 与 温 暖

那些地上的星光	089	我的心里种了一朵向日葵	107
夜航南飞	093	世界上最遥远的两层楼	111
我爱机场四线	096	送客请止步	115
成全了我的碧海蓝天	103	这杯咖啡的温度刚好	121

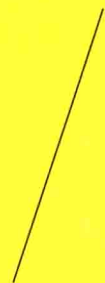
03 | 在 喜 欢 的 城 市 醒 来

乘坐地铁时光机	127	荷兰说吃	161
云层之上	131	肆无忌惮地拥有一座城	165
简单生活	134	没有个性的悲哀	169
失忆的弄堂	139	Quota人生	175
在喜欢的城市醒来	147	人人都有一段关于瑞安的故事	179
老房子	151	小镇不小	182
爱一个人，心里会开出彩虹	157	城市的善意谎言	185

04 | 四 海 为 故 乡

绿皮火车	191	有一种美味叫小面	217
荷兰人最喜欢的超市	195	小女孩和大女人	221
草莓味道的门把手	199	四海为故乡	225
老板，再来一碗豆汁	205	俄罗斯女人	229
妖精其实穿很多	208	茶餐厅里的父女情	233
东北搓澡记	211		

目录



C o n t e n t s

01 | 一个人走山水， 就想去看看这个世界

巴黎	像塞纳河一样	006
	巴黎的地铁	009
荷兰	自由，你的名字叫阿姆斯特丹	013
	鬼地方，我会想念你	020
	那年冬天宁静的海	027
香港	减法生活	032
西班牙	幸福的直觉	036
	幸好不是你，陪我到最后	041
	西班牙情结	045
上海	一个虹口人的星期天	049
	空城	060
	上海咖啡馆之旅	064

02 | 时 光 会 记 得 ， 路 上 的 孤 独 与 温 暖

那些地上的星光	089	我的心里种了一朵向日葵	107
夜航南飞	093	世界上最遥远的两层楼	111
我爱机场四线	096	送客请止步	115
成全了我的碧海蓝天	103	这杯咖啡的温度刚好	121

03 | 在 喜 欢 的 城 市 醒 来

乘坐地铁时光机	127	荷兰说吃	161
云层之上	131	肆无忌惮地拥有一座城	165
简单生活	134	没有个性的悲哀	169
失忆的弄堂	139	Quota人生	175
在喜欢的城市醒来	147	人人都有一段关于瑞安的故事	179
老房子	151	小镇不小	182
爱一个人，心里会开出彩虹	157	城市的善意谎言	185

04 | 四 海 为 故 乡

绿皮火车	191	有一种美味叫小面	217
荷兰人最喜欢的超市	195	小女孩和大女人	221
草莓味道的门把手	199	四海为故乡	225
老板，再来一碗豆汁	205	俄罗斯女人	229
妖精其实穿很多	208	茶餐厅里的父女情	233
东北搓澡记	211		

01 / 第一章

I want to be
different
from the world

一个人走山水，
就想去看看这个世界

巴黎



荷兰



香港



西班牙



上海



I WANT TO BE

DIFFERENT

FROM THE WORLD

我想和这个世界
不一样

I want to be
different
from the world



Paris 巴黎

像塞纳河
一样

你常常听《少年》。巴黎的雨，下个不停。
你终于懂得，那是你们回不去的从前。哭够了，你要往前走，就像塞纳河一样。

夜晚的巴黎铁塔浪漫到叫人心融化，却也同时残酷到撕心裂肺。

五彩灯光下，A字形的塔时而妩媚，时而俏皮。国庆之日，在万众瞩目下，烟火漫天。而细雨里，坐在塞纳河岸仰望铁塔，有多少恋人相拥亲吻，就有多少心碎的孤影心痛拭泪。

“当初说好一起来巴黎的，可是我的身边却没有了你。”听完朋友的故事，我仰起脸，又望了一眼在夜雨中朦胧的铁塔。

男孩和女孩无法忍受异地恋情带来的思念煎熬，放弃了各自不错的学校与梦想，一起学法语，一起报考巴黎的大学。春天还没有结束，最初提出想要去法国生活的男主角却牵起了别人的手。带着一颗破碎的心，女孩来到这

我想和这个世界
不一样

I want to be
different
from the world

里，终于见到了铁塔，泪流满面。

我们常常愿意在爱的时候，付出一切也要在一起，做了傻事还自以为其实很值得。每天牵着手在东方明珠塔下走过，那幸福都好似在巴黎铁塔下一样满到溢出来。不过是为了一个约定里的执拗未来，傻呵呵地就把它当作每天睁开眼面对生活的动力。

后来，我又听到很多同样的故事。为了那个人所在的城市，你放弃一切来到一片新的土地，只为了每天更贴近对方，然后呢？没有了然后。你尴尬地飘零在原本就不属于你的陌生世界，那个曾属于两个人的梦想，结果唯独你一人还在扛着。

人面不知何处去，桃花依旧笑春风。旧日的你依我依，如今斯人却早已陌路。有时候路过铁塔，想到这些故事我也恨不能像是莫泊桑一样，大半时间在铁塔里的咖啡厅度过。原因很简单，因为太不想看见它，索性就身在其中，不再哀愁。

哀愁的并不是异国他乡孤身一人，而是回忆汹涌来袭的时候，站不稳脚，一不小心就被浪卷了进去浑身湿透。牵手走过的路，说过的誓言，背诵过的电影台词，为爱做过的疯狂小事，你以为面对这一栋冰冷的铁建筑，距离家乡上万公里，可以像是罪犯一样逃之夭夭，可你的心却没走多远。

那天，当你终于抵达，飞机亲吻大地的一刻，铁塔看起来却那么刺眼，在一片白色巴黎楼房中高傲矗立。心融不掉了，那个人不在，碎成一小片一小片拼不回去了。多少次你只是呆呆坐在那里，抬头看塔。

忍不住眼泪的时候，你望向塞纳河的水。告诉自己，塞纳河的水流不止，你也要往前走。只是偶尔有时，你傻傻问自己，还剩下多少勇气呢？



其实，勇气就是要百分百的完整才叫勇气啊！遇到下一个的时候，你依然奋不顾身地去爱，依然不留任何遗憾，依然疯狂而热烈。每一场恋爱都是新的冒险，不让过去的伤口惩罚现在这个新的人。谁不曾的爱里受过伤害？谁不曾被回忆的甜美刺伤？我们都一样，在恋爱的腥风血雨里一路勇敢。

你常常听《少年》。巴黎的雨，下个不停。

你终于懂得，那是你们回不去的从前。哭够了，你要往前走，就像塞纳河一样。

我想和这个世界
不一样

I want to
be different
from
the world

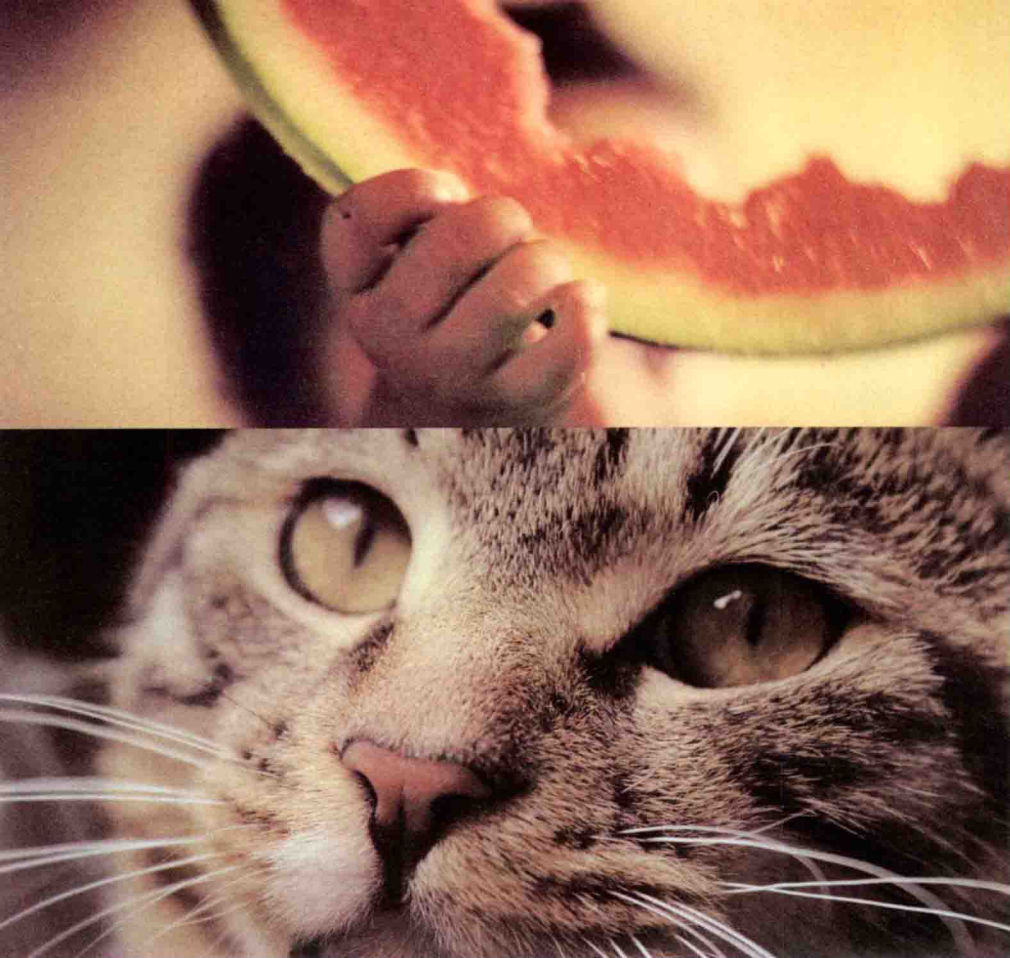
巴黎的地铁

Paris
巴黎

巴黎地铁的尿味，散发着淡淡的哲学之香。

巴黎的地铁。可惜的是，第一个念头并不是关于轻快浪漫的法式小调，或者吐着烟圈姿态优雅的法国女人，而是一股浓烈的尿味。

很多次从荷兰抵达巴黎的时候是在凌晨三四点，乘坐Euroline（欧洲长途大巴），最便宜的就是这个时段了。巴士站与地铁站相连，即使不认路，只要顺着隐隐约约的尿味走，就可以找到地铁进口处。为了躲避室外的严寒，这里是流浪者的最佳栖息地，一块毯子当垫背，一件大衣盖在身上，就是一张张温暖的“小床”。在我抵达的时刻，他们许多人都已睡得深沉，一排排的大衣盖住身躯，露出一颗颗表情安然发丝凌乱的头。



D I F F E R E N T W O R L D

这里常年有人“居住”，因此各个角落也就成为“公用厕所”，巴黎地铁的尿味挥之不去。也并不是单独汽车站这里才有这股味儿，其余站也都相似。常看见有地铁清洁工并不是在扫地，而是用水冲刷着地面，他们应该最清楚这地下空间里发生的一切。

同样有流浪汉常年居住，甚至背包客搭帐篷的巴塞罗那地铁站，却从未闻到过一丝尿味。当然，每座地铁都是有自己独特味道的，空气的不流通，让巴塞罗那地铁常年有一股封闭塑料瓶的味道。地铁通常挖得很深，换乘线路有时候在地图里看起来明明是同一站台，可在地底下却要绕来绕去十几分

我想和这个世界
不一样

I want to be
different
from the world

钟。再冷的冬天，这里始终是温暖的，可想而知夏天这里就像是湿热的桑拿屋，行走其间恨不能裸体。

巴黎地铁虽说有尿味，但胜过巴塞罗那的，便是车厢里的读书氛围。

在巴塞罗那地铁，是很少看见有人捧着一本书在阅读的，往往人们都会小心提防着小偷，或玩弄手机游戏，或手舞足蹈地和朋友情绪激昂地交谈，西班牙人性格特别外向，周围落单的陌生人也都可以加入。在这样的环境，即使想要阅读，都很难。

可是巴黎的地铁里，往往可以看见一个年轻女人，或中年男人，或老人，捧着一本书目不转睛地读着。有时候可能还是一本极厚的书，但是早已读到了最后几页，令人对其巨大的阅读量敬佩不已。

“是不是抽烟和阅读是巴黎人热爱的两件事情？”我问约翰。一个巴黎男孩，高大消瘦，有着一张国际男模的脸和身材。每次我见到他，他总是在抽烟或者拿着烟正准备抽。早晨一根，是早餐；中午一根，是饭后消化；下午一根，是提神；晚上一根，是睡前好梦，他总有自己的一套抽烟哲学。至于读书，他也热爱，总是在包里放一本。

他笑着说：“读书，的确是喜欢的，而且还有一个功能，就是不需要和人面对面坐着的时候眼睛不知道往哪里放了。”他点起烟，望着我扬了扬眉毛，问道，“你不觉得很尴尬吗？读书的话，大家都有一个地方放思想放眼睛了。”哈哈！抽烟的话可以装深沉，不用说话，举着烟找些事情做。

对于他的答案，我无言以对，而后突然笑了出来。何必一定要给某个文化找一个高深的理由：巴黎有着深厚的文化底蕴，巴黎人热爱阅读的风气令人赞许。其实地铁本来就是一锅麻辣烫，各类人都有，每个人阅读，都有自

己的理由。

又况且，走出地铁口的时候，谁都能闻到那股昨日的尿味。生活就是那么实实在在，读个书都要找那么多理由累不累？甚至在巴黎的各大书店结账处，还能看见各式各样不透明的包书纸。

我对约翰说：“你们爱书还真的到了一定境界了。”我最近一次包书还是在初中时候包教科书。

他又哈哈大笑：“这不是爱不爱书的问题，而是我们为了不让别人知道自己在看什么书。读历史也好宗教也好小说也好，甚至色情杂志，读什么书都是我们自己的选择。”

想起小资常常给巴黎扣上一层光环，巴黎被当作圣地，不知道当他们揭开巴黎人的一张张书皮，看到的却是千百类型的书籍，会不会顿生失望。

读书并不如同择友，读完一本书也就几天时间，不喜欢或者不同意其中的观点，可以扔到一旁，在下一本书里重组思绪。而朋友，怎么可能几天就轰轰烈烈一起经历沧桑，然后不喜欢就扔了？人与人之间，始终带着沉重的感情，倒是书，轻松简单，不需要任何承诺。

什么时候读书，读什么类型的书，未必硬是要拔高到“人类进步阶梯”的高度。几次友人谈论到要把一些烂俗的畅销作家的书销毁，可她便是曾经阅读着那些无营养的书长大的。未知事的时候，家里也不曾有人阅读，于是在书店里，父亲帮我一同抱回家了一箩筐《十日谈》《查泰来夫人》等，索性再审视一番如今的自己，也照样心理健康。

巴黎地铁的尿味，散发着淡淡的哲学之香。