

Ranilo
情调钢琴系列·流行篇



提供示范曲免费试听下载
<http://blog.sina.com.cn/poppiano>

明明 海阔天空 蔚蓝的海洋 你心里面 却有一个不透明的地方
浪倒映月光 足迹遗留在沙滩 留遗憾在码头上 空气弥漫着怀旧时光

我看见 呵护着你的那个 对象 我的和弦开始慢板的沧桑 你泪化了妆 不舍全写在脸上 摇摇晃晃 船已入港
我不忍为难 问谁在等你靠岸 圈戒痕 在你指上 目送你 越走越远的 悲伤 你泪化了妆 不舍全写在脸上
摇摇晃晃 船已入港 我不忍为难 问谁在等你靠岸 一圈戒痕 在你指上 目送你 越走越远的 悲伤

Jay Chou Classic Songs

琴伤

周杰伦经典歌曲钢琴精选集

(I)

付旻 黄凡 编著

安静 爱的飞行日记 不能说的秘密

彩虹 稻香 枫 东风破

发如雪 搁浅

给我一首歌的时间 好久不见 黑色幽默

公主病 你好吗 菊花台

三季序 蒲公英的约定 晴天 上海一九四三 世界末日

退后 说好的幸福呢 说了再见

蜗牛 我不配(距离)

星晴 最长的电影 烟花易冷

雨下一整晚 琴伤

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

明明 海阔天空 蔚蓝的海洋 你却有一个不透明的地方
倒映月光 足迹遗留在沙滩 留遗憾在码头上 空气弥漫着怀旧时光
我看见 呵护着你的那个 对象 我的和弦开始慢板的沧桑 你泪化了妆 不舍全写在脸上 摇摇晃晃 船已入港
我不忍为难 问谁在等你靠岸 圈戒痕 在你指上 目送你 越走越远的 悲伤 你泪化了妆 不舍全写在脸上
摇摇晃晃 船已入港 我不忍为难 问谁在等你靠岸 一圈戒痕 在你指上 目送你 越走越远的 悲伤



Jay Chou Classic Songs

琴伤

周杰伦经典歌曲钢琴精选集

(I)

付旻 黄凡 编著

安静 爱的飞行日记 不能说的秘密

彩虹 稻香 枫 东风破

发如雪 搁浅

给我一首歌的时间 好久不见 黑色幽默

公主病 你好吗 菊花台

兰亭序 蒲公英的约定 晴天 上海一九四三 世界末日

退后 说好的幸福呢 说了再见

蜗牛 我不配 (距离)

星晴 最长的电影 烟花易冷

雨下一整晚 琴伤

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

·沈 阳·

© 付旻 黄凡 2012

图书在版编目 (CIP) 数据

琴伤: 周杰伦经典歌曲钢琴精选集 I / 付旻, 黄凡编著. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2012. 1

(情调钢琴系列)

ISBN 978-7-5313-4123-9

I. ①琴… II. ①付… ②黄… III. ①钢琴曲 — 中国 — 现代 — 选集 IV. ①J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 243025 号

琴伤: 周杰伦经典歌曲钢琴精选集 I

责任编辑 余 丹

责任校对 潘天舒

封面设计 冯少玲

乐谱制版 谦谦音乐工作室

录音/混音 黄 凡

文 案 杨 涛

钢琴演奏 付 旻

幅面尺寸 230mm×300mm

字 数 252 千字

印 张 16

版 次 2012 年 1 月第 1 版

印 次 2012 年 1 月第 1 次

出版发行 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编 110003

网 址 www.chinachunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 沈阳天正印刷厂

ISBN 978-7-5313-4123-9

定价: 30.00 元

常年法律顾问: 陈光 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284029

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。联系电话: 024-86250621



周杰伦 钢琴 曲 歌 伦 经 典

精 选 集 I

1. 安静.....	1
2. 爱的飞行日记.....	6
3. 不能说的秘密.....	10
4. 彩虹.....	14
5. 稻香.....	18
6. 枫.....	23
7. 东风破.....	28
8. 发如雪.....	32
9. 搁浅.....	36
10. 给我一首歌的时间.....	39
11. 好久不见.....	44
12. 黑色幽默.....	48
13. 公主病.....	52
14. 你好吗.....	56
15. 菊花台.....	60
16. 兰亭序.....	65

17. 蒲公英的约定.....	70
18. 晴天.....	74
19. 上海一九四三.....	78
20. 世界末日.....	82
21. 退后.....	85
22. 说好的幸福呢.....	88
23. 说了再见.....	92
24. 蜗牛.....	96
25. 我不配（距离）.....	99
26. 星晴.....	102
27. 最长的电影.....	106
28. 烟花易冷.....	109
29. 雨下一整晚.....	112
30. 琴伤.....	116
附录——反复记号及演奏顺序说明	121



安 静

周杰伦 词曲
周杰伦 唱

♩ = 72

B^b B^b/E^b Gm⁷

mp

The first system of the piano score for 'Quiet' is in B-flat major, 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a B-flat major triad in the right hand and a B-flat major triad in the left hand. The second measure has a B-flat major triad in the right hand and a B-flat major triad in the left hand. The third measure has a Gm7 chord in the right hand and a Gm7 chord in the left hand. The tempo is marked as 72 beats per minute.

4 F(sus4) F B^b B^b/E^b

The second system of the piano score for 'Quiet' is in B-flat major, 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has an F(sus4) chord in the right hand and an F(sus4) chord in the left hand. The second measure has an F major triad in the right hand and an F major triad in the left hand. The third measure has a B-flat major triad in the right hand and a B-flat major triad in the left hand.

7 Gm⁷ F(sus4) F B^b F/A

只剩下钢琴陪我

The third system of the piano score for 'Quiet' is in B-flat major, 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a Gm7 chord in the right hand and a Gm7 chord in the left hand. The second measure has an F(sus4) chord in the right hand and an F(sus4) chord in the left hand. The third measure has an F major triad in the right hand and an F major triad in the left hand. The lyrics '只剩下钢琴陪我' (Only the piano is left with me) are written below the notes.

10 Gm⁷ B^b/F E^b B^b/D Cm⁷ F

谈了一天睡觉的大提琴安静的旧旧的

The fourth system of the piano score for 'Quiet' is in B-flat major, 4/4 time. It consists of three measures. The first measure has a Gm7 chord in the right hand and a Gm7 chord in the left hand. The second measure has a B-flat/F chord in the right hand and a B-flat/F chord in the left hand. The third measure has an E-flat major triad in the right hand and an E-flat major triad in the left hand. The lyrics '谈了一天睡觉的大提琴安静的旧旧的' (Talked for a day, sleeping, the cello is quiet, old and old) are written below the notes.

13 B^b F/A Gm^7 B^b/F E^b

mf 我想你已表现得 非常明白 我懂 我也知道 你没

16 E^bm Cm $F(sus4)$ F/E^b

有舍不得 你说你也会难过 我不相信

19 Dm^7 F/G F/A G/B Cm

牵着你陪着我也 只是曾经 希望他是真的比我

22 B^b/D E^b $F(sus4)$

还要爱你 我 才会逼自己离开

25 B^b Dm/A Gm^7

f 你要我说多难堪 我跟本不想分开 为什么还要我用

28 F E^b B^b/D Gm

微笑来带过 我没有这种天伤 包容你也接受他

31 C^m7 E^b/F F B^b

不用担心的太多 我会一直好好过 你已经远远离开

34 D^m/A G^m7 F

我也会慢慢走开 为什么我连分开 都迁就着你

37 E^b B^b/D Gm C^m7

我真的没有天伤 安静的没这么快 我会学着放弃你

40 E^b/F 1. B^b B^b/E^b

是因为我太爱你 *mp*

43 Gm⁷ F(sus4) F 2. B^b

46 C Em/B Am⁷

f 你要我说多难堪 我跟本不想分开 为什么还要我用

49 G F C/E Am

微笑来带过 我没有这种天伤 包容你也接受他

52 Dm⁷ F/G G C

不用担心的太多 我会一直好好过 你已经远远离开

55 Em/B Am⁷ G

我也会慢慢走开 为什么我连分开 都迁就着你

58 F C/E Am Dm⁷

我 真 的 没 有 天 伤 安 静 的 没 这 么 快 我 会 学 着 放 弃 你

61 F/G C C/F

是 因 为 我 太 爱 你

mp

64 Am⁷ C/F C

8^{vb}

爱的飞行日记

方文山 词
周杰伦 曲
周杰伦 唱

♩ = 113

G D(sus4)

mp

5 Em7 G/C

初亮的

9 G D(sus4)

边 境 万 里 无 云 天 很 晴 爱 你 的 事 情 说 了 千 遍

12 Em7

有 回 音 岸 边 的 丘 陵 崎 岖 不 平 亮 如 镜 我 却 很

15 C G

专 心 分 辨 的 出 你 的 身 影 用 南 极 的 冰 将 爱 结 晶

mf

18 D(sus4)

我 用 心 永 不 融 化 的 是 爱 你 的 这 个 决 定 透

21 Em G/C

明 坚 硬 升 空 对

25 Am Em

抗 重 力 反 映 逐 渐 渺 小 的 风 景 景 景 景

28 Am

景 景 色 分 明 我 加 速 引 擎 抛 开 远 方 的 黎

31 Em C

明 升 速 度 回 应 向 银 河 逼

35 Bm7 Em Am

近 我 对 着 流 星

38 C/D D7

祈 禱 时 专 心 为 爱 飞 行

41 G Em7

离 脱 地 心 引 力 的 热 情 找 一 颗 星 只

f

44 C C/D

为 了 你 命 名 我 用 光 年 传 递 爱

47 *G* *D(sus4)* *G*

情 为爱飞行 脱离地心引

50 *Em7*

力的热情 我在宇宙无重力的环境

53 *C* *D* *G*

为你降临 *mf*

57 *Em7* *C*

1.

61 *C/D* 2. *C/D* *G*

初亮的 *mp*

不能说的秘密

方文山 词
周杰伦 曲
周杰伦 唱

♩ = 72

G



4



7

Em⁷

C



10

D(sus4)

D



13 G Em⁷

美的不是下雨天 是曾与你躲过雨的屋檐

16 C

回忆的 画面 在荡着秋千 梦开始不

19 D(sus4) D G

甜 你说把爱渐 渐放下会走更

22 Em⁷

远 又何必去改 变你错过的世 界 你用你的指

25 C Bm⁷ E Am⁷

尖 阻止我说再 见 想像你在身 边才完全失去之

28 D(sus4)

G

前 你说把爱渐 渐放下会 走更 远 或许命运的

31 Em

C

签只让我 们遇 见 只让我们相 恋 这一季的秋

34

1.
Bm⁷

E

Am

D(sus4)

天 飘落后才发 现这幸福的碎片 要我 怎么

37

G

Em⁷

捡 *mf*

40

G/C