

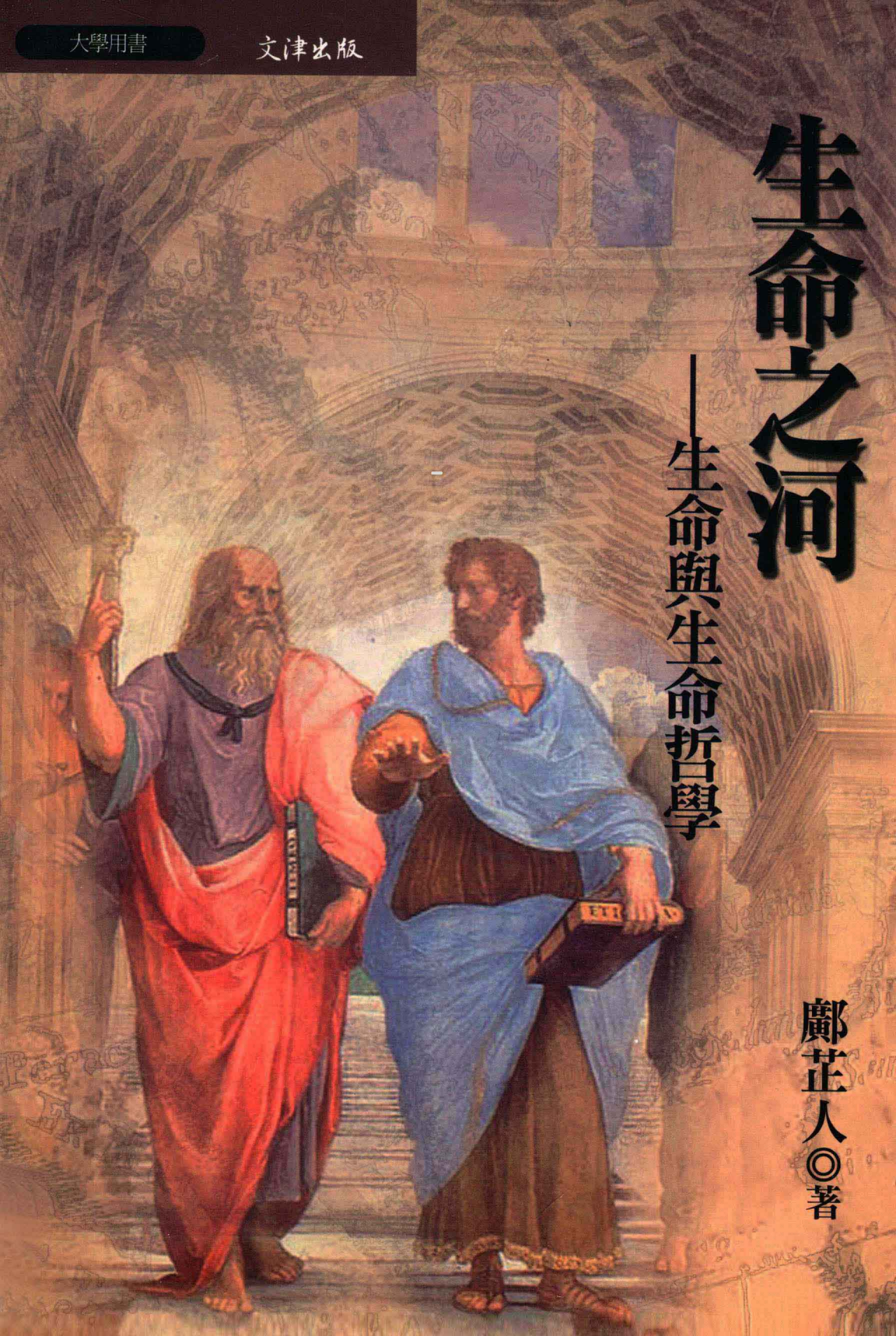
大學用書

文津出版

生命之河

——生命與生命哲學

鄺芷人◎著



生命之河：生命與生命哲學

鄭芷人 撰

文津出版社印行

國家圖書館出版品預行編目資料

生命之河：生命與生命哲學 / 鄭芷人撰. --

初版. -- 臺北市：文津，2010.02

面；公分

參考書目：面

ISBN 978-957-668-910-9(平裝)

1. 生命哲學 2. 生命論

191.91

99002075

生命之河：生命與生命哲學

著 者 者：鄭 芷 人

發 行 者：邱 家 敬

出 版 者：文津出版社有限公司

地址：台北市 106 建國南路二段 294 巷 1 號

E-mail: twenchin@ms16.hinet.net

<http://www.wenchin.com.tw>

電話：(02)23636464 傳真：(02)23635439

郵政劃撥：00160840 (文津出版社)

登記證：行政院新聞局局版台業字第 5820 號

18 開本 (17×23 公分) 總頁數 542 印數 500 本

初版：2010 年 2 月一刷 ISBN：978-957-668-910-9

定價：560 元

謹以此書獻給

吾妻秀燕

甘願平凡

不辭辛勞

與我牽手人生

序言

本書原稿題為《生命哲學與內丹道》，且撰者於九十八學年第一學期的東海大學碩士學分班開設此課程，並將原稿用作該課程的講義。撰者原初的目的是以「生命哲學」的理念，作為內丹道的理論基礎。由於原稿內容過於龐雜，而作為一書則必須分上下冊。於是撰者遂改變原意，把原稿分成內容獨立的二書。其一名為《生命之河——生命與生命哲學》，其二名為《內丹道及其性命哲學》。此外，撰者已用心多年的另一書，其屬性與《內丹道及其性命哲學》有相若之處，並題為《瑜伽哲學與無上瑜伽》，也將在日後整理成冊。《內丹道及其性命哲學》一書闡述中國傳統上的內丹道原理，至於《瑜伽哲學與無上瑜伽》一書則分析印度瑜伽哲學與藏密金剛乘的法理。撰者把內丹道、瑜伽哲學與無上瑜伽，視之為研究生命哲學的途徑。

在21世紀初，台灣地區出現所謂「生命教育」。不過，倡導者並沒有說明生命教育的意涵、內容與目的。一些論者認為生命教育最宜以名人傳記為教材，這種觀點無疑只是強調名人的成功經驗，且把這些成功當作生命價值的典範。然而，人生的意義就在於追逐榮譽、權力、財富、名聲、及情愛等目標嗎？又有學者主張以「偉人」作為楷模，然而，究竟誰是真正的「偉人」？被視為「偉人」或「成功人物」，他們或許仍在問「生命的意義是甚麼」？以及「生活中是否還有比事業成功更重要的事情」？生命教育不需要反思「生命的終極關懷是甚麼」嗎？生命教育不需要探討生命的本質、提升與轉化嗎？台灣某雜誌曾做過有關生命教育特刊，但內容言人人殊。有人說要到學校推廣生命教育，似乎認為只要把他個人的人生經驗告訴青年學子，就是生命教育了。

又或者把生命教育視為體驗，其理由是體驗能促使神經連接，而神經連接又形成迴路。問題是：僅強調體驗而不談理念，則這樣的神經迴路又負載甚麼內涵？事實上，「神經迴路說」只是對意識活動的習慣性尋求神經科學的解釋，這其實只不過是一種「心理還原論」而已（讀者可參閱本書有關柏格森對這種觀點的批判）。然而，除了神經連接之外，人類心靈還具有自發性的創造力嗎？更嚴重的問題是：人類的精神或心靈只是神經迴路運作的結果嗎？只講神經連接而不談靈魂、不講世界觀與生命觀，難道人類性命與一台佈滿電子迴路的「自動機械人」沒有差別嗎？

這個時代罕見有人敢於公開談論或研究靈魂與鬼神之事，以避免怪、力、亂、神之譏，因為「科學」是這個時代的信仰。然而，儘管有些人口中吶喊著科學信仰，但是，這些人真正了解科學嗎？生活在井底裡的青蛙，它們的科學家對其所處的世界所提出的各種解釋就是真理嗎？對夏天的蟲類而言，冰雪之說難道不就是怪力亂神嗎？生活在大西瓜表皮上的微小扁平的生物體，當它們被告知它們的那個西瓜世界只是菜園中眾多西瓜中的一個而已，難道它們對這樣的信息不感到不可思議嗎？在這個充塞著泛科學主義、泛唯物主義與世俗功利主義的社會裡，生命教育理念既不明確，又缺乏具體內涵與理論基礎的情形下，則又如何能期待生命教育的成效？本書提出「本我的創生演化論」，並由此而回應下列問題：人從哪裡來？又將往哪裡去？吾人為何而活？當下吾人該做些甚麼？以及人生的終極關懷是甚麼？

本書不是以通俗讀物為導向，而是一部生命哲學的論著。本書完稿後，林玲蕙、黃絹琇二位小姐及內子分別閱讀文稿，並對文字作了一些校訂，在此謹致最深的謝意。

撰者自序於「鄭芷人身心靈哲學工作坊」

公元2010年1月1日

個人學術網頁：<http://web.thu.edu.tw/k460112/www/>

目 錄

序 言	01
第一章 緒 論	1
§1.0 生命的一般意義	1
§2.0 生命的關懷	3
§3.0 人從哪裡來，往哪裡去：宗教或神話的解釋	6
§4.0 科學的生命觀	20
§5.0 生命哲學的意義	26
§6.0 本書的結構	28
第二章 古生物學與生物演化	31
§1.0 科學對生命與人的研究	31
§2.0 演化論與古生物學	32
§3.0 本章結語	55
第三章 精神分析與生命科學	58
§1.0 弗洛伊德精神分析中人的概念	58
§2.0 生命科學的「人」概念	68
§3.0 本章結語	76
第四章 存在主義的人生哲學	78
§1.0 引 言	78
§2.0 祁克果	79
§3.0 海德格論人生的朗現	95
§4.0 沙特的人生哲學	112
§5.0 本章結語	126

第五章 亞里士多德的生命哲學	129
§1.0 引 言	129
§2.0 亞里士多德論「pneuma」與「psyche」	130
§3.0 關於「psyche」的詮釋	137
§4.0 亞氏有關pneuma的概念	145
§5.0 本章結語	149
第六章 普羅提諾的生命哲學	151
§1.0 引 言	151
§2.0 存在界的本體	152
§3.0 人類靈魂的本質	157
§4.0 靈魂提升的可能性	162
§5.0 通往東方的哲學之途	173
§6.0 本章結語	175
第七章 斯賓諾薩的生命觀	180
§1.0 《倫理學》一書的結構	180
§2.0 實體問題	181
§3.0 心物一元論	188
§4.0 心靈與人生	191
§5.0 本章結語	198
第八章 柏格森的生命哲學	201
§1.0 引 言	201
§2.0 意識與綿延	201
§3.0 兩種自我	205
§4.0 直覺	207
§5.0 自由與自我創造	213
§6.0 生命與能量	218

§7.0 本章結語	224
第九章 印度傳統的生命觀	226
§1.0 引 言	226
§2.0 五大說	226
§3.0 三種體液的功能及相關疾病說	228
§4.0 性情說	232
§5.0 五氣說	233
§6.0 經絡系統說	239
§7.0 拙火瑜伽	240
§8.0 脈輪的意義	243
§9.0 本章結語	252
第十章 中國哲學的炁概念	254
§1.0 氣作為存在界的基始	254
§2.0 中國古代的元氣說	260
§3.0 《抱朴子》中的「炁」概念	269
§4.0 《雲笈七籤》與《正統道藏》論氣	272
§5.0 伍柳派論先天炁	274
§6.0 其他內丹家論炁與內丹道	276
§7.0 本章結語	278
第十一章 能量與生命能量	279
§1.0 能量的物理學解釋	279
§2.0 常見的能量	281
§3.0 生命能量與生命的深層的意義	284
§4.0 炁的物理學解釋	286
§5.0 炁與遠紅外線的猜測	287
§6.0 能量一元論	290

§7.0 本章結語	294
第十二章 榮格論無意識	299
§1.0 引 言	299
§2.0 集體無意識	300
§3.0 原型與原型意象	307
§4.0 曼荼羅與《太乙金華宗旨》	315
§5.0 無意識與靈魂	317
§6.0 榮格論死後與來世	319
§7.0 人生的意義	323
§8.0 本章的結語	328
第十三章 阿賴耶識與自我	333
§1.0 主體與本體	333
§2.0 自我與生命主體	336
§3.0 唯識宗的概念	339
§4.0 佛典中的阿賴耶識	342
§5.0 玄奘之前中國佛教界對唯識思想的分歧	358
§6.0 本章結語	361
第十四章 阿賴耶識與種子	363
§1.0 引 言	363
§2.0 八識與存在界	364
§3.0 八識的功能	366
§4.0 種子說	369
§5.0 集體無意識與阿賴耶識	376
§6.0 對唯識宗的評論	378
§7.0 本章結語	390
第十五章 歷程與創生演化	392

§1.0 引 言	392
§2.0 歷程的概念	393
§3.0 從無序走向有序	395
§4.0 從有序走向無序	399
§5.0 非線性的活動	401
§6.0 開放系統的可逆性	404
§7.0 古代民族的創世的神話	407
§8.0 演化說	412
§9.0 創生性的演化論	414
§10.0 本章結語	421
第十六章 歷程與本我	423
§1.0 生命歷程與本我	423
§2.0 封閉性的歷程與本質哲學	424
§3.0 開放性的歷程	426
§4.0 唯識宗論生死的流轉	429
§5.0 榮格論靈魂問題	433
§6.0 柏拉圖的靈魂觀	434
§7.0 藏傳佛教的靈魂觀	436
§8.0 康德論靈魂不朽的設準	443
§9.0 本章結語	444
第十七章 本我的演化	447
§1.0 自我與本我	447
§2.0 被遺忘的本我	448
§3.0 靈魂就是本我	453
§4.0 靈魂本我來自何處	457
§5.0 從意識到意識體	468
§6.0 靈魂本我的演化	472

§7.0 本章結語	475
第十八章 終極關懷.....	477
§1.0 人生的現實性.....	477
§2.0 業與輪迴	480
§3.0 本書的果報與輪迴觀.....	497
§4.0 世界觀的設準.....	499
§5.0 人生為何	510
§6.0 殿 語	520
參考書目	522

第一章 緒 論

本章提要：本緒論的目的，在於對本書的論旨及理論結構作說明。由於本書的主題為生命與生命哲學，故本章先從生命的通俗意義說起，進而導入生命的關懷問題。這些問題主要是：人從哪裡來？人生究竟是甚麼？當下吾人該做些甚麼？吾人又將往哪裡去？詩人、哲學家、科學家與宗教，皆企圖對這些問題作回應，本緒論指出本書不完全滿意與贊同這些回應。詩人只提出對人生的情緒性感受、宗教的信仰充滿了神話、傳統哲學家的論點只是片段且不充實，而科學家對生命的探討也只停留在生物體的層次。更何況，從方法論上說，科學對生命及人性的探討是有其局限性的，因此，科學仍留下研究的空間，讓哲學對生命進行思辨。最後，本章對本書的理論結構作了引介。

§ 1.0 生命的一般意義

本書題為《生命之河——生命與生命哲學》，其主要目的是從哲學的進路（philosophical approach），回應人從哪裡來？人生究竟是甚麼？人生的目的是甚麼？當下吾人該做些甚麼？吾人又將往哪裡去？以及人生的終極關懷等問題。所謂「哲學的進路」，是指分析、解釋、反思、批判與建構的理論方法。在一般意義上說，當吾人講及「人類的生命」這個概念時，吾人常將這個概念視為「人生」問題。然而事實上，無論中文所謂「生命」，或英文「life」這個字，其意義都是複雜的。以下是其中的一些例子：

(1) 生命最通常的意義與「活著」有關，譬如說：「他救了她的命」（He saved her life），或說：「大家以為他溺水死了，但他卻恢復生命」（Everybody thought that he was drowned, but he came to life

again.)。因此，活著相對於死亡，而死亡是指失去生命。同樣，所謂今生 (this life)、來生 (the other life)，也是指「在世活著」之意，故「喪失生命」 (to lose one's life) 乃意謂「不活在世間」。

(2)與上述有關意義相近的是把「生命」視為人生或人的一。一個人的「生命」可指這個人一輩子的生活。例如說：「有些人虛度其一生」 (Some people spend their lives in idleness.)，或者說：「人生畢竟是有價值的」 (After all, life is worth living)。由此看來，「生命」似乎只是指現實的「人生」而言。

(3)然而，「生命」一詞也有較抽象的意義，譬如所謂生命力 (life-force)、賦與生機 (life-giving)、栩栩如生 (lifelike) 等。如上所言，倘若生命的基本意義是與「活著」有關，而活著又相對於死亡，這就表明「死亡」便失去生命。然而，「死亡」真的就是失去生命嗎？現在不少研究者探討「死後的生命」 (life after death) 問題。在這種情形下，生命的意義其實又不只是指現實上「活著」的人生。因此，倘若吾人調整吾人對生命的視域，不把生命只局限於當下在世活著的人生，那麼，這就涉及生命的更深遠問題。例如說：生命的本質是甚麼？從生命的本質問題，吾人便進一步追問：生命體的活動、意識、思維等，只是生理系統、神經系統及腦部運作的結果而已嗎？

(4)生命的本質問題又與人格的提升與轉化有關。現代人一生中，平均約有四分之一的時間在學校渡過。學校的生活稱之為教育，而當前的教育大致上以基本知識及技術教育為主。中國古代的道德教育（如《四書》、《禮記》等經書之教），在當前台灣的教育體系中已不被重視。知識與德育，能使生命的本質得到提升與轉化，可見人類生命在本質上是個開放性系統。不過，能使生命得到提升與轉化的工夫，卻不只限於知識與德育，由此可見生命問題的複雜性。

(5)生命哲學的探討不只限於人生哲學或人生觀研究，也不只是把人生局限於今生，更不是只從生物學意義這個視域看待「人」與人生。從更廣的視域來說，生命哲學是從天、地、神、人、靈魂，業及前世今生

來檢視人生。然而，現代人只信任科學，且只以科學知識來看待事物，忌談鬼神與靈魂，知識視域只及於知覺範域而已。現代人多不敬天、不信神、也不相信靈魂的存在。知識視域既然如此狹隘，則人生的目光只及於感官世界。於是便終日營營役役，追求感性快樂。人生於是便以滿足自我為目的，只講究地位、權力、財富及名譽等，丹麥的哲學家祁克果以唐璜（Don Juan）作為其中的典型。祁克果認為，這樣的人生最後還是支離破碎，面臨空虛和無意義。

§ 2.0 生命的關懷

(1) 千古以來，聰明才智之士都一直在問：人從哪裡來？人生究竟是甚麼？當下吾人該做些甚麼？吾人又將往哪裡去？生命哲學就是出於對生命的關懷。事實上，一個現代人終其一生，其生活的基本模式無非是「營生→消費→營生」。現代人熱衷於消費，追求名牌用品與流行時尚，或是吃、喝、玩、樂。因此，一個沒有消費能力的人，便彷彿被排除在現代社會之外。人們為了消費，便不得不奮力「營生」，在職場中努力不懈，且疲於奔命。於是，人生便只是「工作→消費→工作→消費」。現代人一大清早打開眼睛，便要趕著上班賺取生活資源，以便自己或其家人有能力在消費社會中生活，如此日復一日，年復一年，以終其一生，直至生命的盡頭。

(2) 「時間」是人生的結構性因素。常人說人生苦短，詩人說：「棄我去者，昨日之日不可留」。詩人又這樣歎惜時間的流逝：「君不見黃河之水天上來，奔流到海不復回；君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪」^①。哲學家則常從不同的層面看待時間，奧古斯丁是第一位分析時間的哲學家。他說：「時間是甚麼？當沒有人問我時，我是明白的。然而一旦有人問我這個問題，我便無從以對」^②。牛頓把時間視為絕

① 李白：〈將進酒〉。

對，獨立於任何事物，並均勻地流逝著。愛因斯坦則把時間視為相對於運動物體的速度，而且，當物體的速度愈快，則處於該物體中的時鐘愈慢^③。康德與萊布尼茲則把時間視為意識活動的先驗架構^④。柏格森也從意識看待時間，因而時間與人生便有著密切的關係，因為他把意識視為內在的生命內涵與生命自我的狀態。柏格森從綿延論述時間，說明意識的不斷變化，進而強調生成 (becoming) 與創新^⑤。

(3)海德格在其《實有與時間》一書中，從「時間性」來闡述「時間」，且主要有二個環節，其一是「現在」(Dasein)，此字的德文結構，其中「Da」是「當下」(Gegenwart)的「朗現」之意。其二是「歷史性」(die Geschichtlichkeit)^⑥。海德格所謂「Dasein」，在外延意義上是指人生，而內涵意義則意謂著人或人生是朗現實在性或實有。對於這方面的意義，吾人將在本書第四章再作進一步的說明。至於所謂「歷史性」，海德格是企圖提出一種可視之為「存在的歷史體驗」(die existentielle Erfahrungen der Geschichte)的歷史哲學觀點。這種觀點的背景有哲學史的一面，也有歷史事實的一面。哲學史的一面是指理念論 (idealism) 及實證論 (positivism)，這是說：人類精神總是期待絕對與無限，然而，當代實證主義的理論無法達成這個目標，因為它只看到有限性而已。理

② St. Augustine of Hippo, *Confessions* (New York: Penguin Books, 1963), p.285.

③ $T_m = T_r \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$ ，此結果是得自對運動中的光鐘之分析。其中， T_m 表示運動中的光鐘的時間， T_r 為處於相對靜止的時鐘之時間， c 為光速， v 為運動物體 (時鐘) 的速度。在此式子中，可見當 v 愈快，則 T_m 便愈小。也就是說： v 愈快， T_m 愈小 (運動中的光鐘愈慢)。

④ 先驗 (a priori) 一詞是知識論中的重要概念，且與「a posteriori」相對。先驗是指那些非來自感官知覺的概念 (如數字、幾何圖形、善惡等) 及原則而言。

⑤ 詳見本書第八章。

⑥ M. Heidegger, *Sein und Zeit* (Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1972), §76, S.392-404.

念論在這個環節上也是失敗的，因為它只追求人們自己內在的無限性。理念主義者所相信的無限性分別演變成殖民主義及帝國主義的霸權擴張，這種信念並導致歐洲二次世界大戰的災難。因此，海德格認為，當代人類宜從有限性的新觀點 (eine neue Sicht der Endlichkeit) 來看待歷史。這是一種歷史性的「時間意識」，也是一種對「有限性」的新體驗 (das neue Erlebnis der Endlichkeit)，⁷而「有限性」的問題其實已浮現於康德的哲學中。康德從知識論出發，分析作為有限本質的人是否能夠認識事物的本質 (本體) 或本質秩序 (die Wesensordnung)？對於這個問題，康德是持否定的態度，因為在康德的理論中，純粹概念規範了直覺，這就是使直覺加以有序化，而且人的直覺只是感性直覺 (die sinnliche Anschauung)。對康德來說，思維只是為感性直覺服務而已。感性直覺表現出人在認知上的有限性，但是，柏拉圖意義的「本質」 (理型，εἶδος) 則意謂著完美與絕對，而絕對就意謂無限。⁸

(4) 人們關懷甚麼？法國人安德烈·莫羅阿 (André Maurois) 有一本小冊子，中文譯作《人生五大問題》⁹。他的人生五大問題分別是婚姻、父母子女、友誼、政治經濟及幸福，這其實就是一般人所關懷的事物。關懷與焦慮有關，焦慮是人生的基本現象。下列歌詞 (歌名是西班牙文 Que sera sera) 對此表現無遺。撰者把其歌詞譯述如下：「當我還是小女孩的時候，我問媽媽有關我將來的事情：『我會長得美麗嗎？我會富有嗎？』媽媽回答說：『將來怎麼樣就讓它怎麼樣吧，反正未來是不可預知的』。當我長大之後，且陷於熱戀之中。於是我問我的甜心：『未來的日子將會怎麼樣？我們的生活，會像彩虹般多姿多彩嗎？』我的甜心回答說：『將來怎麼樣就讓它怎麼樣吧，反正未來是不可預知的』。現在，我有孩子了，他們問媽媽說：『我日後的日子將會是怎麼

⁷ Max Müller, *Existenzphilosophie im geistigen Leben der Gegenwart* (Heidelberg: F.H.Kerle Verlage, 1964.), S.31-37.

⁸ Ibid, S. 23.

⁹ 中文譯者傅雷 (北京：三聯書店，1997)。