

顾颉
著

岁月无悔

顾颉教育人生文集

求真求善求美求索完美
教育
品水品山品文品味诗意人生

我们这一代人是读着《钢铁是怎样炼成的》一书长大的。主人公的那句名言——
「人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。一个人的生命应当这样度过：
当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻……」
对我影响很深。这辈子干了自己喜欢的教育职业，
也没有「虚度年华」和「碌碌无为」，所以「岁月无悔」。



四川大学出版社

岁月

无悔

——顾颉教育人生文集

求真求善求美求索完美教育
品水品山品文品味诗意人生

顾颉
著



四川大学出版社

责任编辑：徐丹红
责任校对：王 平
责任印制：王 炜

图书在版编目(CIP)数据

岁月无悔：顾颉教育人生文集 / 顾颉著. —成都：
四川大学出版社，2013.5
ISBN 978—7—5614—6766—4
I. ①岁… II. ①顾… III. ①中小学教育—文集②散
文集—中国—当代③随笔—作品集—中国—当代
IV. ①G63—53②I267
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 098755 号

书名 岁月无悔——顾颉教育人生文集

著 者 顾 颉
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978—7—5614—6766—4
印 刷 郫县犀浦印刷厂
成品尺寸 170 mm×240 mm
印 张 16.5
字 数 297 千字
版 次 2013 年 5 月第 1 版
印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷
定 价 35.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065
◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。
◆网址: <http://www.scup.cn>

目 录

我的教育人生感悟（代序） (1)

科研求索

校长知识水平浅谈.....	(8)
谈谈校长听课.....	(10)
试论中小学教育整体改革的行动研究方法.....	(13)
对成都市教育整体改革发展的几点建议.....	(17)
“城乡结合地区小学学习困难儿童研究”评析	(20)
试论办学特色与特色学校的关系.....	(26)
对心理辅导与教育同德育关系的思考.....	(29)
对小学开设英语课的几点思考.....	(33)
论以人为本的学生观.....	(37)
对教育科研成果评价的思考与实践.....	(43)
对主体教育几个概念的辨析.....	(50)
对 STS 教育的一点思考	(53)
教育科研方案常见问题及对策.....	(55)
教育科研论文常见问题及矫正.....	(60)
让教育科研促进教师的专业发展.....	(64)
学校教育科研答疑.....	(67)
感动、快乐，并思考着	
——读“与教育科研同行——我的研究故事”	(71)
论教育研究管理.....	(76)
对教育科研课题设计的技术思考.....	(82)

谈教育家办学.....	(87)
为了同一片蓝天下的梦想	
——成都市进城务工人员子女接受义务教育情况调查报告（摘要）	
.....	(89)
教育科研在创建学校特色中的作用.....	(93)
“飞入寻常百姓家”的小专题研究	(96)
当代中国教育改革发展的战略主题	
——国内素质教育研究与实践综述.....	(98)

美苑寻芳

从教育方针的演变看美育地位的提升.....	(110)
论美育的功能.....	(112)
论美育与德育的融合.....	(120)
情理交融 和谐灵动	
——论课堂教学的审美设计.....	(127)
论美育的心育功能	(134)
彰显新时代教师之美	
——论教师的审美素养.....	(139)
为了钟情的美育事业	
——“中小学整合式美育研究”工作回眸.....	(144)
“中小学整合式美育研究”课题组工作章程	(149)
刹那与永恒	(152)
《美育研究通讯》主编的话（选编）	(154)
《美育研究通讯》读者反馈意见摘录	(163)
翰墨飘香的一刻.....	(166)
谈谈教学艺术.....	(168)
独具匠心，引人入胜	
——试谈导语的设计.....	(175)
品味千古美文，陶冶高尚情操	
——谈古典诗词的美育价值.....	(179)

走近天池.....	(183)
游新春熙路小记.....	(184)
美哉，足球.....	(185)
亲历女子四人赛艇夺金的历史时刻.....	(186)
苇绿荷红—“明珠”	
——白洋淀游记.....	(188)
以真善美滋养师生的心灵.....	(190)
川聚物华，博览春秋	
——参观新四川博物院小记.....	(193)
浣花御境，锦绣增辉	
——参观锦绣工场小记.....	(195)
美哉蜀绣育传人.....	(197)
海螺沟游记.....	(199)
水光潋滟，秀美明湖	
——大明湖游记.....	(200)
柳江印象.....	(202)

人生感悟

永恒难忘的记忆 弥足珍贵的财富.....	(205)
田园乐.....	(207)
母校情怀.....	(208)
我珍爱的一本“书”.....	(211)
六十感怀.....	(213)
地震惊魂记实	(215)
读书使教师儒雅和内秀	
——《成师附小人印象》读后感.....	(216)
在随意与自由中感悟教育人生.....	(218)
锲而不舍，金石可镂	
——读《有一种幸福叫坚持》有感.....	(220)
旷世同窗缘，浓浓学友情	
——川师化学系 77 级同学会侧记	(222)

常怀感恩忆七七

- 毕业 30 年心语 (224)
六十五岁有感 (227)

至爱亲情

- 幸福与心愿 (230)
孙女的同龄人 (232)
孙女的第一个生日 (234)
孙女会走路了 (236)
孙女撷趣 (237)
孙女幼儿园辞旧迎新亲子活动小记 (239)
“两金”的快乐 (241)
孙女的第一次“考试” (243)
小孙女的第一个生日 (246)
孙女上学了 (248)
难忘的瞬间 (250)
在女儿婚礼上的讲话 (251)
不言之教，无为而为 (252)
牵着你的手，和你一起慢慢变老 (255)
后记 (257)

我的教育人生感悟

(代序)

我出生于 20 世纪 40 年代末期，祖籍江苏常州。秀丽、温润的江南水乡孕育了浓厚的文化风气。我的家族是一个书香浓郁的大家族。祖父是清末秀才，曾参与创办培资中学及江苏省立师范学校，终身从事教育工作。常州弟子，中共早期领导人瞿秋白、张太雷均是他的学生。祖父于 20 世纪 30 年代编纂出版的著作《字辨》，在 20 世纪 90 年代仍由香港商务印书馆再版。我的外婆是 20 世纪初四川极少数考取庚子赔款赴英国留学习医的女性之一。从祖父算起，到我女儿，先后有四代人从事教育工作。母亲早年毕业于四川大学外文系，一直在中学从事教学工作，儿时家中常有母亲的同事来访，长辈交谊的耳濡目染，使我从小对教师职业充满了好奇和向往。

1972 年夏天，我在四川省江油县新春公社插队，一个偶然的机会使我步入了教育界。一天，我去参加全区学习毛泽东思想积极分子大会，正在台上做大会发言。成都师范学校到江油县来招生的两位老师悄悄地坐到了台下，可能是我的发言打动了他们，便决意要招收我，不巧家中有急事，会后我便匆匆回成都了。两位老师闻讯急忙与成都方面联系，学校又赶忙派人到家来找我，阴错阳差地双方又错过了（那时电话未普及）。在招生即将结束，很多人都急于替补这一空缺的关键时刻，这两位老师仍然坚持为我把名额留到了最后。当然这些都是我后来才知道的，我至今都不知道这两位老师的姓名。在那个个人根本无法把握自己命运的年代，一次机会的错过就是永远地错过了，我后半生的命运也会由此而改写。每想到此，都感慨万千，同时也觉得自己应该好好工作，以不辜负好人的知遇之恩。

1973 年夏天，经过一年培训，我被分到成都九中任教，从此踏上了教育之路，迄今已 40 年。这期间可分为两个大的阶段：一是 1973 年—1990 年（其间 1978 年 3 月—1982 年 1 月在四川师范学院学习），我先后在两所

中学担任化学教师，在一所中学担任教研组长、教务处副主任、分管教学工作的副校长，这段在中学一线工作的经历使我积累了不少教学经验，也使我能够感同身受地理解一线教师、干部的想法和感受。二是1990年秋到现在，我一直在成都市教育科学研究院从事教育科研管理和研究工作。它给了我更大的发展平台，使我也能够站在更高的层面，以更宽阔的视野，观察、思考和研究教育问题，我的主要成绩和荣誉也都是在此期间取得的。

作为终身从教的我，教育生涯构成了我人生的主体部分，所以我的人生也可以称为教育人生。回顾近40年的教育人生，有许多感悟，我认为，作为教育人，最重要的品质有五个：敬业，勤学，智慧，真诚，感恩。

敬业。敬业是对一切职业人共同的要求。对此著名作家蒋子龙有过一段非常精辟的论述：“敬业精神，被认为是现代社会最基本的处事之道。通过敬业可以使自己成为‘专才’。任何人，都可以通过敬业，找到实现自己价值的平台。敬业，是个人的护身符，无价之宝，永不会失业。敬业是快乐的，敬业的口碑是职业生涯中最大的财富。”我认为，教育事业是一项特别需要敬业的事业。俄国教育家乌申斯基说：“如果我们把我们的健康信托给医学家，那么我们就要把我们子女的道德和心智信托给教育者，把子女的灵魂、同时也把我们祖国的未来信托给他。”首先，教育是提高民族素质的奠基工程，关乎国家的未来。其次，教育的对象是人，而人是世间最宝贵的。知识改变命运，教育成就人生。在当代，教育被国人赋予了更大的期望，承担了更多的责任，特别是在以独生子女家庭为主的当代中国，一个孩子往往就是一个家庭的全部希望。有人说，择校、择校，实际就是选择教师，这话不无道理。加拿大教育学者马科思·范梅南在《教育机智——教育智慧的意蕴》中写道：“教师与学生的关系具有一种特殊的个人品质。教师不仅仅是向学生传授知识，他实际上以一种个人的方式体现了他所传授的知识。从某种意义上说，教师就是他所教授的知识。”中国历来有“经师”和“人师”的说法。“经师”就是学问之师，“人师”就是道德之师，优秀教师是“经师”与“人师”的统一。写到此，我眼前又涌现出许多大师的形象：梁启超、陈寅恪、胡适、鲁迅、钱仲书、陶行知、巴金等等，他们那“独立之精神，自由之思想”的学术坚守，那博古通今、学贯中西的学识，那淡泊宁静、毁誉不惊的人格，都令我景仰。高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之！在当代，霍懋征、斯霞、于漪、孟二东等优秀教师精湛的教学艺术、爱生如子的情怀，都是教师的楷模。中国人讲，一日为师，终身为父。教师

同父母一样，是对一个人的成长影响最大的人。我很庆幸在自己的成长道路上遇到了许多好的老师，这也包括我的家人。我从小就目睹了母亲一辈认真备课、忘我工作的情景，在我幼小的心灵中留下了教师固有的形象。刚参加工作时，文化大革命尚未结束，正常教学秩序常受冲击，我总是凭着自己的良心，认真地备好、上好每一节课（我至今仍然保存着当时的所有备课本），绝不“放水”。文化大革命后，教育迎来了蓬勃发展的春天。我忘我地投入了教学工作，凭着年轻气盛，总有股不服输的劲头，是当时组内课时最多，责任最大（长期担任高中重点班的教学）的教师，我的工作得到了学生、同事和领导的好评。回顾自己近 40 年的从教经历，我认为，敬业精神是为师的首要品质。敬业就是不仅把教育当做一种谋生的职业和手段，而且把它当做自己喜欢的事业来对待，来体验，来充实，来完善；就是认真做好与工作有关的每一件事情——认真备好、上好每一节课，认真准备好每一次活动，每一次家长会，每一次研讨会的发言，写好每一篇工作总结、教育论文……让认真成为一种习惯，让每件事“止于至善”。

勤学。圣贤说：“学不可以已。”在信息时代，知识常常被快速刷新，每个职业人都感受到了空前的压力。与其他职业相比，教师更需要不断学习，因为不仅教育内容在变，教育的对象也在变。著名特级教师霍懋征有句话对我影响很深：“教师应是长流水，只有源源不断而来，才能滔滔不绝而去。”我出生于知识分子家庭，自幼喜好读书，在下乡期间，我读了许多名著，它们给了我极大的精神慰藉，伴我度过了那段最艰难的岁月。当我离开农村得知此生将以教师为业时，与那时许多人不同，我心中对此并不排斥，甚至有些喜欢，其中一个朴素的原因，就是认为当老师可以学到很多东西。参加教育工作后，学习的机会和条件比以前更多、更好了，我更加勤奋地学习。我曾经先后跟着听了两位即将退休的名师的课（并非领导的安排），作了很多笔记，受益很多。在担任分管教学的副校长时，我通读了中学各科教材，还随电台坚持听完了《高中英语》两册的教学广播。到成都市教科院后工作性质完全变了，我又从头学起，通读了当时能够找到的几乎所有的教育科研方面的书籍；后来搞美育研究，我几乎借空了本院图书室所有的此类书籍。读书时，我必做摘录，先前是手抄，后来是录入电脑，现在我电脑中存有海量的自行收集和分类编辑的各种教育资料，它给我的工作带来极大的裨益。我还要求自己结合学习和工作，每年至少要有两篇拿得出手的论文发表，多年坚持下来，已有 70 余篇论文在国家、省、市级教育报刊上发表，并出版了

两部专著。我认为，尽管现在的学习方式很多，但读书仍是最主要的学习方式。人生有限，书海无涯，所以读书要有所选择。读书首推经典名著。有学者说：经典就是在最漫长的岁月，最广袤的地域，给众多读者以巨大感动的那些书（章培恒）。读名著可以汲取人类文化的精华，与大师直接对话，与人类最崇高的精神交流，不失为一种最高效的学习方法，读书也是教师教育思想形成与发展的基础。

除了读本专业的书之外，我还爱读些“杂书”，如结合旅游（这是我的一大爱好）读些地理、历史、社会人文方面的书籍、杂志；读些名人传记、名家散文、随笔等。诚如培根所言：读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑与修辞使人善辩，凡有所学，皆成性格。我坚信，开卷有益，读书会让我们的教师更加善于思考，更加远离浮躁，更富有教育的智慧，更儒雅和内秀。古人说，“腹有诗书气自华”，讲的就是这个道理。

不久前去世的大发明家乔布斯为我们留下了不朽的箴言：“Stay Hungry. Stay Foolish”，可直译为“保持饥饿，保持愚蠢”。面对世界日新月异的变化，面对许多的新知，我们应该有一种“饥饿”感；面对许多未知，应该有一种“我很愚蠢”的谦卑感。唯此，才能保持清醒的头脑和正确的心态，并不懈地学习和努力。

智慧。古希腊时期，人们称教师为“智者”，只有那些有智慧的人才能成为教师。智慧的通俗理解是“聪明”。“聪明”至少包括：一是按照客观规律，包括儿童、青少年的身心发展规律，教育（含学科教学）的规律执教。二是审时度势，因人因地制宜，学会选择（选择是一种大智慧），运用最适合的方法进行教育。教育家说，世界上有两种最复杂的艺术，一个是政治的艺术、一个是教育的艺术。人们常说，教学有法，教无定法，贵在得法。细究之，教学有法，说明教学有规律可循，这体现了教育的科学性（共性）；教无定法，说明教学没有固定模式，这体现了教育的艺术性（个性）；贵在得法则体现了教育科学性与艺术性的统一。三是不墨守成规，不断有创新，不断实现超越等。

教育智慧是教师先进的教育思想理念、学识学问，教学艺术乃至气质、品格、特长等所形成的聚合体。他心智聪慧，把握大势，思路清晰，逻辑严密，思维敏捷，机智灵活，多谋善断，择善而从，能够启迪智慧，引导心灵，富有幽默感等。这是我心目中的优秀教师的形象，也是最为学生所喜爱的。

像许多艺术大师的成长一样，教师的智慧是在长期的教育实践中，在刻苦的磨砺中，在自己的不断学习、反思、行动和总结中，“沉淀”、“结晶”而成的一种实践智慧。积我二十多年从事教育研究的体悟，教师结合本职工作从事研究，是教师成长的必由之路和快速通道，这样的例子不胜枚举。正像有的教师所说，科研型教师与经验型教师有四个不一样：一是思想境界不一样；二是理论素养不一样；三是信息意识不一样；四是教育能力不一样。我认为，参加教育科研可以增强教师的四个意识和行为：一是学习的意识，‘研’然后知不足，不足则迫使你去学习；二是反思的意识，你会将学到的东西与自己的做法比对，找出问题所在；三是改革的意识，发现问题后，你会尝试对自己习以为常的教学进行改进；四是成果意识，当你有了效果和心得后，你会禁不住地想把它总结发表出来，与更多的同行交流切磋。这四个环节环环相扣，没有终点，教师就是在这样的螺旋式上升的过程中，逐渐增加了教育的智慧。

真诚。人民教育家陶行知说过：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”一个“真”字，道出了教育的真谛。“真”常与“诚”连用。诚是道德之根本，世间之常道。真诚有不虚假，真心实意，信守承诺等含义。著名台湾女作家张晓风有篇散文，谈的是她在目送儿子上学的第一天时的心情：“今天早晨，我交给你们一个小男孩，他还不知恐惧为何物，我却是知道的，我开始恐惧自己有没有交错？学校啊，当我把我的孩子交给你，你保证给他怎样的教育？今天清晨，我交给你一个欢欣诚实又颖悟的小男孩，多年以后，你将还我一个怎样的青年？”多年来我耳畔常常回响着这句话，并忍不住地感动，因为它拨动了教育人——同时也是为人父母者的心弦。你希望别的教师怎样对待自己的孩子，你就应该怎样对待自己的学生，人同此心，情同此理。自幼父母常常教育我，受人之托，忠人之事。这话对我影响很深，我认真做事，诚恳待人，认真地对待每一项工作，真诚地对待每一位学生。多年的教学实践使我深知，教育是一项有情有义的工作，教学绝不只是知识的授受，还伴随着情感的传递，教师只有以真情换真情，才能取得好的教育效果。这种真情源于对事业、对学生的热爱，是一种超越功利，只求付出，不求回报的博爱、大爱。到成都市教科院后，我的直接服务对象变为了基层教师，对待学校同志的每一项求助，我都倾情、倾力地予以帮助。到学校参加每一次研究活动，无论再忙，也要事先熟悉材料，查阅有关资料，写好发言要点，做到有备而来，留下资料而去。对学校交看的材料，均仔细

阅读，详细修改，并尽快返回。在我的资料库中，至今保存着多年来我与学校往返修改的许多资料，有的资料上用红笔写出的修改意见有一、两千字。这些看似“为他人作嫁衣”的事情虽然耗费了自己不少时间和精力，但是亦有旁人难以体验的快乐。我觉得，被人看重，被人信任，也是幸福之一种。因此，人一定不要辜负别人的信任，这是做人的底线。

感恩。教师工作看似个体劳动，实则离不开团队的合作。实际上，任何学生的成长和发展都不是一个人的功劳，而是整个学校和社会文化滋育的结果。无论你是做班主任还是科任教师，你的工作都离不开他人的协助，所以你的成绩中也必然包含着他人的贡献，对此应有清醒的认识，并常怀感激之心。教育学、心理学上讲，在一个人成长的历程中，总会有一些“重要事件”和“重要他人”，影响甚至决定着他（她）的发展。回顾自己成长的各个阶段，都离不开贵人相助。是我中学、大学的许多恩师，给了我扎实的知识基础，做人的榜样，治学的方法，使我能够较顺利地应对以后的工作；是两位成都师范学校招生教师的不懈坚持，才把我引入了教育之门；是小平同志的果断、英明决策，使我重圆了大学之梦，并由此而改变了命运；是李宗兑校长，大胆提拔我，给我压担子，使我不断成长；是张远清所长，把我引进成都市教科院，使我有了更好的发展平台；是许多从未谋面的编辑，精心修改我的文章，使之得以发表；是我的同事和许多教师朋友，给了我工作上的支持与帮助，使我能够取得一些成绩。仅以我发表的一些论文和专著为例，其中许多认识（包括教育案例）就来源于与我一起做课题的同志。我常想，作为命运多蹇的“老三届”，我算是其中比较幸运的，因为我遇到了那么多的贵人、好心人和朋友。是他们的帮助，成就了我的今天，对此，我永远充满感激之情！

对此，我想对教师朋友，特别是青年教师朋友们说，在你遇到困难和身处低谷时，一定不要气馁，不要放弃努力，要相信自己，要积蓄能量，是金子总会闪光的！而当你成功之时，一定不要忘乎所以，要常怀敬畏之心，心存敬畏可以使你保持清醒；要有感恩之心，时时感恩会使你增强幸福感。

敬业、勤学、智慧、真诚、感恩，这是我积四十年教育生涯感悟最深的五个关键词。努力做到了这几点，你就不会视工作为负担，为劳役，你的工作就容易取得成功，你就会时时感到充实、快乐，从而享受教育人生。

教育人生，我生之幸；教育人生，无怨无悔！

科研求索

路漫漫其修远兮，
吾将上下而求索。
教育研究之路，
就是求索之路——
崎岖曲折，
荆棘丛生，
既然选择了远方，
便只风雨兼程，
让生命与使命同行！



校长知识水平浅谈

有人说，校长的素质、水平和风格，决定了一所学校的风貌，作为一个称职的中学校长，他应有坚定的政治立场、出色的领导和组织能力、渊博的知识及良好的道德修养等。本文想着重谈一谈校长应具有的知识水平问题。

近年来，由于诸多的原因，造成了校长们往往百事缠身，难以潜心学习的现状。长此以往，校长们不免有江郎才尽之感。这不但使众多的校长感到遗憾和苦恼，也给提高学校的教学质量，乃至整个教育事业的发展带来隐忧。众所周知，教师是园丁，校长是总园丁，自己辍学，何以教人？著名教育家陶行知先生曾说，要想学生爱学，必须先生好学，唯有学而不厌的先生，才能有学而不厌的学生。依此推理，当然可以认为，唯有学而不厌的校长，才能带出学而不厌的教师。古今中外，这样的例子不胜枚举。苏联著名教育学家苏霍姆林斯基毕生好学不倦，知识渊博，著作等身。他对中学各科知识都有较好掌握。在他的影响下，全校教师学习蔚然成风，该校成了全苏联闻名的模范中学。著名戏剧家焦菊隐，曾是北京二中的校长，一直坚持上语文课，并且大力提倡支持学校各种文学社团活动，对教师和学生产生巨大影响。这所学校后来培养出了刘绍棠、丛维熙、韩少华、张天民等著名作家，绝不是偶然的。所以我认为，现在的校长必须虚心向前贤们学习，克服一切困难，勤学不已，不仅精通本专业，而且对其他学科也应有较多的了解，既懂自然科学，也懂社会科学，成为一名专博相济、文理兼通的通才。作为校长，特别是主管教学工作的副校长，基本职责之一就是了解教学情况，指导教学工作，提高教学质量。俗话说，外行看热闹，内行看门道。只有真正钻进去，成为了内行，那么听课、评课、检查教案、分析考试情况、指导教学，才能提出中肯的、有价值的意见，才能为教师所心悦诚服。所以校长知识水平的不断提高，不仅是自身的需要，更是工作的需要。对此，我有一些切身的体会。

我从 1985 年初担任副校长工作以来，一直分管教学工作。我除了一直担任高中年级的化学教学外，每天还要处理诸多的行政事务，人到中年，事业、家庭的重担使人不能有须臾的放松，要想学习，谈何容易！但为了工作需要，我还是坚持下来了，我的主要作法是：

首先，坚持不懈地进行自学。我借了一套中学各科教材，有空就翻上几页，对各科的教学大纲，每年的中考、高考题及对试题的说明文章也注意看一看，虽不能求其精通，但亦可知其大意，长此以往，使我对中学各科各年级的教学内容均有了一个基本的了解。

其次，坚持听课。课堂教学是整个教学工作的最基本的形式，校长抓教学，就必须深入课堂。我校规定每位教师每年至少要上一节研究课。对这种研究课，我几乎从未漏过一节。每次听课前都要预习教材，课后参加教研组的评课，从内行的意见中吸取知识营养。几年来，我平均每期听研究课都在 30 节以上。这不但使我了解了教师和学生，取得了指导教学工作的发言权，而且熟悉了教材，学到了好的教学方法和新知识，真是一举多得。

再次，博览群书。读书是一种高级享受（高尔基）。每天晚上我都要阅读一两个小时，报刊、杂志、文学作品、史学读物、教育理论、外文书籍，均在我涉猎之列。遇到好的资料，作些摘录或剪报，日积月累，已有了厚厚的几大本，平时备课或写文章，查起来非常方便，我把它戏称为我的“小百科全书”。俗话说，细水长流，集腋成裘，我的许多知识就是这样获得的。

平时，校长们在一起谈到学习，常有心有余而时不足的感叹。记不起是哪位名人说过，人最难的是战胜自己。或许人总有一种天生的惰性吧，谁又愿意自讨苦吃呢？但是当你为一种信念所激励时，就会产生坚持下去的毅力——我曾规定自己必须读完多少页书才能睡觉，我曾牺牲了几乎两年的午休，坚持听完了电台的高中英语广播讲座，但对不少脍炙人口的电视节目却放弃了。有失就有得，当你通过锲而不舍的努力取得了收获时，那种愉悦的心情是难以形容的。试想，当你能同语文教师谈谈文学名著，当你能和理科教师谈谈牛顿、达尔文，当你能和外语教师进行英语交谈，当你能和体育教师谈谈球经，当你的滴滴心血化作行行铅字，当你在教师的心目中是个内行的领导时，所付出的代价又算得了什么呢？

人生有限，学海无涯。读书给我带来快乐，学习使我进步。愿我们的校长们都能做一名具有学者气质的校长，以裨益于伟大的教育事业。

（原文刊登在《成都教育》1990 年 9 期）

谈谈校长听课

“校长要聚精会神地抓教学”——这是当前教育界的热门话题。为此，校长必须深入课堂，了解教学情况，研究教学中的问题，并给以相应的指导。苏联著名教育家苏霍姆林斯基曾说，经验使我深信，听课和分析课，这是校长最主要的工作。过去许多著名的老校长都经常深入课堂听课，由此带出了一支教风严谨，水平素质高的教师队伍，而校长本人也成了教育的行家里手。他们那深入实际的工作作风，渊博的知识和对教育教学的深刻见解，至今仍为人们所津津乐道。当今的校长们应虚心地向优秀前辈学习。作为校长听课，应该注意哪些呢？

一、制定好听课计划

校长一学期内应有一个大体的听课计划和时间安排表，并向全校教师公布。如有的学校领导要求每位教师一期（年）内至少要上一节公开课，校长非特殊情况都要来听课。有的学校规定，每天上午第一节为校长听课时间。这样做，一则可以督促自己非完成不可，二则可以使被听课的教师打消思想顾虑，认真地进行准备。

二、认真作好听课准备

校长不可能对各门学科都精通，所以听课前应找来教科书进行预习，了解这节课的教学目的、知识结构和重难点等，如果是自己所熟悉的学科，还可设身处地地想一想自己该怎么上。有的学校对公开课要求印好教案，校长拿到后可对照教材认真研究，从中往往能对授课者的教学水平有一个初步印象。