

两次荣获韩国教育产业大奖

韩国民众书林编委会 主编

# 实用 韩国语词典

韩文原版引进

· 修订本 ·



실용  
한국어사전

上海译文出版社

两次荣获韩国教育产业大奖

韩国民众书林编委会 主编

# 实用 韓国語词典

· 修订本 ·



실

한국어사전



上海译文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

实用韩国语词典/韩国民众书林编委会主编. 一修  
订本. —上海: 上海译文出版社, 2013. 8  
ISBN 978 - 7 - 5327 - 6188 - 3

I. ①实… II. ①韩… III. ①朝鲜语—词典  
IV. ①H556

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 096100 号

민중 실용 국어사전(개정판) BY 민중서림MinjoongSeorim  
Copyright © 2011 by 민중서림 MinjoongSeorim

All rights reserved  
Korean language Copyright © 2013  
by SHANGHAI TRANSLATION PUBLISHING HOUSE  
Korean language edition arranged with MinjoongSeorim  
through Eric Yang Agency Inc.

图字: 09 - 2012 - 798 号

本书韩文专有版权归本社独家所有,  
未经本社同意不得连载、摘编或复制

实用韩国语词典(修订本)  
韩国民众书林编委会 主编

上海世纪出版股份有限公司  
译文出版社出版  
网址: www.yiwen.com.cn  
上海世纪出版股份有限公司发行中心发行  
200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc  
常熟市华通印刷有限公司印刷

开本 787 × 1092 1/32 印张 57.25 插页 5 字数 4,919,000  
2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷  
印数: 0,001—5,000 册  
ISBN 978 - 7 - 5327 - 6188 - 3/H · 1120  
定价: 98.00 元

如有质量问题, 请与承印厂质量科联系。T: 0512 - 52397878





# 일 러 두 기

## 어휘의 수록

- 현재 사회에서 널리 쓰는 표준어를 중심으로, 일상생활과 학습·실무에 필요한 고유어·한자어·외래어·전문어·신어 및 속담·속어·관용구 등을 망라하였다.
- 어말 어미·선어말 어미·조사·접두사·접미사 등 문법 형태소도 독립 표제어로 올렸다. 이들 형태소가 우리말의 문법적 특질을 이루고 있기 때문이다.
- 인명(人名)·지명(地名)·서명(書名) 등의 고유 명사와 방언, 비표준어는 신지 않음을 원칙으로 하였다. 본문에 나오는 중요한 인명이나 서명은 부록에서 설명하였다.

## 표 제 어

- 표제어는 단어뿐만 아니라 어미·조사·접사 등 형식 형태소도 독립 표제어로 올렸다.
- 전문어는 둘 이상의 단어로 된 구도 표제어로 올렸다.
- 전문어 이외의 구는 표제어로 올리지 않았다. 따라서 ‘떼 짓다, 물 긴다, 밤 짓다, 제사 지내다’ 등은 표제어로 제시되지 않으며 쓸 때는 띄어 써야 한다.
- 복합어는 표제어로 올렸다. 복합어와 구의 구별은 기본적으로 국립국어연구원에서 편찬한 ‘표준국어대사전’의 처리 방식에 따라 ‘표제어’ 또는 ‘구’로 구분하여 실었다.
- 명사에 접미사 ‘-하다’가 붙어서 동사 또는 형용사가 되는 말은 그 명사의 약물 끝에 약호로만 보였다. 이런 경우에 접미사 ‘-히’가 붙어서 부사가 될 때에는 역시 그 다음에 약호로 표시하였다.

보기 : 감:동 (感動) [감하자] … \*위험 (危險) [위험] … \*행:복 (幸福) [행복] ….

\*부지런 [부지런] [부지] … \*불행 (不幸) [불행] [부지] … \*안전 (安全) [안전] [부지] ….

그러나 다양(多樣), 분주(奔走), 상쾌(爽快), 소중(所重) 등과 같이 명사로는 쓰이지 않고 ‘-하다’와 결합한 형태로만 쓰이는 한자어는 ‘-하다’ 형을 표제어로 올렸다.

보기 : 다양-하다 (多樣-) [다양하] … \*상:쾌-하다 (爽快-) [상쾌하] ….

- 어근(語根)에 접미사 ‘-롭다’·‘-스럽다’·‘-같다’·‘-없다’가 붙어서 형용사가 되는 말의 경우, 그 부사형 ‘-로이’·‘-스레’·‘-같이’·‘-없이’는 풀이 끝에 부표제어로 올렸다.

보기 : \*슬기-롭다 [-로우니, -로워] [슬기롭] … 슬기-로이 [루]

\*자랑-스럽다 [-스러우니, -스러워] [자랑스럽] … 자랑-스레 [루]

한결-같다 [-간따] [한결같] … 한결-같이 [-가치] [루]

틀림-없다 [-업따] [틀림없] … 틀림-없이 [-업씨] [루]

- ‘-하다’ 접미사를 스스로 갖는 표제어에서, 접미사 ‘-히’가 붙어 부사로 되는 경우에는 풀이 끝에 부표제어로 올렸다. 다만, 접미사 ‘-이’가 붙어 부사로 되는 경우에는 따로 표제어로 올렸다.

보기 : 알뜰-하다 [알뜰하] … 알뜰-히 [루]

반듯-이 [루] …

반듯-하다 [-드타-] [반듯하] ….

- 대등한 뜻을 나타내는 접미사 ‘-거리다’, ‘-대다’와 ‘-뜨리다’, ‘-트리다’ 및 ‘-스름하다’, ‘-스레하다’가 붙어서 이루어진 말들은 각각 별도 표제어로 올렸으나 ‘-거리

다. '-뜨리다, -스름하다'가 불은 말에만 주석을 달고, '-대다, -트리다, -스레하다'가 불은 말은 동의어로 처리하였다.

보기 : 반짝-거리다 **자타** … . 반짝-대다 **자타** 반짝거리다.

떨어-뜨리다 **ownto** … . 떨어-트리다 **ownto** 떨어뜨리다.

푸르스름-하다 **원어불** … . 푸르스레-하다 **원어불** 푸르스름하다.

9. 접미사 '-거리다'를 가지는 의태어·의성어의 파생어는 풀이 끝에 부표제어로 실었다.

보기 : 덜렁-거리다 **자타** … . **◎**달랑거리다.

**덜렁-덜렁** **부하자타**

10. 뜻을 미루어 알 수 있는 복합어는 따로 옮리지 않고 용례로써 보이기도 하였다.

보기 : 고압(高壓) **圆 1** … , **¶**~가스.

자매(姊妹) **圆 1** … , **2** … , **¶**~품 / … .

11. 둘 이상의 단어로 된 복합어에는 원칙적으로 불임표(－)를 붙이되, 한자 결합어 가운데 고사 성어(古事成語)나 성구(成句)·관용구(慣用句)에는 불임표를 붙이지 않았다.

가. 불임표를 붙인 경우

보기 : \*앞-서다 [압씨-] **▣** … . \*민주-주의(民主主義)[-/-이] **圆** … .

나. 불임표를 붙이지 않은 경우

보기 : 일석이조(一石二鳥)[-썩-] **圆** … .

춘하추동(春夏秋冬) **圆** … .

12. 우리말의 기본 어휘 3290 어에 \* 표를 하였다. 그 중 특히 중요한 표제어는 글자 크기를 키워서 구분하였다.

보기 : \*사랑 **圆** **한타** 1 아끼고 위하는 따뜻한 마음. … .

\***가다**

다. **가도** 가도 끝이 없다. 2 목적… .

여기에는 참고한 자료는 다음과 같다. 국립국어연구원 : 한국어 연수 교재 '한국어의 기본 단어와 관용 표현' (1994) ; 김광해 : 국어 어휘론 개설(1993) ; 김영채 : 한국어 어휘 빈도 조사(1986) ; 이충우 : 한국어 교육용 어휘 연구(1994) ; 임지룡 : 국어 의미론(1995).

부록 1 2 3 …의 순으로, 이를 다시 세분하여 두 가지 단위로 나누었고, 그 두 단위를 합친다. 또, 한 표제어 항목을 두 가지 단위로 나누었고, 그 두 단위를 합친다. 예를 들어 '의 번호'는 '1'과 '2'로 나누었고, '1'은 '1'과 '2'를 합친다.

1. 초성의 차례

2. 중성의 차례

3. 종성의 차례

4. 같은 자모의 표제어는 우선 어법의 차례로, 어법이 같은 것은 고유어·한자어·외래어의 차례로, 고유어는 단·장음의 차례 및 현대어·고어의 차례로, 그리고 한자어는 한자 횟수의 적고 많은 차례로 각각 실었으며, 음과 글자가 같고 뜻이 다른 것은 어깨번호를 붙였다.

5. 원말과 준말에 있어서는 원말이 표제어로, 준말은 표제어로 표기된다. 예를 들어 '한국어'는 '한국어'로 표기된다.

### 어법의 표시

- 문법 계체와 용어는 1985학년도부터 시행한 '통일 학교 문법'에 따랐다.
- 모든 어휘의 품사와 어법은 별도 표시의 약호로 나타내었다. (viii쪽 약호 참조)
- 외래어는 그 원말의 품사를 돌아보지 않고, 우리말에서의 역할로 보아 품사를 매겼다.

보기: 드라마틱-하다 (dramatic-) 형(여률) …, 스마트-하다 (smart-) 형(여률) …, 랑데부(프 rendez-vous) 형(하자) ….

## 맞춤법

고유어나 한자어의 맞춤법은 문교부가 제정 고시한 ‘한글 맞춤법’(1988.1.19.)을 따랐고, 아울러 국어연구소 편 ‘한글 맞춤법 해설’(1988.6.30.)을 참고하였다.

## 발음의 표시

1. 발음 표시는 문교부에서 제정 고시한 '표준어 규정' (1988.1.19.)의 제2부 '표준 발음법'을 따랐다. 그리고 날날의 단어의 발음 표시는 국립국어연구원의 '표준국어대사전' (1999), 남광우·이철수·유만근 공저 '한국어 표준 발음 사전' (1984.11.30.), 한국방송공사 편저 '표준 한국어 발음 대사전' (1993) 등을 참고하였다.

2. 표제어 장단음의 표시는 국립국어연구원에서 편찬한 '표준국어대사전'을 따름을 원칙으로 하였다.

3. 원음과 다르게 발음되는 말에는 실제의 발음을 표시하였다.

보기 : \*나뭇-잎 [-문닙] 圈 ...

\*넓다 [널따] 圈 ...

**\*붙이다** [부치-] 圈 1 맞닿아 떨어지지

2 않게 하다. 『봉투에 우표를 ...』

다면, 연음되는 부분은 표시하지 않았다. 따라서 높이다, 먹이, 석유의 발음은 [노피다], [머기], [서규]이나 본 사전에서는 발음을 따로 보여 주지 않았다.

4. 받침 'ㄱ', 'ㄷ', 'ㅂ' 뒤에 연결되는 'ㄱ', 'ㄷ', 'ㅂ', 'ㅅ', 'ㅈ'은 예외 없이 항상 된소리로 발음하기 때문에 본 사전에서는 발음을 생략하였다. 따라서 국수 [국쑤], 먹다 [먹따], 박복 [박복], 골장 [골짱], 달다 [달따], 꼽돌 [꼽돌], 합격 [합꺽], 협조 [협쪼] 등의 표제어에는 따로 발음을 표시하지 않았다.

5. 길게 발음되는 음절은 그 글자 오른편에 '·' 표로 나타내었다.

보기 : \*벌:리다 圈 ...

가:능 (可能) 圈 하(하) ...

기:나-길다 圈 ...

\*방:송 (放送) 圈 하(하) ...

6. 단어의 첫 음절에서만 긴소리가 나타나는 것을 원칙으로 하였으나, 합성어에서 다음과 같은 경우 둘째 음절 이하에서도 긴소리를 인정하였다.

가. 첨어 성격의 말 : 재:삼-재:사 (再三再四)

나. 대립형 : 반:신-반:의 (半信半疑)

다. 강조형 : 전무후무-하다 (前無後無-)

7. 'ㄴ' 음이나 'ㄹ' 음이 덧나서 두 가지 이상으로 발음할 수 있는 말들은 '/'로 두 가지 이상의 발음을 표시하였다. '/'의 왼쪽에는 원칙적인 발음을, 오른쪽에는 혼용하는 발음을 보였다.

보기 : 검:열 (檢閱) [-널/-] 圈 하(하) ...

금융 (金融) [-늉/-] 圈 ...

기어-가다 [-/-여-] 圈 하(하) ...

\*맛-있다 [마딛따 / 마싣따] 圈 ...

이든-이든 [-리/-] 圈 하(하) ...

8. 외래어와 옛말은 그 음의 장단 및 발음 표시를 하지 않았고, 비표준어·방언도 발음 표

어원의 표시

1. 우리 말화된 외국어의 약자는 ( ) 안에 넣어 주고, 그 원어를 보일 경우에는 품사 뒤 [ ] 안에 둘어서 표시하였다.

보기 : 와이엠시에이 (YMCA) (Young Men's Christian Association) ... 소속 傳道會

2. 외래어는 ( ) 안에 각각 로마자·중국 글자·일본 가나를 넣어 주고, 영어 이외의 외래어에서는 원어의 국명을 밝혔다.

게놈 (독 Genom) 『...』

자장면(중 炸醬麵) 맛 … 우동(일 うどん) 맛 …

3. 우리말에서 쓰이는 영어 기타 외국어의 조어(造語)는 두 구성 요소 사이에 '+'를 넣어 이를 표시하였다.

보기 : 올드-미스 (old+miss) ↗ …,      포-볼 (four+ball) ↗ ….

4. 외국어의 원어와 우리말의 표기가 서로 다를 때에는 ‘-’ 표를 달아 외국어의 원말을 나타내었다.

보기 : 아파트 (←apartment) 『 ... .

아세트-산 ( $\leftarrow$ acetic酸) 醋〔화〕 ….

5. 취음자(取音字)인 한자(漢字)가 있는 말은 주석 끝 **주의** 난에 그 한자를 보여 주었다.

보기 : 고의 [-/-이] 因 …, 주의 ‘袴衣’로 쓰은 취음.

장단 **명** … [주의] ‘長短’으로 쓰은 취음.

뜻풀이

1. 뜻풀이는 간결·명확을 기했으며, 이해를 돋기 위해 주석 끝에 동의어와 용례, 어감의 대소 강약(大小強弱) 줄말·반대어 찾고어 등을 밝혔다.

2. 한 어휘의 뜻이 여럿일 경우에는 원칙적으로 어원에 가까운 것 또는 일반적인 것으로 부터 1 2 3...의 순으로, 이를 다시 세분하여 뜻풀이를 할 때는 ⑦ ⑧ ⑨의 순으로 벌였다. 또, 한 표제 항목을 둘 이상의 품사로 나누어 해설할 때에는 각각 그 품사 표시 앞에 ⑩ ⑪ ⑫...의 번호를 붙였다.

보기 : \*나무 1 …, 2 …, \*단: 1 명 …, 2 의명 …,

의<sup>2</sup> [- / 에] 固 1 …, ① …, ② …, 2 …,

3. 원말과 변한말에 있어서는 변한말에 주석을 달았다.

보기 : 나:인圜 (←내인(內人)) 〔역〕 궁궐 안에서 ... : (이용 許用 으) 12월 10일

4. 대등한 뜻을 나타내는 접미사 '-거리다, -대다' 와 '-뜨리다, -트리다' 및 '-스름하다, -스레하다'가 붙어서 이루어진 말들은 '-거리다, -뜨리다, -스름하다'가 붙은 말에 주석을 달고 '-대다, -트리다, -스레하다'에서는 동의어로 처리하였다.

보기 : 비틀-거리다 자타 이리저리 쓰러질 듯이…, 비틀-대다 자타 비틀거리다.

빠:-뜨리다 타 1 물·허방 또는 나쁜 데에…, 빠:-트리다 타 빠뜨리다.

파르스름-하다 형(여불) 약간 파랗다. … 파르스레-하다 형(여불) 파르스름하다.

5. 원말과 준말에 있어서는 원말에 주석을 다는 것을 원칙으로 하였다.

보기 : 세:자(世子) ‘왕세자’의 준말. 왕-세자(王世子) 왕위를 … 준세자.

비표준어는 그에 해당하는 표준어의 잘못으로 처리하였다.

가얏-고(伽倻-) 『악』 ‘가야금’의 잘못. 아지랭이 『아지랑이』의 잘못.

7. 고사 성어(古事成語)나 성구(成句)는 품사 뒤 [ ] 안에 그 유래 또는 본래의 뜻과 출전(出典)을 보였다.

보기 : 사·면-초가(四面楚歌) 圖 [중국...]

새옹지마(塞翁之馬) 圖 [어떤 늙은이가...]

8. 연대는 서기(西紀)로, 도량형은 미터법으로 표시함을 원칙으로 하였다.

9. 화학 원소의 주석 끝에는, [ ] 안에 원자 번호 · 원소 기호 · 원자량을 보였다.

10. 전문어 표시 : 주석 첫머리 [ ] 안의 전문어 표시는 혼동의 염려가 없는 것은 별도 표시의 약어로, 그 외의 것은 그대로나 그에 가까운 명칭을 사용하였다.

11. 주석이 다 끝난 다음에 어원(語源) · 발음(發音) · 어법(語法) 등에 관한 주의 사항을 [주의] 난에, 주석의 내용상의 참고 사항을 [참고] 난에 설명하였다.

보기 : \*있다 [인파] 曰 1 어떤 장소에 존재하

다. ... 二보회 ... [주의] ...

간<sup>1</sup> (問) 曰 圖 ... [주의] '초가삼간·윗간·육간대청' 따위는 '간'.

- 보기 : 대·웅·전 (大雄殿) 圖 [불] ... [참고] 대웅전은 '아미타불'을 본존으로 하는 '극

2. 표제어 표기 : 표제어 표기는 국립국어연구원에서 한글판 '표준국어 대사전'에 표기된 원칙으로 하였다.

### 용언의 활용

용언의 활용형은 불규칙 활용을 하는 용언과 학교 문법에서 규칙 활용으로 본 '근·불규칙', '으·불규칙' 활용을 하는 용언에만 보였다.

□ 불규칙 : \*듣다<sup>3</sup> [들으니, 들어] 曰 (그를) ...

▣ 불규칙 : \*덥:다<sup>1</sup> [더우니, 더워] 曰 (느낄) ...

○ 불규칙 : \*낫:다<sup>1</sup> [낫짜] (나으니, 나아) 자 (ㅅ를) ...

△ 불규칙 : \*파:랄다<sup>1</sup> [라타] (파라니, 파라오) 曰 (눌를) ...

□ 러 불규칙 : \*이르다<sup>1</sup> [이르니, 이르러] 자 (원를) ...

▣ 르 불규칙 : \*이르다<sup>2</sup> [이르니, 일리] 자 (타르를) ...

○ 우 불규칙 : 푸다 (푸고, 퍼서) 曰 (우를) ...

여 불규칙 : '하다' 또는 접미사 '-하다'로 끝나는 용언들로 어미 '-아'가 '-여'로 활용하며 활용형을 생략하였다.

거라 불규칙 : '가다' 또는 '-가다'로 끝나는 용언들로 활용형을 생략하였다.

너라 불규칙 : '오다' 또는 '-오다'로 끝나는 용언들로 활용형을 생략하였다.

ㄹ 불규칙 (ㄹ 탈락 용언) : \*날다<sup>1</sup> (나니, 나오) 曰 (자) ...

으 불규칙 (으 탈락 용언) : \*따르다<sup>1</sup> (따르니, 따라) 曰 (태) ...

### 관련 어휘

1. 동의어는 뜻풀이 뒤 용례 앞에 보였다.

2. 반대말은 용례 뒤에 '→' 표로 보였다.

3. 어감이 큰 말, 작은 말, 여린 말, 센 말, 거센 말은 각각 重, 軟, 色, 強, 弱 기호를 사용하여 용례 뒤에 보였다.

4. 표제어와 관련이 있는 참조어는 주석 · 용례 따위의 뒤에 '\*' 표로 보였다.

5. 표제어의 준말은 '@'이라는 약물로 나타내었다.

## 속담과 관용구

1. 속담은 그 첫머리에 나오는 말의 표제어 뜻풀이 뒤에 별행으로 [ ] 안에 넣어 실었다. 이때 뜻이 둘 이상인 경우에는 ⑦⑧…으로 갈라놓았다.

보기 : 번개 圖 ….

[번개가 잦으면 천둥을 한다] ⑦어떤 일의 징조가 잦으면 결국 그 일이 생기기 마련이다. ⑧나쁜 일이 잦으면 결국 큰 봉변을 당한다.

2. 관용구는 그 첫머리에 나오는 말 표제어 뜻풀이 뒤나 속담 뒤에 별행을 잡아 고딕체로 실었다. 이때 뜻이 둘 이상인 경우에는 ⑦⑧…으로 갈라놓았다.

보기 : \*어깨 圖 ….

어깨를 나란히 하다 圖 ⑦나란히 서다. 나란히 서서 걷다. ⑧어깨를 나란히 하고 정답게 걷다. ⑨어깨를 겨누다. 어깨를 겨루다. ⑩같은 목적으로 함께 일하다.

## 외래어의 한글 표기

원칙적으로 문교부가 제정 고시한 ‘외래어 표기법’(1986.1.7.)에 따랐으며, 각 날말의 표기에는 문교부에서 펴낸 ‘편수 자료 II-1 외래어 표기 용례(일반 외래어)’(1987.11.17.)와 국어연구소에서 펴낸 ‘외래어 표기 용례집(일반 용어)’(1988.8.30.)을 비롯하여, ‘편수 자료 II-2 외래어 표기 용례(지명·인명)’(1987.11.17.), ‘편수 자료 II-3 인문 사회 과학’(1987.11.17.), ‘편수 자료 III 기초 과학’(1987.11.17.), ‘편수 자료 응용 과학’(1988.6.25.) 등을 참고하였다. 또한 외국어와 우리말이 결합된 말들의 표기는 국립국어연구원에서 발간한 ‘표준국어대사전’을 참고하여 나타내었다.

## 부 록

1. 우리말 어문 규범의 가장 중요한 기준이 되는 ‘한글 맞춤법’(1988.1.19.)과 ‘표준어 규정’(1988.1.19.)을 수록하였다. 이 규범집은 당시 문교부에서 제정 고시하여 1989년 3월 1일부터 시행한 것으로 현재 국어의 근본이 되는 규정집이다.

2. 1990년 문화부에서 공표한 ‘표준어 모음’과 2000년 7월 7일 문화 관광부에서 제정 고시한 ‘국어의 로마자 표기법’을 수록하였다.

3. 2000년 12월 30일 교육부(教育部)에서 새로 조정하여 공표한 ‘한문 교육용 기초 한자’ 1,800자(字)(중학교용 900자, 고등학교용 900자)와 대법원에서 공표한 인명용 한자를 포함하여 약 3000자의 표제 한자를 수록한 교육·인명용 한자 사전을 실었다.

7. 고사(古事記)의 출판(出版)을 보았다.

## 약호

### 1. 품사와 어법

명사	준말
의명	접두사
의존 명사	접미사
인대	선어미
인칭 대명사	선어말 어미
지대	어미
지시 대명사	관용구
수 수사	불규칙
자 자동사	불규칙
불자	불규칙
불완전 자동사	불규칙
타 타동사	불규칙
불타	불규칙
불완전 타동사	불규칙
보통	불규칙
보조 동사	불규칙
형 형용사	불규칙
보형	불규칙
보조 형용사	불규칙
관 관행사	우불규칙
부 부사	여불규칙
감 감탄사	거라불규칙
조사 조사	너라불규칙
하자 ——하다	자여불
하타 ——하다	타여불
하자타 ——하다	자타여불
하자형 ——하다	자형여불
하타형 ——하다	타형여불
하자형 ——하다	형여불
하자자타 ——하다	자자타여불
하부 ——히	부

### 2. 전문어

〔가〕 가톨릭교	〔심〕 심리
〔건〕 건축	〔악〕 음악
〔경〕 경제	〔어〕 어류
〔공〕 공업·공학	〔언〕 언어학
〔광〕 광물·광업	〔역〕 역사·고제
〔교〕 교육	〔연〕 연극·연예
〔군〕 군사	〔윤〕 윤리
〔기〕 기독교	〔의〕 의학
〔논〕 논리	〔인〕 인쇄
〔농〕 농업	〔전〕 전기
〔동〕 동물	〔정〕 정치
〔문〕 문학	〔조〕 조류
〔물〕 물리	〔종〕 종교
〔민〕 민속	〔지〕 지리·지학
〔법〕 법률	〔천〕 천문
〔불〕 불교	〔철〕 철학
〔사〕 사회	〔공〕 과학
〔생〕 생물·생리	〔컴〕 컴퓨터
〔성〕 성서	〔한의〕 한의학
〔수〕 수학	〔해〕 해사·항해
〔식〕 식물	〔화〕 화학

### 3. 용법

〈궁〉 궁중어	〈속〉 속어
〈비〉 비어	〈옛〉 옛말
〈소아〉 소아어	〈학〉 학생어

### 4. 외래어

그	그리스 어	에	에스파냐 어
네	네덜란드 어	이	이탈리아 어
노	노르웨이 어	일	일본어
독	독일어	중	중국어
라	라틴 어	페	페르시아 어
미	미국어	포	포르투갈어
산	산스크리트 어	히	히브리 어
아랍	아랍 어		

### 5. 기호

( )	표제어의 원어 표시
:	장음 표시(표제어에서 장음 글자의 오른 편에 불임)
[ ]	발음 표시(표제어·한자 다음) 화학 원소의 번호·기호·원자량
( )	용언의 활용형 표시
	외래어의 원어 표시
	앞말과 대체되는 말에
	어원의 표시
	접사나 어미의 표시
	복합어의 표시
	발음란에서 변동 없는 부분의 생략 표시
--	표제어 부분의 되풀이 표시
←	원말 앞에
(=)	주석 중 일부의 보충 설명
( )	뜻풀이와 용례에 대한 전체적인 보충 설명 및 기호 표시
( )	사동·피동의 표시
[ ]	속담의 표시
¶	예문 시작 표시
~	예문에서 표제어 부분의 생략
/	여러 예문의 구분
	발음란에서 두 가지 이상의 발음이 있을 때 그 사이에
*	참고되는 말 앞에
※	어감이 큰 말 앞에
※	어감이 작은 말 앞에
※	어감이 보통인 말 앞에
센	어감이 센 말 앞에
거	어감이 거센 말 앞에
↔	상대어·반대어 앞에
준	준말 앞에
박	박스를 참조 표시
*	기본 단어의 표시
+	표제어가 우리말에서 쓰는 외래어의 조어(造語)일 때
■	앞에 있는 말 표제어의 □번의 뜻과 뜻이 같을 때
1, 2	앞에 있는 말 표제어 1, 2번의 뜻과 뜻이 같을 때



ㄱ(기역) 1 한글 자모의 첫째 글자. 2 자음의 하나. 혀뿌리를 높여 연구개를 막았다가 뱀 때 나는 무성 파열음. 반침일 때는 혀뿌리를 떼지 않고 발음함.

ㄱ-ㄴ-순(-順)[기영나은]-[國] 가나다순.

ㄱ-자(-字)[기역]-[國] 'ㄱ' 자처럼 생긴 모양을 이르는 말. 『~집 / 낫』 놓고 ~도 모른다(속담).

가[國][악] 음계의 제 6 음. 곧, 라(la).

\*가:<sup>2</sup>[國] 1 복판으로부터 바깥쪽으로 향하여 끝진 곳. 또는 그 암판. 가장자리. 『장독대』에 간나무가 서 있었다. 2 일부 명사 뒤에 붙어, '주변'의 뜻을 나타냄. 『개울 / ~연못 / ~호수~』.

가:(可)[國][可] 1 옳거나 좋음. 2 허용되거나 가능함. 『연소자 관람 ~ / 분할 상환도 ~. ↔불가(不可). 3 회의 따위에서, 찬성하는 의사 표시. 『~가 부(否)보다 압도적으로 많다. ↔부(否). 4 성적을 매기는 등급의 하나(「수·우·미·양·가」) 다섯 등급 중의 가장 낮은 등급』.

가(家)[國][법] 호적상 일가(一家)로 등록된 친족 집단.

가<sup>3</sup>[國] 1 받침 없는 체언에 붙어, 그 말을 주격이 되게 하는 격조사. 『해~ 둔다. 2 받침 없는 체언에 붙어, 그것이 다른 것으로 변하여 가는 대상이나, 그것이 아님을 나타내는 보격조사(그 뒤에 '되다', '아니다'가 옴). 『꽃이 열매~ 된다 / 나는 바보 ~ 아니다 / 상관으로서 ~ 아니라 선례로서 충고한다. 3 연결 어미 '-지'나 '-게' 따위에 붙어, 부정하는 뜻을 강조하는 보조사. 『별반 크지 ~ 않다 / 길게 ~ 아니라 널찍이 잡도록 해라. 4 받침 없는 일부 부사에 붙어, 부정의 뜻을 강조하는 보조사. 『도대체 ~ 돼먹지 않았다 / 원체 ~ 잘못된 일이다. 5 '부터'와 같은 보조사 뒤에 붙어, 이를 강조하는 뜻을 나타내는 보조사. 『너부터 ~ 뒀어요. \*이<sup>6</sup>.

가:-[假][國] 1 임시적인. 시험적인. 『~건물 / ~계약 / ~매장. 2 가짜의. 거짓의. 『~문서(文書)

-가(家)[國] 1 그 방면에 남보다 뛰어난 사람. 또는 그것을 직업으로 하는 사람. 『전문 ~ / 행정 ~. 2 특히 그 성질을 가진 사람. 『정열 ~ / 민원 ~. 3 집안·가문을 나타내는 말. 『세도 ~ / 명문 ~. 4 어떤 것을 많이 가지고 있는 사람. 『장서 ~ / 자본 ~ / 재산 ~.

-가(哥)[國] 1 성에 붙여 부르는 말. 『저는 죄 ~입니다. 2 성에 붙여 낮게 일컫는 말. 『홍 ~ 야.

-가(街)[國] 1 도시의 특별한 지역을 나타내는 말. 『주택 ~ / 상점 ~ / 유흥 ~. 2 큰 동(洞)이나 거리를 다시 나눌 때 쓰는 말. 『종로 3 ~ / 명륜동 1 ~.

-가(歌)[國] 노래의 이름이나 종류를 나타내는 말. 『애국 ~ / 홍부 ~ / 웅원 ~ / 주제 ~.

-가(價)[까][國] 1 일부 명사 뒤에 붙어, '값'을 나타내는 말. 『공정 ~ / 소매 ~ / 상한 ~. 2 『화』 숫자 뒤에 붙어, '원자가(原子價)'를 나타내는 말. 『2 ~ 알코올.

가:가-대소(呵呵大笑)[國][한자] 소리를 내어 크게 웃음.

가가-호호(家家戶戶)[國] 집집. 한 집 한 집. 『里里집집마다. 집집이. 『~찾아다니며 공지 사항을 알리다.

가감(加減)[國][한자] 1 더하거나 빼는 일. 또는 그렇게 하여 알맞게 맞추는 일. 더하고 빼기. 『젊은이들의 속내를 ~ 없이 그려냈다. 2 『수』 더하기와 빼기. 더하기 빼기.

가감-법(加減法)[-법][國] 『수』 1 덧셈과 뺄셈을 하는 방법. 2 연립 1차 방정식에서, 미지수의 계수(係數)를 곱하거나 나누어 같은 만든 후, 더하거나 빼어 그 미지수를 없애는 방법.

가감승제(加減乘除)[國] 『수』 '더하기·빼기·곱하기·나누기'를 아울러 이르는 말.

가객(歌客)[國] 1 노래를 잘하는 사람. 2 가인(歌人).

가가[國] 반절본문(反切本文)의 첫 두 글자인 가와 가.

[가가 뒷다리(뒷자(字))도 모른다] ①문자를 끊어지지 못하여 무식하다는 말. ②일반적으로, 사리(事理)에 어두운 사람을 비웃는 말.

가:-건물(假建物)[國] 임시로 지은 건물.

가:검-물(可檢物)[國] 병균의 유무나 성분을 검사하기 위하여 거두는 물질. 『설사 환자의 배설물을 ~로 수거하다.

\*가:게[國] [←가가(假家)] 1 작은 규모의, 물건을 파는 집. 가겟방. 전방(塵房). 『~를 차리다. 2 길가·장터 같은 데에서 물건을 벌여 놓고 파는 곳.

[가게 기둥에 입춘이라] 격에 맞지 않음을 비유한 말.

가:게-채[國] 가게로 쓰는 집채.

가:겟-방(-房)[←게빨/-겐빵][國] 1 가게로 차려 쓰는 방. 2 가게.

가:겟-집[←계집/-겐집][國] 1 가게를 벌이고 장사를 하는 집. 2 가게로 쓰는 집. \*살림집.

가격(加擊)[國][한자] 손이나 주먹 따위로 치거나 때림. 『금소를 ~해 제압하다.

\*가격(價格)[國][경] 돈으로 나타낸 상품의 가치. 값. 『시중 ~ / ~을 인하하다 / ~을 올리다 / 공산품의 ~이 오르다.

가격 지수(價格指數)[國][경] 어떤 시기를 기준으로 삼아 다른 시기의 물품 가격 변동을 수치로 나타낸 것.

가격-표(價格表)[국] 상품의 가격을 적은 일람표.

**가격-표**(價格票) 판매할 상품의 가격을 적어 놓은 쪽지.

**가: 결**(可決) 회의에서, 제출된 의안을 좋다고 인정하여 결정함. 안건을 만장일치로 ~하다 / 예산안이 국회에서 심의 ~되었다. ↔부결(否決).

**가: 경**(佳景) 아름다운 경치. 좋은 경치.

**가: 경**(佳境) 1 한창 재미있게 된 판. 묘미를 느끼는 고비. 2 경치 좋은 곳.

**가: 경-지**(可耕地) 경작할 수 있는 토지.

**가계**(家系) [-/-계] 대대로 이어 내려온 한 집안의 계통.

\***가계**(家計)[-/-계] 집안 살림의 형편. 살림살이. 생계(生計). ~가 쪼들리다 / ~를 꾸려 나가기가 힘들다.

**가계-부**(家計簿)[-/-계-] 집안 살림의 수입·지출을 적는 장부.

**가계-비**(家計費)[-/-계-] 집안 살림에 드는 비용.

**가계 수표**(家計手票)[-/-계-] 은행에 가계 종합 예금 계좌를 가진 사람이 그 은행 앞으로 발행하는 소액 수표.

**가: 계약**(假契約) [-/-계-] 정식으로 계약을 맺기 전에 임시로 맺는 계약. 우선 ~이라도 맺어 둘 딸시다.

**가: 계정**(假計定) [-/-계-] 부기에서, 아직 확정되지 않은 계정을 장부 정리상 임시로 기장해 두는 계정 과목(가수금(假受金)·가지급금(假支給金)·미결산 계정 따위).

**가곡**(歌曲) 1 『악』 서양 음악에서, 시에 곡을 불인 성악곡. 슈만 ~. 2 우리나라 재래 음악인 정가(正歌)의 한 가지. 정가(正歌).

**가곡-집**(歌曲集) 가곡을 모아 옆은 책이나 음반. 슈베르트 ~.

**가공**(加工) 1 원료나 다른 제품에 손을 더 대어 새로운 제품을 만드는 일. 식품 ~ / 원료를 ~하여 해외에 수출하다. 2 남의 소유물에 공작을 더하여 새 물건으로 만드는 일.

**가: 공**(架空) 1 어떤 시설물을 공중에 건너질러 설치함. ~ 전력선. 2 현실적 근거가 없거나 사실이 아닌 것을 상상으로 꾸며 넣. ~의 인물을 설정하다.

**가공 무:역**(加工貿易) 외국에서 원자재나 반제품을 들여와서 가공하여 외국제품으로 만든 후, 다시 수출하는 방식의 무역.

**가: 공-선**(架空線) 공중에 가로질러 설치한 전선(電線). 가공 케이블.

**가공 식품**(加工食品) 농산물·축산물·수산물을 가공 처리하여 먹기에 편하고 보존이 간편하게 만든 식품.

**가공-업**(加工業) 상품으로 만들기 위해 재료를 가공하는 산업.

**가: 공-적**(架空的) 근거가 없거나 사실이 아닌, 꾸며 낸 (것). ~의 이야기.

**가공-품**(加工品) 원재료나 반제품을 가공하여 만든 제품.

**가: 공-하다**(可恐) (주로 '가공할'의 꿀로 쓰여) 두려워하거나 놀랄 만하다. 해무기의 가공할 파괴력 / 가공할 만한 언론의 위력.

**가: 과**(假果) 헛열매. ↔진과(眞果).

**가: 관**(可觀) 1 경치 따위가 볼 만함. 그 경치가 참으로 ~이다. 2 언행이 꼴답지 않아 비웃을 만함. 거드려거리는 풀이 ~이다.

**가: 교**(架橋) 1 다리를 놓음. ~ 공사. 2 서로 떨어져 있는 것을 이어 주는 사물이나 사실. 사랑의 ~ 역할을 하다.

**가: 교**(假교) 임시로 놓은 다리. 임시 다리.

**가: 교**(駕轎) 1 임금이 타던 가마(말을 앞뒤에 한 마리씩 두어 끌게 함). 2 쌍마차.



가교(駕轎) 1

**가:-교사**(假校舍) 임시로 쓰는 학교 건물. 임시 교사.

**가:-교실**(假教室) 임시로 쓰는 교실.

**가구**(家具) 1 집안 식구. 2 집안의 사람 수효. 3 한 집을 차린 독립적 생계. 맞벌이 ~. 세대를 세는 단위. 세대. 여러 ~가 세들어 살다.

\***가구**(家具) 집안 살림에 쓰이는 기구(책상·장롱·탁자 따위). \*집물(什物)·세간.

**가구-재**(家具材) 가구를 만드는 재료(특히, 목재를 이름).

**가구-점**(家具店) 가구를 파는 가게.

**가구-주**(家口主) 한 가구의 주장이 되는 사람. 세대주.

**가군**(家君) 1 남에게 자기 아버지를 일컫는 말. 가부(家父). 가친(家親). 2 남에게 자기 남편을 일컫는 말. 가부(家夫).

**가권**(家券) 집안 식구.

**가권**(家權) 집안을 다스리는 권리. \*가장권(家長權).

**가극**(歌劇) 오페라.

**가극-단**(歌劇團) 가극 상연(上演)을 위하여 조직한 단체.

**가금**(家禽) 집에서 기르는 날짐승(닭·오리 따위).

**가급**(加給) 정한 액수 이외에 금품을 더 줌.

**가: 긍-적**(可及的) 될 수 있는 대로, 형편이 닦는 대로의 뜻. ~이면 현지인을 고용할 것 / ~빨리 오너라.

**가: 긍-스럽다**(可矜-) [-스러우니, -스러워] 가공한 데가 있다. 그 아이들이 ~. 가: 긍-스레(副)

**가: 긍-하다**(可矜-) 불쌍하고 가엾다. 가: 긍-히(副)

**가: 기**(佳期) 1 좋은 때. 2 기후나 경치가 좋은 시절. 3 처음 사랑을 맺게 되는 시기.

**가기**(嫁期) 시집갈 만한 나이. ~를 놓치다. \*혼기(婚期).

**가까스로** 간신히. 겨우. 살아나다 / ~위기를 넘기다.

**가까워-지다**(副) 1 가깝게 되다. 2 서로의 사이가 친밀하여지다. 그와 나는 요즘 퍽 가까워졌다.

\***가까이** 1 가까운 곳. 근처. 철로 ~에서 놀지 마라. 2 어떤 기준에 다다를 정도. 소득의 절반 ~를 세우 당국에 신고하지 않았다. 1 근처에. ~다가오

다. 2 사귀는 관계가 친하게. 『그 친구와는 형제처럼 ~ 지내는 사이다. 3 어떤 때에 거의 미칠 만큼. 『밤 12 시 ~ 되어서야 집에 돌아왔다 / 누이가 마흔 ~ 되어 보였다. ←멀리. —하다 **【여를】** 1 친밀하게 사귀다. 『여자 친구를 ~ / 가까이 할 사람이 아니다. 2 무엇을 즐기거나 좋아하다. 『책을 ~. ←멀리하다.

\***가깝다** [가까우니, 가까워] **【한글】** 1 거리나 동안이 짧다. 『육지에 가까운 곳 / 가까운 장래 / 종말에 ~. 2 성질이나 상태가 비슷하다. 『하는 짓이 어린애에 ~. 3 어떤 기준에서 멀지 않다. 『천만 원 가까운 돈 / 불가능에 ~. 4 사귀는 사이가 친밀하다. 『아주 가까운 사이다. 5 촌수가 멀지 않다. 『가까운 친척. 6 신변(身邊)에서 멀지 않다. 『가까운 예를 들면. ←멀다.

**가깝디-가깝다** [~가까우니, ~가까워] **【한글】** 매우 가깝다.

\***가꾸다** **【타】** 1 식물이 잘 자라도록 손질하고 보살피다. 『국화를 ~ / 정원을 ~. 2 얼굴이나 몸을 잘 매만져 꾸미다. 치장하다. 『얼굴을 예쁘게 ~. 3 좋은 상태로 유지하기 위해 아끼고 잘 보살피다. 『고유문화를 잘 가꾸고 발전시키다.

**가꾸러-뜨리다** **【타】** 가꾸로 엎어지게 하다. ④거꾸러뜨리다.

**가꾸러-지다** **【타】** 1 가꾸로 엎어지다. 『술에 취하여 ~. 2 싸움에 지다. 3 〈속〉 죽다. ④거꾸러지다.

**가꾸러-트리다** **【타】** 가꾸러뜨리다.

**가꾸로** **【형】** 차례나 방향, 또는 형편 등이 반대로 되다. 『옷을 ~ 입다. ④거꾸로.

**가꾸로 박히다** **【타】** 머리를 땅으로 향하고 떨어지다.

\***가금** **【문】** 동안이 조금씩 뜨게. 이따금. 『어찌다 ~ 만나는 친구.

**가끔-가끔** **【문】** 여려 번 가끔.

**가끔-가다** **【문】** 가끔다가다.

**가끔-가다가** **【문】** 가끔 어쩌다가. 『~ 선생님한테 꾸지람을 듣는다.

**가나** **【일 かな (假名)】** 일본 고유의 소리글자(모두 50 자임).

**가나다-순(順)** **【타】** '가나다...' 의 차례를 따라 매기는 순서. 『 순. 기억니은순.

**가나-오나** **【문】** 오나가나. 『~ 돈 걱정.

\***가난** **【한글(하루)】** 생활이 넉넉하지 못하고 조들림, 빙곤. 『~한 살림 / ~에 찌들다 / ~에서 벗어나다.

[가난 구제는 나라도 못한다] 남의 가난한 살림을 구제하기는 끝이 없다. [가난한 집 신주 깔듯] 출골 깔는다는 말. [가난한 집 제사 돌아오듯] 치르기 힘든 일이 자주 다친다.

**가난(이) 들다** ⑦가난하게 되다. ⑤쓸 만한 것이 귀하여져서 구해도 없다. 『인재(人材) 가난이 들었다.

**가난-뱅이** **【문】** 가난한 사람.

**가:남** **【假納】** **【한글】** 임시로 바침.

**가남** **【嘉納】** **【한글】** 1 권하는 말을 기꺼이 들음. 『진언을 ~ 하시다. 2 바치는 물건을 고맙게 받음. 『현상물을 ~하다.

**가:납사니** **【문】** 1 쓸데없는 말을 잘하는 사람. 2 말다툼을 잘하는 사람.

**가내** **【家内】** **【타】** 1 한 집안. 가족. 『~ 경제 / ~ 평안(균안) 하신지요. 2 한 집의 안. 『~ 부업으로 살림에 보탬이 되다.

**가내 공업** **【家内工業】** 단순한 기술과 기구

집에서 집 안에서 하는 소규모 생산 공업. **가내 노동** **【家内勞動】** 업자(業者)로부터 필요한 기구·재료 등을 제공받아, 보통 자기 집의 안에서 가공 또는 제조하여 다시 업자에게 납부하는 노동 형태.

**가냘프다** [가냘프니, 가냘파] **【한글】** 1 몸 따위가 가늘고 연약하다. 『가냘픈 몸. 2 소리가 가늘고 약하다. 『가냘픈 목소리.

**가녀리다** **【타】** 몹시 가늘고 연약하다. 가냘프다. 『가녀린 어깨 / 소녀의 가녀린 몸매.

**가년-스럽다** [스러우니, -스러워] **【한글】** 보기기에 몹시 궁상스러운 듯하다. ④거년스럽다. **가년-스레** **【문】**

**가노** **【家奴】** **【역】** 집 안에서 사사로이 부리던 남자 종.

**가누다** **【타】** 1 몸이나 정신을 겨우 가다듬어 바로잡다. 『그는 몸도 가누지 못할 만큼 취해 있었다. 2 일을 돌보아 처리해 내다. 『여자의 몸으로 집안일을 잘 가누어 갔다. ④거누다.

**가느-다랄다** [-라타] (-다라니, -다라오) **【한글】** (-가늘다랄다) 아주 가늘다. 『가느다란 실 / 눈을 가느다랗게 뜨다. ←굵다 라랄다.

**가느느름-하다** **【여를】** 조금 가늘다. 가느느름-히 **【문】**

**가는-귀** **【형】** 작은 소리를 잘 듣지 못하는 귀. 『~ 먹은 친구.

**가는-눈** **【눈】** 1 가늘게 생긴 눈. 2 가늘게 조금만 뜬 눈. 『~을 뜨다.

**가는-대** **【대】** 1 애기살. 2 『역』 적진에 격서(檄書)를 보낼 때 쓰던 화살.

**가는-허리** **【형】** 잔허리.

\***가들다** [가느니, 가느오] **【타】** 1 긴 물체의 굵기나 너비가 얇거나 좁다. 『가는 철사 / 눈을 가들게 뜨고 째려보다. 2 소리가 작다. 소리가 약하다. 『가는 목소리. 3 빛이나 연기 따위가 희미하고 약하다. 『문틈으로 가는 햇살이 비껴 들어왔다. 4 사이가 좁고 춤집하다. 『가는 모시. 5 혼들리는 정도가 아주 약하다. 『순끌이 가늘게 멀리다. 6 가루 따위의 알갱이가 자디잘다. 『가는 모래 / 고춧가루를 가늘게 빻다. ←굵다.

**가늘디-가늘다** [-가느니, -가느오] **【타】** 몹시 가늘다.

**가능** **【한글】** 1 목표나 기준에 알맞게 헤아리는 일. 『총을 잘 ~해 쏘다. 2 일이 되어가는 모양이나 형편을 살펴보고 하는 짐작. 『도대체 이 일은 ~을 할 수가 없다.

**가능(을)** 보다(잡다) ④목표를 겨누어 보다. ④사물의 형편을 살피다. 『시간을 가늠 보아 달아나다. ④물건의 무게를 달 때에 저울눈이 바른지를 보다.

**가능-구멍** **【구-】** 1 소총의 가늠자 위쪽에 뚫어 놓은 작은 구멍. 총의 앞부분 끝에 달린 가늠쇠와 함께 목표물을 조준하는 데 쓴다. 조문(照門).

**가능-쇠** **【타】** 총의 가늠을 보기 위해 총구(銃口) 가까이에 붙인 삼각형의 작은 쇠조각. 조성(照星). \*가능자.

**가능-자** 사격을 정확히 하기 위하여 총신의 위쪽에 붙여 놓은 가늠 보는 장치. 가늠구멍 등으로 이루어져, 가늠쇠와 마주대합. 조적(照尺). 『～를 들여다보고 조준을 하다.

**가:능(可能) 원(可)** 할 수 있음. 될 수 있음. 가능이 있음. 『 실행 ~한 계획. ↔ 불가능.

**가:능-성(可能性)[-성]** 앞으로 실현될 수 있는 성질. 그렇게 될 것 같은 가능성. 인간이란 무한한 ~을 지니고 있다 / ~이 크다. \*현실성.

\***가다** 〔자(거라를)〕 1 앞을 향하여 움직이다. 〔가도〕 가도 끝이 없다. 2 목적지를 향해 떠나다. 〔외국으로 가는 배〕. 3 학교·군대 등에 몸담아 들어가다. 어떤 일에 종사하거나 일을 보려 다닌다. 〔학교 갈 나이 / 시청에 ~. 4 지향(志向)하는 방향으로 나아가다. 〔통일로 가는 길〕. 5 소식·연락·말 등이 전달된다. 〔기별이 ~. 6 기계 따위가 제대로 움직이다. 7 시계가 고장나서 가지 않는다. 8 시선이 어떤 곳에 쏠리다. 〔눈길이 그에게만 간다〕. 8 도착하다. 도달하다. 〔미국에 가면 전화해라. 9 피해나 손해 등이 어떤 대상에 미치다. 10 남에게 피해가 안 가도록 조심하다. 10 짐작·이해·판단 등을 하게 되다. 〔동정이 ~ / 짐작이 ~ / 만족이 ~ / 이해가 ~. 11 값이 어느 정도에 이르다. 12 땅 한 평에 얼마나 가나. 12 어떤 상태나 형편 등이 계속되거나 유지되다. 13 이 상태로는 오래 못 간다. 13 금이나 주름 같은 것이 생기다. 14 그릇에 금이 ~ / 주름살이 간 얼굴. 14 힘이나 손질·풀 따위가 들다. 15 순이 많이 가는 일. 15 어떤 수준이나 정도에 이르다. 16 당대 최고 가는 문인. 16 어떤 때나 지경에 이르다. 17 내년쯤 가서 수출이 가능해지겠다. 17 시간이 지나거나 흐르다. 17 시간가는 줄 모르다. 18 사람이 죽다. 18 저승으로 ~. 19 불이 꺼지거나 전기가 나간다. 19 전깃불이 ~. 20 음식물 따위가 상하여 변하거나 맛이 없어지다. 〔맛이 ~ / 물이 간생선/입맛이 ~. →오다. 〔태(거라를)〕 1 어떤 목적을 위하여 떠나거나 그 과정으로 들어가다. 〔유학을 ~ / 시집을 ~. 2 어떤 곳을 통과하여 온다. 〔산길을 ~. 3 어떤 기간을 지속해 나간다. 〔한번 정한 마음이 사흘을 못 간다. →오다. 〔보통(거라를)〕 동사의 부사형 어미 ‘-아’나 ‘-어’의 뒤에 붙여 그 동작이 계속 진행됨을 나타내는 말. 〔실력을 자꾸 쌓아 ~ / 물가가 해마다 높아 간다 / 일이 잘 간다 / 쉬어 가며 일하다 / 시들어 가는 꽃. ↔오다.〕

[가는 날이 장날] 우연히 갔다가 의외로 공교로운 일을 만났을 때 쓰는 말. [가는 말이 고와야 오는 말이 끊다] 자기가 남에게 잘 대해 주어야 남도 자기에게 잘 대해 준다는 말.

**가다가** 〔이마금. 간혹. 어쩌다가.〕

**가다-가다** 〔가다가〕 보다 조금 간격을 두고 이따금. 〔~ 좋은 일도 있긴 하다.〕

**가다듬다** 〔-따〕 1 정신·마음 따위를 바로 차리다. 〔기억을 가다듬어 대답하다. 2 태도나 매무새 따위를 바르게 하다. 〔웃 매무새를 가다듬고 절을 하다. 3 목청이나 숨

을 고르다. 4 가쁜 호흡을 ~ / 무대에 서기 전에 목청을 ~. 5 흐트러진 조직이나 대열을 다시 갖추다. 6 전열을 ~.

**가-다람어** 〔이〕 고등여과의 바닷물고기. 길이 1m가량. 모양은 방추형으로 등은 검은 청자색, 배는 은백색임. 중요한 식용 어종으로 횟감이나 통조림 등으로도 많이 씀.

**가닥** 〔이〕 1 한곳에서 갈려 나간 날날의 줄. 2 여러 ~으로 끈 실. 3 빛이나 흐름 따위의 줄기. 4 ('한 가닥'의 끌로 쓰여) 아주 약간. 5 한 ~의 희망. 6 줄이나 줄기 세는 말. 7 실 두 ~.

**가닥-가닥** 〔여러〕 여러 가닥. 가닥마다.

**가닥가닥-이** 〔이〕 가닥마다. 가닥마다.

**가-단조** 〔短調(-조)〕 〔악〕 '가' 음을 으뜸으로 하는 단조.

**가담** 〔加擔〕 〔원(原)〕 한편이 되어 일을 함께 함. 〔시위에 ~하다.〕

**가-당-찮다** 〔可當(-)-찬다〕 1 도무지 사리에 맞지 않다. 1 가당찮은 병명을 들어놓다. 2 쉽사리 감당할 수 없을 만큼 대단하다. 3 가당찮게 춥다. 〔가-당-찮이 -찬-〕 〔문(文)〕

**가-당-하다** 〔可當(-)-하다〕 1 대체로 사리에 맞다. 2 정도나 수준 따위가 비슷하게 맞다. 〔가-당-히〕 〔문(文)〕

**가대기** 〔이〕 가까운 거리에서 쌀가마니 따위의 무거운 짐을 같고리로 썩어 당겨 어깨에 메고 나르는 일.

**가-대인** 〔家大人〕 자기 아버지의 경칭.

**가-대-질** 〔원(原)〕 서로 피하고 잡고 하는, 아인들의 장난.

**가도** 〔家庭〕 1 가정 도덕. 집안에서 마땅히 지켜야 할 도덕적 규범. 2 한 집안의 살림 행편. 가계(家計).

**가-도(街道)** 1 큰 길거리. 가로(街路). 2 도시 사이를 잇는 큰길. 3 경춘 ~를 달린다. 3 막힘이 없이 탄탄한 진로를 비유적으로 이르는 말. 〔출세 ~를 달리다.〕

**가-도-도관** 〔假導管〕 〔식〕 혀물관.

**가-도-교** 〔架道橋〕 〔문(文)〕 육교(陸橋).

**가도(家督)** 〔원(原)〕 집안의 대를 이어 나갈 맏아들의 신분을 이르는 말.

**가-동** 〔可動〕 움직일 수 있음. 〔~ 장치. 가동(稼動)〕 〔원(原)〕 기계 따위를 움직여 일함. 또는 일하게 함. 〔공장의 기계들이 ~을 멈추다 / 24시간 공장을 ~하고 있다 / 난방 장치가 ~되다 / 에어컨을 ~시키다.〕

**가동-가동** 〔-동(原)〕 어떤 야이에게 가동질을 시킬 때 하는 소리. 〔부(原)〕 가동거리는 모양.

**가동-거리다** 〔자〕 〔원(原)〕 가동질을 하다. 가동질을 시킨다.

**가-동-교** 〔可動橋〕 〔원(原)〕 선박의 통행 등을 위하여 다리의 전부 또는 일부를 움직일 수 있게 만든 다리(승개교·선개교·도개교 따위). 개폐교(開閉橋).

**가동-대다** 〔자〕 〔원(原)〕 가동거리다.

**가동-력** 〔稼動力〕 〔-녀〕 〔원(原)〕 가동하는 능력.

**가동-** 〔稼動〕 〔원(原)〕 일정 기간에 생산설비가 실제 가동한 시간의 비율. 〔불경기로 공장 ~이 점점 떨어진다.〕

**가-동-성** 〔可動性〕 〔-성〕 1 움직일 수 있는 성질. 2 움직이기 쉬운 성질.

**가동-질**(질해자타) 어린아이의 겨드랑이를 치켜들고 울렸다 내렸다 할 때, 아이가 다리를 오그렸다 꿈다 하는 것. 또는 그렇게 시키는 것.

**가:두**(街頭) 도시의 큰 길거리. 『~ 시위 / ~ 검문 / 시위대가 ~로 진출하다.

\***가두다** 1 한정된 곳에 집어넣어 밖으로 나오지 못하게 하다. 『죄인을 독방에 ~.

2 물 따위를 일정한 곳에 괴어 있게 하다. 『눈물이 ~.

**가:두-물리** 물건의 가에 들린 언저리.

**가:두-판매**(街頭販賣) 길거리에 벌여놓고 팔거나 돌아다니며 파는 일. 『가판(街販).

**가동-거리다** 몸과 작은 사람이 엉덩이짓을 자꾸 하다. 『가동-가동(문화자타)

**가동-대다** 가동거리다.

**가드**(guard) 1 농구의 후위(後衛). 2 권투에서 두 손을 들이 막는 자세.

**가드락-거리다** 경망스럽게 자꾸 버릇없이 굽다. 『거드릭거리다. 『까드락거리다. 『까들거리다. 『가드락-가드락(문화자타)

**가드락-대다** 가드락거리다.

**가드-레일**(guard rail) 1 철도에서, 바퀴의 탈선 따위를 막기 위해 본선(本線) 레일과 평행하게 설치한 보조 레일. 2 커브길이나 벼랑길 등의 바깥쪽, 인도와 차도의 경계 등에 설치한 때 모양의 사고 방지용 철책이나 시설물.

**가드-펜스**(guard fence) 차도와 보도의 경계나, 고속도로의 중앙 분리대에 설치한 철망 마위의 시설물.

\***가득**(문화) 분량이나 수효가 한도에 꽉 찬 모양. 『장내를 ~ 메운 관중들 / 술을 ~ 때르다. 『그득. 『엔가득.

**가득-稼得**(문화) 가동하여 결과를 얻음.

**가득-가득**(문화(문화)) 각각 모두 가득한 모양. 『그득그득. 『엔가득가득.

\***가득-하다** [-드카-](문화) 분량·수효가 한도에 차다. 『그득하다. 『엔가득하다. 『가득-히 [-드키-](문화) 1 한잔 ~ 븈다. 『가든-가든(문화(문화)) 각각 모두 가든한 모양. 『거둔거든. 『엔가든가든.

**가든-그리다** 가든하게 거두어 싸다. 『거둔그리다.

**가든-파티**(garden party) 많은 손님을 초청하여, 정원에서 먹고 마시는 모임. 원유회.

**가든-하다** 가볍고 단출한 느낌이 있다. 『가든한 몸차림. 『거둔하다. 『엔가든하다. 『가든-히 [-루]

**가들-거리다** ‘가드락거리다’의 준말. 『가들-가들(문화)

**가들-대다** 가들거리다.

**가들막-거리다** 신이 나서 잘난 척하며 자꾸 버릇없이 굽다. 『거들먹거리다. 『까들막거리다. 『가들막-가들막(문화)

**가들막-대다** 가들막거리다.

**가들막-하다** [-마카-](문화) 거의 가득하다. 『그들먹하다.

**가:-등기**(假登記) 〔법〕 본등기(本登記)를 할 조건이 갖추어지지 않았을 때에 임시로 하는 등기.

**가득**(문화) 1 아주 꽉 차게. 『그뜩. 『엔가득. 2

가뜩이나.

**가뜩-가뜩**(문화) 각각 모두 가뜩한 모양. 『그뜩그뜩. 『엔가득가득.

**가뜩-이** 1 가뜩 1. 『물을 ~ 따라라. 『그뜩이, 2 가뜩이나.

**가뜩-이나** 그러지 않아도 매우. 『~ 힘들어 죽겠는데, 왜 너까지 말썽이야.

**가뜩-하다** [-뜨카-](문화) 분량이나 수효가 한도에 꽉 차다. 『마당이 구경꾼으로 ~. 『그뜩하다. 『엔가득하다.

**가뜬-가뜬**(문화(문화)) 모두가 다 가뜬한 모양. 『거뜬거뜬. 『엔가든가든.

**가뜬-하다** 몸이나 마음이 가볍고 상쾌하다. 『샤워를 하자 심신이 가뜬했다 / 가뜬한 복장을 하다. 『거뜬하다. 『엔가든하다. 『가뜬-히 [-루]

**가라-말** 〔동〕 털빛이 검은 말.

**가라사대**(문화) 말씀하시기를(‘가로되’의 높임말). 『공자 ~.

\***가라-앉다** [-안파-] 1 끈 것이 바닥에 내려앉다. 『먼저가 ~ / 거센 파도로 배가 가라앉았다. 2 상태가 수그러들거나 진정된다. 『흥분이 ~ / 무릎 통증이 ~ / 소란이 ~. 3 부기(浮氣)가 내리다. 『부은 다리가 ~. 『갈았다.

**가라-앉히다** [-안치-] (‘가라앉다’의 사동) 가라앉게 하다. 『들뜬 마음을 ~ / 포격으로 적선을 ~. 『갈았히다.

**가로오케**(일 からオケ) 노래의 반주 음악만을 녹음한 테이프나 음반. 또는 그것을 트는 장치.

**가라지**(문화) 말에 난 강아지풀. 『가랏.

\***가락**(문화) 1 물레로 실을 자을 때, 실이 감기는 쇠꼬챙이. 2 가늘고 길게 토막이 난 물건의 날개. 『엿의 ~이 굽다 / 육의 ~. 『의밀 가늘고 길게 토막이 난 물건을 세는 말. 『엿 다섯 ~.

**가락(을)** 내다 웃을 놀 때, 웃가락을 잘던져 마음먹은 대로 엎기도 하고 잣허기도 하다.

\***가락**(문화) 1 〔악〕 소리의 길이와 높낮이의 어울림. 『가야금의 아름다운 ~. 2 일의 능률이나 기분. 『옛날 ~이 되살아나다.

**가락(을)** 떼다 ① 풍류를 치다. ② 신나는 일에 첫 동작을 시작하다.

**가락(이)** 나다 일이 궤도에 올라 호조(好調)를 나타내다.

**가락(이)** 맞다 노래나 하는 짓이 서로 척척 잘 들어맞다.

**가락-가락**(문화) 가락마다. 가락가락이.

**가락가락-이**(문화) 가락가락.

**가락-국수**(문화) 발을 굽게 뽑은 국수의 하나. 또는 그것을 삶아서 맑은장국에 만 음식.

**가락지**(문화) 1 손가락에 치장으로 끼는 두 짹의 고리. 『~를 긴 손. \*반지. 2 기둥머리를 둘러 감은 쇠티.

**가람(伽藍)**(불) ‘승가람마(僧伽藍摩)’의 줄말.

**가:랑**(佳郎) 얌전한 신랑. 얌전한 소년.

**가랑-가랑**(문화) 액체가 가장자리까지 거의 찰 듯 찰 듯한 모양. 『눈물이 ~ 맷히다. 2 국물은 많고 건더기가 적어서 조화되

