

儒家文化研究

郭齊勇 主編

第六輯

中國哲學與
海外哲學研究專號



儒家文化研究

丁亥之春 蕭蓬父題

第六輯

中國哲學與
海外哲學研究專號

郭齊勇 主編

生活·讀書·新知 三聯書店

Copyright © 2013 by SDX Joint Publishing Company.

All Rights Reserved.

本作品版權由生活·讀書·新知三聯書店所有。

未經許可，不得翻印。

圖書在版編目(CIP)數據

儒家文化研究. 第6輯, 中國哲學與海外哲學研究專
號 / 郭齊勇主編. — 北京: 生活·讀書·新知三聯書店, 2013.8
ISBN 978-7-108-04448-8

I. ①儒… II. ①郭… III. ①儒家—傳統文化—研究
②哲學—研究 IV. ①B222.05②B

中國版本圖書館CIP數據核字(2013)第038017號

責任編輯 張志軍

封面設計 羅 洪 崔建華

責任印制 郝德華

出版發行 生活·讀書·新知三聯書店

(北京市東城區美術館東街22號)

郵 編 100010

網 址 www.sdxjpc.com

經 銷 新華書店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2013年8月北京第1版

2013年8月北京第1次印刷

開 本 880毫米×1230毫米 1/32 印張17.625

字 數 300千字

定 價 49.00元

(印裝查詢: 010-64002715; 郵購查詢: 010-84010542)

《儒家文化研究》編委會

主編單位 武漢大學國學院

武漢大學孔子與儒學研究中心

顧問 (按姓名音序排列)

[美] 安樂哲 (Roger T. Ames)

陳 來

[日] 渡辺浩

[美] 杜維明

劉述先

牟鐘鑒

龐 樸

[韓] 宋榮培

蕭蓬父

余敦康

主 編 郭齊勇

副主編 吳根友 胡治洪

編 委 (按姓名音序排列)

蔡方鹿

[韓] 崔英辰

丁四新

高瑞泉

蔣國保

[美] 李晨陽

李明輝

林安梧

彭永捷

王中江

[日] 小島毅

徐洪興

顏炳罡

于 亨

朱漢民

[德] 卜松山 (Karl-Heinz Pohl)

[美] 成中英

[法] 杜瑞樂 (Joel Thoraval)

黃俊杰

[瑞典] 羅多弼 (Torbjörn Lodén)

[美] 南樂山 (Robert Neville)

[加] 沈清松

湯一介

信廣來

張立文

陳少明

[比] 戴卡琳 (Carine Defoort)

丁為祥

[美] 黃 勇

[韓] 金炳采

李存山

李維武

[澳] 梅約翰 (John Makeham)

[日] 三浦秀一

[日] 吾妻重二

[德] 謝林德 (Dennis Schilling)

徐少華

楊朝明

張學智

陳衛平

董 平

黃玉順

景海峰

李景林

李翔海

單 純

向世陵

許蘇民

楊國榮

鄭宗義

弁 言

在儒家文化的發展過程中，儒學的經學化歷史既是儒學獲得長足發展的歷史契機，也是儒學不斷喪失內在活力、逐漸僵化的歷史過程。“五四”新文化運動之後，伴隨著中國傳統政治體制的解體，新的經濟、文化、社會生活的逐漸成長，儒學喪失了自己在傳統社會生活與學術、文化中曾經有過的崇高位置，長期被視為阻礙中國社會進步的文化絆腳石。近十幾年來，伴隨著中國大陸社會經濟的發展，整體國力的提高，儒學又逐漸回到中國大陸學術研究的話語圈子之中，成為受眾多學人關注的傳統文化之一元，在一定意義上又回到了它曾經是先秦諸子百家之一的固有位置之上。就學術與思想流派而言，這一地位與身份對儒家文化的當代發展來說，也許應當是一件值得慶幸的事情。

儒家文化要在當代社會獲得發展的契機，就應當直面當代中國與世界的諸問題，調動儒家文化傳統中的思想資源，提出儒家式的解決方案。就中國社會的現實而言，社會主義市場經

濟的發展模式給中國社會的經濟發展、文化發展帶來了巨大的制度動力與制度活力，但也產生了不少的社會問題、道德與人心問題。如果用傳統儒家社會政治哲學的觀點來看，在這樣一個王霸雜用的時代裏，王道政治理想中的仁禮互為體用的社會政治思想資源，禮分樂和的禮樂文明精神都應當成為今天可以資借的社會政治思想資源。社會主義市場經濟的發展模式當以增進全體人民的福祉為鵠的，則儒家文化中的仁愛精神就內在于當代中國的文化建設之中，而仁義禮智信，忠孝節廉恥等德目就應當成為當代中國人的基本道德品性，並與現代文化中的自由、民主、平等、博愛、人權、公平、正義諸價值並行不悖，相得益彰。

當代中國社會的發展，改善並提高了大多數人的物質生活水準，也從整體上提升了中華民族在國際社會中的地位。但毋庸諱言的是：當代中國社會的各種矛盾衝突也逐漸增多，有些矛盾衝突的激烈程度已經上升到不容忽視的地步。面對這樣的國內社會矛盾衝突，儒家文化中化解各種社會矛盾的思想資源，如重視家庭建設，重視人的社會協同性，重視中和的文化觀，尤其是重視各種層次人們的自我修養的思想——“自天子以至于庶民，壹是皆是修身為本”，對於化解當代中國社會發展過程中出現的矛盾衝突，都具有重要的方法論的指導意義。而面對國際社會關係的衝突，孔子提出的“遠人不服，則修文德以來之”的文德論思想，以及傳統中國社會在漫長的歷史過程中發展起來的處理與周邊民族關係的思想，經過現代改造，均可以為當今國際社會提供有益的思想啟迪。

不可否認，儒家文化史、學術史的研究是儒家文化研究的基礎部分，也是為人們正確認識儒家文化提供必要的學術與知識的基礎。本輯《儒家文化研究》收入的諸篇文章是2010年6月25—27日在武漢大學召開的“近三十年來中國哲學的發展：回顧與展望”國際學術研討會的部分會議論文。這些論文雖非都是討論儒家文化，但均與儒家文化有千絲萬縷的聯繫。歷史上的儒家文化是在與諸子百家的爭鳴過程中不斷吸收其他各家的長處而發展起來的。當代儒家文化的發展也應當在世界範圍內的諸子百家爭鳴中，吸收諸家之長，發展自己的理論與文化。本刊將本著開放、發展的精神，歡迎各種與儒家文化有關的學術論文，為儒家文化的當代發展，同時也為當代中國文化的建設做出一點有益的貢獻。

目 錄

弁言	1
梁漱溟與密宗	陳 來 1
世界哲學：當代中國哲學的視域	楊國榮 38
從弘揚和培育民族精神看儒家思想對和諧社會建設的 當代意義	李翔海 55
當代新儒學理論系統之回顧與前瞻 ——以牟宗三“兩層存有論”為核心的反省	林安梧 74
論牟宗三對儒家和康德道德哲學的重建 ——一批判性的反思	[加拿大] 陳榮灼 103
張岱年文化綜合創新論及其評價	杜小安 130
儒學對生活世界之神聖性的建構	董 平 159
性理之學的學術形態與理論建構	朱漢民 196
宋明理學的群己公私之辨 ——兼論在普遍主義與特殊主義之間的儒家倫理學 ...	陳喬見 215

晚霞，還是晨曦？

——回應對“早期啟蒙說”的三種質疑……………許蘇民 259

形聲而通訓詁

——段玉裁漢宋兼容的文字詮釋學……………麻天祥 288

論中國佛學的精神及其現實意義……………洪修平 陳紅兵 302

誠明中和的人格完善

——儒道思想交涉的一個領域之考察……………詹石窗 326

莊子的“相對主義”再認識

——兼論莊子的絕對性與相對性思想……………徐永生 338

從身體視角看《莊子》自由觀的矛盾及其政治哲學

意蘊……………儲昭華 352

《尚書》中以“天”為核心的政治神學

——論《尚書》是墨家經典著作……………郝長墀 368

關於“東亞儒學”的若干問題……………吳震 431

歷史的“源頭活水”

——島田虔次與《中國思想史研究》……………向珂 474

英美儒家哲學研究評析……………〔美〕余紀元 488

運用創造詮釋學在美國學術界發揮中國哲學：邁向

全球化之道……………〔美〕華珊嘉（SANDRA A. WAWRYTKO） 531

藝術與成德之教：近三十年歐美地區中國美學與藝術批評

研究之一……………〔加拿大〕劉千美 555

梁漱溟與密宗

陳 來

內容提要：本文對梁漱溟在 1940 年代後期修行密宗的實踐給予了較為詳細的考察和說明，由此揭示出梁漱溟在功夫實踐方面的用心與用力，並依據其一生對佛教修行的認同，提出“雙重性終極關懷”來說明梁漱溟的認同形態。

去年由梁漱溟先生哲嗣梁培寬先生示知，梁先生晚年還有未發表的《談靜》一文，析論儒釋道三家習靜的異同。為此，我重讀了梁先生的著作，對梁先生前後習靜的經歷，有了一些新的瞭解。他的個人修習經驗，尤其是其曾修藏密一節，以往鮮見學人提起，這些經驗對研究現代儒學家的精神修養和功夫實踐，提供了一個可資分析的例子。本文將對其修習密宗功夫的經歷加以討論和分析。

—

在《梁漱溟全集》第八卷日記的部分，在 1947 年條下有

注稱：

此為著者遺稿中所見一抄件，談習靜問題；以其按日逐條記敘，故錄入日記部分。^{〔1〕}

這一部分日記留有 1947 年 2 月至 4 月共 6 天的日記，記錄了梁先生第一次“習靜”的前後經歷。

以下是這一部分日記對其習靜的記載：

2 月 十力先生自五通橋來勉仁，小住匝月。某次談話，先生語我云：“發願”與“見體”是吾人一生最要緊的事。愚當下甚有警省。吾人一生若于此二者皆無有，則只有下墮，一生不如一生。因而時時念及之，不能忘。^{〔2〕}

勉仁指在重慶的勉仁中學和勉仁書院，1946 年末，梁漱溟退出國共和談後從南京返回北碚，當時勉仁各校皆相當困難。五通橋則在樂山，抗戰勝利後，熊十力 1946 年夏初由鄂重入川，在孫穎川開辦的黃海化學工業研究社度日。該社附設一哲學研究部是專為安置熊十力的，黃海社址在五通橋。^{〔3〕}1947 年初，熊先生由五通橋到重慶北碚梁漱溟先生辦的勉仁書院小住，看望

〔1〕《梁漱溟全集》第八卷，山東人民出版社，1993 年，420—421 頁。以下只注明卷頁。

〔2〕同上書，420 頁。

〔3〕參見郭齊勇：《熊十力、梁漱溟佚割三通與佚文一篇》。

這位從政治激流中退出的老友，期待梁漱溟從事功轉歸學問。熊十力以精神性課題為終極關懷的態度，使剛從政治事務中抽身出來的梁漱溟得到了某種警醒。

熊十力離開勉仁後，受熊十力這次來訪的影響，梁漱溟開始在學問功夫上追求新的境界，2月底他前去拜訪了時在重慶的漢傳密宗大師能海法師：

29日同東明訪謁能海法師于嘉陵新村13號。愚求教言，師先問年齒，愚答五十五矣。師曰：一日間當有一時間習靜。愚敬志之。又問方法如何。師答方法可任擇一種，不必拘。^{〔1〕}

梁漱溟見能海法師，求其開示，能海法師大概對梁漱溟熱衷世事活動的性格有所瞭解，故並沒有深談佛法，只是指示他應當每日習靜，而習靜的方法多端，不必拘于一格。這說明，能海法師也沒有向梁漱溟特別推薦佛法如密宗的靜修。陪同前往的東明即學佛頗久的熊東明。^{〔2〕}

能海法師的建議打動了梁漱溟，于是便開始尋師習靜，3月底，他確定開始跟從一位有30年靜功經驗的江先生學靜：

31日午後同東明訪江子齋先生于磁器口二十四廠之理化實驗室，聆其自述30餘年來之靜功，知其所得不差，深

〔1〕《梁漱溟全集》第八卷，420頁。

〔2〕熊東明，燕京大學畢業，曾在支那內學院學佛，亦與太虛法師過從。

為敬服。談話間，于愚夙來所見有印合處，並亦有所啟發。于發願、見體二念，多有鼓舞激勵，尤隱契于心，悲喜不盡。因決意從江君習靜。^{〔1〕}

這位江先生在重慶一實驗室工作，似並非人文學者，也許是一位居士，不得而知。這位江子齋先生所自述其靜功所得，使梁漱溟對之深為敬服，雙方談話十分契合。不知江君的功法是何源流，總之，梁漱溟便決意按照江子齋的方法學習靜功。

現存4月的習靜日記共有三則，其一為：

2日 宿特園樓上。天未明，念習靜當在後半夜，睡醒時試為之。又念每晚將睡前，宜清淨其心，俾夢中少雜亂念頭，庶可睡安隱，而醒時精神較好。^{〔2〕}

這是在重慶上清寺“特園”樓上習靜，特園正是民盟成立之處，^{〔3〕}日記中說“睡醒時試為之”，則是此次習靜剛剛開始。而且，看起來，江子齋教他的靜功是要求在後半夜練習的功法。

其二為：

〔1〕《梁漱溟全集》第八卷，421頁。

〔2〕同上。

〔3〕上清寺一帶是陪都時期政治家活動最頻繁的地方，其中“特”、“范”、“桂”、“周”是當時知名人士政治活動和居住過的地方，陪都時期，民主同盟創始人張瀾借住在特園，很多著名民主人士來這裏會面，號稱“民主之家”。中國民主同盟就是在特園成立的，梁漱溟是發起者之一。梁漱溟後來也說過，他在重慶時期多借住園中（1976年12月30日致陳仲瑜信後注，《梁漱溟全集》第八卷，106頁）。

8日 連日雖不忘，亦總未得手作功夫。本日約四時起坐，于手腳姿勢尚未得其安。念中覺察有二：一要搞清楚動機；動機不清楚或動機不正，必不可以；二要辨明“見體”之體，是儒家的抑佛家底。前者為出發點，後者為目的地。繼自省念：我起心動念在向上，在出妄。此是循生物界中進化出人類之路而來，一直是趨靜、靜、靜……而返于無妄。繼覺：取靜之心非靜；有妄可出，終不得出。儒家之體與佛家之體是一非二，但屬兩階段不同。^{〔1〕}

從2日到8日梁漱溟雖常欲習靜而未得功夫，大概是多為勉仁的經營事情所耽阻。8日晨4時起床靜坐，但他此日靜坐尚無體驗和收穫，主要是他起念甚多而不自覺。他在靜坐中先欲辨明習靜的動機，認為動機不清楚則不可以習靜；其次則就熊十力所說的見體，而欲區分儒家與佛家的不同。對於動機，他自認為在於向上、出妄，是追求趨靜而返于無妄。趨靜的講法同于他歷來以靜為人心特徵的說法。對於見體，他認為儒家的見體與佛家的見體是一致的，但分屬兩個階段，雖然他並沒有說明兩個階段為何，根據他一貫的思想，似認為儒家的見體是開始的階段，佛家的見體才是究竟的階段。

由熊十力不久前來重慶特提“見體”可知，梁漱溟此時嚮往的見體應是儒家的見體。而佛家的見體則當屬以後的事情。由此儒佛之辨亦可推見，他所習靜的功法應當是屬於佛家的靜法。在這樣一種以思考、反省為主的意識活動下，而且暗含著

〔1〕《梁漱溟全集》第八卷，421頁。

追求儒家見體的意思，其習靜之無所得，是可以想見的。不過，就認識而言，他所說“取靜之心非靜；有妄可出，終不得出”，認為不應當以求靜之心習靜，這個看法還是對的。

其三為：

18日 連日昏散，雖起坐不能有入。本日有覺：一切諸佛當然現在，與我無隔；不自欺是根本，是入手；不自欺是靜，外此無真靜。^{〔1〕}

從8日到18日，梁漱溟雖然晨起靜坐，但自覺未能有入，所謂有入即是有所體會。至18日有所覺，認為不自欺便是靜，此外無真靜，這是用《大學》誠意章的意思來看“靜”，等于用“誠意”的功夫取代“靜”的功夫，這無異于使“靜”失去了獨立的功夫意義。

這樣的說法雖然近于王陽明，但也表示，梁漱溟這一段的習靜對於靜功本身並沒有真正的收穫，最後惟歸結到誠意的不自欺而已。他想從佛法的功夫入，但其結果是仍然回到儒家。

從此次習靜的緣起來看，熊十力來訪之後梁漱溟立即尋師習靜，以及在與江君談話中，覺于發願、見體多有鼓舞，應可推知，梁漱溟此次的習靜一方面是因由能海法師的提示，另一方面，此次習靜與兩年之後的習靜不同，不是單純的藉以調心養心，而是以之為發願、見體的功夫，這是此次習靜的重要動機。

〔1〕《梁漱溟全集》第八卷，421頁。

二

在 1947 年春夏間習靜之後，事過兩年，1949 年梁漱溟先生再次習靜，不過此次修習，在梁先生的出發點雖是習靜，而實已超出單純的習靜。

《梁漱溟全集》載有《致言申夫》（1984 年），其中提到 1949 年事如下：

申夫先生左右：

頃奉大函詢及劉仲邁、侯疑始二公各情事。我愧未聞劉公之名，曾聞侯公名字，今于其生平事蹟亦復遺忘，模糊不清了。**1949 年夏秋間貢噶上師到重慶北碚，駐公園，我經友引進，聆取無相大手印，接受灌頂，當下如飲醍醐，得未曾有。**我自少年傾心佛法（非受人指引，是自發的），抱出家為僧之念，直至二十九歲乃始放棄而結婚，但始終發願不舍眾生，不駐涅槃。曾致力鄉村運動者十年，又值日寇入侵而奔走國事。對於佛家戒、定、慧，唯守不茹葷腥一小節，其它談不上，既無修持，于今衰老（九十一），不念彌陀，只念觀音，不修淨土者，仍是以救苦救難自勉也。修定乃開智慧，惜我早年于靜定未得入，中年一度若有所入，而今衰老，亦難凝神入定了。我公論易函稿，我只能展讀，不能贊一詞。此是真實話，非敢搪塞，唯公諒察幸甚！

敬叩台安！

梁漱溟再拜^{〔1〕}

這是梁先生晚年所寫，觀此書前後之語，應是就對方有關習靜修定的問題而答，蓋問者以為梁先生有修定功夫，而梁先生在回復中談及了1949年的修習靜定的經歷。其中坦言曾修藏密一節，全集他處皆未及，實屬難得的文獻。

既然修密的事情在1949年，我們就來看看本年的日記。在《全集》日記的1949年部分之首，錄有梁漱溟晚年的自注：

此抄件據我回憶當是某年同羅膺中、曹慕樊諸友、又謝無量先生夫婦在縉雲山頂上閉關習靜時之日記。

1983年漱溟^{〔2〕}

羅膺中即羅庸。全集本頁有注腳：“著者此次習靜在1949年夏，重慶北碚北溫泉縉雲山縉雲寺左近之一民舍中。羅膺中時為勉仁文學院教授、中文系系主任，原西南聯大教授，曹慕樊為該學院教師。”^{〔3〕}勉仁書院即在縉雲山下，縉雲山在嘉陵江畔，風

〔1〕《梁漱溟全集》卷八，308頁。

〔2〕同上書，421頁。

〔3〕曹慕樊（1912—1993），號遲庵，四川瀘州人，生前為西南師範大學中文系教授。早年金陵大學畢業，1946—1947年，在四川樂山五通橋中國哲學研究所（附設於黃海化學社），師從熊十力先生，治佛學及宋明理學。1947—1950年，受重慶北碚勉仁文學院（創辦人梁漱溟先生）之聘，為中文系副教授。1953年後，為西南師範學院（後改為西南師範大學）圖書館副館長，中文系副教授、教授，漢語言文獻研究所教授。又，日記所見，只有羅、曹兩人，似無謝無量夫婦。