

《读者》\《青年文摘》

《意林》\《格言》

签约作家联袂奉献

十年典藏·阅读暖心

黄兴●主编

青春 有点痛

向前跑，迎着冷眼和嘲笑，
生命经历磨难，才敢精彩与骄傲。

W A 世界知识出版社

2267
2014154

阅 览

P₂

黄兴·主编

青春 有点痛

向前跑，迎着冷眼和嘲笑，
生命经历磨难，才敢精彩与骄傲。



图书在版编目(CIP)数据

青春,有点痛 / 黄兴主编. —北京: 世界知识出版社,
2013.9

ISBN 978-7-5012-4539-0

I. ①青… II. ①黄… III. ①散文集—中国—当代②

随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第216469号

全程策划 唐人易和
责任编辑 张永椿
责任出版 刘 喆
封面设计 小糖人设计

书 名 青春,有点痛
Qingchun, You Dian Tong

主 编 黄兴

出版发行 世界知识出版社
地址邮编 北京市东城区干面胡同 51 号(100010)
电 话 010-65265923 (发行) 010-85119023 (邮购)
网 址 www.wap1934.com
经 销 新华书店
印 刷 北京市凯鑫彩色印刷有限公司
开本印张 880×1230 毫米 1/32 8 印张
字 数 200 千字
版次印次 2014 年 1 月第一版 2014 年 1 月第一次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5012-4539-0
定 价 29.80 元

版权所有 侵权必究

目录

CONTENTS

辑一：风不知道自己的样子

生命的姿势 /003

空瓶子 /005

比黄金更贵的，是智慧 /008

最需要扔掉的拐杖 /011

人人面前都有一根栏杆 /014

不能奔跑，就坐上轮椅飞翔 /016

没有比人更高的山 /019

改变 /022

生命的贝壳 /025

感谢上帝，没有给老虎插上翅膀 /028

你就是自己的奇迹 /032

别放大你的苦难 /035

勇气通往天堂 /038

一个傻子能做什么 /041

风不知道自己的样子 /043

打开自己的天空 /046

借口是因为努力不够 /048

向上帝借一双手 /050

辑二：如果伊安会说话

给我一刀 /055

转过身来摸摸梦想的脊背 /058

挫折是存折，而不是骨折 /060

没有一朵春天的花，为你而开 /062

总有一条道路适合你 /065

失败是一块垫脚石 /068

真正的尊重 /071

那条道路的名字就叫屈辱 /073

被上帝抛弃的人 /075

每一棵草都是药 /078

水到绝处是飞瀑 /080

如果伊安会说话 /083

慢慢寻找自己的路 /086

半粒种子也有春天 /088

为假肢贴上时尚的标签 /091

找个合适的位置 /094

雪蛾 /096

不怕拒绝 /100

辑三：把配角做绝

- 疯狂的执著 /105
- 敢于撂荒的心 /107
- 走下去，你还有双完美的脚 /109
- 五十步和一百步 /112
- 向前的心，不退稿 /115
- 胖女孩也能飞 /118
- 蜗牛人生 /120
- 你不能这样 /123
- 永远不能放弃 /126
- 你的奔跑地点选对了吗 /129
- 好莱坞的“眉毛大王” /132
- 苦藤上也能结出甜瓜儿 /135
- 跌倒的姿势很豪迈 /138
- 简的成功秘诀 /141
- 把配角做绝 /143
- 把球一次次投向篮筐 /145
- 做一颗让人记得住的星星 /147
- 做最好的那个自我 /150

辑四：向生活索取一个梦想

- 梦想的距离 /155

揣着愿望不必等流星 /158

梦想究竟有几条腿 /161

折翼天使的棒球人生 /164

飞翔的翅膀 /167

当一把扫帚有了梦想 /170

倾斜翅膀的飞翔 /173

有了梦想就去做 /175

正视自己的痛 /178

总有一项是胜过他人 /180

奖给自己一瓶沐浴露 /183

行胜于言 /186

向生活索取一个梦想 /189

戈达德的梦想 /192

请别穷了理想 /195

一句话“激”出的老板 /197

被击倒，要马上起来 /200

只要树根不曾枯死 /203

辑五：把脚印留到白云上

我不是被遗弃的一朵花 /209

纸条上的命运 /212

停下，但不能倒下 /215

缺陷也会绽放光芒 /218

成功就是推开那扇门 /220

告诉自己，我行 /222

把脚印留到白云上 /225

烘干受潮的心灵 /228

成功的弧线 /230

请你大声说话 /232

你奔着事去，成功就冲着你来 /235

执著的力量 /237

一朵梔子花 /239

不错，我就是个乡巴佬 /241

坏牌不一定会输 /244

辑一：

风不知道自己的样子

风是什么样子？没有人知道。如果它总是在乎别人对自己是怎么看的，那它就没办法刮了。待到它自己刮累了，刮倦了，它就会自己停下来了。

生命的姿势

他10岁那年，被查出弱视。自那以后，他的视力一天比一天下降。刚开始时，他还能勉勉强强看见东西，到后来，眼前越来越模糊，就算一个人站到他跟前，他也只能看到一团影。那时，他才上高中。

邻居家的大人们看到他，都摇头叹息：“这孩子真可怜。”这样的怜悯，在他心里烙下一条一条深深的印迹，让他自卑。他什么也不说，却都听得见，他听见有孩子在他背后叫他瞎子。他听见人们窃窃私语，说这孩子废了，上学还有什么用。他听见父母深夜的叹息，零落的花瓣般的，一瓣一瓣，疼痛地飘落。

父母试着跟他商量：“要不，咱不上学了吧？”

他紧咬着嘴唇，执拗地不肯点头。他想，他不能放弃。他喜欢上学，喜欢数学书上那一道道解析几何；喜欢语文书上东坡的游赤壁；喜欢历史书上的秦王一统天下……更重要的是，他要用知识改变自己的命运，他要上大学，他要学医，以后可以医治更多像他这样患眼疾的人。

书，继续念下来了。课堂上，他只能通过耳朵听，然后默记，因为他根本看不见黑板。看书必须借助放大镜，一行一行，颇为吃力。纵使如此，他仍不放过书上每一个知识点，别人轻松就能学会

的东西，他须花上五倍甚至十倍的精力和时间。他像只折了翅的鸟，或许再也飞不上高高的蓝天，可向往的心，不肯死去。他努力撑开自己受伤的翅膀，作飞翔的姿势。

于是，在教室里，在图书馆，在阅览室，在操场边，常出现这样的画面：一个瘦弱的男孩，一手拿着放大镜，一手捧着书，像一只沙漠里的鸵鸟，使劲伸长脖颈，恨不得把头埋到书里面——他在阅读。这样的画面，打动了他的同学，他们不出声地站在远处看他，看得眼睛湿润。每个人的身上，仿佛被一种力量穿透，又被覆盖着。他们爆发出前所未有的热情，开始投入到各自的学习中去。

高考结束后，他几乎失明了，世界在他的眼前，只是一团朦胧的光。然而，他却以总分超过本科分数线10分的好成绩，考上了一所不错的大学。他所在的那个班，无一人落榜，全都上了大学，创下了那所中学从未有过的奇迹。

毕业联欢会上，他的同学自发地排成队，一个一个，依次走到他跟前，紧紧地拥抱了他。他们伏在他的耳边，说出了共同的心声：谢谢你，你用你生命的姿势，为我们展现出了最美的人生风景。

丁立梅

空瓶子

没有考上理想中的大学，他心灰意冷，仿佛一切都失去了意义，他认为自己正在经历人生中最大的困难与挫折。整个暑假，他浑浑噩噩，看什么都不顺眼，干什么都没有精神。临开学时，父亲问他，想不想做个游戏？他问，怎么做？父亲找出一个空瓶，说：“我们假设这个瓶子可以装得下你一生中所有的困难和挫折，那么现在，对你考不上理想大学这件事，你认为装多少合适？”他想了想，说：“半瓶吧。”父亲拿来一瓶酒，让他往空瓶子里倒，他毫不犹豫地将手中的空瓶装满一半。父亲用蜡和木塞将瓶口封紧，说：“等你认为挫折完全过去的时候，再把这半瓶酒喝光。”

上了大学以后，他才发现问题并没有想象中严重。他竟然发现自己狂热地喜欢上他的专业，他甚至庆幸自己能够来到这所大学。假期回家，跟父亲说了，父亲便拿出那个酒瓶，说：“现在你认为你的挫折完全过去了吗？”他笑笑，将半瓶酒匀进两个酒杯，和父亲对饮。是烈性酒，他只能喝下一点点。父亲一边和他喝着酒一边说：“现在你是不是觉得当初你把困难夸大了？”他不好意思地笑笑，说：“好像是这样。”

大三那年，他失恋了。被人抛弃的滋味让他突然对自己失去了信心，对这个世界失去了信心。假期回家，在父亲的再三追问下，

他把与那个女孩的一切都告诉了父亲。父亲问：“我们接着做那个游戏？”他点点头。父亲问他：“那么现在你认为，往里面装多少酒合适？他想了想，将空瓶装了满三分之一。父亲问：“感情的事情难道没有学业重要？”他笑笑，不语。父亲再把瓶口封紧，对他说：“等你认为这件事情已经不能再影响到你的心情时，就把这些酒喝光。”

尽管失恋给他造成很大打击，尽管这打击让他在很长一段时间神志恍惚，但恋爱毕竟不是生活的全部。半年过去，他再一次恢复了以前爱说爱笑的样子。失恋会让一个人长大，他甚至感谢自己的这段经历。当然，过年回家时，他再一次和父亲喝掉那三分之一瓶的烈性酒。酒喝完，父亲说：“你觉得这一次，你把失恋这件事情夸大了吗？”他仍然笑笑，说：“好像真的是这样。”

随后，毕业却找不到理想的工作，一切都与大学时的憧憬相距甚远，他感到前途渺茫，一切充满了未知。父亲打电话过来说：“不妨回家休息一段时间，待有了好的精神状态，再回去找工作不迟。”听了父亲的话，他再一次回到老家。父亲仍然拿出那个空瓶，说：“把你现在认为的困难装进去吧。”这一次他想了很久，却只往里面倒进去一点点酒。父亲问：“够了？”他说：“足够了。”父亲问：“你正在经历的，就这点困难？”他说：“是，就这些，也极有可能被我夸大了。”

一个月以后他重新返回城市，竟然顺利地找到了理想的工作。过年回家时，和父亲一起，将那点酒喝掉。

晚上和父亲一起去海边散步，父亲的手里拎着那个空空的酒瓶。父亲说：“其实你面临的困难和挫折越来越大——学业，情感，事业——这些对你的人生越来越重要，可是你却认为它们一次比一次小……”他说：“的确是这样，可是当我喝掉那些酒时，我才发现，我当初真的是把这些困难和挫折放大了。”父亲说：“那

么这个瓶子还有继续留下来的必要吗？”他说：“我认为没有必要了……尽管今后我肯定还会遇到更大的困难和挫折，但我知道，所有的困难和挫折终会过去，再回首时，你看到的，不过是一个空空的瓶子。”

父亲笑了笑，将手中的瓶子，扔进了大海。

周海亮

比黄金更贵的，是智慧

他出生在印度班加罗尔附近的一个小镇，由于家境贫寒，中学还没有毕业，就不得不辍学回家务农了。

他家有三亩多田地，像众多的村民一样，也遍植了橡胶树，由于产量有限，每年的收入，家家户户仅仅够勉强填饱肚子。从小他就不甘于一辈子过这种贫穷的日子，每当割胶的时候，他觉得那些树流的不是汁水，而是流自他心中的眼泪。

这个小镇有一个独特的景象，那就是这里的土壤呈一片褐红色。在外地的旅游者看来，这的确是一种罕见的自然奇观；但在村民看来，这种独特的土壤正是造成橡胶树减产的主要原因。

一个周末，他在当地唯一一家图书馆查阅得知，这种红土很可能含有丰富的氧化铜。他的头脑里立刻有了一个生财之道。

他租了一辆汽车，把一整车红土运到了几百公里外的一个铜矿，经过检测，铜矿方同意以较高的价格收购，并和他签订了长期供货合同。回来一算，除去运费，他这一趟净赚了96个卢比。从此，他砍伐了自家田地里所有的橡胶树，开始变卖那些在村民眼里看似一文不值的红土。可以说，这是他为自己人生掘的第一桶金。

当村民们开始纷纷效仿，四处变卖红土的时候，他迅速在镇里

开设了第一家铜矿，大量收购红土，并且开出了更高的价格。由于节省了往返的运费，他几乎垄断了所有的红土。很快，他就成了镇里最富有的人。然而好景不长，由于当地电视台的连续报道，更多具有实力的铜矿开始进驻到这个小镇。同行间的恶性竞争，使红土的价格越抬越高。到了最后，几乎无任何利润可图了。

一天，他在电视上无意间听到这样一句话：卡邦科技部前副部长库尔卡尼表示，过去四年中平均每周有一个公司来班加罗尔注册，这个速度在印度是独一无二的。他马上敏锐地意识到，此时，在这个紧邻城市的小镇投资地产将会获得最大的收益。

想到此，他迅速变卖了自己的铜矿，并开始转向收购村民手里的土地。土地由于遭到了村民大规模且无限量的开挖，早已遍布深坑，满目荒夷，再也不适合种植任何的农作物；他用相当低廉的价格就回收了镇里90%以上的土地。他作出的唯一承诺就是给村民免费建设一个封闭型的小区，并安排他们的子女在其新创立的公司就业。

两年后，果真印证了他的推测，由于扩建工业园区的需要，政府开始大规模收购土地，且每亩地的价格高出了他当初收购价的600倍，他的举措，令那些至今还靠着开垦红土地做着发财梦的铜矿老板措手不及。靠着这一大笔资金，他终于成功组建了自己的软件公司。

25年后，凭着自己不懈的努力，他从昔日那个整天围着橡胶树忙着割胶的穷小子，摇身一变，成了开创世界知名IT品牌的跨国公司总裁。

是的，他就是号称“印度比尔·盖茨”的普雷吉姆。他一手开创的公司就是业务遍布全球的著名的维普罗软件公司。2009年，他再次被评为印度首富，其公司也排名为印度三大软件公司之首。

敢为人先，他首先把红土卖出黄金的价格，然后再告诉我