

当代书坛名家系统工程

五百家书法精品展作品集（下）

中国文字博物馆藏品 中国书法家协会 中国文字博物馆 编

语文出版社

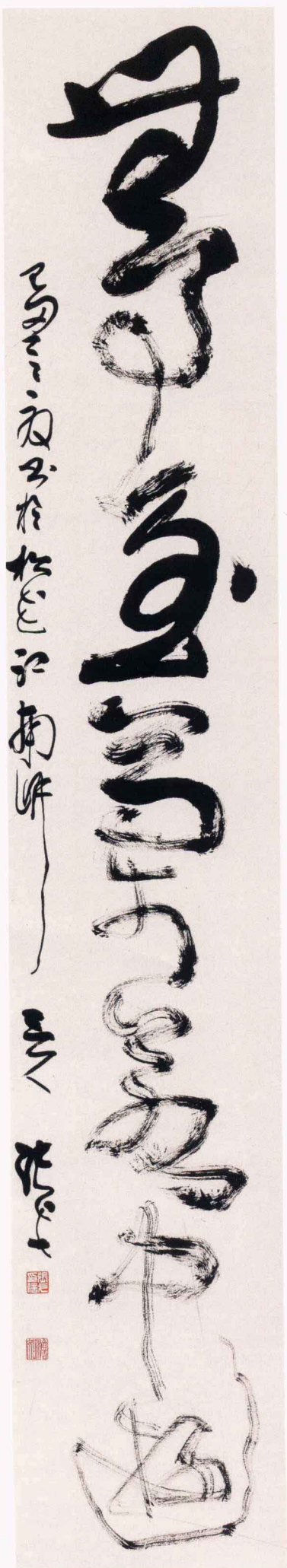
当代书坛名家系统工程

五百家书法精品展作品集（下）

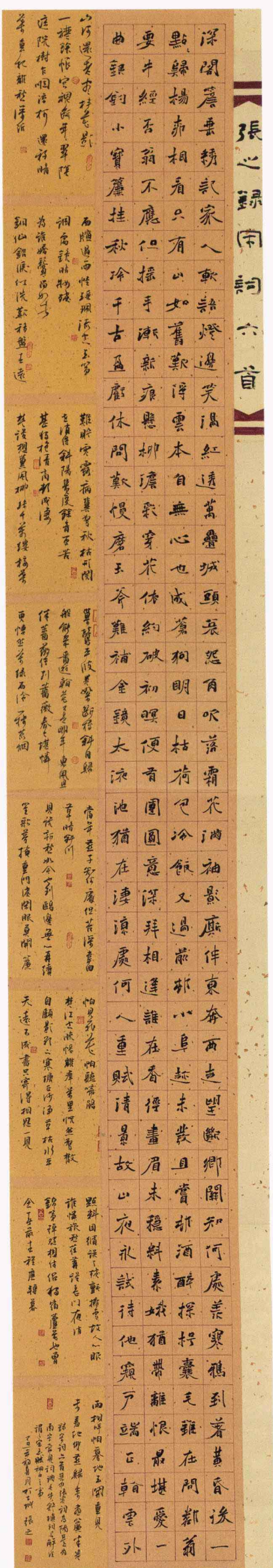
中国文字博物馆藏品 中国书法家协会 中国文字博物馆 编

图版

张戈



张之



春風憶襖憶江南
 江梅落盡
 燕一橫
 尋向人家好
 花底不
 通
 名姓中
 傳跡
 張機

张机

日光斜
 照集
 雲
 紅柳
 花
 露
 月
 中
 上
 里
 新授
 錄
 太
 古
 六
 官
 文
 之
 廣
 出錄
 張
 玉
 詩
 集
 卷
 之
 一
 五
 月
 十
 六
 日
 通
 國
 廣
 正
 紀
 世
 汶
 咸
 覺
 通
 漸
 愧
 臣
 努
 力
 張
 玉
 詩
 今
 玉
 齋

张玉

張軍



张军

孟子曰魚我欲也熊掌亦我所欲也二者不可得兼舍魚而取熊掌者也生亦我所欲也義亦我所欲也二者不可得兼舍生而取義者也生亦我所欲也於生者故不為苟得也死亦我所欲也惡所惡有甚於死者故患有所不辟也如使人之所欲莫甚於生則凡可以得生者何不用也使人之所惡莫甚於死者則凡可以辟患者何不用也由是則生而有不用也由是則可以辟患而有不用也是故耳孟子魚我所欲也己丑三月張宇書於淮北得餘室

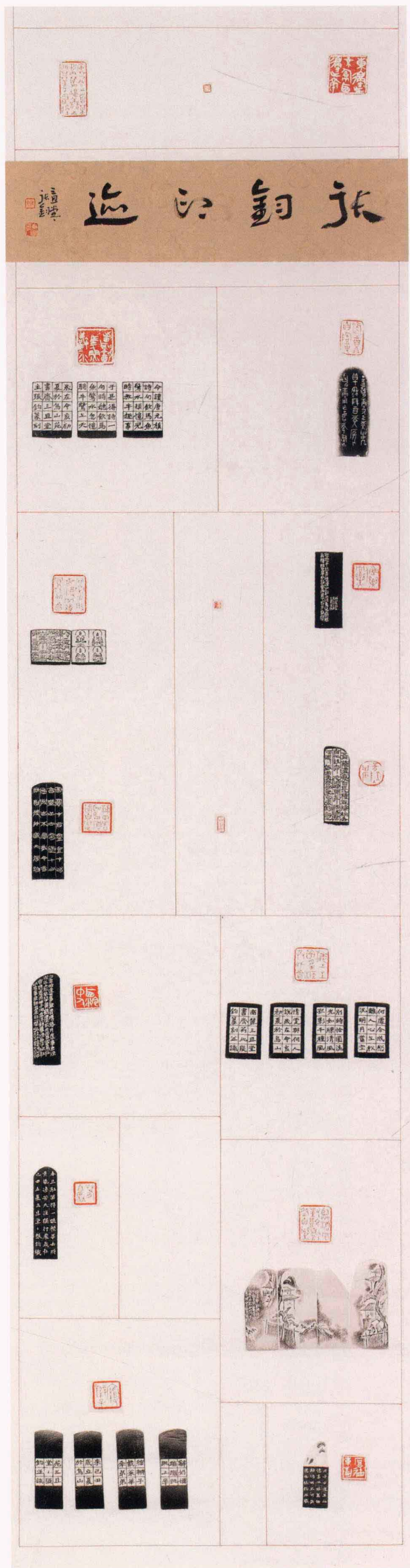


张宇

張良

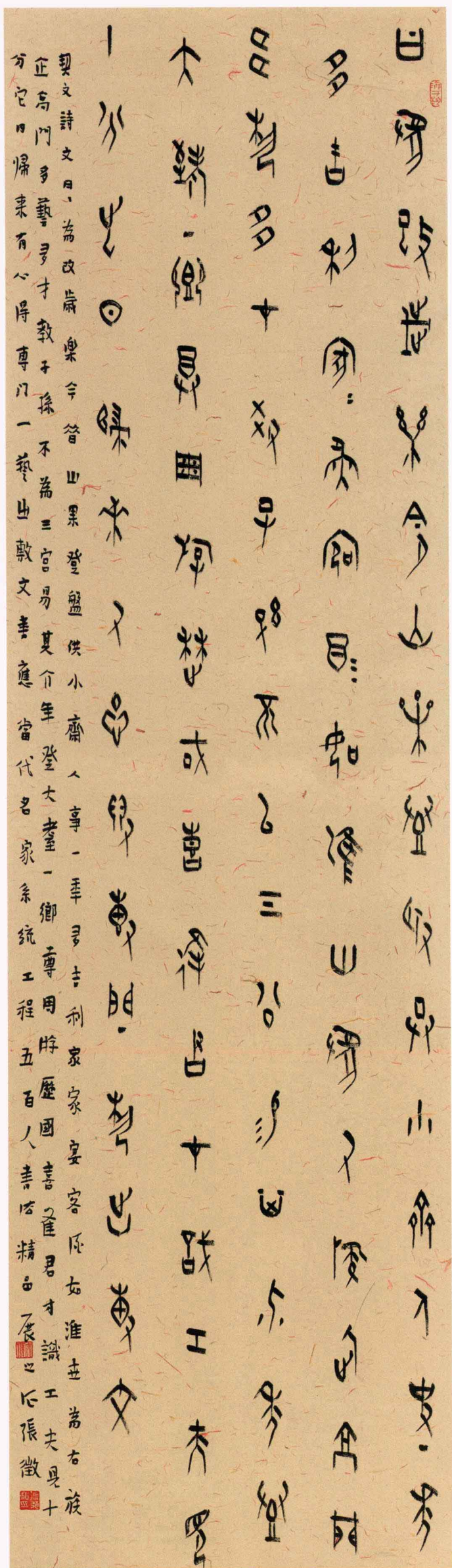
竹下深處臥松蘿
丁丑清明張利

只因我欲看花名而破此碑案
何空讀枝方貯憾洋字題額未渝主
芳簾回泉谷每寄寒月隔西園
浩迴歸來飲不盡凡深未殊減
清素堂主人又記於錢六

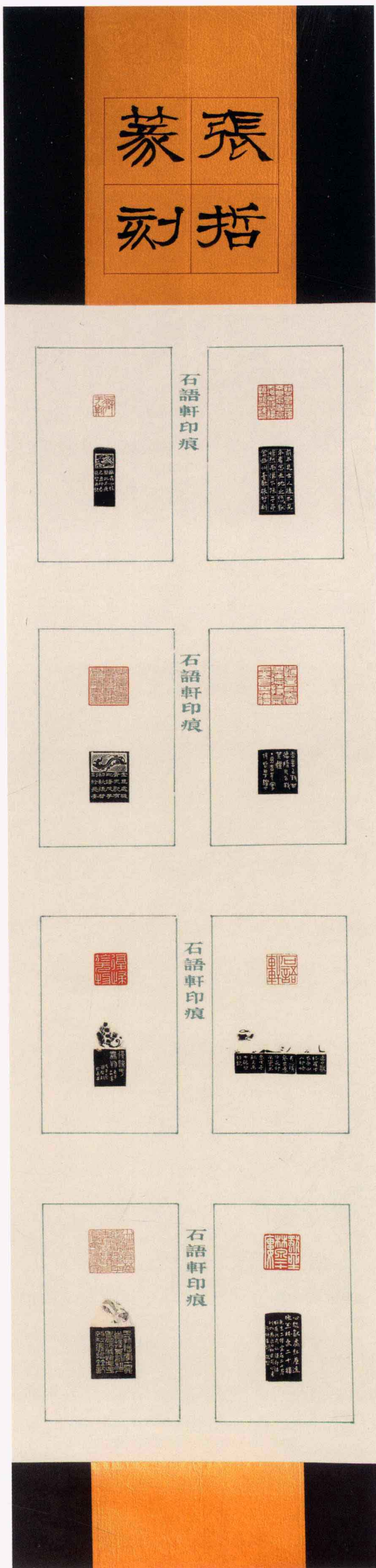


张钧

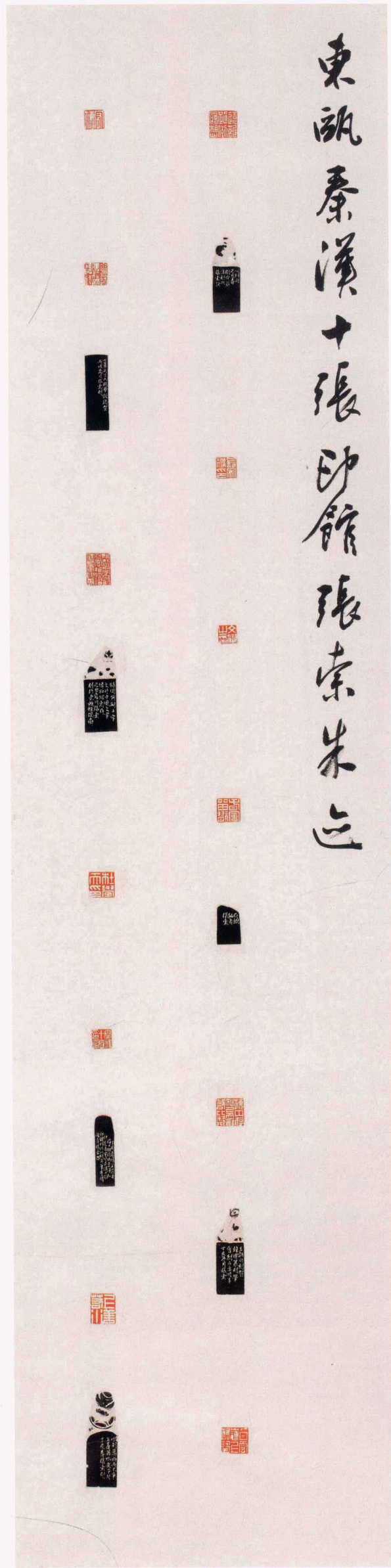
张征



製文詩文月、為政肅樂今皆山果登盤供小齋人事一季多吉利家宴宴客所如淮並為右族
正高門多藝多才教子孫不為三官易其介年登大耋一鄉專用時歷國書產君才識工夫見十
分它日歸來有心得專門一藝出數文幸應當代名家系統工程五百人書信精白展之此張徵



张哲



张索

鍾王書法南宮書
鍾王書法南宮書

鍾王書法南宮書
鍾王書法南宮書

张继

何人強代教
物在彼時急
酒客情不
馬御之清
虛里江城
中素之
以乃
清夜孤
老之
如暮年
壯士
後如
玉杯
已者
一者
有
何
心
耳
張

何人強代教
物在彼時急
酒客情不
馬御之清
虛里江城
中素之
以乃
清夜孤
老之
如暮年
壯士
後如
玉杯
已者
一者
有
何
心
耳
張

张强



張卫东自作詩詞卷



歸家難曉之病語
而空風心之生訴
年竟苦如迷之往
春色夢如君時

心是風折花無計
出佳佳是君如語祇
得月是月月言
人君在之君月言

此年二月之佳佳之君月言
二年佳佳一指君月言
之佳佳一指君月言
淚痕血理敏才佳佳
佳佳佳佳佳佳佳佳

空回空乃兒童滿海
情情陰漸堆顏
或去佳佳佳佳佳佳
佳佳佳佳佳佳佳佳

臨水色中為山谷如
寧生為佳佳佳佳
日更佳佳佳佳佳佳
如觀美佳佳佳佳佳佳

原若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

原若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

不若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

不若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

不若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

不若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳

不若定佳佳佳佳佳
物理佳佳佳佳佳佳
上佳佳佳佳佳佳佳
淡佳佳佳佳佳佳佳



張卫东

张少文

詩總六義風冠其首斯乃化感之本源志氣之符契也是以招
悵述情必始乎風沉吟鋪辭莫先於骨故辭之待骨如體之樹
骸情之含風猶形之包氣結言端直則文骨成焉若豐藻克瞻
風骨不飛則振采失鮮負聲無力是以綴慮裁篇務盈守氣剛
健既失輝光乃新其為文用譬征鳥之使翼也

劉勰文心雕龍風骨篇
章己丑春日張少文書

七

张少怡

天風

張

张六弢

西溪同雅客
遙指楚人家
古樹老連石
急泉清露沙
十年——
隨雨暗一涯
入雲斜日暮
鳥飛散
端山為變
花江聲

五千里海碧
急於弦
不管見日
又夜多
教人少年
一江
此月
雲年
子規
天
山影
似相伴
港
遙到
曉
舟

右錄唐詩三首 歲次

己丑四月 初九 於德昌軒 張文平



少無適俗韻性本愛丘山
 誤落塵網中一畝三十年
 羈鳥戀舊林池魚思故淵
 開荒南畝際守拙歸園田
 方宅十餘畝草屋八九間
 榆帶陰復檐桃李羅堂前
 曖曖人語佳墟裡煙狗吠
 深巷中雞鳴桑樹對門戶
 庭無雜塵雜室有餘閒久
 在樊籠裏復得返自然

陶淵明歸園田詩一首公元四零五年東晉安帝義熙元年陶淵明在江西彭澤做縣令不過八十多天係戲稱不願為五斗米向鄉
 裏小兒折腰挂印回轡從此結束了時隱時仕身不由己的生活終於老田園歸來後他歸園田居詩二首描繪田園風光的美妙與農村生活
 的淳樸可愛抒發歸隱後愉悅的心情蘇東坡云其詩質而實倚煙而實勝初若若散緩熟看有奇句歲次戊子秋月夢漢齋張玉峰記

張玉峰

张业建

卧薪尝胆越王剑孰燃烧桐焦尾琴越王勾践以新尝胆自作用剑胆气衝霄漳劍
魂照汗青終生一代霸業越王劍也因之名震天下九五年越王劍破土而出被譽為天下第一劍後漢

已之祭范傳云吳人為燒桐以嬰者筆同生刻之聲知是良木因法而裁為琴吳采石之吳都而焦尾
猶焦故曰焦尾琴而名貫古今已丑初夏於古廬州在郭無我齋南牕燈下張業建撰張世剛

张世刚

茗居令憶洞庭春上有閑雲可
隱身無限白雲山要買不知山
價出何人
唐釋皎然句
己丑四月於大方寺
張 翥 畫

三省廬賦

並跋

四海為家兮三省吾廬兩間節屋宇一意之堂南眺白雲山陳仲子灌園似比鄰西望青龍嶺伏生傳尚書猶如昨孝婦河畔范公祠下琅書聲恰在耳蒲柳泉邊聊齋之中淒鬼哭當能聞算術九章注劉衛故里雖無一蹟詩壇領袖漢洋宗廟又添數碑晨光之中百鳥爭啼千轉萬變假令口拔善者莫能擬其形夜半之時蛙唱蟬鳴七音八律試想韶樂上者未必奏其韻春夏之季園有鮮蔬池有新荷三運就蒼桐蔭十丈窓明几淨展紙濡毫觀公孫大娘舞劍無於壁揮寫效吳道子之收風秋冬期至綠蟻新醅紅泥火爐自酌獨飲撫琴長嘯披書低吟舉棋對弈蓋非為快活引省高調極視聽之歡娛硬黃古箋鍊字煉心殘帖舊硯磨墨磨人開南牕而見青山步曲徑以臨清池電語無繩傳友訊千里內外電視有波籍歷覽百代古今讀五千言以知天下之興衰誦聖教而悟般若心經述六藝以訓子女立身演八卦而驗人生禍福焉閱漢賦唐詩宋詞元曲以探文藻之奇隱研秦刻周鼎魏碑晉帖而入書澹之堂奧然則此者皆為餘技耳倘有補天救生之術射日散眾之能扶社稷而不傾興國力而富民是為真俊傑也余雖無濟世之才然可獨善其身矣

賦在己丑長山布衣潛之張

近龍並書於城鄉三

省中燈下

余之故鄉有陳仲子灌園處及仲子墓陶潛詩曰至矣於陵養志然黃休結廬甘此灌園王漁洋詩云仲子逃名處獨存漢子溝清冷一白水不改是方派即指此也因范仲淹青少年讀書於小長白山下故長山縣有范公祠建於宋至今未毀且更得脩葺祠側學堂書聲琅琅東北十里乃一代詩壇宗師王漁洋故居及紀念祠蔚為大觀而與之比鄰者蒲松齡之聊齋先有清柳泉孤仙之園而伏勝傳而畫劉衛九章算術注皆有所可証故占七絕憑吊古迹仲子墓前尋古趣范公祠小間書聲漁洋居處餘詩夢蒲柳泉隱隱訴頌

潛之張

張延龍