

学生书包工程（修订二版）
辅助学习查询系统◆规范 标准 实用
自学能力支持系统◆高投入 低定价

成语 小词典

CHENGYUXIAOCIDIAN



辅助学习工具书◆双色设计 实用
自学能力支持系统◆高投入 低定价

成语

CHENGYUXIAOCIDIAN

小词典



图书在版编目(CIP)数据

成语小词典/鲍克怡主编. —2 版(修订本). —上海: 上海辞书出版社, 2009. 1
(学生书包工程)
ISBN 978 - 7 - 5326 - 2487 - 4

I. 成... II. 鲍... III. 汉语—成语词典—中
小学 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 056000 号

责任编辑 周伟良
装帧设计 姜 明

学生书包工程(修订二版)

成语小词典

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海辞书出版社
(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)
电话: 021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

上海书刊印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/64 印张 6.5 字数 314 000

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 2487 - 4/H · 347

定价: 12.00 元

如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换

联系电话: 021—36162648

主 编 鲍克怡

编 写 金 奎 王 珑 王瑞祥

郑碧波 周剑峰

修 订 上海辞书出版社语文辞书编纂中心

责任编辑 周伟良

封面设计 姜 明

出版说明

“学生书包工程”是专为广大中小学生量身定做的一套小型系列辞书。

这套词典是由中小学特级教师、语言学专家花多年之功合力编撰完成的。它们标准、规范、实用，组合在一起，可以成为学生提高学习成绩的“辅助查询系统”、准确完成作业及提高自学水平的“能力支持系统”。这些词典大小厚薄适当，携带方便，适合学生翻检，可随身置于学生的书包之中。

“学生书包工程”出版后广受欢迎，重印多次，行销数十万册。

为了更好地满足学生的学习需求，我们根据最新的课程标准（即“新课标”），组织专家全面修订了这套词典，相信可以成为广大师生教、学过程中的必备工具书，以及广大家长辅导孩子时的重要参考书籍。

凡例

一、本词典收入中小学生使用的成语共3 000余条。

二、正文按汉语拼音音序排列，遇同音字时，按笔画、笔顺排列。

三、正文内容包括：词目、注音、释义、例句。

1. 词目：以常见、常用者立目。

2. 注音：词目按照《汉语拼音方案》注普通话语音，拼音一律分写，有异读的以《普通话异读词审音表》为定音依据。释文中的冷僻字也注音。

3. 释义：先释字、词，然后串讲成语的字面意义或本义，再说明引申、比喻等义。有时附带提示成语的使用范围、感情色彩及其他表现形式。如果是典故，则先用白话简要叙述故事。

4. 例句：每条成语皆配有例句，辅助说明成语的含义与用法。例句中出现的词目用“～”代替。

四、本词典后附有《词目首字笔画索引》。

目 录

凡例	1
正文	1—391
词目首字笔画索引	393—402

A

哀兵必胜 āi bīng bì shèng

哀兵：充满悲愤之情的军队。指悲愤地奋起作战的军队必定取胜。◇～，在此次战役中，我军将士怀着家仇国恨，把日本鬼子杀得丢盔弃甲，狼狈逃窜。

哀鸿遍野 āi hóng biàn yě

鸿：雁。野地上空只见许多悲惨鸣叫的大雁飞来飞去。比喻到处都是悲哀伤痛、无处安身的人。常用来描述战乱、灾荒等造成的惨状。◇连年战乱，无数百姓家破人亡，～。

哀毁骨立 āi huǐ gǔ lì

哀毁：过分悲伤使身体受损。骨立：瘦得只剩下一副骨架支撑着。形容人在守孝期间悲痛尽礼。◇一场大祸，父母双亡，他守孝三年，～。

爱不释手 ài bù shì shǒu

释：放开。十分喜爱，不愿意放手。◇布娃娃金发碧眼，小巧玲珑，莎莎～。

爱莫能助 ài mò néng zhù

爱：同情，爱惜。莫：不。想给予帮助，却因某种原因而做不到。◇小吴因家境贫困而失学，我极想通过父母来帮助他，但父母供我念书已很不容易，～，我心里十分难过。

爱屋及乌 ài wū jí wū

乌：乌鸦。关心某人，连他家屋上栖息的乌鸦也一并关怀。比喻关心一个人进而推及同他相关联的人或物。◇她爱儿子，未免～，连儿子的朋友都个个喜欢。

安步当车 ān bù dāng chē

从容舒缓地步行,就当乘车一样。◇从居所到开会地点不远,大家一路上说说笑笑,~,不觉就走到了。

安居乐业 ān jū lè yè

安定地居住,高兴地从事自己的职业。多用以说明国家安定状况下的人民生活。◇百姓~,一片太平景象。

安贫乐道 ān pín lè dào

安心于贫困的生活,很乐意地追求所信仰的学说、道理。常用以颂扬生活穷困却有高尚追求的有知识的人。◇老先生~,潜心著述,不出门庭数十年,令人叹服。

安然无恙 ān rán wú yàng

恙:病,借指灾祸、损害。平安无事,没有受到损害。多用在经历险境而未受损害的情况下。◇暴风雨突然袭来,小船在江心剧烈颠簸,好不容易靠上了岸,总算全船老幼都~。

安身立命 ān shēn lì mìng

安身:能够存留自身。立命:使精神安定。有生活的保证,有精神的寄托。◇王海漂泊半生,浪迹江湖,到头来却无一个~之所。

安土重迁 ān tǔ zhòng qiān

重:难于。安于在本乡本土居住,不愿轻易地搬迁到别的地方。◇~是古来百姓的常情。

安之若素 ān zhī ruò sù

素:平常。平静地对待某种情况,就像平常时候一样。多用于贫困或境遇不顺的时候。◇山区条件艰苦,她却~,没半句怨言。

鞍马劳顿 ān mǎ láo dùn

鞍马:鞍子和马匹。顿:困顿。长途驱马奔跑,劳累困乏。常形容长途跋涉或军旅生活的劳乏。◇你们远道而来,跋山涉水,~,早点休息。

按兵不动 àn bīng bù dòng

按：控制。兵：军队。使下属部队暂不行动。后泛指尚未采取行动。◇其他班级都准备举行联欢会，你们班级怎么到现在还～？

按部就班 àn bù jiù bān

部、班：类别。本指作文时文句意义、词语选择都经仔细安排，类别清楚。后转为形容做事按规矩，有顺序。有时也形容做事刻板，不知变通。◇只要～地操作，就不会出大的差错。
*“按”不能写成“安”；“部”不能写成“步”。

按图索骥 àn tú suǒ jì

索：搜寻。骥：良马。原意是按照图像去搜寻好马。后比喻只会照已有的框框刻板地去做，不会变化或创新。也比喻按照已有的线索去行动。◇他带着地图，～，很快找到了那家公司。

暗度陈仓 àn dù chén cāng

陈仓：古地名，在今陕西省宝鸡市东。秦末，刘邦、项羽分兵攻打秦国都城咸阳，刘邦先攻下，本应为王，但项羽自立为西楚霸王，封刘邦为汉王，刘邦假意服从，带兵向封地南郑进发，一面却暗中回兵夺取陈仓一带，与项羽争战，终于获胜。后来用“暗度陈仓”比喻暗中活动。也作“暗渡陈仓”。◇军情大事，绝顶机密，今晚～，给敌人一个措手不及。

暗箭伤人 àn jiàn shāng rén

偷偷射出箭以伤害人。常比喻在暗中使用手段，伤害对方。◇有不同意见应放在桌面上谈，～，很不应该。

暗无天日 àn wú tiān rì

黑暗得看不见青天和阳光。多形容政治十分黑暗。◇在反动统治之下，人民过着～的生活。

黯然失色 àn rán shī sè

黯然：灰心的样子。失色：脸色变得苍白。原意是心情不

4 áo—ào 傲 嗟

好,脸上变得苍白无色。后常表示一经比较,完全失去吸引力。**◇**他写的毛笔字工整美观,但与书法家的字相比,就~了。

嗷嗷待哺 áo áo dài bǔ

嗷嗷:悲哀号叫声。哺:喂食。悲哀地呼叫,等待喂食。形容饥饿已极。**◇**洪水冲破大堤,农田颗粒无收,灾民~。

傲雪凌霜 ào xuě líng shuāng

指毫不畏惧霜雪之寒。常形容人意志坚强,不畏困难艰险。**◇**有~之志,无欺善怕恶之心。

B

八拜之交 bā bài zhī jiāo

八拜：行八次拜礼，是古代对父辈亲友所行的礼节。从前朋友结交为兄弟，举行仪式，有八拜之礼，因称“八拜之交”。
◇我与你父亲是～，他的事就是我的事。

八面玲珑 bā miàn líng lóng

玲珑：门窗通透敞亮。原形容门窗轩敞明亮，后形容待人接物圆滑机变，各方面都善于应付。
◇他可是个～的人物，与达官贵人、三教九流，都打得上交道。

八面威风 bā miàn wēi fēng

威风到了极点。
◇他在拳击比赛中屡挫强敌，真是～。

八仙过海 bā xiān guò hǎi

八仙：八个神仙，即汉钟离、张果老、韩湘子、铁拐李、吕洞宾、曹国舅、蓝采和与何仙姑。八个神仙各用自己独特的办法渡过大海。后比喻各人做事有各人的办法，都不相同。常与“各显神通”连用。
◇怎么才能不用梯子把高悬在房梁上的彩球拿下来呢？众人～，各显神通，真是热闹非凡。

拔帜易帜 bá zhì yì zhì

易：替换。汉将韩信攻打赵军，引诱赵军出营，伏兵迅速拔去赵军旗帜，换上汉军军旗，使赵军误以为大营已失，因而全军溃散。后以“拔帜易帜”比喻取代原来的事物。
◇张氏一族虽竭尽全力，对赵太爷的盟主之位仍难～。

跋山涉水 bá shān shè shuǐ

跋：爬山。涉：从水里走过去。爬山过水。形容长途艰苦行走。
◇地质勘探队员，～，风餐露宿，非常辛苦。

白璧无瑕 bái bì wú xiá

瑕：玉上的斑点。洁白的玉上没有一处斑点。比喻毫无不足之处，完美到了极点。◇林老先生一生为人称得上～，令人敬佩。

白驹过隙 bái jū guò xì

隙：孔、缝。白马飞快奔跑，一下子就从细小的孔、缝前闪过。比喻时间过得就像白马飞跑一样快。◇老师常说，时光如～，现在他真正有了体会，却已面临中考了。

白日见鬼 bái rì jiàn guǐ

原指人在生病时的一种不正常的精神反应。迷信者以为是鬼作祟。后形容事情十分离奇，大出意外。◇刚打好的金首饰放在锦盒里，怎么一转眼就不见了，真是～，叫我往哪里去找？

白日做梦 bái rì zuò mèng

人在白天一般不睡觉，所以也不会做梦。白天清醒的时候却在做梦，比喻所想的念头根本没有实现的可能。◇你应该脚踏实地去努力，不要胡思乱想。～，到头来只会一事无成。

白手起家 bái shǒu qǐ jiā

没有一点现成的条件或基础而创立起一番事业。◇要做成一件大事，有基础固然好，如果没有基础，也可以～，要记住有志者事竟成。

白头如新 bái tóu rú xīn

白头：头发已白，形容年纪已老。相互认识的时间很长，直到头发已白，也没有真正的友情。常同“倾盖如故”连用。◇古语曰：“有～，倾盖如故”，确实如此。

白头偕老 bái tóu xié lǎo

偕：一起。到头发白的晚年时候，夫妇仍然非常恩爱。常用作年轻男女结婚时的祝福语。也作“白头到老”。◇婚宴上，朋友们高举酒杯，祝福小林和小梁～。

白纸黑字 bái zhǐ hēi zì

白纸上黑字写得明明白白。比喻文字材料清楚确凿,无法改变。常在争论或诉讼之时表示文字证据不容抵赖。◇你借钱的字据在我手里,~,你赖得了账吗!

百步穿杨 bǎi bù chuān yáng

箭箭射穿百步之外的杨柳叶片。形容箭术极其高超。◇黄忠有~之能,今日只射盔缨,正是报昨日不杀之恩。

百尺竿头 bǎi chǐ gān tóu

百尺高的竿子。比喻极高的境界。常与“更进一步”连用,表示虽然成绩已很显著,但还应努力达到更高的水平。◇得到了冠军,并不等于竞技水平已经达到了顶点,可不能自满,还应~,更进一步。

百川归海 bǎi chuān guī hǎi

川:河流。许多江河都流归大海。比喻众多分散的事物汇聚一处。也比喻大势所趋或众望所归。◇人心向善,如~,这是建设精神文明的强大动力。

百发百中 bǎi fā bǎi zhòng

发射一百次,射中目标一百次。形容射击技术极高。与“百步穿杨”同义,但“百步穿杨”仅用于箭术,“百发百中”则可形容各种射击技术。◇他是连队里的神枪手,每次训练,他都是~。*“中”不读zhōng。

百废俱兴 bǎi fèi jù xīng

废:毁坏、废弃的东西。俱:都。各种被毁坏、弃置的事业都重新建设和恢复起来。常形容大灾难或政局大动乱造成大破坏以后重新建设的景象。◇多年的战争终于结束,上下齐心努力,短短几年便已~。

百花齐放 bǎi huā qí fàng

许多种花一起开放。形容花景美丽。也常比喻各种艺术风格同时表现。◇文学创作风格多样,文坛上~,佳作迭出。

百家争鸣 bǎi jiā zhēng míng

春秋战国直到汉代，诸子有一百多家，各家争相陈说自己的观点，称为“百家争鸣”。后用以形容科学发展中各种观点的讨论。◇～能促进科学技术更迅速地发展。

百孔千疮 bǎi kǒng qiān chuāng

孔洞、疮口极多。比喻破旧不堪。也比喻破坏严重或处境困难。◇这间老屋，年久失修，已～，摇摇欲坠。

百年之好 bǎi nián zhī hǎo

百年：形容时间长久。永久的和好恩爱。指男女结为夫妇。也作“百年好合”、“百岁之好”。◇小红和成刚经过多少磨难，但相爱之心不变，终于结成～。

百年之后 bǎi nián zhī hòu

人死的委婉说法。人活百岁十分罕见，“死”又是忌讳之词，所以用“百年之后”表示死亡。多用于受人尊敬的长者。也作“百岁之后”。◇老人家～葬于何处，不知他自己可曾有所表示。

百世不易 bǎi shì bù yì

易：改换。永远也不改换。◇办好教育事业，提高全民族文化素质，这是～的大事。

百无禁忌 bǎi wú jìn jì

禁忌：忌讳的话或事。无论说什么话或做什么事，都不用避忌。民间俗语，常与“姜太公在此”连用。◇父亲平时对我们管教甚严，今天他心情特别好，我们弟兄几个竟可～地说笑，真是特别开心。

百无聊赖 bǎi wú liáo lài

聊赖：感情上的寄托。感情上毫无寄托。指非常空虚无聊。◇淅淅沥沥的秋雨下个不停，整天闷在家里～，连看小说的心情都没有。

百战不殆 bǎi zhàn bù dài

殆：危险。作战一百次，从不失败。形容作战常胜。◇知己

知彼，～。

百折不挠 bǎi zhé bù náo

折：挫折，阻碍。挠：弯曲。虽受无数次挫折或阻难，也不改变意志。形容人坚强，有毅力。◇她在奥运会自由体操比赛中得了金牌，这是她多年来～艰苦训练的结果。

百折千回 bǎi zhé qiān huí

折：曲折。回：迂回。形容事情经过许多挫折和反复。◇在漫长的研究过程中，虽经～，他仍然矢志不移，终于有了新的发现。

败子回头 bài zǐ huí tóu

败子：败坏家业的子弟。回头：改悔。败家子觉悟悔改。指做了坏事的人能改过自新。也作“浪子回头”。◇俗话说，～金不换，只要他能改邪归正，重新做人，大家是会重新接纳他的。

班门弄斧 bān mén nòng fǔ

班：古代能干的工匠鲁班。在鲁班面前摆弄斧头。比喻在内行面前显示自己的本领，反显出功力不够。◇二位都是作诗高手，小弟怎敢～。

班师回朝 bān shī huí cháo

班：返回。师：军队。出征的军队返回京城。多带有胜利而回的意思。◇老将军在外激战数月，终退敌军，今日～，可喜可贺。

斑驳陆离 bān bó lù lí

斑驳：多种色彩错杂。陆离：颜色多样，参差不一。多种颜色掺杂交错。◇山坡上开满了野花，～，五彩缤纷。

搬嘴弄舌 bān zuǐ nòng shé

在人们之间传递话语。指转述话语并起挑拨作用。◇他在人前人后常常～，谁见了他都讨厌。

阪上走丸 bǎn shàng zǒu wán

阪：斜山坡。丸：泥丸。泥丸从山坡上急速滚下。形容事

情发展的势头快得不可阻挡。◇这场篮球比赛只进行了二十分钟,形势已如~,我队必胜无疑。

半壁江山 bàn bì jiāng shān

半壁:半边。江山:国土。一半国土。也作“半壁山河”。◇“暖风熏得游人醉,直把杭州作汴州”两句诗,讥讽南宋皇帝只剩~,不思收复失地,还在寻欢作乐。

半斤八两 bàn jīn bā liǎng

八两:从前一斤是十六两,八两就是半斤。半斤同八两一样重。比喻完全一样,分不出高下。◇他俩的本领~,谁也赢不了谁。

半路出家 bàn lù chū jiā

出家:离开家去做僧尼。不是从小就做和尚或尼姑,而是先做其他事情或结过婚,以后才脱离俗世去当僧尼。比喻原先不做某种职业或不学某种专业,后来才改做或改学。◇~学唱戏,功底毕竟差些。

半面之交 bàn miàn zhī jiāo

汉代应奉有极好的记忆力,一次他从门缝中见到半个人脸,几十年后路上遇见那人,竟能认得。后以“半面之交”指初次相识或交往不深。也作“半面之旧”、“半面之识”。◇我与先生无~,您怎会知道我的名字呀?

半推半就 bàn tuī bàn jiù

就:靠近;答应。一面推辞,一面又接受。常见的情形是:不好意思立刻接受或同意而虚假地表示推辞,但不接受的态度并不坚决。◇老王拿出一包外观精美的礼盒,赵科长一见连说“不能收,不能收”,老王笑嘻嘻地放在桌上,赵科长~,最后收下了。

傍人门户 bàng rén mén hù

傍:靠着。靠在人家的大门上。比喻依靠别人生活。◇~,总不是长久之计。曾宏决定找到工作后就搬出亲戚家,自己