

方洲新概念

MINGSHI SHOUBASHOU

主编：徐林

教你写

# 名师手把手

# 满分作文



六年级



一本教你轻松学会写作文的辅导书！

写什么、怎么写、如何写精彩，  
**一本书让你轻松提高作文成绩！**

华语教学出版社

方洲新概念

MINGSHI SHOUBASHOU

# 名师手把手

教你写

# 满分作文

主编：徐林  
副主编：王丽

六年级

华语教学出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

名师手把手教你写满分作文·六年级 / 徐林主编. —北京: 华语教学出版社, 2013

ISBN 978-7-5138-0497-4

I . ①名… II . ①徐… III . ①作文课—小学—教学参考资料  
IV . ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 114965 号

## 名师手把手教你写满分作文·六年级

出版人 王君校  
主编 徐林  
副主编 王丽  
责任编辑 陈相君  
版式设计 大恒工作室  
出版 华语教学出版社  
社址 北京百万庄大街 24 号  
电话 (010) 68995871  
传真 (010) 68326333  
邮政编码 100037  
网址 [www.sinolingua.com.cn](http://www.sinolingua.com.cn)  
电子信箱 [fxb@sinolingua.com.cn](mailto:fxb@sinolingua.com.cn)  
印刷 三河市双峰印刷装订有限公司  
经销 全国新华书店  
开本 16 开 (970 × 710)  
字数 400 (千) 20 印张  
版次 2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5138-0497-4  
定价 23.80 元

# 帮你解决

>>>



## 写不出好作文的烦恼

### 小学生作文 常见问题

- ◎ 无事可写 ➔ 思路不通，没有合适的素材可用
- ◎ 没有文采 ➔ 黯淡无光，没有体现出文字魅力
- ◎ 写不生动 ➔ 平淡如水，不生动不形象不感人
- ◎ 缺乏新意 ➔ 千篇一律，没有表达出个性特点

怎么办？



### 教你 六大 满分作文技巧

1. 善于观察生活，发现生活中的美，写小事、平常事。
2. 巧妙构思文章的结构，让作文条理清晰、结构完整。
3. 运用各种修辞手法，使作文的语句更生动、更形象。
4. 段落有主有次，详略得当，拒绝平铺直叙、流水账。
5. 写出自己的真情实意，开头结尾抒发感情。
6. 多角度详细描写，丰富文章内容，达到字数标准。

# 名师手把手

>>>>>>



## 让作文满分变得不再困难！

### ◆依据新课标习作要求，指导写出好作文

本丛书充分体现了不同年级作文的不同写作要求和写作方法，从小学生的作文现状出发，针对提高写作水平的目标，满足不同写作水平的学生的实际需求。

### ◆涵盖各年级课本习作，教你课堂拿满分

本丛书紧扣新课标要求，收集整理了以人教版为主并可以通用于多种版本教材的课本习作题目，有针对性、针对性地指导小学生学好作文，让课堂作文变轻松。

### ◆详细讲解名校考试题，教你考场拿满分

本丛书还精心挑选了名校的期中、期末考试的作文试题，非常具有典型性。请名师对作文试题详细讲解，让学生了解考试常写题目和技巧，轻松写好考场作文。

### ◆名师精评满分作文，轻松解决作文难题

本丛书由名师进行手把手辅导，针对作文原题巧妙审题，并详细指导如何选材、如何立意、如何写精彩。文后从选材、构思、语言几个方面提出借鉴方法，帮助小学生快速提高作文成绩。



# 目录

CONTENTS >>>



## 第一部分

### 名师手把手教你学写满分作文

<b>一、积累身边的精彩，从熟悉处下笔</b>	<b>2</b>
(一) 写熟悉的人物，要抓住人物性格	2
(二) 写熟悉的事件，要抓住事件发展的脉络	4
(三) 写熟悉的景色，要抓住描写顺序	6
(四) 写熟悉的事物，要抓住事物的特色	8

<b>二、如何构思文章结构，让条理变清晰</b>	<b>11</b>
(一) 列出写作小提纲	11
(二) 作文要有一定的顺序	12
(三) 作文内容要详略得当	14
<b>三、如何打造重点内容，把文章写精彩</b>	<b>16</b>
(一) 要详写最典型的事件，突出表现文章主题	16





(二) 要注重细节描写，把人或事物写得栩栩如生	17
(三) 要运用各种修辞手法，使语句更生动形象	18
(四) 不同的语言风格，让你的作文锦上添花	19
<b>四、如何写出真情实意，情感贯穿始终</b>	<b>21</b>
(一) 通过描写人物言行，可以表达自己的心情	21
(二) 通过叙写事件经历，可以传达自己的感受	22
(三) 运用直接抒情的语言，可以充分抒发感情	23
(四) 抓住生活中感动的瞬间，记录动人情感	24
<b>五、如何让你的作文达到字数要求</b>	<b>26</b>
(一) 给你的文章写个好开头，加个好结尾	26
(二) 多运用细节描写，把人物写形象，事件写生动	28
(三) 精心锤炼语言，运用修辞手法，使语言更丰富	30
(四) 可以选择两三件事例，详略搭配，突出主题	31
(五) 在结尾可以多抒发感情，令文章更加回味无穷	32
<b>六、满分作文示范</b>	<b>33</b>
<b>作文题目一：我的同学</b>	
课堂原文：我的同学	33
满分示范：我的同学	34
<b>作文题目二：一次有趣的活动</b>	
课堂原文：黄金海岸游	36
满分示范：黄金海岸游	37
<b>作文题目三：难忘的校园小故事</b>	
课堂原文：我们教室里的“打雷声”	39
满分示范：我们教室里的“打雷声”	40



## 第二部分

# 名师手把手教你课堂拿满分

### 习作一

#### 多彩的暑假

写什么	44
写精彩	44
<b>满分佳作精评</b>	<b>45</b>
多彩的暑假	45
暑假里最难忘的一件事	47
难忘的暑假	49
暑假看雨	50
我的快乐暑假	52
参观北京水族馆	53

### 习作二

#### 祖国在我心中

写什么	55
写精彩	55

#### 满分佳作精评 ..... 56

祖国在我心中	56
祖国在我心中	58
腾飞吧，巨龙！	60
我们都有一家	62
我爱祖国	63

### 习作三

#### 互相关心帮助

写什么	65
写精彩	65
<b>满分佳作精评</b>	<b>66</b>
互相关爱	66
朋友对我的关爱	68
怪老头	69
关心，关爱，互相帮助	71
互相帮助	72



## 习作四

### 学写建议书

写什么	74
写精彩	74
满分佳作精评	75
个人环保建议书	75
建议书——保护地球环境、 资源刻不容缓	77
我的建议书	78
珍惜地球资源建议书	80
关于图书室的建议书	82

## 习作五

### 我的小伙伴

写什么	84
写精彩	84
满分佳作精评	85
我的小伙伴——陈晓莹	85
我的新朋友	87
我们班的活宝	88
真正的朋友	90
我的小伙伴	91

## 习作六

### 我为爸爸妈妈做件事

写什么	93
写精彩	93
满分佳作精评	94
我帮爸爸戒酒	94
我帮妈妈挑刺儿	96
我为爸爸妈妈做件事	97
我为妈妈做件事	98
我帮爸爸做饭	100

## 习作七

### 关于动物的故事

写什么	102
写精彩	102
满分佳作精评	103
我家的大公鸡	103
贪心宝贝	105
燕子	106
我最喜欢的小动物	108
大喜鹊	110

**习作八****我与艺术**

写什么	112
写精彩	112
满分佳作精评	113
我爱画画	113
艺术就在我们身边	115
我最喜欢的工艺品	116
我与小提琴	117
实践基地学陶艺	119

**习作九****难忘的第一次**

写什么	121
写精彩	121
满分佳作精评	122
难忘的“第一次”	122
第一次发表作文	124
第一次骑单车	125
难忘的第一次	127
难忘的第一次	129
第一次尝到输的滋味	130

**习作十****写有感触的事物**

写什么	133
写精彩	133
满分佳作精评	134
纸飞机	134
那一次，可真难忘	136
由骆驼想到的	137
温暖的毛外套	139
一台石英钟	140

**习作十一****我的理想**

写什么	142
写精彩	142
满分佳作精评	143
我的理想	143
我的理想	145
我的理想	146
我的理想	147



## 习作十二

### 难忘的小学生活

写什么	149
写精彩	149
满分佳作精评	150
难忘的一堂课	150
难忘的小学生活	152
别走，我的小学	153
难忘的小学六年	154
小学的美好回忆	156

## 习作十三

### 身边的名人

写什么	158
写精彩	158
满分佳作精评	159
身边的名人	159
我身边的小名人	161
身边的名人	162
身边的名人	164
身边的名人	165
家乡的名人	167

## 习作十四

### 介绍美味的食物

写什么	169
写精彩	169
满分佳作精评	170
我喜欢的美食	170
我爱麻婆豆腐	172
我喜欢的一种美食	173
家乡的特色食品	175
美味烤鸭	176

## 习作十五

### 走进音响的世界

写什么	178
写精彩	178
满分佳作精评	179
音响的故事	179
走进音响世界	180
走进音响的世界	181
走进音响世界	183
听，那雨的声音	184
我的音乐之路	185



## 习作十六

### 乐 趣

写什么	187
写精彩	187
满分佳作精评	188
钓龙虾的乐趣	188
喂鸟的乐趣	190
学习的乐趣	191
七彩阳光	193
趣味拆字课	194

## 习作十七

### 告别童年

写什么	197
写精彩	197
满分佳作精评	198
告别童年	198
告别童年	199
告别童年	201



## 第三部分

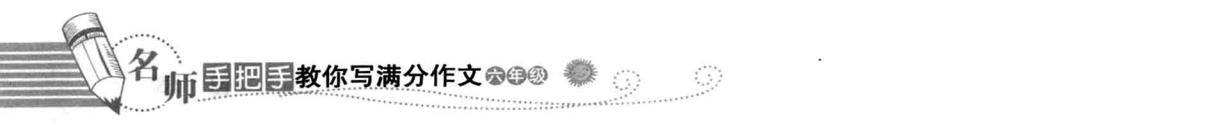
### 名师手把手教你考场拿满分

#### 考题一

##### 爱的故事

如何审题	204
如何选材	204
如何写精彩	204

满分佳作精评	205
让世界充满爱	205
浓汤·深情	207
亲情如雨	208
母爱如此伟大	210
感受老师的爱	211



## 考题二

### 的烦恼

如何审题 .....	214
如何选材 .....	214
如何写精彩 .....	215
满分佳作精评 .....	216
我的烦恼 .....	216
大人的烦恼 .....	217
六年级的烦恼 .....	219
成长的烦恼 .....	221
修路的烦恼 .....	222

## 考题三

### 我喜欢读的一本书

如何审题 .....	224
如何选材 .....	224
如何写精彩 .....	225
满分佳作精评 .....	225
读《波普先生的企鹅》有 感 .....	225
我最喜欢的《楚汉英雄 传》 .....	227

我最爱看的书 .....	228
读《科学家的故事》 .....	230
我爱看《动物世界》 .....	231

## 考题四

### 我的好习惯

如何审题 .....	233
如何选材 .....	233
如何写精彩 .....	234
满分佳作精评 .....	235
我养成了一个好习惯 .....	235
我有一个好习惯 .....	236
良好习惯，美好人生 .....	237
我的好习惯 .....	239
我有一个好习惯 .....	240

## 考题五

### 最\_\_\_\_\_的风景

如何审题 .....	242
如何选材 .....	242
如何写精彩 .....	242
满分佳作精评 .....	243
最美丽的风景 .....	243



最让人难忘的风景	245
最动人的风景	246
最美丽的风景	248
最美好的风景	249

### 考题六

#### 我的本领大

如何审题	251
如何选材	251
如何写精彩	252
满分佳作精评	252
我的本领大	252
我的本领大	254
我的本领大	255
我的本领大	256
我的本领大	258

### 考题七

#### 成长的烦恼

如何审题	260
如何选材	260
如何写精彩	261
满分佳作精评	261

成长的烦恼	261
和痘痘作斗争	263
我的烦恼	264
成长中的你我	265
成长的烦恼	267

### 考题八

#### 互相关爱

如何审题	269
如何选材	269
如何写精彩	270
满分佳作精评	271
记忆深刻的一件事	271
邻里间的关爱	272
早餐里的爱	273
关爱别人	275
楼道里的烛光	276

### 考题九

#### 我心中的英雄

如何审题	278
如何选材	278
如何写精彩	278



满分佳作精评 .....	279
我心中的英雄 .....	279
我心中的英雄 .....	281
我心中的英雄 .....	282
我心中的英雄 .....	284
我心中的英雄 .....	285

**考题十****难忘的一节课**

如何审题 .....	287
如何选材 .....	287
如何写精彩 .....	287
满分佳作精评 .....	288
难忘的一节课 .....	288
难忘的一节课 .....	290

难忘的一节课 .....	292
难忘的一节课 .....	293
难忘的一节课 .....	294

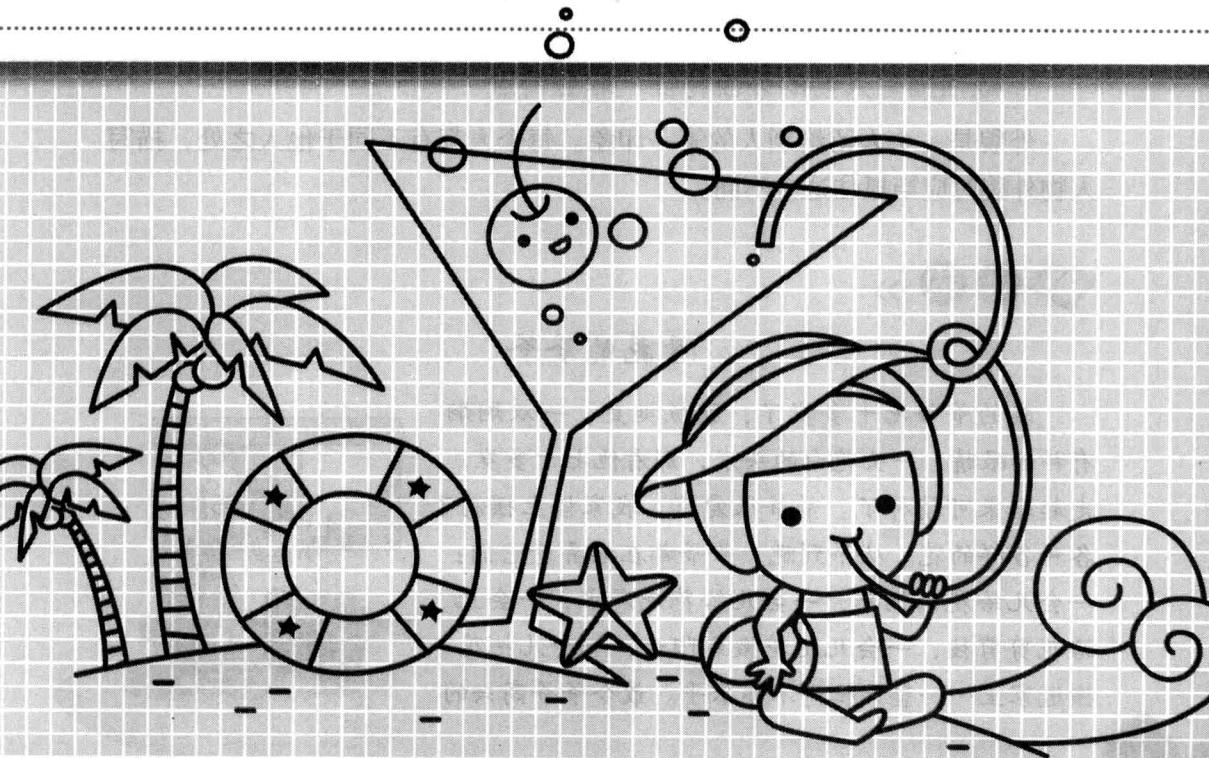
**考题十一****的滋味**

如何审题 .....	296
如何选材 .....	296
如何写精彩 .....	297
满分佳作精评 .....	298
成长，酸甜苦辣的滋味 .....	298
快乐的滋味 .....	299
幸福的滋味 .....	301
不被理解的滋味 .....	302
生病的滋味 .....	304



## 第一部分

# 名师手把手 教你学写满分作文



## 一、积累身边的精彩， 从熟悉处下笔

有些同学的作文显得空洞，所谓空洞就是不具体，写人写不出人物的个性，写事写不清事情的经过。为什么会造成这种现象呢？就是因为对写的人或事不熟悉。写自己熟悉的人或事才能写得真切，才能写出真情实感。在我们身边有许多我们熟悉的人，在他们身上一定会有许多令我们感动、佩服、难忘的故事。那么如何写好这些人、这些事呢？

### （一）写熟悉的人物，要抓住人物性格

#### 1. 概括描写人物的外貌特征、职业特点

外貌是一个人留给别人的第一印象。每个人都有不同于他人之处，描写人物外貌时应当抓住这一不同。



#### 爱花的爷爷

我的爷爷七十多岁了，腰板挺直，一双炯炯有神的眼睛，一头花白的头发，别看他七十多岁，走起路来可精神了。爷爷很爱花，我家楼上摆满了各种各样的花。从早到晚，爷爷都在摆弄着它们：一会儿给花锄锄草，一会儿给花浇浇水，一会儿给花修剪枝，一会儿把花搬到阳台，一会儿把花搬进家里……整天忙得不亦乐乎。最令爷爷高兴的

