

金海湾文学丛书

金海湾文学萃

主编 孙武勋

中国文联出版社

金海灣文萃

常州大学图书馆
藏书章

主編

孙武勋

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

金海湾文萃/孙武勋 主编.——北京:中国文联出版社,2012.6
ISBN 978-7-5059-7958-2

I. 金… II. 孙… III. 文学综合作品集—中国—当代 IV. I658.999

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 154624 号

书 名:金海湾文萃

主 编:孙武勋

出 版:中国文联出版社

发 行:中国文联出版社 发行部(010-65389150)

地 址:北京市农展馆南里 10 号(邮编:100125)

经 销:全国新华书店

丛书主编:李秀国

责任编辑:李 媛

特约编辑:王建军

印 刷:唐山丰电印务有限公司

开 本:710×1000 1/16

印 张:32 印张 445 千字

印 数:0001-1000 册

版 次:2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5059-7958-2/I. 1268

定 价:58.00 元

(本书如有印装错误,请与承印厂调换)

祝贺与希望

——《金海湾文萃》代序

孙武勋

戊子中秋,正是秋高气爽收获希望的节令,田野里流金淌翠,人们的心从潏热中挣脱出来,顿时觉得清新和朗悦起来。这个时候更让国人欣然不已的是奥运会的圆满落幕和神七飞船的成功发射。壮乎哉,那万国来朝对“更高、更快、更强”精神和友谊进步的完美阐释;那挟雷裹电,遨游太空,脚踏祥云,响彻环宇的来自炎黄子孙的铿锵问候,无疑是中华民族感情最激情绽放的时刻!我们几个文友,按捺不住心头的亢奋,运用手机相互传递诗词,你作我答,互相唱和起来,于是乎,一个在脑际萦绕已久的想法便应运而生:创办一个文学交流的平台,让那些正直的思考和火热的激情通过这个平台展示出来,用文字讴歌时代,用文化关切民生。此议一出,立即得到文友们的响应。大家说,我们要以这种方式为社会尽一份力量和责任。

“从来的小说家都是时代的秘书。”(巴尔扎克语)我们不奢望成为什么小说家,但我们要做的是紧紧追随和陪伴时代的脚步。盛世中华,生机勃勃,高昂奋进,繁荣共享,创建和谐,跨越小康,这时代的主旋律都在抒写中华复兴的强国梦,都在延伸华夏子孙的爱国情,都在演绎着生生不息的民族传承。继承优秀传统文化,忠实记录这充满新力活力的民族特质和时代精神,必定是《金海湾》所要首先占据的高地。

我们会时刻关注百工劳作,每天创造奇迹的芸芸众生。文学的人民性和社会功用是我们必须考虑并重视的鲜明主题,为人民写,写

给人民看,让人民在审视中鉴别和评判,是我们办好刊物必须坚持的原则。在“二为”方向和“双百”方针的指导下,更多地关切民生,更多地关注人民的期待,在大地的怀抱中汲取养分,真善美,假丑恶便自然有了答案。

我们会大胆鼓励创作中的创新和大胆尝试。不管是从涉猎的题材还是角度,生活的斑斓绚丽,社会的匆忙脚步,每天都有新的色彩和光环,这就需要我们必须以崭新的思维和视觉进行捕捉和提炼。唐海日新月异的嬗变,新唐山湾的迅速崛起,新农村、新城市向新全面小康奋进的昂扬活力,特别是党的十七届三中全会全面吹响新一轮农村改革的号角,其重大而深远的对中国经济和社会的影响,不言而喻。这些都是《金海湾》必须关注的热点。

人民需要艺术,生活是文学的源泉。唐海的文学活土需要开垦与耕耘,科学发展、和谐社会,是我们必须秉持的坚定信念。关注民生,讴歌时代,是我们的孜孜追求。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”愿“金海湾”这株幼小的萌芽,砥砺风雨,浸繁阳光,早日长成参天大树!

面朝大海 春暖花开

——读《金海湾文萃》

杨立元

包括唐海在内的整个曹妃甸新区，是渤海湾中的一颗明珠，一个令人瞩目和向往的地方。这是有一片神奇的土地，这里一片金色的海湾。过去这里曾是中国现代化的农垦基地，现在是科学发展示范区；过去这里曾是农业现代化的引领，现在是河北第一经济增长极。在这个金色的海湾里，不仅有丰富的物质资源，也有丰富的文化能源。为了促进物质和文化的和谐进步，2009年的早春，孙武勋、郑录礼、李克东、孙梦成、朱永远、郑春雷、李庆玺、刘兰朝、郑景川等一批文学有志有识之士，主动担承起了建设和打造文化曹妃甸的重任，成立了唐山湾文学研究会，创办了《金海湾》文学月刊。三年来，他们怀着赤子之心，筚路蓝缕、积极进取、勤奋创作，使得这片金色的海湾充满了文化的意味和美学的色彩，让美丽的文学之花在这里灿烂开放，让我们感受到了“面朝大海、春暖花开”的盎然春意。

我们知道，文学是人类进步的阶梯和社会前进的引领，也是一个国家和地区文明的标志和人们的精神需要，如中国作协主席铁凝所言：“巨大的物质力量最终并不是我们生存的全部依据，它从来都该是巨大精神力量的预示和陪衬。”我们要用文化“捍卫人类精神的健康和心灵的高贵”，“捕捉人类在巨大的物质诱惑面前精神上更高层次的梦想和追求。”为了实现“更高层次的梦想和追求”，打造曹妃甸文化高地，彰显曹妃甸的文化个性和审美特点。这些曹妃甸文化的建设者们“把党的文学事业、人民的文化需求”，做为“持之以恒的追

求”(孙武勋语)。如今,他们把《金海湾》文学月刊上发表的优秀作品集结为《金海湾文萃》。这既让我们看到了《金海湾》的辉煌的业绩,也让我们看到了曹妃甸文化的丰富内涵。全书分为“唐海潮音、地方文史、古体诗词、现代诗歌、散文随笔”五辑,收录了曹妃甸新区及周边县区的近百位作者的200余篇作品。书中的那一首首精美的诗章,一篇篇优美的作品,都以丰富的知识,充沛的激情、深刻的思想给我们以审美的畅意,情感的激动,理性的启迪。

这部作品充满了时代的变革精神和昂扬的旋律,就像大海的波涛一样激扬飞跃,起伏跳荡,给人以精神的鼓舞和进取的力量。如启轩(孙武勋)所写的《唐海赋》、《虎啸山河又一春——《金海湾》文刊新春献词》、《直挂云帆济沧海——写在曹妃甸新区正式揭牌之际》、《关于曹妃甸文化的命题与思考》,张丹平、孙梦成的《喷薄的朝阳——工业唐海“抒怀”》,孙乾的《彩练当空舞金风——写在首届曹妃甸论坛圆满落幕之际》,丹平、林戊《稻花香里说丰年》都写得意气风发、斗志昂扬,充满了历史容量、美学含量、哲学质量,深刻地表现出了作者对曹妃甸新区历史内涵和时代精神的深刻寻找和把握,积极建设科学发展示范区、打造河北第一经济增长极的使命意识,以及如何赋予曹妃甸新区这个科学发展示范区的丰富的文化内涵和强烈时代精神的深度思考。

这部作品充满了丰富的历史的况味和现实的蕴涵。全书内容丰富,形式多样,无论是《唐海潮音》、《地方文史》中具有深厚历史内涵的作品,还是《古体诗词》、《现代诗歌》、《散文随笔》等体式灵便的文章,都写得意蕴生动,文采焕然,使得作者的生命意识得到高扬,审美激情得以抒发。如孙武勋、孙梦成、郑春雷等人的散文和诗歌,李庆玺的唐海民俗地域乡土文化记忆,朱永远的清代文化名人、帝师张灿系列文史史话等作品,不仅仅是历史的追忆,往事的怀旧,情感的抒怀,现实的记录,也是时代推移的形象表述、社会发展的诗化形式,历史进步的灵动显现。他们将个人与社会、个体与时代、历史与现实紧密地融合在一起,就使得他们的作品不仅有了个体生命意义,也有了厚重的历史韵味和现实的震撼力量。

这部作品充满了诗意的色彩的和音乐的声响。这部书是曹妃甸文化的一部动人的交响曲，一幅感人的画卷，有色彩、有声响、有质感、有动态，既有气势恢宏的纪实文学，有情景交融的诗歌，有情文并茂的散文，率直真切、感人肺腑，诗意盎然，美不胜收。

总之，这部书既是曹妃甸新区（唐海）文学发展的有力实证，也是促进社会主义文化大发展大繁荣的积极举措，我们为它的应时出版而高兴，而喝彩。我们衷心希望《金海湾》踏着时代的铿锵脚步，伴着曹妃甸新区的发展节拍，高扬旗帜，持之以恒，勇创佳绩，再铸辉煌！

（作者为唐山师范学院中文系教授、著名文学评论家）

目 录

第一辑 唐海潮音 (1)

唐海赋 启 轩(3)

虎啸山河又一春——《金海湾》文刊新春献词 启 轩(5)

关于曹妃甸文化的命题与思考 孙武勋(8)

春风拂面满鹏城——曹妃甸新区(唐海)赴深圳学习考察

及招商活动纪实 孙武勋(13)

彩练当空舞金风 孙 乾(19)

直挂云帆济沧海——写在曹妃甸新区正式揭牌之际

..... 启 轩(23)

江南四月春正浓——曹妃甸新区(唐海)上海招商及江浙

考察纪实 启 轩 双 良(25)

喷薄的朝阳——工业唐海抒怀 张丹平 孙梦成(31)

双龙河畔小城新——七农场推进新城镇建设和村庄整合

纪实 孙武勋(37)

盛世中华 风韵唐海——写在新中国六十华诞之际

..... 孙武勋(42)

一座健康幸福的城市——“健康唐海,幸福人民”行动纪实.....

..... 张丹平(46)

曹妃甸 让时光告诉我们 李连军(50)

惠民生者当如是——唐海县改善民生工作纪实 ... 张丹平(57)

不负青春好年华——唐海县大学生“村官”成长纪实

..... 张丹平 孙东风(64)

文化大厦翰墨香——“金海湾杯”名人名家书画精品展侧记	梦 成 春 雷(68)
五月薰风正南来——中国唐山国际作家写作营到曹妃甸	
新区考察侧记	孙梦成(72)
这是一座充满爱的城市	张丹平(77)
稻花香里说丰年	丹 平 林 戊(82)
一体发展启新程——写在唐海县“十二五”规划开始之际	
.....	本刊编辑部(86)
嬗变与跨越——唐海大力推进现代农业发展纪实	
.....	朱亚南 张振宇(90)
花绽东风第一枝——唐海镇经济社会发展纪实	
.....	林 戊 立 坤(94)
为了脚下这片土地——唐海县第一农场“双争双建”党建	
工作纪实	高 伟 王丽红(98)

第二辑 地方文史

(103)

张灿出仕	朱 永 远(105)
“画匠”拜知州	朱 永 远(107)
赠画小炉匠	朱 永 远(111)
张灿爱民三避客	朱 永 远(114)
赏“四绝” 识张灿 ... 马万里 尹彩安 桑艳梅 刘春祥	(116)
张灿一语救“八爷”	(119)
京东奇才 不差半里	朱 永 远(123)
张灿醉草《蚕沙口诗》	朱 永 远(126)
张灿诗训“老驼”	朱 永 远(131)
蚕沙古戏楼	朱 永 远(135)
蚕沙口天妃宫	朱 永 远(138)
蓝翎致张秀起弟兄的一封信	(143)
双龙河上古石桥	林 戊(145)
曾家湾的卧如寺	林 戊(148)

茅椽蓬牖忆当年	张秀成(151)
肩膀担出绿洲宝地	李秋红(155)
喜看唐海腾飞日	刘东波(158)
乡土·乡风·乡俗——村名的由来	阡陌行(161)
落潮湾	阡陌行(164)
“垱”的记忆	阡陌行(167)
土坯房	阡陌行(171)
垵子房	阡陌行(175)
土法榨油	阡陌行(177)
家乡的小河	阡陌行(180)
园子颂歌	阡陌行(183)
坨地	阡陌行(186)
珍稀植物	阡陌行(188)
盐碱地上的英雄树——怪柳	阡陌行(190)
村名补遗	阡陌行(193)
煤油灯	阡陌行(196)
瓮子鞋	阡陌行(200)
钉马掌	阡陌行(203)
六农场村名别解	阡陌行(206)

第三辑 古体诗词 (209)

井冈五章	孙武勋(211)
深圳二章	孙武勋(218)
诗词二首	王金生(219)
诗词二首	孙武勋(221)
一剪梅 国庆抒怀	孙武勋(222)
题曹妃甸森林公园	孙武勋(223)
西江月 雨夜闻甘川滇等地再发山洪泥石流	孙武勋(224)
西江月 题唐海县“两会”	孙武勋(225)
满江红·颂歌	孙武勋(226)

新三字经 二月二	启 轩(227)
昭君颂	启 轩(229)
七律 二〇一〇年新春感怀	林 戊(231)
雪	张 凡(232)
咏雪二题	范景华(233)
望海潮 曹妃甸赋	袁凤遥(234)
咏物诗二首	辛章生(235)
七律 清明有记	赵书怡(236)
望海潮·咏唐山南湖	张秀成(237)
曹妃吟	张秀成(238)
访延安	韩殿党(240)
七律 建国六十年抒怀	张 博(241)
诗词三首	阎永堂(242)
古风·国庆赋	孙 强(243)
七律 卅四载对地震亡人墙啸吟当祭	戴连弟(244)
陪读漫咏	张秀成(245)
旅唐诗稿三首	张秀成(246)
五律·贺嫦娥二号发射成功	刘微鹏(248)
古风 春	凌河西(249)
葬花赋(和桃花主人)	子 蝉(250)
念奴娇 红船颂	解金龙(252)
七律 游武当抒怀	林 戊(253)
七律 访神农架	裴祥卓(254)
七律 三峡大坝	解金龙(255)
过昭君村	子 蝉(256)
游九畹溪	大 有(257)
游三峡有感	董胜旺(258)

第四辑 现代诗歌

世界因中国而感动	孙武勋(261)
----------------	----------

上海的早晨	孙武勋(263)
早春心语	孙 乾(266)
红船的灯光	孙梦成(269)
曹妃甸码头	郑景川(271)
幸福曹妃湖	郑景川(272)
曹妃甸湿地	郑景川(273)
稻子熟了	郑景川(275)
墨荷	子 蝉(276)
红军鞋	子 蝉(278)
小城十年	韩建明(280)
静林	李如忠(281)
原野	王桂霞(283)
远村	阿 华(285)
唐朝的海	冷 杉(287)
飞天的梦	林 霖(289)
傍晚的海边	阎克智(290)
书声荡漾	李子晓(291)
祖国,我对你说	石雪梅(293)
贺祖国母亲六十岁生日	若 凡(296)
四月	百合梦月(297)
慢慢	陈思楷(299)
今早的东风	许青青(301)
走过 2009	孟忠仁(302)
一棵树的风景	蒲 伞(304)
七月之歌	孙 强(305)
小草	汪稚红(306)
生命的颜色	姚 悦(308)
采油工的四季	木 子(309)
单井点	彭栋栋(310)
芦韵	纳 仁(311)

落叶	于慧峰(312)
清晨,我坐在树上看花	花 寒(313)
起航	张 然(314)

第五辑 散文随笔 (317)

相约《金海湾》	梦 成 春 雷(319)
聊借书情怡倦眼	启 轩(321)
开掘 融合 提质 创新	孙武勋(325)
神农架炎帝坛祭	启 轩(329)
秋日登井冈	孙武勋(330)
又见西湖	启 轩(334)
也说天子山	孙 乾(337)
插秧去!	孙 乾(340)
乡情	若 凡(341)
老伴儿	若 凡(344)
黄山日出	林 戊(346)
船闸断想	若 凡(349)
两度“过关”话今昔	刘德润(352)
我的师傅	张秀成(355)
妈妈的红灶膛	子 蝉(358)
生产队杂忆	子 蝉(360)
虾油拌花生米萝卜皮	齐凤池(364)
情系唐海	杨立元(366)
浪花朵朵	郑景川(369)
小巷深深	郑景川(371)
家乡春早	袁丽楠(373)
远离喧嚣	张振宏(376)
守望心中那方田地	萧 杨(378)
到农场换大米的回忆	韩廷栋(380)
一封无法发出的信	刘玉峰(382)

墨痕断处	冷 月(385)
情系曹妃甸	曾梦竹(387)
福满门	谷勇江(389)
鹰	侯振平(392)
乘着音乐的翅膀	李锡彬(394)
家在村头小溪边	韩进勇(396)
清晨打开窗子	郭振武(398)
阅读长辈	张方圆(400)
海味唐海	克 东(402)
曹妃湖	高永利(404)
一缕春风是叮咛	李太利(406)
花语漫天	耿湘春(408)
莼鲈之思	张红欣(411)
追看电视的那些岁月	刘秀娟(413)
花开的声音	王 娟(415)
小院	付艳会(418)
一双布鞋的爱情	耿湘春(422)
说起野菜	段 洁(425)
故乡鼓书	居 士(427)
怀念一棵树	萧 杨(429)
影事沧桑	张振昌(430)
乐观者的人生	张 然(433)
珍珠海	耿湘春(435)
老夫老妻	于 晓(437)
流沙流沙满天飞	张红欣(439)
拥抱秋天	刘传伟(441)
泰山登顶	郑爱云(443)
享受宁静	杨 扬(445)
冬日菊花	张 强(446)
小人书	马俊江(447)

老头乐	戴连弟(450)
奶奶和月亮	张书印(452)
秋天的智慧	张书印(454)
戈壁滩寻宝	吴金菊(456)
石碾	赵 丰(459)
桃花手镯	李 布(461)
小鱼炖咸菜	张 然(463)
榆树下的追思	赵景柏(465)
春落谁家	东 风(467)
服饰气质两悠然	孙晓莉(469)
父亲的渔网	张 然(471)
鸟的迁徙	赵 丰(473)
犹忆当年携手时	王保国(475)
濯世之莲	孙玉惠(478)
拥抱大树	张丽钧(480)
留在记忆里的都是情	孙文昭(482)
车牌号里看变化	孙文昭(484)
我的 2008	孙文昭(487)
唐海:在成长中蜕变前行	傅 昱(489)
淡淡的甜,醇醇的香	杨梦蝶(492)
有晃来居	张梦瑶(494)
记录历史 把握未来——写在《金海湾文萃》汇编成册之际	(496)

第一辑

唐海潮音

