

● 教師手冊 ●

中國語文

香港小學適用

上 六

香港教育圖書公司



香港小學適用

中國

語文



上

香港教育圖書公司

本書遵照香港課程發展議會1990年頒佈的小學
「中國語文科課程綱要」編印

書 名 語文 六上
編 著 者 陳玉蓮 邱念暉 李孝聰 鄧城鋒
練習審訂 黃健儀 江先聲
語法編審 胡惠貞 查如棠
顧 問 盧瑋鑾(小思)
責任編輯 何小書
助 理 陳鳳霞
設 計 王鑑豐 梁欣欣
封面繪圖 鍾漢超
出 版 者 香港教育圖書公司
香港鰂魚涌芬尼街2號D四樓
電話：564 0753 561 9541
印 刷 者 藝光印刷有限公司
香港仔黃竹坑道48號聯合工業大廈八及十五樓
發 行 者 商務印書館營業部
香港九龍紅磡鶴園東街4號恒藝珠寶大廈2樓
電話：362 6207

1991年初版
© 1991 香港教育圖書公司
ISBN 962 290 130 1

編輯要點

本書是根據香港課程發展議會一九九零年頒佈的小學「中國語文科課程綱要」和課本編纂指引編寫而成的。編寫時參考了當代的語言學理論和教學理論，以下面各項原則為依據。

一、語文規範

1. 語法和詞彙方面，以目前中國大陸通行的現代漢語書面語為規範。一些涉及香港事物的本地習用詞語，則視具體情況斟酌採用。

2. 字形方面，以小學「中國語文科課程綱要」附錄的「分級常用字表」為依據。

二、課文和學習重點

1. 課文的編寫，充分考慮到了語文訓練的目的。課文裏必須掌握的語文知識，都在「學習重點」裏列出。「重點」所涉及的範圍廣泛，自詞語運用、句式學習、標點符號運用、修辭方法、寫作技巧，以至各種體裁的特點，都包含在內。

2. 課文的題材，既有學生日常生活中經常接觸到的事物，也有歷史文化知識和科學常識，還有寓言、童話、神話和傳說等，以開闊學生的視野，豐富學生的想象力。「學習重點」中列有課文的中心思想，以突出課文的教育意義。

三、字和詞

1. 課文後面的「詞語」一欄，列出的都是詞語，也有一些成語和習用語。單字（詞素）不在這裏列出，但在每冊課本後面的「生字表」中可以查到。這裏也不列出詞組，學生可以在課本的「練習」裏學習到有關的知識。

四、練習

1. 每課的「練習」與「學習重點」緊密配合，其中特別注重語文基本能力的訓練，如詞語運用、句式學習等。

2. 本書嘗試從語法意義上來理解「句式學習」，試圖不用語法術語，而通過各種練習，誘導學生思考和分析句子的結構，培養學生理解和掌握現代漢語的能力。

五、討論和活動

1. 每課課文後面都設有「討論」題目，由老師引導學生討論課文的內容和作法。有些課文後面還設有「活動」建議，讓學生通過角色扮演和朗誦等方式加深對課文及有關語文知識的理解。

目錄

一	克求里斯(一)	2
二	克求里斯(二)	6
三	責任和責任感	10
四	大雄的煩惱	14
五	賣旗的姐姐	18
六	論公德	22
七	折箭	26
八	維多利亞公園	30
九	便條兩則	34
十	晏子使楚	38
十一	演講的技巧	42
十二	國華的日記	46
十三	談節日	50
十四	登鶴雀樓 遠山	54
十五	香港之秋	58
十六	蟹和蜘蛛	62
十七	夢想成真	66

十八	萊特兄弟	70
十九	論天才	74
二十	詩聖杜甫	78
二十一	絕句 下江陵	82
二十二	種子的旅行	86
二十三	印刷術的發展	90
二十四	鄭人買履	94
生字表		98
詞語表		99
句式表		101

一 克求里斯(一)

克求里斯是天神宙斯——希臘眾神的首領——在人間的私生子。由於宙斯的妻子嫉妒克求里斯的母親，就對克求里斯唸了毒咒，使他的一生充滿困難和險阻。

克求里斯天生神力，喜歡打抱不平。他的第一個對手是一頭獅子。這可不是一頭普通的獅子，牠銅筋鐵骨，不怕刀槍。克求里斯狠狠地射了牠一箭，竟然射不進去！獅子猛地向克求里斯撲過來。克求里斯矯捷地一閃，緊接着縱身一跳，跳到獅子背上。獅子咬不着他，氣得狂奔亂跳。但克求里斯緊緊地抱住獅子的脖子，一點兒也不放鬆，最後把這頭刀槍不入的獅子活活地勒死了。

克求里斯的第二個對手是大地的兒子安泰俄斯。安泰俄斯是利比亞國王，他常常強迫旅客跟他摔跤。旅客輸了，就會被他殺死。克求里斯知道了，就跑到利比亞那兒跟他比試。兩人一交手，克求里斯就輕易地把安泰俄斯打倒了。安泰俄斯馬上爬起來再打，力氣好像更大了。克求里斯一連幾次把安泰俄斯打倒在地上，但每一次他都能夠迅速地跳起來，而且一次比一次更有力氣。

克求里斯十分驚訝，心想：「這樣打下去不是辦法……啊！我明白了。大地是他的母親，我一定要設法阻止大地再給他力量才行。」這時安泰俄斯有恃無恐，步步進逼。克求里斯一直往後退，等安泰俄斯衝過來的時候，克求里斯機敏地繞到他背後，用雙手把他舉了起來，使他離開了大地。安泰俄斯在半空中拚命地掙扎，可是力氣越來越小了。最後這個生性兇殘的國王終於被制服了。

後來克求里斯又殺死了吃人的九頭蛇，除去了埃及的暴君，還從死神手裏救出了一位善良的皇后。他的聲名傳遍了整個地中海。



3



學習重點

- (1) 認識神話的寫法。
- (2) 學習描寫動作的詞語。

詞語

首領 嫉妒 毒咒 打抱不平
 筋骨 矯捷 脖子 強迫 摔跤
 比試 驚訝 有恃無恐 進逼
 兇殘

討論

- (1) 為甚麼克求里斯的一生充滿了困難和險阻？
- (2) 克求里斯是怎樣殺死獅子的？
- (3) 克求里斯怎樣制服了安泰俄斯？
- (4) 你認為克求里斯得到勝利的原因是甚麼呢？

練習

一、詞語運用

劃去（ ）裏不適當的詞語。

1. 晚上，美芬一個人在路上（走 ~~跑~~ ~~奔~~）。忽然有人在後面拍了她一下，嚇得她大叫一聲，發足狂（走 ~~跑~~ ~~奔~~）。那個人追上來，邊（走 ~~跑~~ ~~奔~~）邊叫：「美芬別怕！我是大哥。」
2. 警察悄悄地從窗（撲 ~~跳~~ ~~爬~~）進屋裏，然後突然向強盜（撲 ~~跳~~ ~~爬~~）過去。一個強盜當場被捕，另一個（撲 ~~爬~~）窗逃走了。
3. 小強不停地向小武進逼，起先小武不停地往後（閃 ~~繞~~ ~~退~~），然後突然一（閃 ~~繞~~ ~~退~~），就（閃 ~~繞~~ ~~退~~）到小強身後，把小強抱住了。

二、把適當的詞語填進（ ）裏。

迅速地 狼狽地 牢牢地 兇狠地 矯捷地
機敏地 活活地 輕易地

兩個強盜衝進一家珠寶店，（

兇狠地）喝令店員舉起雙手。一個

店員（機敏地）用腳尖觸動

了警鐘。警察（迅速地）趕來

了，強盜只好（狼狽地）逃走。

一個強盜逃得比較慢，被警察趕上去，把

他（牢牢地）抓住。另一個強

盜用刀襲擊追捕他的警察，警察（

矯捷地）閃開，然後拔出手槍，強

盜只好舉手投降。

三、劃去（ ）裏不適當的詞語。

今天我在公園裏坐（下來）着（了）

一個下午，因為我在游泳池旁遇到了一個

游泳能手談（起）着（了）話來，（一

談）談就談（起來）着（了）半天。他

說他參加（過）了（了）很多國際游泳比賽，

有一次還奪得（過）了（了）冠軍呢。

二 克求里斯(二)

克求里斯雖然成了舉世聞名的英雄，可是他並不快樂。

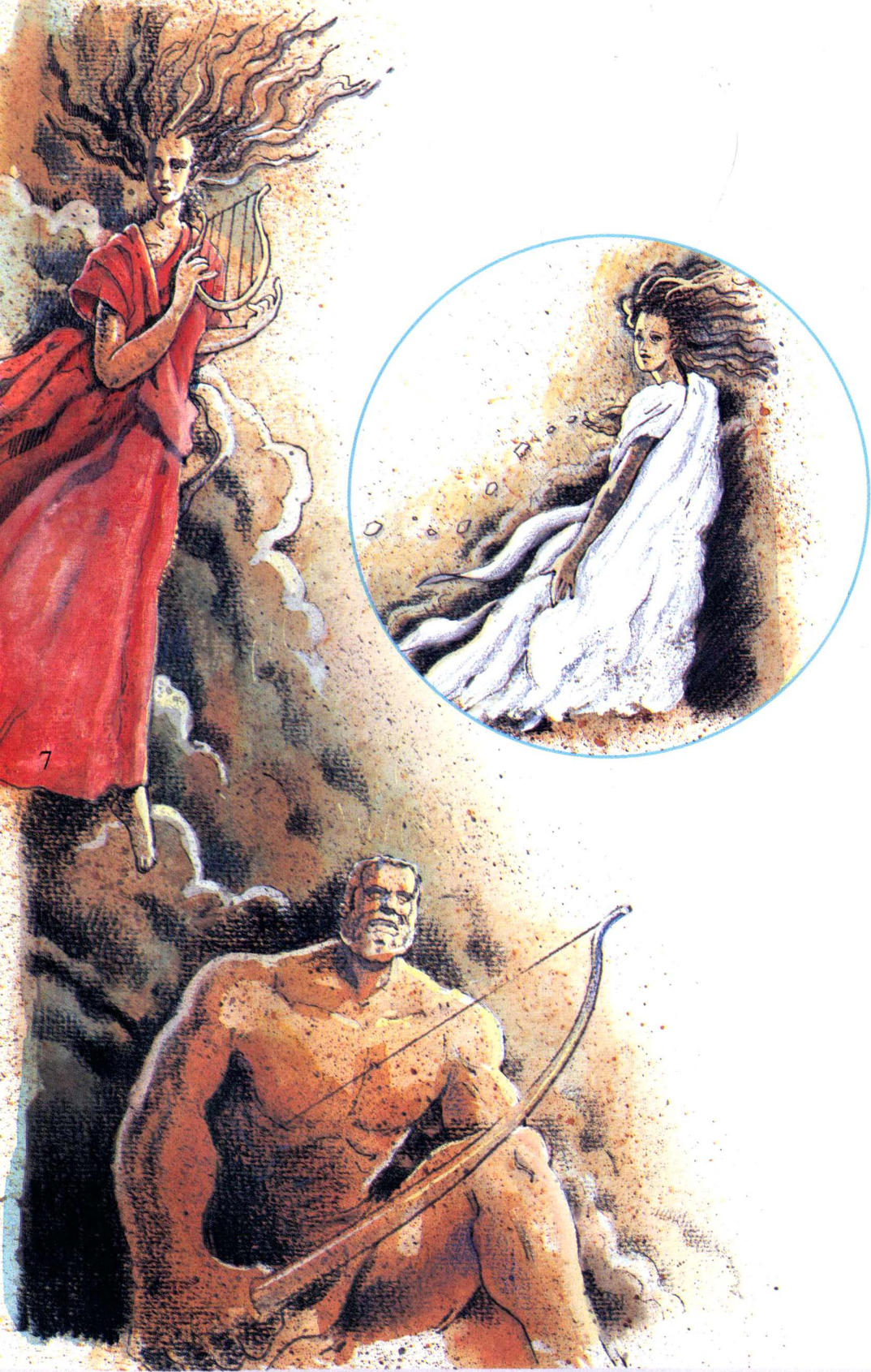
由於宙斯妻子的毒咒，克求里斯還是不斷地遇到困難和險阻。每當他翻過一座高山，前面就有更高的山出現；每次他降伏了一個惡魔，就有更兇猛的怪物在等着他。「為甚麼別人酣睡的時候，我還要迎着黑夜的寒風趕路？為甚麼別人坐在樹蔭下乘涼的時候，我還要在烈日下奔波？」想到這裏，克求里斯不禁有點氣餒了。

這時，克求里斯面前忽然出現了兩個少女：一個紅裳翠袖，長得嬌媚動人；另一個一身雪白，臉上流露出莊嚴的神情。

紅衣少女輕盈地走到克求里斯面前，微笑着對他說：「我知道你捱了很多苦，受到不少災難。你是不是厭倦了現在的生活？你是不是累得半步也不想再走了？那麼請你跟我來吧，我會帶你走一條平坦快樂的路。在那條路上，再也遇不到風波險阻，也沒有毒蛇猛獸。你可以舒適地坐着，享用那喝不完的美酒和吃不完的佳餚；也可以安閒地躺着，欣賞仙女悅耳的歌聲。」

白衣少女上前一步，平靜地說：「克求里斯，我知道你已經辛勞了多年，也明白你內心的苦惱，可是我不會用甜言蜜語來欺騙你。沒有辛勤的灌溉，怎麼會結出甘甜的果子？克求里斯，如果你跟我走，你仍然要面對頑強的敵人，仍然要不停地奮鬥。但是人們會因你而得到幸福和快樂，人們將永遠感謝你。」

克求里斯低頭考慮了很久，終於決定了，他堅定地對白衣少女說：「請你帶我到需要我的地方去吧！」



學習重點

(1) 明白本篇課文的中心思想——為大我而犧牲小我。

(2) 復習分號的運用。

(3) 學習敘述可能發生的事情。

詞語

舉世聞名 降伏 酣睡 奔波
 氣餒 紅裳翠袖 嬌媚 輕盈
 捱 佳餚 悅耳 甜言蜜語
 灌溉

討論

- (1) 為甚麼克求里斯成了英雄卻不快樂？
 (2) 為甚麼克求里斯願意跟白衣少女去繼續受苦呢？

(3) 如果你是克求里斯，你會怎樣選擇自己的道路？為甚麼？

練習

一、完成下面的句子。

1. 我們要不就是坐計程車，要不

就是走路，此外沒有其他

辦法了。

2. 你要麼買一個，要麼借一個，總之不能再用破球拍來打球了。

3. 你買一本也好，借一本

也好，只要能夠在星期四以前把書送給他就行了。

二、續寫句子（注意分號的運用）。

1. 陳小洋到百貨公司去，買了一件襯衫；
然後到書店去，買了一本字典。

2. 黃小玲真是一個好學生！在學業方面，
她努力認真；

樂於助人

；品格方面，她

大方有禮。

三、劃去（ ）裏不適當的詞語。

明天就是我們跟六年級丙班爭奪班際
足球賽冠軍的日子了。他們（可能 實在）

（會 肯）有出乎意料的進攻絕招，我們

（萬一 一定）（要 可以）加強防衛才

（會 能夠）阻擋他們的進攻。要是我們

的後衛合作得好，怎麼強的攻勢，也（

~~不必~~ 未必）（~~該~~ 能夠）攻破我們的

防線。

三 責任和責任感

甚麼是責任和責任感呢？責任就是我們應該做的工作。責任感是指完成責任的自覺心。能夠認真地把應該做的工作完成，就是有責任感。

凡是答應了人家要做的事，都應該努力做到。例如答應借一本書給朋友，那麼按時把書借給這個朋友就成了我的責任。假使答應了同學佈置壁報，後來卻沒有兌現自己的諾言，那就是不負責任。

有些事情雖然不是別人要求我們的，卻是我們應該做的事情。例如，父母並沒有特地吩咐我們要照顧弟妹，但照顧弟妹妹，是做哥哥姐姐的責任；又如並沒有人要求我們去指導低年級的同學，但指導低年級的學弟學妹，是高年級學生的責任。這都是我們應盡的責任。

要完成責任，責任感是少不了的。答應了佈置壁報，忽然有朋友找你打球，沒有責任感的人就會去打球而耽誤工作。或者一邊佈置壁報，一邊心裏惦記着打球，於是草草完工，馬虎了事。這種不認真的態度，也是沒有責任感的表現。

尤其是對於別人沒有交代我們去做的事，就全靠我們的自覺了。在家裏，

主動地照顧弟妹，寧願放棄看心愛的電視節目；在學校裏，隨時關心學弟學妹，即使犧牲了打球也願意。能夠這樣做，就是有責任感的表現。

總之，我們從小要培養良好的責任感，把別人交託的事情做好，同時還要自覺地去做應該做的事，好好地完成它們。



學習重點

(1) 明白課文的中心思想——做任何事情都要有責任感。

(2) 學習用例子來說明論點的方法。

(3) 學習「應該」「要」等詞語的運用。

詞語

佈置 兌現 諾言 耽誤 惦記
草草完工 馬虎了事 交託

討論

(1) 請舉例說明甚麼是「責任」，甚麼是「責任感」。

(2) 文中提到了有一些事情不是別人要求我們的，卻是我們有責任去做的，你能舉一些例子說明嗎？

(3) 責任感有甚麼重要？如果一個人沒有責任感，會有甚麼後果？

練習

一、照例句用（ ）裏的詞語改寫句子。

(1)【例】別人交託的事情我們應該盡力做好。

(不可不)

別人交託的事情我們不可不盡力做好。

1. 在夏令營裏我們得遵守營規。(不能不)

在夏令營裏，我們不能不遵守營規。

2. 我們做人要有責任感。(不能沒有)
我們做人不能沒有責任感。

3. 在球賽中我們必須服從球證的裁判。
(非……不可)

在球賽中我們非服從球證的裁判

不可。