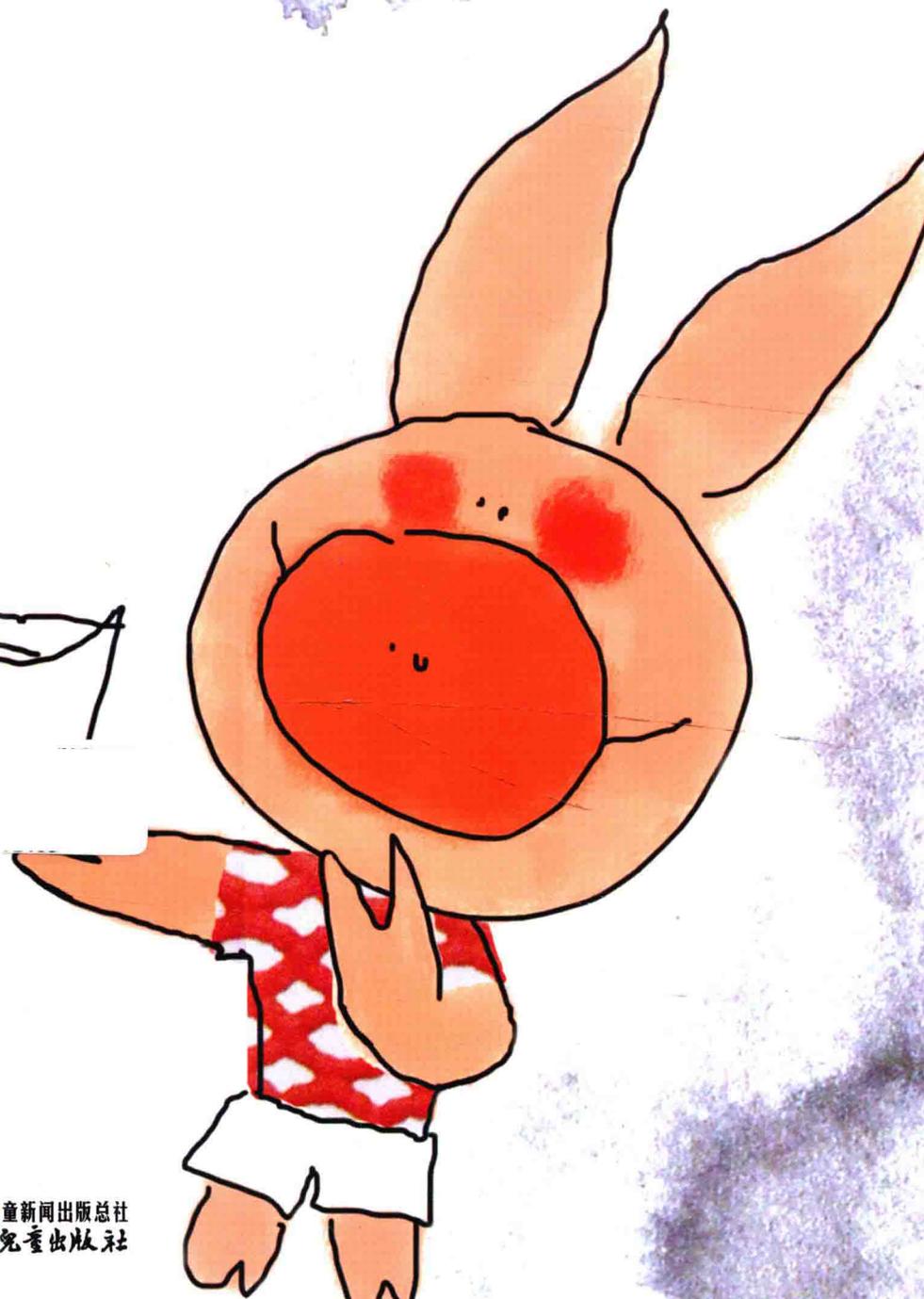
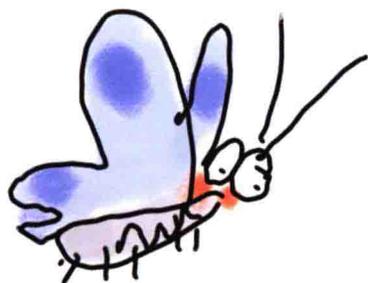




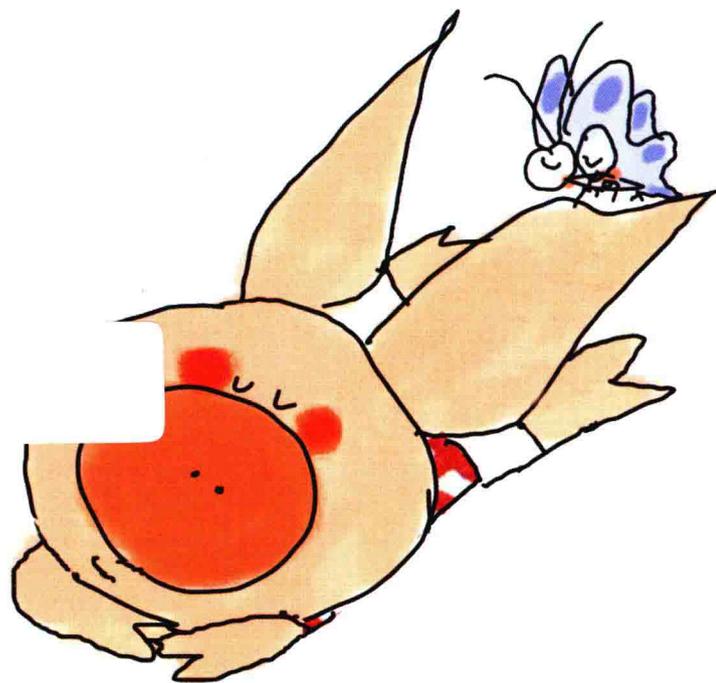
蝴蝶小猪

高洪波/著 李蓉/绘



蝴蝶小猪

高洪波/著 李 蓉/绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京



Maria Jesus Gil

我的眼前是一套“快乐小猪波波飞”系列绘本。早在2013年4月的博洛尼亚书展上，我就被这只可爱的小猪深深地吸引了。在故事里，这只小猪真实、亲切、机智。最重要的是，他非常乐观，富有幽默感。这套绘本的画面充满表现力，很好地契合了丰富的故事情节。我相信每一个孩子都会被小猪波波飞的奇妙世界所吸引，都会爱上小猪波波飞，爱上他的幽默故事。

玛利亚·耶稣·基尔
安徒生奖评委会主席

小猪波波飞是一个充满魅力、无忧无虑、精力充沛的小英雄。他的故事真实、轻松、不说教，滑稽的动作和困窘的遭遇让小读者看到了自己的成长经历。画家用明快、简约、优雅的笔触，活灵活现地展现了波波飞。



Patricia A. Young

帕特里夏·亚当娜
国际儿童读物联盟 (IBBY) 前主席

HUDIE XIAO ZHU

出版发行：中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人：李学谦

执行出版人：张晓楠

策划：张楠 徐寒梅 封面设计：许文会
责任编辑：王志宏 柯超 陶红梅 审读：林栋
美术编辑：许文会 赫惠倩 责任校对：张静
责任印务：杨顺利

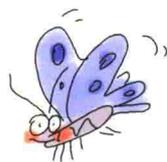
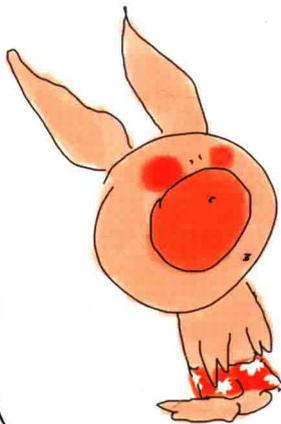
社址：北京朝阳区建国门外大街丙12号楼 邮政编码：100022
总编室：010-57526071 传真：010-57526075
发行部：010-57526201 010-57526231
http://www.ccppg.com.cn e-mail:zbs@ccppg.com.cn

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

开本：889×1194 1/16 印张：2
2013年10月第1版 2013年10月北京第1次印刷
字数：25千字 印数：4000册

ISBN 978-7-5148-1290-9 定价：25.00元

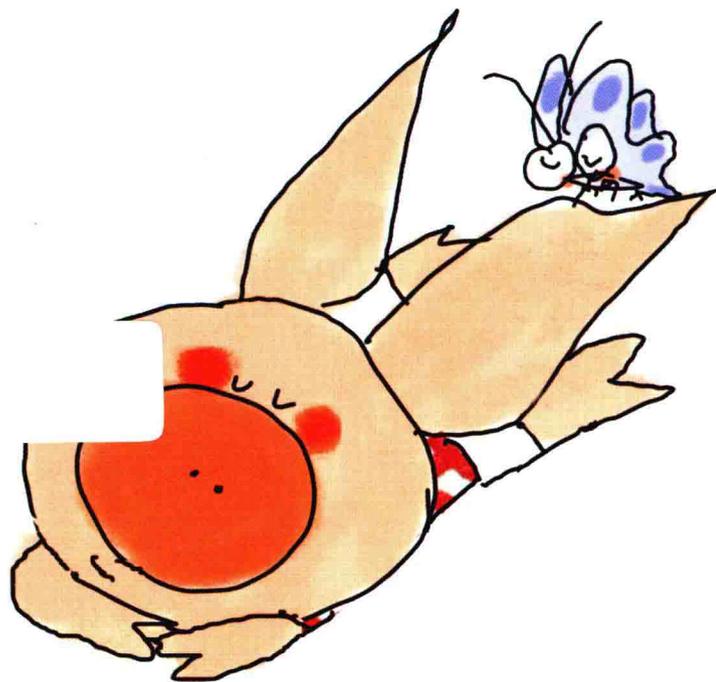
图书若有印装问题，请随时向本社印务部（010-57526539）退换。



定价：25.00元

蝴蝶小猪

高洪波/著 李 蓉/绘

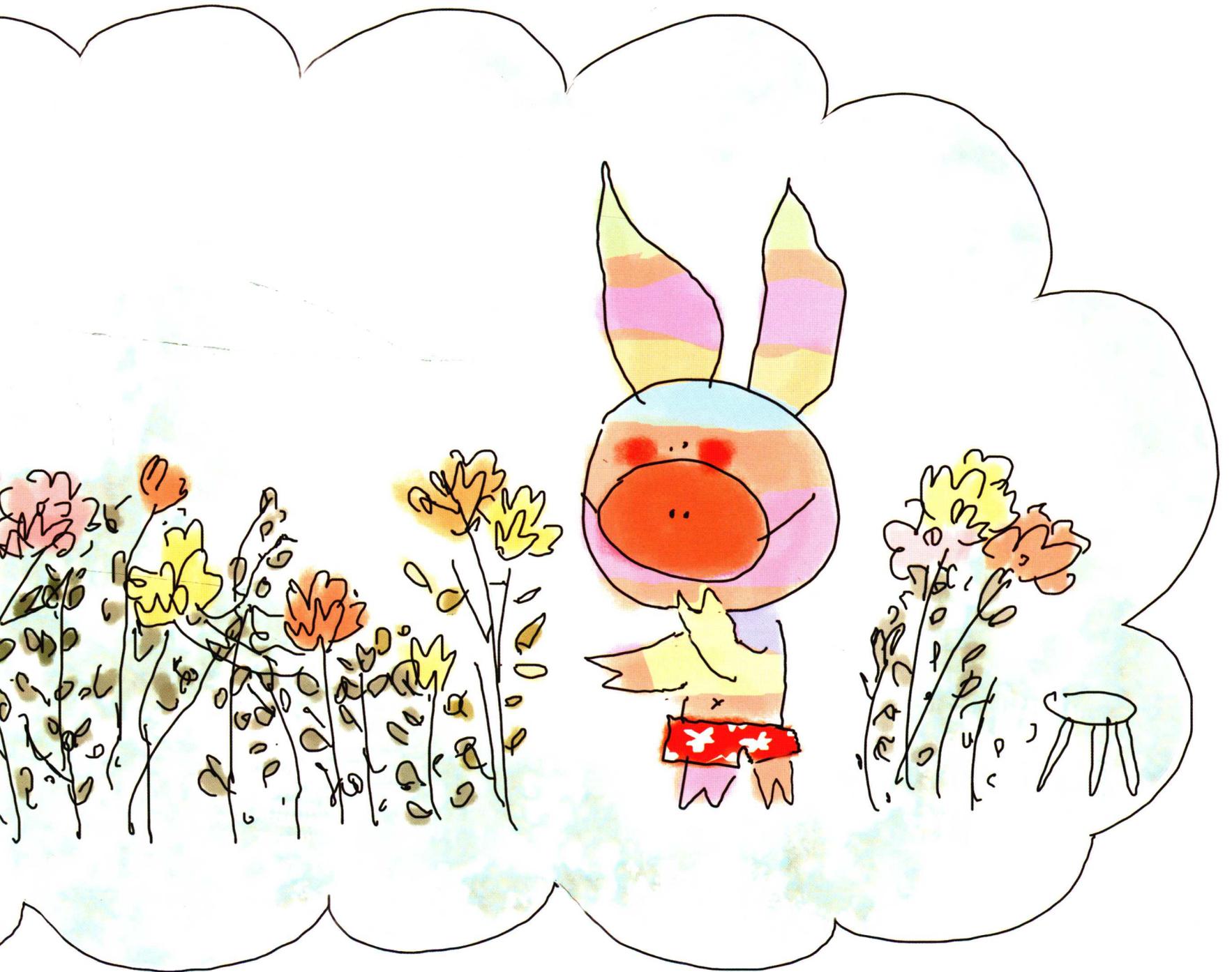


 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

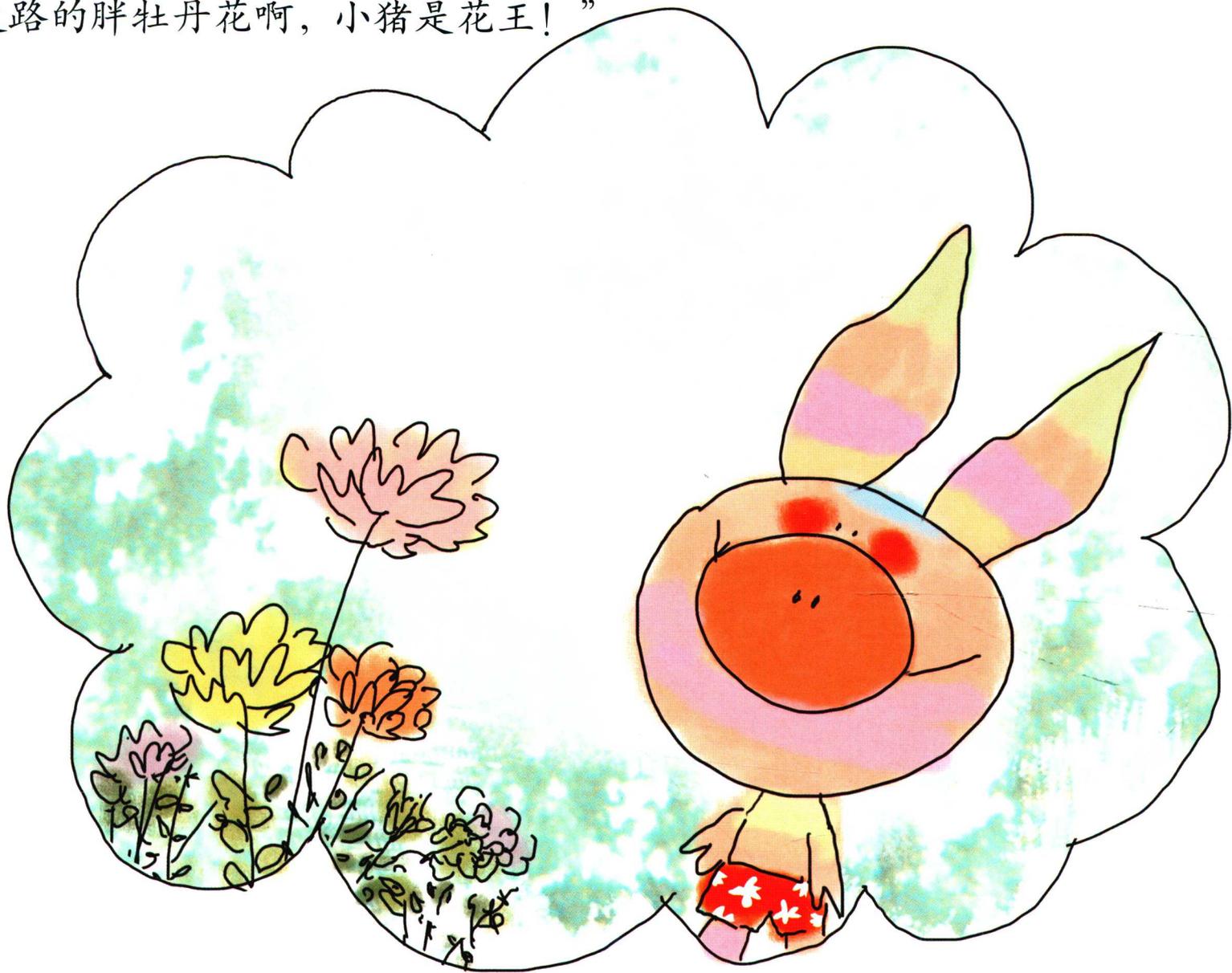
北 京

小猪波波飞晚上做了一个梦：梦见自己走在春天的公园里，公园里有一片绿草坪，旁边是一片五颜六色的牡丹花，波波飞和牡丹花们聊天儿，牡丹花们都夸波波飞漂亮。



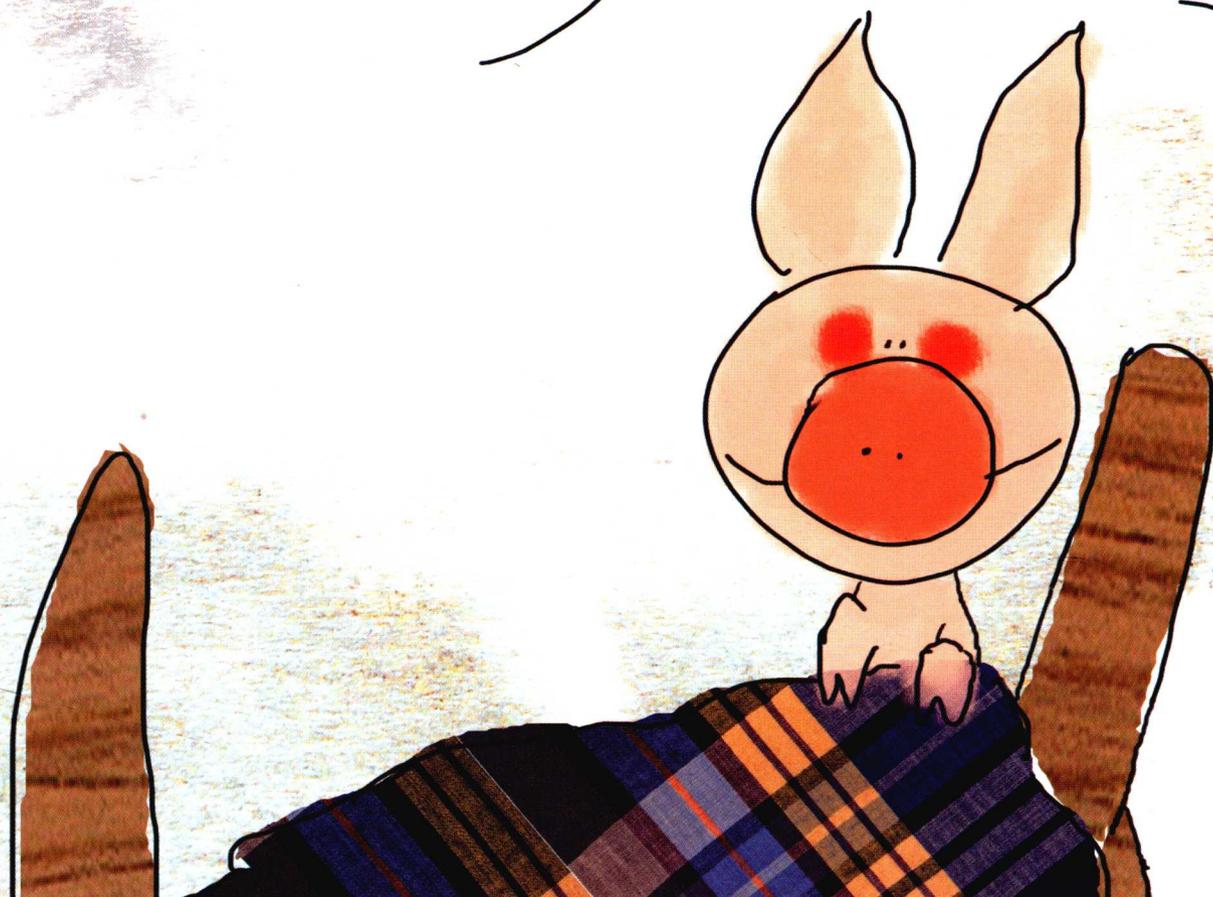


最大的一朵粉牡丹夸波波飞：“你身体虽然有点儿胖，但你多像是一朵会走路的胖牡丹花啊，小猪是花王！”

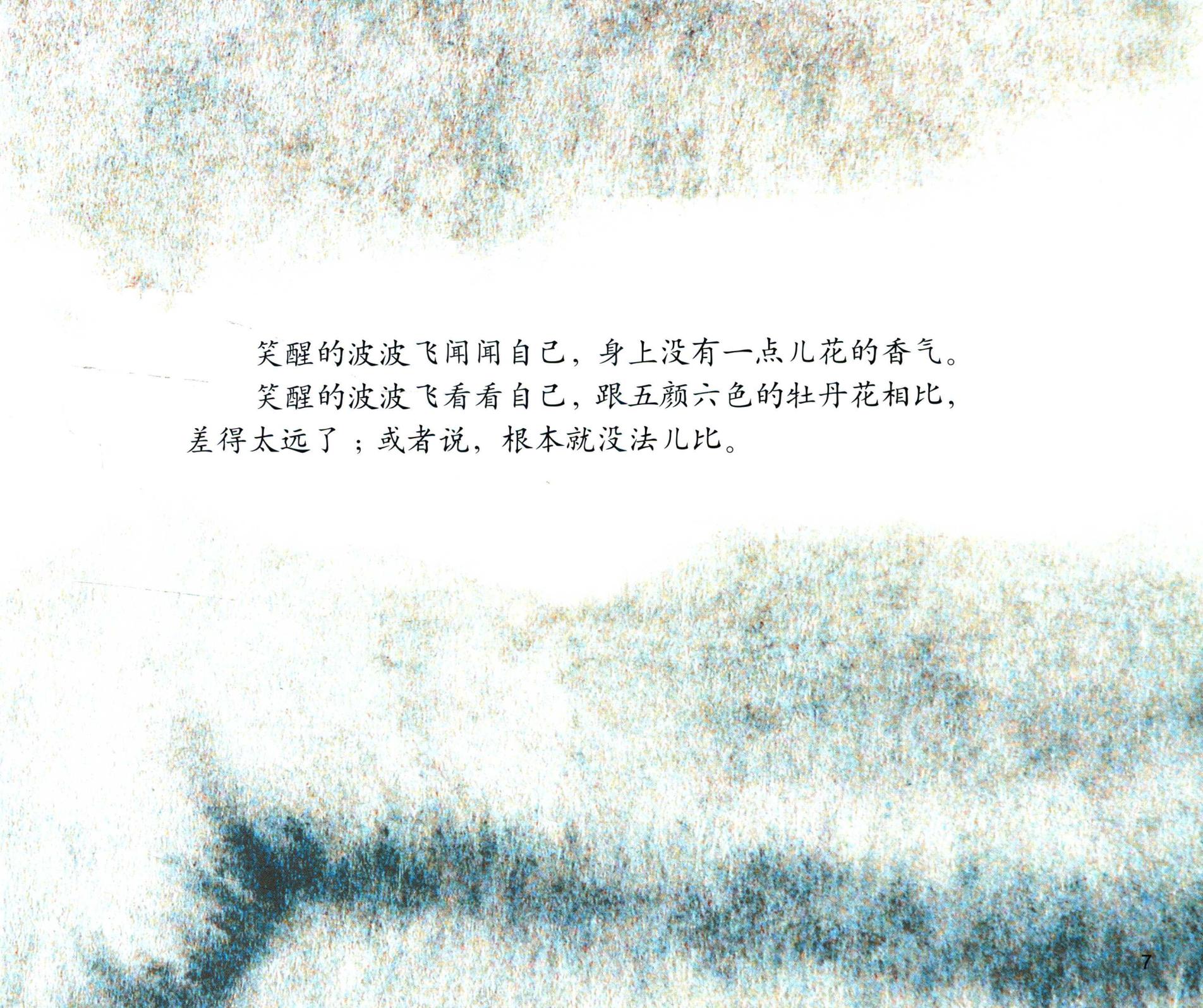


波波飞不禁夸，别人一夸就笑哈哈，尤其被夸成“会走路的牡丹花”，太让人高兴了，他使劲儿一乐，把自己笑醒了。

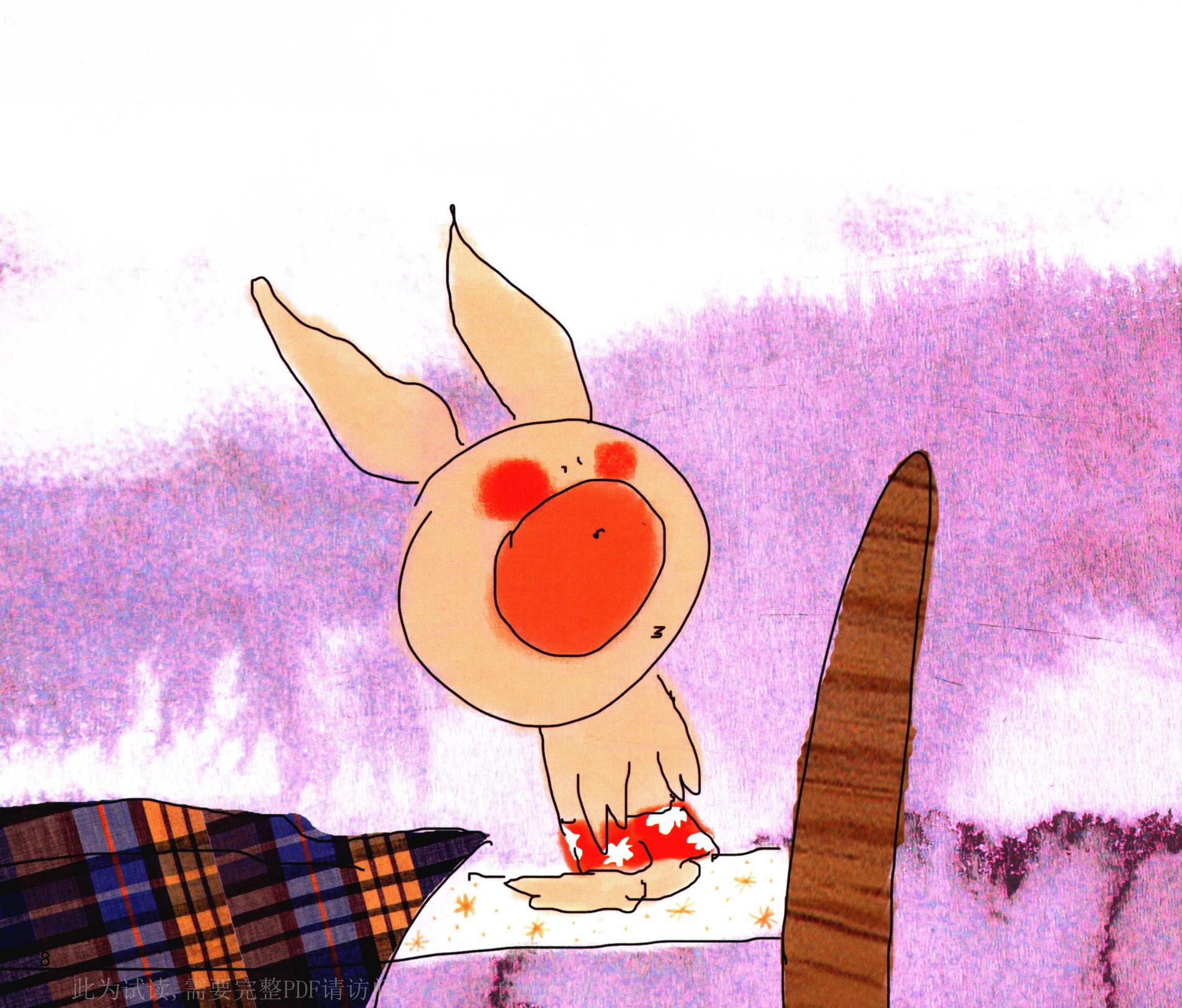
哈哈

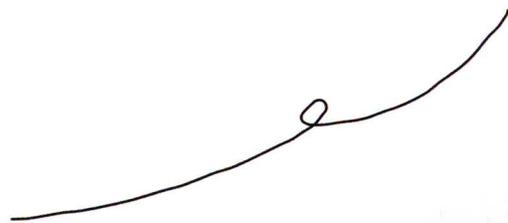




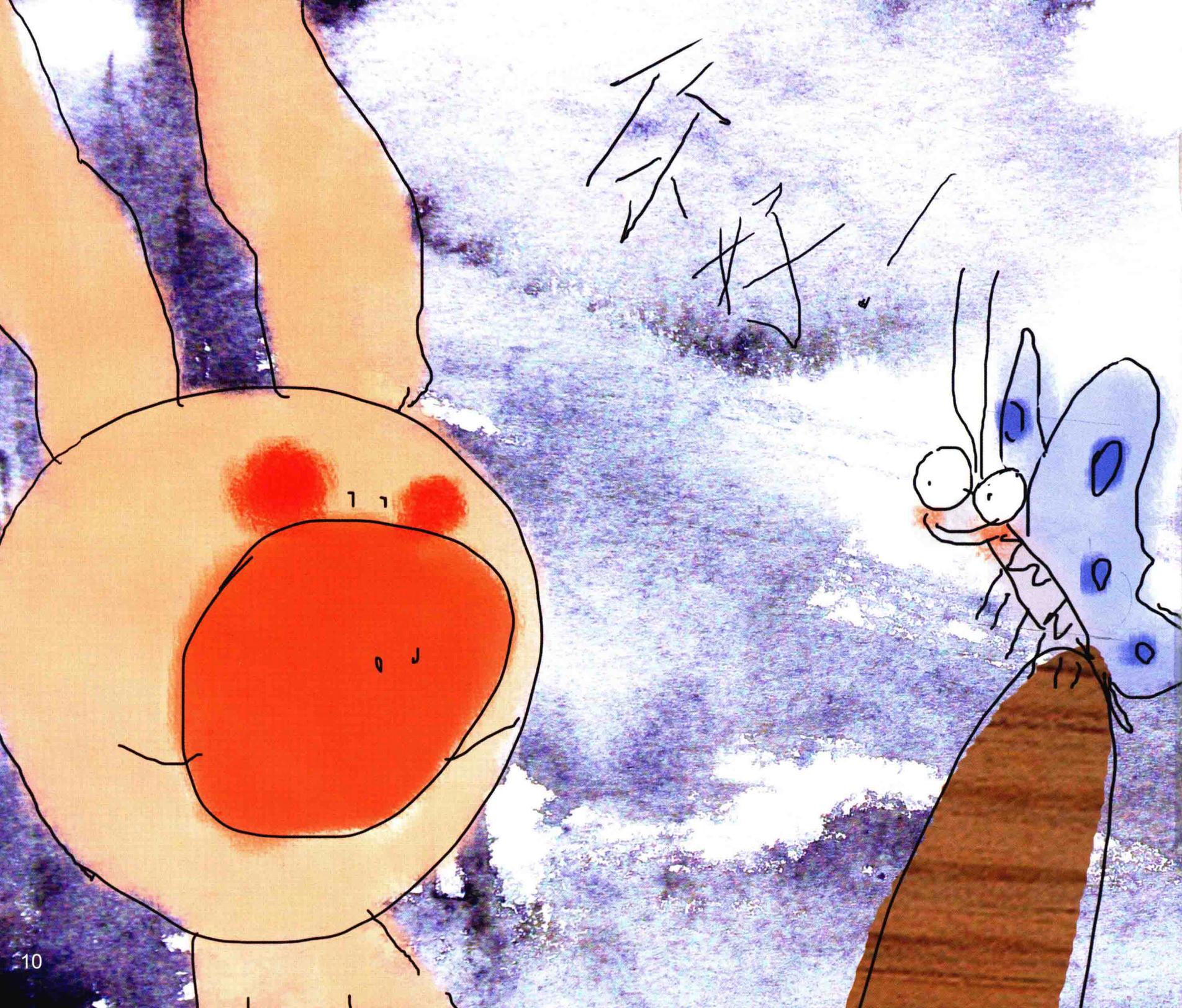


笑醒的波波飞闻闻自己，身上没有一点儿花的香气。
笑醒的波波飞看看自己，跟五颜六色的牡丹花相比，
差得太远了；或者说，根本就没法儿比。





可这毕竟是波波飞平生做过的最开心、最阳光、最五彩缤纷的一个梦，所以波波飞的嘴巴仍然笑成一弯月牙儿。这时，波波飞有个惊奇的发现：屋子里进来一位不速之客——蝴蝶。

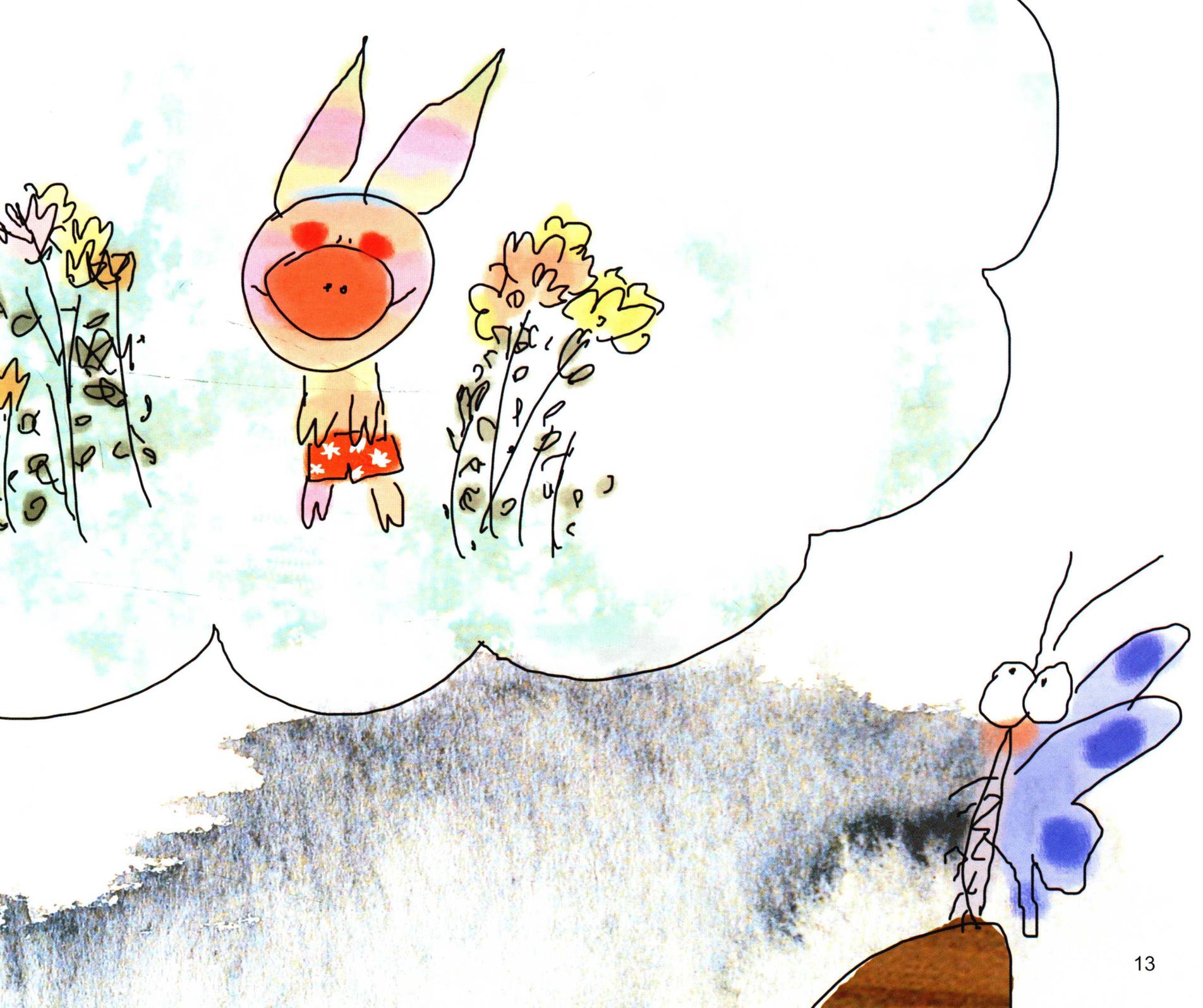


A watercolor illustration of a landscape. In the foreground, there is a path or road that curves through a field of trees. The trees are rendered in shades of purple, blue, and green, suggesting a forest or a park. The background is a light, hazy sky. The overall style is soft and artistic.

蝴蝶绕着波波飞，飞上飞下，转了一会儿圈儿，落在波波飞床头。她用两根长长的触须向波波飞问好：“波波飞你好，你为什么使劲儿地笑？是吃到蜜糖了吗？”



波波飞一口气讲完了自己的美丽梦境，问蝴蝶：“你说我真的那么惹人喜爱吗？”



A close-up photograph of a tree trunk. The bark is light brown and textured. A large, dark, jagged hole or wound is visible in the upper left quadrant, extending downwards and to the right. The hole is deep and appears to be a result of insect damage or a natural crack. The lighting is bright, highlighting the texture of the bark.

蝴蝶认真地点点头：“你的笑声很好听，你梦中笑起来的样子好可爱，所以才把我招来。”