

知日 囊

毛泽东评点最多的一部笔记小说

· 白话精华本 ·

冯梦龙

著

 成都时代出版社
CHENGDE TIMES PRESS

智囊

白话精华本

(明)冯梦龙 著

 成都时代出版社
CHENGDE TIMES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

智囊：白话精华本 / (明) 冯梦龙著. -- 成都：
成都时代出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5464-1016-6

I. ①智… II. ①冯… III. ①笔记小说—小说集—中国—明代 IV. ①I242.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 262186 号

智囊：白话精华本

ZHINANG: BAIHUA JINGHUA BEN

(明) 冯梦龙 著

出品人 段后雷
责任编辑 陈德玉
责任校对 李航
装帧设计 尚世视觉
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86621237 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 北京中印联印务有限公司
规 格 148mm×210mm 1/32
印 张 9.75
字 数 245 千
版 次 2014 年 1 月第 1 版
印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5464-1016-6
定 价 29.80 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (010) 65709800

出版说明

《智囊》是明代著名的文学家、戏曲家冯梦龙的代表作。全书共分为上智、明智、察智、胆智、术智、捷智、语智、兵智、闺智、杂智十部共计二十八个小类，辑录了从先秦到明代一千多则智慧故事。是一部帮助人们排忧解难和克敌制胜的处世奇书。

冯梦龙（1574—1646），字犹龙，又字公鱼、子犹，号龙子犹、墨憨斋主人、顾曲散人、吴下词奴、姑苏词奴、前周柱史等，南直隶苏州府吴县籍长洲（今苏州）人。冯梦龙出身于名门世家，其作品除了这本《智囊》之外，还有世人皆知的“三言”（《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》）、《新列国志》、《增补三遂平妖传》、《古今谈概》、《太平广记钞》、《情史》、《墨憨斋定本传奇》，以及许多解经、纪史、采风、修志的著作。

冯梦龙年轻时，也和当时所有的读书人一样，把主要精力都放在对经史子集的诵读上，为的是能够通过科举走向仕途之路。可谓是“不佞童年受经，逢人问道，四方之秘复，尽得疏观；廿载之苦心，亦多研悟”。然而，即使这样用功，他的科举之路仍然十分坎坷。直到明崇祯三年（1630年），他57岁时，才补为贡生（成绩优异的秀才，可入京师的国子监读书），直到61岁时才勉强混上一个知县，但只干了四年就辞官回乡了。

纵览冯梦龙的一生，虽有经世治国之志，却长期在社会的下层沉沦，或靠舌耕授徒糊口，或为书贾编辑养家，可以说是不得志的。但是，也正因为如此，不但奠定了他在中国文学史上的崇高地位，也奠定

了他在中国出版史上的崇高地位。冯梦龙所有的作品中，从今天出版学的角度来看，有一个共同的特点，那就是注重实用。尤其是这本《智囊》，更是充分体现了这个特点。在本书的自序中，他开篇就写道：“人有智，犹地有水；地无水为焦土，人无智为行尸。智用于人，犹水行于地，地势坳则水满之，人事坳则智满之。周览古今成败得失之林，蔑不由此。”并总结出“古今成败得失”的原因，其用意不可谓不深远。

《智囊》初编成于明天启六年（1625年）。后来，冯梦龙又对其进行增补，重刊时改名为《智囊补》，其他刊本也称《智囊全集》、《增智囊补》、《增广智囊补》等，内容上均同《智囊补》。全书共收上起先秦，下迄明代的历代智慧故事1238则，并根据内容分为十部二十八卷。全书既有政治、军事、外交方面的大谋略，也有士卒、漂妇、仆奴、僧道、农夫、画工等小人物日常生活中的聪明才智。这些故事汇成了中华民族古代智慧的海洋。书中涉及的典籍几乎涵盖了明代以前的全部正史和大量的笔记、野史。因此，可以这样说，冯梦龙的这部《智囊》不但具有现实的实用价值，而且还具有重要的资料价值和校勘价值。

当然，由于时代的不同，书中所辑录的一些故事对于今天的我们已经没有参考价值，而且观点落后，封建思想比较浓厚。对于这些故事，我们一概舍弃，只翻译了一些实用性比较强和具有前瞻性的故事，汇成了本书。对于收录到本书中的每一个故事，我们在翻译的过程中，都尽可能做到忠于原著，不加删改。当然，至于这样做是否妥当，还望诸位方家、读者不吝赐教。

自序（译文）

冯梦龙

人要有智慧，就像土地要有水一样。土地没有了水，就会变成一片焦土；人没有智慧，就会变成行尸走肉。将智慧运用到生活中，就好比水流在土地上一样。地势低洼的地方就注满了水，人事“低洼”的逆境也充满了智慧。纵观古今成败得失的众多事实，没有一件不是这样的。如何来证明这一点呢？曾经处于优势的夏桀和殷纣是愚蠢之君，而处于劣势的商汤和周武王是聪明之君。齐、楚、燕、韩、魏、赵六国联盟力量很大，却很愚蠢，而秦国虽然势单力薄，却很聪明。楚汉相争时，楚王项羽势力强大却愚蠢，而力量薄弱的汉王刘邦却很聪明。当政的隋朝皇帝杨广愚蠢，而他的大臣唐王李渊却聪明。居统治地位的南宋王朝愚蠢，而后起的元朝却聪明。元朝后期的统治者愚蠢，而率领百姓成大业的本朝圣祖（指明太祖朱元璋）却聪明。以上所列举的这些历史上的大事件尚且如此，那些小事情也就不言而喻了，这就是《智囊》这本书所要阐发出来的哲理。

有人反驳我说：“从智慧上看，很少有人能超过舜的，但他却经常被他那顽固而愚蠢的弟弟象置于困境之中；也很少有人能够超过孔子的，但他却被困在陈国和蔡国。西家邻居的儿子，对于儒家的“六经”十分精通，却空怀璞玉之才而不能为世所用，生活贫困；东边邻居的儿子，大字不识一个，却坐享祖辈传下来的荣华富贵，仆人过百。

你所说的愚失而智得又体现在哪里呢？”我笑着回答说：“您没有见过那些挖井的人吗？他们在下面打井时，冬天光着身体，夏天却穿着厚厚的皮袄，靠着绳子缒入井中，坐着土筐升到井上，他们能在平地上找到水源，靠的就是智慧。如果说土已挖到了头，没有见到泉水，却被石头挡住，情况发生了变化，怎么办？宋代有个叫种世衡的人，他在遇到这种情况时，就能将石头砸得粉碎并使泉水涌出，从而使千家万户都受惠。因此，同样是挖井见石，愚者看到的只是石头，而智者却能透过石层看到泉水。事物的变化能让智者暂时处于困境，但智者的智慧却使他不被这些变化所困。如果舜和孔子没有那样超人的智慧，那么舜就将被他弟弟烧死在谷仓中，从而化成灰烬，或者被活埋在井里，变成泥土；而孔子也将在陈国或蔡国被活捉。但舜不但成功的脱险，而且还能够在事后悠闲地坐在床边弹琴，而孔子虽然还没有摆脱困境，却在郊外弦歌不绝。您既然还不懂得圣人对智慧的妙用，又怎么能窥视我的《智囊》的奥妙呢？”有的人又说：“舜和孔子的事情，就算是事实吧，但‘智囊’这种称呼，正是造成汉代大臣晁错被杀于集市的原因，您为什么还要宣扬它呢？”我反驳道：“错了，错了，晁错不是死在智慧上，而是死在愚蠢上。当他坐而谈论治国时，皇帝已经高兴的面露喜色，可是等到吴楚七国谋反的战争打响之后，他竟然建议让皇帝亲自带兵出征，他自己却留守京师，他做了这一件不聪明的事，才使谗言四起，从而导致他的被杀。然而，晁错虽然在保护自己方面是愚蠢的，但在筹划国家大事上却是聪明的，所以即使他已经死了上千年了，人们还为他感到惋惜，将他列入名臣之中。后来一些见识短浅的小人，在保护自己方面特别聪明，而在筹划国事方面则特别愚蠢。用这种人和晁错那样的人相比较，难道还看不出谁美谁丑吗？再说对于《智囊》这个名称，您只知其一，不知其二。在晁错之前，有樗里子被称为智囊；在晁错之后，有鲁匡、支谦、杜预、桓范、王德俭被

称为智囊；在本朝，杨文襄公（名一清）也有这个称号。这几个君子之士，虽然所走的道路都不一样，但大多都完成了自己的事业，建立了杰出的功勋，身荣道泰，您撇开了智囊的好处不谈，却专列它的害处，这好比是看到了一个人在乘船渡河时被淹死了，就劝别人不再乘船一样，这就太不聪明了。”又有人说：“您写《智囊》，打算让别人学习智慧，但智慧到底是天性的，还是从书上学来的呢？”我回答说：“我前边早就说过这一点，智慧就像水的样子，藏在地中时它是天性，而要开凿它，让它流出来，这就得靠后天的学习了。而开凿出来的井水、涧水、泉水，它的用处与江水、河水是一样的。我所担心的是人们天性中的智慧，像藏在地下的水那样，被埋藏在土石之下，而不能流露出来，于是就写这些写在纸上的话，来当做发掘智慧的‘铁锹’和‘土筐’，这样做或许对于经世济用会有一些的作用吧。”又有人说：“我听说：取法乎上，仅得其中。您品评的这些智慧中，有些是十分狡诈的不法之人，却被您列为上等；而那些鸡鸣狗盗之流，您也记录了他们的奇闻。这样您的《智囊》将变得污秽不堪，这怎么能用来教育世人呢？”我告诉他：“我品评的是智，而不是人，不考虑那个人怎么样，只考虑那件事怎么样；不考虑那件事的价值，只考虑事件所表现出来的智慧。即使是那些狡诈的不法之徒或小偷强盗，哪个不是我治世药箱中的药材呢？我把它当做蜘蛛网，就可以捉虫子；我把它当做蚕茧，就可以做蛹的住房。这就好比是百川之王的黄河，众水同归，难道它还会对水流的大小、清浊做有选择的接受吗？”可能再也没有什么可以被人责难的了，于是我便将这些话作为本书的开篇。

目 录

第一部 上等的智慧

总 序·····	二	恶人告状被罚·····	一八
见大卷 ·····	三	忍小忿以成大事·····	一九
孔子尽人之才·····	三	舍己救人·····	一九
以愚挫智·····	四	萧何收秦图籍，	
用人之长·····	五	任氏独窖仓粟·····	二〇
国王尊大臣为师·····	六	国大义而抛弃私人恩怨·····	二一
容人之过，宽恕仇人·····	七	粗中有细的张飞·····	二三
假戏真做·····	八	巧妙的劝谏·····	二四
宽恕下臣，厚待侍儿·····	一〇	论功行赏的李渊·····	二五
圆通之智·····	一二	将“义”买回·····	二五
以盗治盗·····	一三	诛杀名人的理由·····	二七
赞扬的力量·····	一四	吕夷简为仇人昭雪·····	二八
知过能改·····	一四	处置违礼之臣的办法·····	二九
人人皆可建功立业·····	一五	劝人行善的技巧·····	三〇
世风不容伤害·····	一六	见大卷补充部分 ·····	三一
拒绝打小报告·····	一七	治世要以大德为上·····	三一
		考察官员要实事求是·····	三二

狄青恃功，程信避权····· 三二

远犹卷 ····· 三四

杯酒释兵权····· 三四

预防功高震主····· 三五

牵住叛乱者的心····· 三六

遇事要沉着冷静····· 三七

防人之心不可无····· 三八

时刻保有忧患意识····· 三八

外宁必有内忧····· 三九

阻战的策略····· 四〇

深谋远虑，以绝后患····· 四一

帮助别人就是帮助自己····· 四二

处置小人的妙招····· 四三

巧治乱权者····· 四四

争座位是为了争口气····· 四五

委曲求全的妙计····· 四五

用眼睛来保全自己····· 四六

天下大事，必做于细····· 四七

头脑冷静才能料事如神····· 四八

对占卜者要置而不用····· 五一

姑息养奸，终成祸患····· 五二

别看人一时····· 五三

吃亏是福····· 五四

叛主者的下场····· 五五

尊重读书人····· 五五

不见龙颜不跪拜····· 五六

司马光退麒麟····· 五六

远犹卷补充部分 ····· 五八

做事要有胸怀····· 五八

以百姓心为心····· 五八

让利于民····· 五九

最有远见的遗嘱····· 六〇

对小人要避而远之····· 六一

团结才能生力量····· 六二

通简卷 ····· 六三

学会装糊涂····· 六三

无为而治····· 六四

销毁“罪证”，安定人心····· 六四

不贵难得之货····· 六五

让逃犯“自杀”····· 六七

凡事最难的是妥当····· 六七

置之死地而后生····· 六八

以其人之道还治其人之身····· 七〇

猝然临之而不惊····· 七〇

君子坦荡荡，小人长戚戚····· 七一

冤家宜解不宜结····· 七二

不战而屈人之兵····· 七三

大事化小，小事化了····· 七四

坚守信念，所向无敌····· 七六



威望是这样建立起来的……	七七	迎刃卷补充部分 ……………	九七
通简卷补充部分 ……………	七九	巧捕叛将……………	九七
不要轻易变法……………	七九	与小人斗智……………	九七
勇者无畏……………	八〇	足智多谋的范欆……………	九八
将计就计……………	八一		
智杀恶兵……………	八一	第二部 思维的智慧	
恩威并济……………	八二	总 序……………	一〇二
巧用缓兵之计……………	八三		
能容小人才是真君子……………	八四	知微卷 ……………	一〇三
迎刃卷 ……………	八五	见微知著的箕子……………	一〇三
劝导的艺术……………	八五	无言的答案……………	一〇四
以和为贵……………	八七	周公和姜太公的预见……	一〇四
四两拨千斤……………	八七	从过分的好中看到隐患…	一〇五
处理事情要有风度……………	八八	相由心生……………	一〇七
有远虑才无近忧……………	八九	智伯之死……………	一〇八
勇于担当，为上司着想……	九〇	魏先生的高识卓见……	一一〇
出其不意……………	九一	财物的迷惑……………	一一一
变通之法……………	九二	忍小才不会乱大……	一一一
以退为进……………	九二	盛时做好衰时的准备……	一一二
不拒而绝……………	九三	知微卷补充部分 ………	一一四
授人以鱼，不如授人以渔…	九四	从诗风看人品……………	一一四
遇事要沉着冷静……………	九五	韩侂胄之死……………	一一四
当面谈话的效果……………	九五	祸与福的关系……………	一一六

臆中卷	一一七	白虎和黑怪	一三九
礼仪是存亡的标志	一一七		
范蠡的预见	一一八	经务卷	一四〇
死姚崇能算活张说	一二〇	理财高手刘晏	一四〇
强与弱的关系	一二〇	取有余以补不足	一四三
辛弃疾的胸怀	一二二	救灾的办法	一四四
胜利容易，稳定最难	一二三	虚心调查解难题	一四五
曹操的神算	一二三	善出奇谋的杨一清	一四六
死于匹夫之手的孙策	一二五	变害为利	一四六
		外交中的礼仪	一四七
臆中卷补充部分	一二七	教育后代的典范	一四八
借道伐虢	一二七	变废为宝	一四九
班超的告诫	一二八	让百姓戴罪立功	一四九
骄傲是止步的开始	一二八	为善行查找法律依据	一五〇
惩罚一定要适度	一二九		
听其言，观其行	一三〇	经务卷补充部分	一五一
		让流民找到家的感觉	一五一
剖疑卷	一三一	义船的功用	一五二
明察秋毫的汉昭帝	一三一	一举三得	一五三
杜患于微的李泌	一三二		
有了证据再行动	一三四		
判断真假的办法	一三五		
谣言止于智者	一三六		
		第三部 调查的智慧	
剖疑卷补充部分	一三八	总 序	一五六
戚贤烧掉萧总管	一三八	得情卷	一五七
		巧辨真假	一五七



真相藏于细节中·····	一五七
巧设圈套探实情·····	一五九
透过假象看真相·····	一六〇
真相从怀疑开始·····	一六〇
借猪断案·····	一六一
使者巧破遗嘱玄机·····	一六一
换着角度看问题·····	一六二
从称呼辨真假·····	一六三
明查秋毫，依法判案·····	一六三

得情卷补充部分 ·····	一六五
同情善人，惩治恶人·····	一六五
见识如神的范櫟·····	一六五
于文传识破假儿子·····	一六六

诘奸卷 ·····	一六八
以盗缉盗（二则）·····	一六八
范櫟破贼·····	一七〇
欲擒故纵·····	一七一
冤案是这样造成的·····	一七二
从外表的完美中 看出破绽·····	一七四
揭穿小偷的把戏·····	一七六
不敢摸钟的小偷·····	一七七
无赖现形·····	一七七

诘奸卷补充部分 ·····	一七九
从常理中看穿骗术·····	一七九
足智多谋的柳庆 （二则）·····	一七九
杨武破案有奇招 （三则）·····	一八〇
高明的江点·····	一八二

第四部 胆量与智慧

总 序·····	一八六
威克卷 ·····	一八七
谋略的奥秘·····	一八七
用过人的胆识去 建功立业·····	一八九
单人匹马平叛军·····	一九二
拒不受命的柴克宏·····	一九二
诱杀恶人·····	一九三

威克卷补充部分 ·····	一九五
从从严治军·····	一九五
掌握宽严的程度·····	一九五
以义为利·····	一九八

识断卷	二〇〇	陈平的奇策	二二二
用人之长，容人之短	二〇〇	一字之差，天壤之别	二二三
良臣一计，胜过千军万马	二〇一	巧施反间计	二二四
穿石见泉	二〇三	后发制人	二二四
劝降的妙计	二〇四	兵马未动，粮草先行	二二五
以柔克刚，以静制动	二〇四		
不露相的韩琦	二〇八	灵变卷补充部分	二二七
大事不糊涂的吕端	二〇九	吴汉施计劝彭宠	二二七
识断卷补充部分	二一〇	智擒强盗	二二七
将精兵作为坚强的后盾	二一〇	有远虑才能解近忧	二三一

第五部 敏捷的智慧

总序	二一二	应卒卷	二三二
		不以个人好恶行赏罚	二三二
灵变卷	二一四	只罚不奖也有奇效	二三三
必要时也要装一把	二一四	沿街买饭给军队	二三四
让管仲活下来的一句话	二一五	毁籍救人	二三五
强隐重伤稳军心	二一六		
金蝉脱壳	二一六	应卒卷补充部分	二三六
巧使调包计脱身	二一七	巧修决堤	二三六
察颜观色探真相	二一七	翰林学士的缓兵计	二三六
虎口脱险的贵人	二一八		
装睡保小命	二一九	敏悟卷	二三八
才能的祸患	二一九	五岁神童论政事	二三八
不图回报的士兵	二二一	受皇上褒奖的和尚	二三九
		梦中受启发	二三九
		吉利的谜底	二四〇



神奇的测字先生·····	二四〇
妙解铭文·····	二四三
凶梦吉解·····	二四四
凶象吉说·····	二四五

第六部 策略的智慧

总 序·····	二四八
委蛇卷 ·····	二四九
天醉人亦醉·····	二四九
无奈的隐瞒·····	二四九
尊人才能自尊·····	二五〇
扫门求见宰相·····	二五一
智收“赌徒”·····	二五一
能屈能伸才是大丈夫·····	二五二
智除奸臣·····	二五四
让财容易让名难·····	二五五
自污以免祸·····	二五六
众人皆醒我独醉·····	二五八
谬数卷 ·····	二五九
投其所好，迷惑其心·····	二五九
晏子移风·····	二五九
东方朔的智慧·····	二六〇
张良与商山四皓·····	二六一

妓女的免死牌·····	二六三
二桃杀三士·····	二六四
大度明智的王守仁·····	二六五

权奇卷 ·····	二六六
孔子的城下之盟·····	二六六
逼供的危害·····	二六七
借死囚克强敌·····	二六八
用小权术树立威严·····	二六九
义救王族孤儿·····	二六九
太史慈的疑兵计·····	二七二
一鸣惊人的陈子昂·····	二七二
装病保身·····	二七三
神奇的心理疗法·····	二七五

第七部 语言的智慧

总 序·····	二七八
辩才卷 ·····	二七九
一箭五雕的子贡·····	二七九
鲁仲连义不帝秦·····	二八二
触龙劝说赵太后·····	二八三
狄仁杰的亲疏论·····	二八五
不辱君命的富弼·····	二八六

晓之以情理，	善言卷	二九一
动之以利害	幽默大师——晏子	二九一
对答如流的秦宓	直话绕着说	二九三

第一部 上等的智慧