



华东政法大学
科学研究院社科文库
第四辑



重构新闻社群

新记《大公报》与中国新闻业

郭恩强 著



上海人民出版社



华东政法大学
科学研究院社科文库
第四辑



重构新闻社群

新记《大公报》与中国新闻业

郭恩强 著



上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

重构新闻社群:新记《大公报》与中国新闻业/郭恩强著. —上海:上海人民出版社, 2013
(华东政法大学科学研究院社科文库. 第4辑)
ISBN 978-7-208-11770-9

I. ①重… II. ①郭… III. ①《大公报》—新闻事业史 IV. ①G219.297

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第227904号



· 华东政法大学科学研究院社科文库 第四辑 ·

重构新闻社群:

新记《大公报》与中国新闻业

郭恩强 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 9 插页 4 字数 218,000

2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

ISBN 978-7-208-11770-9/G·1632

定价 28.00 元

献给我的弟弟

编委会名单

主 任：杜志淳 何勤华
副主任：刘晓红 何 敏 陈金钊
委 员：王永杰 金可可 丁建顺
陈婉玲 张 勇 李卫华
高奇琦 王红曼 叶慧娟
马金芳
秘 书：洪颖滔 郑 菲 黄 炎

总 序

岁月无痕,转眼又闻到了华政校园的丹桂飘香。金秋是收获的季节。

继出版第一、第二、第三辑社科文库后,华东政法大学科学研究院又隆重推出了第四辑学术专著。这辑文库(十本)体现出科学研究院发挥跨学科研究的多元优势,通过不同学科之间的学术交流与深化研究,使科研人员迸发出了科研创新的思想火花。

2008年9月,我校通过引进优秀人才并抽调各院系精兵强将成立了科学研究院。旨在整合优势学科资源、营造良好科研氛围,以构建以法律学科为特色多学科协同发展的学术格局,在不断推出丰硕科研成果的同时,着力储备与培育优秀学术人才,激活多学科资源,强化跨学科研究,促进学科之间的交叉融合,进一步提高我校科研及国际化水平,以实现我校综合实力的跨越式发展。近年来,通过不断引进从事法学与人文

社会科学研究的高端人才,已形成了一支以资深教授为核心、以中年教师为骨干、以各学科博士或博士后为主体的科研团队。

科学研究院通过制定《科学研究院管理办法》、《科学研究院年度考核与评优管理办法》和《科学研究院社科文库著作出版资助遴选办法》等规范,建立了科学有效的管理制度。通过这些制度的实施,切实做好科研服务与资源保障、努力营造团队意识与科研氛围,以保证研究人员能够充分实现其研究预期,使科学研究院逐步走上了科研的“快车道”。

科学研究院成立以来,逐渐建立并完善了三个学术平台:

其一是“社科论坛”,每周举行一次高水平互动式学术讲座。邀请国内外各研究领域的高端专家就各类重大热点问题进行专题讲座,同时也安排本院年轻研究人员交流研究心得,通过与同仁们进行学术碰撞,提高了科学研究院研究团队的综合学术水平与研究能力;

其二是“社科通讯”,每季编辑发行一本《社科通讯》。以内容摘编、全文转载、论文选登和讲座精要等形式收集、整理与发布国内外最新的学科动态、学术前沿、研讨会议、研究成果等科研信息,为全校科研人员及时掌握最新学术资讯提供了便利;

其三即是“社科文库”,每年编辑出版一套《社科文库》。为了展示科学研究院研究团队的学术成就,每年从研究人员的学术成果中遴选出精粹之作集结成辑,借助有影响的国家级出版社出版发行。丰富了我国人文社会科学,尤其是法律科学的学术资源。

科学研究院既是一个实力雄厚的学术团队,也是一支朝气蓬勃的研究队伍。研究者中既有颇具学术影响力的资深教授,也有年富力强、踌躇满志的副教授,更有一大批意气风发、前途无量的年轻博士。

我们所处的时代是中华民族振兴的时代。愿科学研究院全体科研人员能抓住机遇、努力实践、执着追求、多出精品,并努力将《社

科文库》这一学术平台建设成为我国社会科学研究方面一个重要的学术窗口。秉承“笃行致知，明德崇法”的校训，以“笃行”无愧于这个伟大的时代。

是为序。



2013 年 10 月

前 言

科学研究是一种以探索自然客观规律与社会演进规律为目的的复杂的智力劳动,是一项艰难苦涩但富有创新价值的研究工作。研究人员必须进行系统的研习和长期的积累,并在充分掌握国内外相关文献、资料,了解本学科前沿学术动向与学术成果,才能从事独立、具有创新精神的学术研究,从而在各自的学术领域取得为学界所公认的成就。

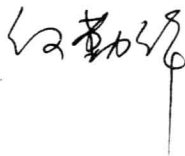
我很欣喜地看到,经我校科学研究院研究人员的潜心研究,在往年出版三套社科文库的基础上,今年又推出了学术系列专著——华东政法大学科学研究院《社科文库》第四辑。这些学术著作的面世一方面反映了大家勤奋努力的创新精神,同时也反映了各自所具有的坚实强劲的科研能力。我向大家致以诚挚祝贺。

纵览科学研究院《社科文库》第四辑,其中既有资深教授毕生学术思想的凝练之作,也有中年

教师学术心得的呕心之作,更多的则是青年教师富有朝气且视野开阔的创新之作。这些著作或许是他们研习多年的博士论文,或许是在博士论文基础上的深化和提高,或许是在博士论文研究基础上攀登新的学术峰巅的起步之作,也或许是研究者们多年研究成果的精心总结……这些著作既有对基础性学术理论的探讨,也有对社会发展客观规律的分析;既有对中国各历史阶段文化的梳理,也有对国外特定制度运行机理的评述;既有以上海为特定对象的针对性研究,也有对特定产业的多元化探索。无论何种著作,都是科学研究院研究人员对我国人文社会科学研究不可小觑的学术贡献。

由于科学研究院的多学科性,《社科文库》的连续出版,不仅有利于科学研究院研究人员对于各学科领域中的前沿及重大问题进行系统、全面、深入的研究,也有利于多学科之间进行长期学术交流与融合,通过共同探讨形成交叉学科研究成果,并通过《社科文库》这一系列出版活动面世,一方面将极大丰富我校,乃至我国人文社会科学领域学术资源,另一方面也将有效开拓我校,乃至我国新的学术研究领域。

科研成果的形成并非易事,它需要研究人员投入全部的智慧与心血。当今社会正处于多元化的转型期,我认为科研人员应尽量摒弃杂念、埋首书斋,真心实意地搞点研究、做点学问。淡泊名利潜心治学是一名学者取得成就的前提条件。正如著名科学家丘成桐所说:“好的科学家首先要坐得住”。这“坐得住”,我的理解就是要耐得住寂寞、沉下心来,这样才能让丰富学养充分沁润自己的学术心田。



2013年10月

序 一

《大公报》是中国出版时间最长,影响最大的民营报纸。1902年6月17日创刊于天津,出版至今已110多年,是中国报业的老寿星。《大公报》的作用和影响是巨大的,奠定了它在中国新闻事业中的历史地位。中国新闻史学界权威方汉奇教授在《〈大公报〉百年史》一书的“前言”中,作了高度概括。他说《大公报》“有崇高的声望”,“是中国新闻界中含含金量最高的唯一的世界级的品牌”。

《大公报》出版时间如此之长,影响如此之大,自然是中国历史学术界,特别是中国新闻史学界研究的重点,论文著作不断问世。仅党的十一届三中全会以来,相继出版的论著,有李纯青著《为评价〈大公报〉提供史实》、《抗战时期的〈大公报〉》,徐铸成著《对〈大公报〉的几点个人看法》、《报人张季鸾先生传》,周雨著《〈大公报〉史》,方蒙、谢国明合编的《〈大公报〉与现代中

国》，王芝琛、刘自立合编的《1949年以前的〈大公报〉》，吴廷俊著《新记〈大公报〉史稿》，贾晓慧著《〈大公报〉新论——20世纪30年代〈大公报〉与中国现代化》，方汉奇主编的《〈大公报〉百年史》，王国华主编的“《大公报》一百年报庆丛书”，共五卷，即《〈大公报〉一百年社评选》、《〈大公报〉一百年头条新闻选》、《〈大公报〉环球特写选》、《〈大公报〉一百年新闻案例选》、《我与〈大公报〉》等。上述论著的内容涉及《大公报》的许多方面，这就给以后的研究，增加了更大的困难，提出了更高的要求。可是仍有不少研究者进行了深入的研究和探索，力求有所开拓，有所创新。郭恩强博士就是其中的一位。

郭恩强博士是一位治学严谨，勇于探索的青年研究者。他无论为人、读书、做学问，都踏踏实实，勤勤恳恳，兢兢业业，不断进取。2003年在武汉大学进修期间，他被“中国新闻史”授课老师介绍的《大公报》的历史、人物、事件等所吸引，萌发了对《大公报》的兴趣。在上海社会科学院新闻研究所攻读硕士研究生期间，作者利用上海地区丰富的中国近代报刊资料，开始对《大公报》进行系统研究，以《国闻周报》为切入点，收集了大量的第一手资料，撰写了《胡政之与〈国闻周报〉研究》的硕士论文。考入复旦大学新闻学院博士研究生后，他仍以《大公报》为重点，进行深入系统的研究，撰写了相关的博士论文。

郭恩强的《重构新闻社群：新记〈大公报〉与中国新闻业》一书，就是在博士论文基础上修改而成的。与以往的论著相比，其突出特点在于不是从政治态度方面，研究《大公报》如何为政治斗争服务的，也不是评价《大公报》在各个时期的功与过，更不是对《大公报》发展历史的介绍与评述等，而是着重探索和研究《大公报》对中国报业极其从业人员的职业影响。从某种意义上说，这就是对新闻人才成长的宏观研究。我国近代，早期从事报刊工作的，大都是传统士大夫或读书人，为求生存而工作，根本没有新闻工作的基本知识、理念和思想，严格地讲，算不上真正意义上的新闻工作者。随着中国

报业的发展,西方办报思想的传入,中国新闻界逐步认识到报刊工作者具备新闻专业素质的必要。除创办新闻教育外,有些新闻媒体在新闻实践中亦开始重视新闻职业意识的养成,尝试树立新闻业的职业理念、职业态度、职业道德、职业形象、职业素养、职业角色、职业技能等职业规范,并与其他媒体同行就此产生互动关系。新记时期的《大公报》就是典型代表,并做出了突出贡献。在这个意义上,本书就是探讨和研究这一新闻现象的新成果。

这本书以新闻社群为切入,探讨和研究新记《大公报》对中国现当代新闻业的历史影响过程。从中国近代以来出现的“新闻记者”这种职业,到新闻从业人员既有深厚的文化基础,又有扎实的新闻专业知识、新闻思想和新闻理论等,本书都有所论述。从中国新闻业自身看,本书在探讨新闻界内外部的互动关系过程中,以整个中国新闻事业发展的背景,突出《大公报》的主角地位,以及与不同地区、不同新闻媒体间,既有相互矛盾,相互斗争,又有相互影响,相互促进的真实情况。读后印象十分深刻,是一部富有开拓创新的力作。

随着时间的推移,新闻史学界对《大公报》的研究,必然更为广泛和深入。相信并祝愿本书的作者,在此基础上会有更多的精品问世。我期待着。是为序。

马光仁

上海社会科学院新闻研究所研究员

中国新闻史学会原副会长

2013年9月8日

序 二

作为中国近现代史上一份著名的民营报纸，新记《大公报》被研究者认定为中国近现代民营报刊的典型代表，即具有“典范”意义的办报样板。不仅如此，在当今新闻界，新记《大公报》的“四不”方针仍成为众多新闻从业者“专业化”操作和职业认同的重要话语资源，成为他们连接中国报人新闻传统和当下中国媒体现实的“集体记忆”。郭恩强博士的这一专著，正是由此而悟，触发出一系列问题与思考，从而构成了该书的写作动机、逻辑起点、分析框架和研究方法。

该书在学术上的最大贡献，就是新辟出一条深入探讨新记《大公报》的研究蹊径。该书从新闻社群的角度切入，在考察中国近现代新闻界内外部的关系中探究《大公报》重塑自身及新闻社群的表现手段及其形式，即围绕《大公报》的历史定位、形象重塑、权威维护、同行争议、“神话”建构等几方面展开论述，力图在建构论的视野中探

讨各种力量的交涉与协商过程。换言之,该书主要关注《大公报》一直以来所讲述的有关自身、新闻同行讲述的有关《大公报》的故事,以及这些故事被讲述的具体方式。作者在该书中描述《大公报》相关故事的同时,其实也同时在讲述有关中国新闻界的故事,讲述他们对自己职业、社群的认知和理解。

具体而言,该书在研究上有三大特色:一是以一个报刊为中心对中国近现代新闻社群进行了讨论。中国新闻社群的形成是一个历史的社会过程,而《大公报》充当了过渡时代新闻界有关职业故事主要讲述者的角色。《大公报》用自己的新闻叙事权力讲述自身、新闻界以及中国社会的故事,在更大的文化框架内形成了有关自身职业符号的“神话”。而在这一过程中,该书探究了包括《大公报》在内的新闻界是如何讲述和解释新闻职业角色以便重构自己的职业地位、形象和权威的。这种在新闻社群内考察《大公报》的影响及其使用话语论述方式的研究,有助于我们从新的视角理解《大公报》及中国现当代新闻界。

二是补充了以往只关注《大公报》自身发展而忽略新闻社群其他同业与之关联的研究现状。探究不同时代的新闻同行在形成有关《大公报》集体记忆机制上所发挥的作用,即关注于长时段历史发展中新闻机构同时也作为集体记忆机构(包括自身职业历史的记忆)的运作机制,对于从新的角度研究“报刊眼中的报刊”提供了有益的尝试。

三是考察了《大公报》形象在各个时段如何被各方出于不同的目的而反复重塑。以往的研究大多忽略了不同时期《大公报》在各方眼中的形象变化,由此造成《大公报》形象的片段化而非过程化。该书阐述各方对《大公报》的反复重塑,有助于阐明《大公报》这一符号在中国新闻社群中被共享并被当做职业遗产继承的文化基础。

该书讨论了《大公报》对中国新闻社群的建构作用,其主题关注的是中国新闻社群中的新记《大公报》,主要论点是《大公报》在现当

代中国充当了新闻社群形成的话语资源并转化为这一职业群体象征性符号的社会过程,与该报有关的论述和被论述在中国现当代新闻社群形成、分化、重组等过程中充当了可资利用的话语资源。在研究方法上,应用文化学派视角下有关新闻社群的分析框架作为考察这一历史—社会过程的解释工具,从新闻社群的“仪式观”关照作为一种社会文化现象的《大公报》,有助于我们更好地理解该报与现当代中国新闻界及各方的复杂关系。从该书的结构安排和论述过程看,作者对新记《大公报》的分析既是历史的又是逻辑的。作者不仅将《大公报》的故事展开内嵌在具体的历史阶段和历史场景中,也对《大公报》的职业形象与地位经历的几个阶段进行了概括和细致的分析。该书所形成的主题和具体观点来源于一系列的提问,而围绕这些问题所给出的回答和思考则建立在经验性材料基础上。

该书的不足之处是,虽然力图将考察《大公报》的时间段从1926年复刊起一直延续至当下,但由于受到个人精力、资料保存等诸多条件的制约,因而各个不同时段的研究详略有所不同,在资料选择和处理上也略有偏差,诚望作者在后续研究中逐渐补充。

黄 瑚

复旦大学新闻学院常务副院长、教授、
博士生导师、中国新闻史学会副会长

2013年9月

目 录

编委会名单

总序	1
前言	1
序一	1
序二	1
绪论 作为政治、社会文化表征的《大公报》现象	1
第一节 问题的提出	1
第二节 相关研究现状	8
第三节 研究路径及章节安排	17
第一章 现实中的期许:20 世纪二三十年代的中国新闻业	23
第一节 被视为文化教育领域的新闻业	25
第二节 职业角色冲突下的“津贴”与“生意经”	36