

尼山 铎声

——“当代儒学创新发展”专题

尼山圣源书院 / 编



人 民 教 育 出 版 社



——“当代儒学创新发展”专题

尼山圣源书院 / 编



人民出版社

责任编辑：段海宝

版式设计：汪莹

图书在版编目（CIP）数据

尼山铎声：“当代儒学创新发展”专题 / 尼山圣源书院编.

—北京：人民出版社，2013.10

ISBN 978-7-01-012661-6

I. ①尼… II. ①尼… III. ①儒学—发展—研究 IV. ①B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 234340 号



“当代儒学创新发展”专题

尼山圣源书院编

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：22.25

字数：315 千字 印数：0,001—2,000 册

ISBN 978-7-01-012661-6 定价：52.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

尼山圣源书院院训院规

一、书院院训

明德弘道 博学笃行

二、书院宗旨

继承书院优良传统，弘扬儒学和中华文化精华，促进当代文化教育事业繁荣发展；扎根尼山，胸怀全国，面向世界。

三、书院精神

总体要求是用儒家的精神办儒学的事业。

1. 仁爱精神：天下一家，万物一体；
2. 尚德精神：诚信为本，文明礼貌；
3. 弘毅精神：刚健中正，威武不屈；
4. 中和精神：温和包容，平等互尊；
5. 济世精神：明体达用，修己安人。

四、书院院规

1. 志同道合，以义相聚；
2. 以身作则，言行一致；
3. 相互信任，相互纠正；
4. 各尽所能，商量办事；
5. 理想指引，实处着手；
6. 开门办学，广交朋友；
7. 勤俭办院，杜绝铺张；
8. 不拘一格，努力开拓。

五、书院体制

民办公助，书院所有，独立运作，世代传承。

六、书院功能

学术论坛，会讲学宫，培训基地，游学营地，对话平台。

七、书院运作

政府部门支持，社会贤达赞助，学者群体办学。

目 录

写在前面的话 牟钟鉴 / 1

当代儒学理论创构

新仁学构想 牟钟鉴 / 7

——仁爱的追寻

论民主仁学的基本理论架构与发展前景 吴 光 / 19

以仁义为体，以自由民主为用 颜炳罡 / 28

——兼谈“普适价值”与“普世价值”

仁者宇宙心 高予远 / 38

儒家哲学的理论重建及其五项实践 [美] 成中英 / 51

百年学术话语转换与儒学的命运 林安梧 / 77

——兼论“后新儒学”与 21 世纪多元文化的可能向度

生活、情感与正义 黄玉顺 / 94
——我的儒学研究

道统·经典·哲学 郭 沂 / 108
——当代儒学范式初探

儒学复兴之路

儒学与人生 张立文 / 133

关于儒学复兴的几点想法 钱 逊 / 147

儒学现代化 周桂钿 / 151

儒家王道精神及其当代意义 李景林 / 161

现代视域中的儒学 杨国荣 / 180

中西文化交融下的儒学发展

儒学与杜威实用主义关于“人”概念的对话 [美] 安乐哲 / 193

“文明冲突”、华尔街崩溃与全球金融秩序震荡之际
看西方文化没落及中华文化复兴之必要 [美] 熊 玠 / 222

儒家的崛起和柏拉图的衰落 [澳] 李瑞智 / 245

中西文明比照视野的 21 世纪尼山新儒学 田辰山 / 263

书院与当代教育

书院再兴与中华文化复兴 王殿卿 / 293

新亚书院的创校简史及其文化教育理想 刘国强 / 306
——本中国传统书院之优越以融合西方大学导师制

当代学校教育的困境与书院教育的机遇 张 践 / 317

特 稿

尼山圣源书院创建回顾与未来展望 王殿卿 陈洪夫 / 327

痛悼冠之兄 牟钟鉴 / 339

写在前面的话

牟钟鉴

本书在书院建院五周年之际正式出版发行，它标志着书院有了属于自己的信息平台、交流窗口和文化园地，得以在尼山夫子洞圣源之地定期向社会传递来往于书院的当代海内外学人弘扬中华文化的最新动态和成果，具有特殊的意义和效果。当人们阅读这本散发着尼山芳香的图书时，自然而然地会在心理上拉近与孔子的距离，也能更真切地体验到伟大孔子“寂然不动，感而遂通天下”的巨大精神力量，从而增加对孔子的敬意、增强对中华文明的自信心。

孔子上承三皇五帝以来的远古文明，集夏、商、周三代文化之大成，创建仁学，将周公制礼作乐的礼乐制度文化提升为礼义思想文化，建立起我国古典文明第一个理论体系，提炼出“仁义”、“忠恕”、“孝悌”、“中和”、“诚信”、“弘毅”等核心价值，促使中华民族在世界上较早地成为文明之族、礼义之邦，中华儿女莫不受其滋润。在历史上，孔子的学说从这里走向全国，在儒家学者世代努力下，儒学成为两千多年间中国社会政治、经济、伦理、教育、学术、外交、民俗和人生观上的导向性思想，铸造了中华重德、尚礼、自强、人本、贵和的民族气质与性格，奠定了整个民族发展的精神方向。如政治上，讲求“为政以德”、“民惟邦本”、“选贤与能”；经济上，讲求“节用爱人”、“博施济众”、“民生为本”；伦理上，讲求“仁爱忠孝”、“礼义廉耻”、“尚义重信”；教育上，讲求“有教无类”、“因材施教”、“修身养性”；学术上，讲求“因革损益”、

“学以致用”、“和而不同”；外交上，讲求“天下一家”、“四海兄弟”、“协和万邦”；民俗上，讲求“慎终追远”、“神道设教”、“移风易俗”；人生观上，讲求“修己安人”、“当仁不让”、“刚健中正”。虽然实际生活往往偏离这些规则，但孔子儒学始终是人们心中的主要评价标准，是社会上下追求的理想境界，因而也成为批判现实、纠偏正谬的思想武器。中国社会这艘行驶在惊涛骇浪中的大船，由此有了前进的主航道。在中华文明发展史上，孔子居功至伟，其光彩可与日月同辉。与此同时，孔子儒学和平传向东亚，形成儒学文明圈；后来又传到欧洲，推动了启蒙运动的发展。

近百年来，孔子儒学与中华民族同命运、共荣辱。由于中国及其文化在内部需要转型而未能顺利进行，在外部遭遇西方智性文化与霸道主义相结合而形成的巨大冲击，而后又有苏联革命模式的驱动，领路的中国人在追求政治上独立解放和经济上繁荣富强的同时，一度在精神上丧失了文化自信，截取西方文化之片断教条，掀起去中国化的反孔狂飙，于是孔子儒学经历了一场生死考验和空前磨难，中华民族在走向复兴的路上却面临滑向文化殖民地的危险。幸好儒家文化深厚，蕴含着永恒的文明智慧，在经历了欧风美雨苏霜的洗礼之后，非但没有趋于消亡，却由于荡涤了身上的陈腐形态与糟粕，其精华反而更加显露出来，在新的时代主题转换之中，在西方文化强权主义、科学主义的负能量给世界带来灾难加重的衬托下，以孔子儒学为主干的中华文化日益展示其可贵的价值和对人类未来的意义，中国人开始找回文化自信、实现文化自觉。更多的人终于明白，没有儒学的复兴，便不会有中华文化的复兴；而没有中华文化的复兴，也不会实现中华民族的最终复兴。同时，他山之石可以攻玉，不吸收人类文明的优秀成果，儒学也不能实现自身的转型与复兴。

在当代，孔子的思想以崭新的姿态重新走向中国大地，受到越来越多的人的敬重，改变着中国崇洋忘祖、重利轻义、浮华不实的风气。与此同时，孔子以中华文化代表者的身份走向世界，获得普遍欢迎。孔子的仁和思想能够穿越国家、民族和文化的界域，协调各种复杂社会关

系，有益于化解文明冲突，促进世界和平。孔子思想是在全球化和地球村时代和多元文化互动中走向中国并走向世界的，因此它自身也在不断地丰富化、现代化，在综合创新中发展，理论形态多种多样，传播方式日新月异，与社会的互动立体多维。中华思想文化不断地回归圣源，又不断地开拓前行，孔子学说的生命力是无穷无尽的。

尼山圣源书院的院训是：明德弘道、博学笃行。它秉承孔子的精神，力求体现儒家的气象，使书院成为一座以文会友、讲论中华文化、推动文明对话的基地。“天将以夫子为木铎”，尼山铎声久已销匿，书院要使尼山铎声重新响起，把圣源发出的铎声播向四方，给人们送去儒家的智慧和温暖。

当代儒学理论创构

尼山
铎
声

新仁学构想

——仁爱的追寻

牟钟鉴^{*}

内容提要：仁学是孔子儒学的精华所在，然先秦之后不断出现的新儒家学派里，多数学者并不把自己的理论体系直接建立在仁学的根基上。有鉴于此，新仁学试图直接连通孔子仁学的源头活水，使儒学发展回归仁学本位。新仁学在吸收儒、道、墨、释等中国传统学说，以及西方的理性精神、科学方法、人权至上、个性解放等思想的基础上，提出仁体和用、生本诚魂、道归通路三大命题，弘扩仁学内涵，以期重建东方人文主义，参与世界文明对话。

关键词：新仁学；新人文主义；仁爱；文明对话

一、儒学的当代转型要抓住它的核心和精华：仁学

孔子在集夏、商、周三代礼文化之大成基础上，提出仁学，把礼乐制度文化上升为礼义精神文化，以仁导礼，仁内礼外，使礼文化具有了鲜活的内在人学生命，昭示了中华文化发展的人本主义方向，这是孔子

^{*} 牟钟鉴，中央民族大学教授，尼山圣源书院院长。

对中华文明的最大贡献。在孔子之前已有“仁”的词语，但孔子把“仁”理论化了。他指出仁之本为孝悌，仁之义为爱人，仁之方为忠恕，仁之行为安百姓，仁之象为恭、宽、信、敏、惠，仁之制为礼乐教化。孔子发现了人性中普遍存在的仁爱之心，倡导人们经由忠恕之道推己及人，将这种爱心去爱亲友，爱他人，爱社会，爱万物，使天下走向太平。仁学是孔子儒学的精华所在，也是儒学中最具长久普遍性的内核并在当今时代实现理论转型过程中最有价值的思想资源。回溯中国思想史，历代儒学思想家中，不乏对仁学作创新性解释者。然而令人遗憾的是，先秦之后不断出现的新儒家学派里，多数学者并不把自己的理论体系直接建立在仁学的根基上，总是对仁学这条主脉有所偏离，而另立一核心理念，使孔子仁学不能以浩大气势直贯而下，却常常隐没在众多新理念之中，如宋明理学以“理”为核心概念，把仁学边缘化，导致近代儒学变成偏礼之学，有礼无仁，有理无情，成为束缚人性的礼教，被世人诟病。在长达两千多年的儒学史上，植根于孔子仁学开出自己思想学说的，屈指只有两家：先秦孟子的仁义之说和近代谭嗣同的《仁学》。孟子提出“性善”说支持仁学；以仁安顿心灵（居仁），以义规范行为（由义）；将仁学用于民生，提出仁政之说。谭嗣同《仁学》开宗明义，提出“仁以通为第一义”、“通之象为平等”，主张通政、通商、通教、通学，实现仁爱富民的目标；他把仁学带入开放的工商时代，使仁学面貌焕然一新，从而证明仁学能够与现代化事业相衔接。

今天的世界，一方面经济全球化和“地球村”要求普遍伦理，另一方面以对抗哲学为特色的一神教原教旨主义、物质功利主义和社会达尔文主义却横行天下，因而族群冲突空前加剧，社会危机、道德危机、生态危机空前严重，人类处在方向迷失和困境之中。时代在呼唤新人文主义出来推动文明对话，而孔子仁学最具有博爱精神与协调智慧，可以经过创造性阐释充实新人文主义内涵，发挥引导世界潮流的重要作用。让仁学的理念在世界上流布，使更多的人焕发爱心以抑制恶欲，学会互爱交利、和谐共赢，则世界和平才有希望。中华民族正在和平崛起，民族的伟大复兴必然伴随着文化的复兴，作为中华文化主干和代表中华身份

的儒家文化将在民族文化复兴舞台上扮演主要角色，这是毋庸置疑的。然而，儒学必须在时代精神照耀下进一步展现其精华所在并实现新的理论转型，才能与时代同行，为儒家文化的更新与普及提供学术支撑。这是当代中国学者的历史使命。在求利的声浪鼓噪不已、人心趋冷、世风日衰的情势下，多发出一些仁爱的呼唤，有益于道德文明的回归和礼义之邦的再造。

二、新仁学的基本思路与特色

（一）接续孔子仁学的主脉，突出其人生哲学的特色

孔子仁学是生命的学问，教人如何做人、如何立身行事、如何推广爱心、怎样做君子并向圣贤看齐，它不是宗教神学，也不是知识体系和概念演义，而是人生体悟和智慧的理性表述。孔子仁学是对人的本质的伟大发现，在思想史上第一次找到了人之异于、高于禽兽的道德本质，也找到了人类社会高于动物世界丛林规则的人道“普世价值”。新仁学直接上承孔子仁学的源头活水，多角度层层展开“仁”的丰富内涵，广引诸家之精要，开渠疏道，务使仁学如一江春水，沛然而流淌，用以灌育今世诸多生命，使之健康成长。它的口号是：热爱生命，尊重生命，护养生命，提升生命。

（二）以孔子仁学为主，吸收诸子百家之长而综合创新

新仁学不等于旧仁学，没有门户之成见，广纳儒、道、墨之经典而奉之，此其为新仁学之由也。老庄道家尊道贵德、清静逍遥，以返朴归真弥补儒家人文化成之不足，有益于防止人性异化。墨家兼爱之说比儒家爱有差等更具平等精神，而其“兼相爱，交相利”之说更能与现代社会相衔接。佛家属宗教范畴，其慈悲情怀、平等精神、中道哲学，亦能